

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Грузчанская средняя общеобразовательная школа»**

| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ |
|---|--|--|
| Руководитель МО <i>И.Г. Нужная</i> Нужная И.Г. Протокол № <u>5</u> от « <u>27</u> » <u>июня</u> 2017г. | Заместитель директора МБОУ «Грузчанская СОШ» <i>В.В. Турьянская</i> Турьянская В.В. « <u>30</u> » <u>июня</u> 2017г. | Директор МБОУ «Грузчанская СОШ» <i>С.Н. Помогаева</i> Помогаева С.Н. Приказ № <u>1/33</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2017г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу «Русский язык»

1-4 класс

Базовый уровень

с. Грузское

2017г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы «Русский язык»- авторы Канакина В.П., Горецкий В.Г.и др. 2014г.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика учебного курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального

уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по

подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает

внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как

единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица,

схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и

правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по

интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Содержание учебного предмета «Русский язык»

1-й класс

Обучение грамоте и развитие речи (207 ч)

Добукварный период (31 ч).

Задачи добукварного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слоگو-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия *слово, предложение, гласные звуки, ударение*. Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (*котик, котёнок,*

игрушка; дед, дедушка, старик, старичок и т.д.), рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В добукварный период ведётся подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв).

Букварный период (120 ч).

В букварный период ведётся работа по обучению чтению и письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению. Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией при чтении на буквы согласных звуков, с другой стороны, учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков *г, п, т, р*, затем буквы гласных звуков *и, о, а, ы*; буквы согласных звуков *н, к*; буква гласного звука *у*; буквы согласных звуков *с, л, м, т, д, в*; буквы *е, ё, ё, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ь*).

В процессе работы большая роль отводится слоگو-звуковому и звуко-буквенному анализу слов, который даёт возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость. В ходе *обучения письму* проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

Языковая пропедевтика в период обучения грамоте

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области *фонетики* – это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог; слогообразующая роль гласных звуков; ударение: ударный и безударный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твёрдые и мягкие; парные и непарные; обозначение мягкости согласных на письме (с помощью *ь*, букв *е, ё, ю, я, и*);

Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (буквосочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу*).

Из области *лексики* – дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения устанавливают,

что в языке есть слова, у которых несколько значений; наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке; тренируются в правильном словоупотреблении.

Из области *морфемики* – дети получают первоначальное представление о составе слова: о корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

Из области *морфологии* – происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы *кто? что?*; слова, которые отвечают на вопросы *какой?* (какой предмет?) *что делает? как?* (как делает?); наблюдают за ролью речи местоимений *он, она, оно, они*; за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет – много предметов); знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области *синтаксиса и пунктуации* – дети получают сведения о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение – законченная мысль); об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и её коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком. В ходе чтения текстов даётся общее понятие о тексте.

Из области *орфографии* – в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу* начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

Работа с текстом

На материале текстов «Азбуки» и прописей начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н.Н. Светловской) – системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

I. Работа с текстом до чтения.

1. Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о

содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

II. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).
2. Выявление первичного восприятия (короткая беседа).
3. Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения. Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

III. Работа с текстом после чтения.

1. Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.
2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.
3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

Фонетика. Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.

Знакомство с русским алфавитом.

Гигиенические требования при письме. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу*). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо.

Чтение

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*),
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- *перенос слов по слогам без стечения согласных.*

Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений

Послебукварный период 36

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Проект «Живая азбука» Наши достижения. Планируемые результаты изучения

Русский язык 1-й класс.

(50 часов)

Наша речь (2 ч)

Знакомство с учебником.

Язык и речь, их значение в жизни людей.

Виды речи (общее представление).

Речь устная и речь письменная (общее представление)

Русский язык — родной язык русского народа.

*Слова с непроверяемым написанием: *язык, русский язык*

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление).

Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Выделение предложения из речи.

Установление связи слов в предложении.

Диалог.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

Слова, слова, слова ... (4 ч)

Слово. Роль слов в речи.

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Тематические группы слов.

Вежливые слова.

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам

Слово и слог. Ударение (6 ч)

Слово и слог (2 ч)

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*

Перенос слов (2 ч)

Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.

Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление) (2 ч)

Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарём.

*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака*.

Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.

Звуки и буквы. (34 ч)

Звуки и буквы (2 ч)

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело*

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Русский алфавит, или Азбука (2 ч)

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица*.

Гласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Согласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы Й и И

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*

Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.

*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Согласные звонкие и глухие (5 ч)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь*.

Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, темы, подбор заголовка, выбор предложения).

Шипящие согласные звуки (5 ч)

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **ч, щ**.

*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать)*.

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

*Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

Правила вежливого обращения.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

ой мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

2 КЛАСС (170 ч)

Наша речь (3 ч)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст (4 ч)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение (12 ч)

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова... (18 ч)

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы (59 ч)

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Проект «И в шутку и в серьёз» Мягкий знак (ь). Проект «Рифма» Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь). Проект «пишем письмо».

Части речи (58 ч)

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. Проект « В словари – за частями речи»

Повторение (16 ч)

3 КЛАСС (170 ч)

Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее

представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Проект «Рассказ о слове»

Состав слова (16 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. Проект «семья слов»

Правописание частей слова (29)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Имя существительное (30 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных. Проект «Тайна имени». Проект «Зимняя страничка»

Имя прилагательное (19 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. Проект «Имена прилагательные в загадках»

Местоимение (5 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (21 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (14 ч)

4 КЛАСС (170 Ч)

Повторение (11 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (21 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (43 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. Проект «Говорите правильно»

Имя прилагательное (30 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина

Личные местоимения (7 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (34 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Повторение (15 ч)

Тематическое планирование

Обучение грамоте (обучение письму 115 ч.)

| | |
|---------------------------|--|
| Тематическое планирование | Характеристика основной деятельности обучающихся |
|---------------------------|--|

Добукварный период (17 ч)

| | |
|---|--|
| <p>Урок 1 (с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров</p> | <p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец</p> |
| <p>Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе</p> |
| <p>Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака</p> | <p>Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок». Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 5 (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 6 (с. 15—17). Письмо</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять</p> |

| | |
|--|---|
| <p>наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p> | <p>решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем</p> |

| | |
|---|---|
| <p>наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p> | <p>месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 9 (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Урок 10 (с. 27—29). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слога-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>), чередовать их. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 11 (с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слога-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>). Писать полуovalы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать ovalы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i>. Сравнение строчной и заглавной</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения</p> |

| | |
|--|--|
| <p>букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных</p> | <p>инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>А, а</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>А, а</i> из различных материалов. Писать буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>А, а</i> с образцом. Выполнять слоγο-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 13 (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>О, о</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов. Писать буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>О, о</i> с образцом. Выполнять слоγο-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложение, анализировать его, определять</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 14 (с. 7). Строчная буква <i>и</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>. Называть правильно элементы буквы <i>и</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов. Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву <i>и</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Осваивать приёмы комментированного письма. Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе</p> |
| <p>Урок 15 (с. 8). Заглавная буква <i>И</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>И</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов. Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p> |
| <p>Урок 16 (с. 9—10). Строчная буква <i>ы</i>. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.</p> <p>Комментированное письмо слов и предложений</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Оценивать свою работу.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Записывать слова, содержащие буквы <i>и</i>, <i>ы</i>, с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p> |
| <p>Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы <i>У</i>, <i>у</i>. Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у].</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка</p> | <p>гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы У, у. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы У, у из различных материалов. Писать буквы У, у в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы У, у с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p> |
|--|--|

Букварный период (67ч)

| | |
|---|---|
| <p>Урок 18 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы Н, н. Сравнить печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы Н, н из различных материалов. Писать буквы Н, н в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| | <p>Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p> |
| <p>Урок 19 (с. 16). Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов. Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи. Сверять записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p>Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p> |
| <p>Урок 20 (с. 17). Заглавная буква <i>С</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы <i>С, с</i> с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять рассказ по заданной учителем теме. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 21 (с. 18—19). Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы <i>К, к</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>К, к</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой).</p> |

| | |
|---|---|
| <p>предложения. Дефис</p> | <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>К</i>, <i>к</i> с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 22—23 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы <i>Т</i>, <i>т</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Т</i>, <i>т</i>. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Т</i>, <i>т</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Т</i>, <i>т</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Т</i>, <i>т</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Т</i>, <i>т</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 24 (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы <i>Л</i>, <i>л</i>. Сравнение</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Л, л</i>. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений</p> | <p>Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Л, л</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Л, л</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 25 (с. 22, 25). Повторение и закрепление изученного. Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы</p> |
| <p>Урок 26 (с. 26—27). Строчная буква <i>р</i>. Заглавная буква <i>Р</i>. Сравнение строчной и заглавной</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на</p> |

| | |
|---|---|
| <p>букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос</p> | <p>странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p> |
| <p>Урок 27 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами <i>В, в</i>. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>В, в</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>В, в</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>В, в</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>В, в</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 28 (с. 31—32). Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Двойная роль буквы <i>е</i>. Обозначение буквой <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Е, е</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать. Писать буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в малой группе, в парах. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 29 (пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>П, п</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>П, п</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 30 (пропись № 3, с. 5). Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i>. Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>П, п</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова.</p> <p>Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p>Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Уроки 31—32 (с. 6—8). Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i>.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>М, м</i>. Письмо элементов буквы <i>М</i> в широкой строке безотрывно.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>М, м</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Уроки 33—34 (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i>. Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка</p> | <p>Называть правильно элементы буквы З, з. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы З, з из различных материалов. Обводить элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Выполнять слога-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 35 (с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы З, з. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Уроки 36—38 (с. 12—15).</p> <p>Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i>.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б'].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Б, б</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>Б, б</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слово-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p>Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Урок 39 (с. 16—18). Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Д, д</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знаковых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p> |
| <p>Урок 40 (с. 18). Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i>. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные —</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>названия рек. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p> |
| <p>Урок 41 (с. 19). Заглавная буква <i>Д</i>. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>Д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия городов. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p> |
| <p>Уроки 42—44 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры.</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>а—я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p> | <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>. Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Урок 45 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i>. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквами <i>а, я</i> твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>. Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной. Толковать значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Уроки 46—47 (с. 24—26). Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i>. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Г, г</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Г, г</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за употреблением запятой при обращении. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Интонировать предложения различных видов. Дополнять текст, данный в прописи, свои-ми предложениями. Выполнять правила работы группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Уроки 48—49 (с. 27—28). Строчная буква <i>ч</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Списывать слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>изменением формы числа глагола. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. Разгадывать кроссворды</p> |
| <p>Урок 50 (с. 29). Заглавная буква <i>Ч</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i>. Правописание <i>ча, чу</i>. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву <i>Ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p> |
| <p>Уроки 51—52 (с. 30—32). Буква <i>ь</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с <i>ь</i>. Обозначение</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ь</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать</p> |

| | |
|---|---|
| <p>мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i>. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p> | <p>наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву <i>ь</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. Соотносить количество букв и звуков в слове. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p> |
| <p>Уроки 53—54 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописание сочетания <i>ши</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбрать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву <i>Ш</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Урок 55 (пропись № 4, стр. 5). Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием</p> | <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>. Писать буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку. Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Уроки 56—57 (пропись № 4, с. 6—9). Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>. Образовывать сравнительную степень наречий по</p> |

| | |
|--|---|
| <p>вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p> | <p>образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>). Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Уроки 58—59 (пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква <i>ё</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ё</i>. Писать букву <i>ё</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>. Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой <i>ё</i> звуки [j'o] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 60 (пропись № 4, с. 12). Заглавная буква <i>Ё</i>. Сравнение</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием</p> | <p>Называть правильно элементы букв Ё, ё. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ё, ё с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а твёрдость предыдущего согласного буквой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (ёриш — ериши), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать с печатного и рукописного текста. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 61 (пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы Ы, ы. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв Ы, ы в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой ы. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта.</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ы, ы. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы Ы, ы в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ы, ы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Наблюдать за звуком [j'] на конце и в середине слова,</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда</p> | <p>слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Уроки 62—64 (с. 15—17). Строчная и заглавная буквы <i>X, x</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>X, x</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-анто-нимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>X, x</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы <i>X, x</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>X, x</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X, x</i>. Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>предложения. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использованием прилагательных. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 65 (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы изученных букв. Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец. Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Уроки 67—68 (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [y]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i>. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами <i>Ю, ю</i> в начале слова и после гласного. Обозначение буквой <i>ю</i> мягкости предыдущего согласного, буквой <i>у</i> твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (<i>лук — люк</i>). Правописание имён собственных</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>(имена людей). Личные местоимения <i>я</i> — <i>они</i>. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p> | <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [y]. Грамотно обозначать буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать вопросительные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Уроки 69—70 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>. Обводить по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке. Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p>Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 71 (с. 24). Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами. Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв <i>Ц, ц</i> и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после <i>ц</i>. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p>Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Уроки 72—73 (с. 25—26). Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Э, э</i>. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Э, э</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Э, э</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>мужских именах</p> | <p>Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать правильно слова с сочетанием жи. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Уроки 74—75 (с. 27—28). Строчная буква <i>щ</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща</i>, <i>щу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы буквы <i>щ</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>щ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща</i>, <i>щу</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>без ошибок.</p> <p>Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 76 (с. 27—28). Заглавная буква <i>Щ</i>. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.</p> <p>Писать букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p>Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.</p> <p>Составлять рассказ по заданному началу.</p> <p>Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 77 (с. 30—31). Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами.</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p> | <p>соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 78 (с. 32). Строчные буквы <i>ь, ъ</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i>. Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i>. Функция букв <i>ь, ъ</i>. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p> | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>. Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов. Записывать слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p> |
| <p>Урок 79. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период</p> | |

| Тематическое планирование | Характеристика основной деятельности обучающихся |
|---|--|
| Наша речь (2 ч) | |
| <p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p> | <p>Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p> |
| Текст, предложение, диалог ¹ (3 ч) | |
| <p>Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.</p> <p>Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.</p> <p>Диалог.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p> | <p>Различать текст и предложение. Подбирать заголовки к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение. Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p>Различать диалог.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. Наблюдать над постановкой тире (—) в</p> |

¹ Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

| | |
|--|---|
| | <p>диалогической речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p> |
| <p>Слова, слова, слова ... ² (4 ч)</p> | |
| <p>Слово. Роль слов в речи.</p> <p>Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>Вежливые слова.</p> <p>Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p> | <p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p>Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p>Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p>Использовать в речи «вежливые слова».</p> <p>Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p>Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных.</p> <p>Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p>Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять текст по рисунку и опорным словам</p> |
| <p>Слово и слог. Ударение (6 ч)</p> | |
| <p>Слово и слог (2 ч)</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i>.</p> | <p>Различать слово и слог.</p> <p>Наблюдать над слоговой структурой различных слов.</p> <p>Определять количество в слове слогов.</p> <p>Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p>Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям.</p> <p>Анализировать слоги относительно количества в</p> |

² Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

| | |
|--|--|
| <p>Перенос слов (2 ч) Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p>Ударение (общее представление) (2 ч) Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p> | <p>них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p>Переносить слова по слогам.</p> <p>Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. Составлять простейшие слогоударные модели слов.</p> <p>Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p> |
| <p>Звуки и буквы (34 ч)</p> | |
| <p>Звуки и буквы (2 ч) Смыслоразличительная роль звуков</p> | <p>Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на</p> |

| | |
|---|---|
| <p>и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p>Русский алфавит, или Азбука (2 ч) Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица</i>.</p> <p>Гласные звуки (3 ч) Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p> <p>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч) Произношение ударного гласного</p> | <p>основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.</p> <p>Высказываться о значимости изучения алфавита. Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p>Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове гласные звуки по их признакам. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| <p>звук в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p> <p>Согласные звуки (3 ч) Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный</i>.</p> | <p>Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка. Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p> <p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слон, трава — травы</i>).</p> <p>Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p>Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p>Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки.</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч) Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч) Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Согласные звонкие и глухие (5 ч) Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p> | <p>Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p>Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p>Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p>Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p>Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>. Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова. Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> |
|---|---|

| | |
|---|--|
| <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p> <p>Шипящие согласные звуки (5 ч) Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i>.</p> <p>Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.</p> <p>Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.</p> | <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p>Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p> <p>Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p> <p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p> |
|---|--|

*Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

Заглавная буква в словах (3 ч)
Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.
Правила вежливого обращения.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание.

Определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно произносить шипящие согласные звуки.

Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).
Участвовать в презентации своих проектов.

Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.
Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Произносить слова с сочетаниями чн, чт (*чтобы*, *скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.

Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт.

Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

Оценивать результаты выполненного задания

«Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.

Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.

Работать со страничкой для любознательных.

Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.

Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.

Работать со страничкой для любознательных.

Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.

Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).

Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.

Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.

| | |
|--|-------------------------------|
| | Участвовать в её презентации. |
|--|-------------------------------|

2 класс (170ч.)

| Тематическое планирование | Характеристика основной деятельности обучающихся |
|---|--|
| <p><i>Наша речь (3ч)</i></p> <p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Виды речевой деятельности человека.</p> <p>Диалог и монолог.</p> | <p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение» Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. Наблюдать над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>. Составлять по рисункам диалог и монолог.</p> |
| <p><i>Текст (4ч)</i></p> <p>Признаки текста.</p> <p>Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p> <p>Построение текста.</p> <p><i>Р/р</i> Составление рассказа по рисунку.</p> | <p>Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения, заключение. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя».</p> |
| <p><i>Предложение (12ч)</i></p> <p>Предложение как единица речи, его назначение и признаки.</p> <p>Знаки препинания конца предложения.</p> <p>Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания.</p> <p><i>Контрольный диктант</i> по теме «Повторение пройденного в 1 классе»</p> <p>Второстепенные члены предложения. Работа над ошибками.</p> <p>Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Связь слов в предложении.</p> <p><i>Р/р</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Проверочная работа по темам «Текст», «Предложение»</p> <p>Работа над ошибками.</p> | <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Составлять предложения из слов.</p> <p>Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.</p> <p>Писать слова в предложении отдельно.</p> <p>Находить главные члены (основу) предложения.</p> <p>Обозначать графически грамматическую основу.</p> <p>Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах</p> <p>Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.</p> <p>Составлять нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p>Распространять нераспространённые предложения.</p> <p>Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.</p> <p>Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя».</p> |
| <p><i>Слова, слова, слова... (20 ч)</i></p> <p>Номинативная (назывная) функция слова.</p> | <p>Определять значение слова по толковому словарю.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова.</p> <p>Классифицировать слова по тематическим</p> |

| | |
|---|--|
| Слово как общее название многих однородных предметов. | группам Работать с толковым и орфографическим словарями. |
| Однозначные и многозначные слова. | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Работать со страничкой для любознательных. |
| Р/р Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. |
| Общее понятие о синонимах. | Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. |
| Работа со словарём синонимов. Антонимы. Работа со словарём антонимов. | Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i> . Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях. |
| Р/р Изложение текста по данным к нему вопросам. | Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. |
| Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Обобщение по теме. | Подбирать заголовки к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам. |
| Обобщение по теме «Слова, слова, слова...» | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя». |
| Родственные (однокоренные) слова. | Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. |
| Корень слова. Работа со словарём однокоренных слов. | Группировать однокоренные слова с разными корнями. |
| Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями. | Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. |
| Единообразное написание корня в однокоренных словах. | Работать с памяткой «Как найти корень слова». Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. |
| Слог как минимальная произносительная единица. | Работать со словарём однокоренных слов учебника. |
| Словообразующая функция ударения. | Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. |
| Разноместность и подвижность русского ударения. | Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение. Делить слова на слоги. |
| Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. | Определять количество в слове слогов. |
| Работа с орфоэпическим словарём. | Классифицировать слова по количеству в них слогов. Определять ударение в слове. |

| | |
|--|---|
| <p>Перенос слов. Правила переноса.</p> <p>Проверочная работа по теме «Слово и его значение».</p> <p><i>Р/р</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p> | <p>Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнить модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. Сравнить слова по возможности переноса слов с одной строки на другую. Переносить слова по слогам. Определять способы переноса. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».</p> |
| <p><i>Звуки и буквы (59 ч)</i></p> <p>Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.</p> <p>Диктант за 1 четверть по темам «Предложение. Текст. Лексическое значение слова».</p> <p>Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Значение алфавита. Знание алфавита.</p> <p>Употребление прописной (заглавной) буквы.</p> <p>Проверочная работа по теме «Заглавная буква».</p> <p><i>Р/р</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е.Серебряковой «за обедом».</p> <p>Гласные звуки и их признаки.</p> <p><i>Р/р</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.</p> | <p>Различать звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова .</p> <p>Способы проверки безударных гласных в корне.</p> <p>Упражнения в написании слов с безударными гласными.</p> <p>Упражнения в написании слов с безударными гласными (для правила обозначения буквой безударного гласного в корне слова).</p> <p>Упражнения в написании слов с безударными гласными (изменение формы слова).</p> <p>Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением .</p> <p>Восстановление деформированного текста.</p> <p>Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением.</p> <p>Правописание слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением.</p> <p>Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов.</p> <p>Контрольный диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» Работа над ошибками. Обобщение о безударных гласных проверяемых и непроверяемых ударением.</p> <p>Р/р Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.</p> | <p>Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i>. Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>). <i>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</i> Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>). Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. <i>Различать проверяемые и непроверяемые</i></p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство»</p> | <p><i>орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колению и др. Составлять текст из предложений.</i></p> |
| <p>Согласные звуки их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.</p> | <p>Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство».</p> |
| <p>Р/р Восстановление деформированного текста по рисунку.</p> | <p>Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> |
| <p>Согласный звук [и'] и буква «и краткое».</p> | <p>Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.</p> |
| <p>Слова с удвоенными согласными Произношение и написание слов с удвоенными согласными.</p> | <p>Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.</p> |
| <p>Р/р Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.</p> | <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое».</p> |
| <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.</p> | <p>Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.</p> |
| <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.</p> | <p>Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.</p> |
| <p>Мягкий знак(ь) Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.</p> | <p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).</p> |
| <p>Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.</p> | <p>Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти».</p> |
| <p>Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо»</p> | <p>Планировать учебные действия при письме по памяти. <i>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).</i></p> |
| <p>Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт.</p> | <p>Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> |
| <p>Правописание сочетаний чк, чн, чт,</p> | <p>Оценивать свои достижения при выполнении</p> |

| | |
|--|---|
| <p>щн, нч.</p> <p>Работа с текстом. Проект «Рифма».</p> <p>Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>Контрольный диктант за 2 четверть по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».</p> <p>Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Тренировочные упражнения.</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение буквами.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов для парного по глухости-звонкости согласного звука.</p> <p>Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне.</p> <p>Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова.</p> <p>Рр Составление поздравительной открытки.</p> <p>Работа над ошибками. Обобщение изученного по теме «Парные согласные».</p> <p>Упражнения в написании слов с</p> | <p>заданий «Проверь себя».</p> <p>Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста.</p> <p>Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы.</p> <p>Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.</p> <p>Различать непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p>Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями</p> <p>Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.).</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p>Работать с текстом.</p> <p>Подбирать к тексту заголовки.</p> <p>Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему.</p> <p>Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p>Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>Работать с предложением и текстом.</p> <p><i>Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовок, записывать составленный текст.</i></p> <p><i>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.</i></p> <p>Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики.</p> <p>Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными.</p> <p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <p>парным согласным в корне слова.</p> <p>Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами.</p> <p>Р/р Изложение текста по вопросам.</p> <p>Упражнения в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.</p> <p>Обобщение знаний об изученных правилах письма. Правописание гласных и согласных в корне слова. «Проверь себя»</p> <p><i>Контрольный диктант № 5</i> по теме «Правописание слов с парными согласным на конце слова и перед согласным»</p> <p>Работа над ошибками. Обобщение изученного.</p> <p>Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Использование на письме разделительного мягкого знака.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p>Проверочная работа по теме «Правописание слов с мягким знаком» Обобщение знаний об изученных правилах письма. «Проверь себя»</p> | <p>формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный.</i>)</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p>Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p>Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p>Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга.</i></p> <p><i>Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).</i></p> <p><i>Объяснять написание разделительного ь в словах.</i></p> |
| <p><i>Части речи (58 ч)</i></p> <p>Общее представление о частях речи.</p> <p>Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Работа с графической информацией.</p> | <p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.</p> <p>Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p>Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p> <p>Общее представление об имени существительном как части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных.</p> <p>Упражнение в различении имен существительных. Составление письменных ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных) Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных (географических названиях)</p> <p><i>Проверочная работа по теме «Правописание имен собственных»</i></p> <p>Число имён существительных.</p> | <p>информацией.</p> <p>Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных.</p> <p>Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p> <p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p>Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.</p> <p>Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p>Писать с заглавной буквы имена собственные. Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).</p> <p>Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.</p> <p>Определять число имён существительных (единственное и множественное).</p> <p>Изменять имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>).</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.</p> <p>Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или</p> |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.</p> | <p>множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.</p> |
| <p>Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе.</p> | <p>Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку. Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.</p> |
| <p>Обобщение знаний об имени существительном. Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи.</p> | <p>Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовки к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».</p> |
| <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста.</p> | <p>Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам.</p> |
| <p>Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение изученного.</p> | <p>Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.</p> |
| <p><i>Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное»</i></p> | <p>Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.</p> |
| <p>Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном.</p> | <p>Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.</p> |
| <p>Глагол как часть речи и его употребление в речи.</p> | <p>Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.</p> |
| <p>Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.</p> | <p>Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (<i>одеть и надеть</i>) в речи.</p> |
| <p>Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста.</p> | <p>Раздельно писать частицу <i>не</i> с глаголом. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.</p> |
| <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам.</p> | <p>Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.</p> |
| <p>Число глагола. Изменение глагола по числам.</p> | <p>Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании</p> |
| <p>Правильное употребление глаголов</p> | <p>Распознавать текст-повествование.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>в речи.</p> <p>Правописание частицы не с глаголом .</p> <p>Обобщение знаний о глаголе.</p> <p>Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Контрольный диктант № 7 по теме «Глагол» за 3 четверть.</p> <p>Работа над ошибками. Текст-повествование и роль в нём глаголов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные.</p> <p>Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании.</p> <p>Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению.</p> <p>Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p>Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе.</p> | <p>Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.</p> <p>Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p>Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p>Приводить примеры имён прилагательных. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p>Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.</p> <p>Сравнение как одно из выразительных средств языка.</p> <p>Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p>Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.</p> <p>Распознавать текст-описание.</p> <p>Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании. Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.</p> <p>Различать местоимения и имена существительные.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм.</p> <p>Обобщение знаний об имени прилагательном Проверочная работа «Проверь себя».</p> <p><i>Контрольный диктант № 8 по теме «Имя прилагательное».</i></p> <p>Работа над ошибками. Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p> <p>Сравнение как одно из выразительных средств языка. Составление текста-описания на основе личных наблюдений.</p> <p>Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи.</p> <p>Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.</p> <p>Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. Обучающее изложение текста-рассуждения, воспринятого зрительно.</p> <p>Проверочная работа «Проверь себя».</p> <p>Предлог как часть речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.</p> | <p>существительные личными местоимениями. Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях. Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения. Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).Раздельно писать предлоги со словами. Правописание предлогов с именами существительными. *Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл</i>. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>Раздельное написание предлогов со словами. Функция предлогов в речи.</p> <p>Правописание предлогов с именами существительными.</p> <p>Развитие речи. Редактирование текста: восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок».</p> <p>Контрольный диктант № 9 за 2 класс.</p> <p>Работа над ошибками, допущенными в диктанте.</p> <p>Проект «В словари за частями речи!»</p> <p><i>Обобщение знаний о частях речи.</i></p> | |
| <p><i>Повторение (16 ч)</i> Виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст. Упражнения в создании текстов разного типа.</p> <p>Предложение. Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Главные члены предложения их распознавание. Распространение предложений второстепенными членами. Связь слов в предложении.</p> <p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы.</p> <p>Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи.</p> <p>Части речи их различение. Разбор слова как части речи.</p> | <p>Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий. Повторение и закрепление изученного материала.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Контрольное списывание текста.</p> <p>Работа над ошибками. Части речи их различение. Разбор слова как части речи.</p> <p>Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-буквенный разбор слов.</p> <p>Обобщение знаний об изученных правилах правописания. Упражнения в применении этих правил.</p> <p>Упражнения в применении изученных правил правописания.</p> <p>Итоговый урок по курсу «Русский язык».</p> | |
|---|--|

3 класс (170 час)

| Тематическое планирование | Характеристика основной деятельности обучающихся |
|--|--|
| Язык и речь (2 ч) | |
| <p>Наша речь и наш язык (2 ч)</p> <p>Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.</p> <p>Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.</p> <p>Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Развитие речи. Составление текста по рисунку.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе.</p> | <p>Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.</p> <p>Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.</p> <p>Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).</p> <p>Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.</p> <p>Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> |
| Текст. Предложение. Словосочетание (14ч) | |
| <p>Текст (повторение и углубление представлений о тексте) (2 ч)</p> <p>Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.</p> <p>Построение текста: вступление,</p> | <p>Различать текст и предложение, текст и набор предложений.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать</p> |

| | |
|---|--|
| <p>основная часть, заключение.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). *Слова с непроверяемым написанием: орех.</p> <p>Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1ч)</p> <p>Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) (3 ч).</p> <p>Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: овёс. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.</p> <p>Предложения с обращением (общее представление) (1 ч)</p> <p>Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.</p> <p>Состав предложения (повторение и углубление представлений) (3ч).</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения (без терминов</p> | <p>правильность их выделения.</p> <p>Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения.</p> <p>Выделять в письменном тексте диалог.</p> <p>Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст.</p> <p>Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений.</p> <p>Обосновывать знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p> <p>Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p>Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p>Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.</p> <p>Составлять сообщение по информации,</p> |
|---|--|

| | |
|--|---|
| <p>их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: восток (восточный)</p> <p>Разбор предложения по членам.</p> <p>Простое и сложное предложения (общее представление)(2ч)</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: заря.</p> <p>Запятая внутри сложного предложения.</p> <p>Словосочетание (2 ч)</p> <p>/Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: пшеница.</p> <p>Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Проверочная работа</p> | <p>представленной в таблице.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p>Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.</p> <p>Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».</p> <p>Разделять запятой части сложного предложения.</p> <p>Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.</p> <p>Различать словосочетание и предложение.</p> <p>Выделять в предложении словосочетания.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p>Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p> |
| <p>Слово в языке и речи (19ч)</p> | |
| <p>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) (2 ч)</p> <p>Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения;</p> <p>однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.</p> <p>Работа с толковым словарём,</p> | <p>Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p>Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова погода.</p> <p>Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.</p> <p>Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них</p> |

| | |
|---|---|
| <p>словарями синонимов и антонимов.</p> <p>Омонимы (1ч).</p> <p>Использование омонимов в речи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: понедельник.</p> <p>Работа со словарём омонимов.</p> <p>Слово и словосочетание (1ч)</p> <p>Фразеологизмы (2ч).</p> <p>Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: ракета.</p> <p>Работа со словарём фразеологизмов.</p> <p>Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.</p> <p>Части речи (5 ч)</p> <p>Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3 ч).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: трактор, чёрный.</p> <p>Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.</p> <p>Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p>Имя числительное (общее представление) (2 ч).</p> <p>*Слова с непроверяемым</p> | <p>необходимую информацию о слове.</p> <p>Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.</p> <p>Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p>Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p>Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания.</p> <p>Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.</p> <p>Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.</p> <p>Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.</p> <p>Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.</p> <p>Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.</p> <p>Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p>Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи.</p> <p>Приводить примеры слов — имён числительных.</p> <p>Распознавать однокоренные слова, выделять к ним корень.</p> <p>Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.</p> <p>Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>написанием: восемь, четыре, вторник, среда.</p> <p>Проверочная работа</p> <p>Однокоренные слова (1ч)</p> <p>Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: картофель.</p> <p>Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений) (7 ч)</p> <p>Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Правописание слов с ударными (сочетания жи— ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне.</p> <p>Согласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.</p> <p>Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p>Проект «Рассказ о слове».</p> | <p>Различать слово и слог, звук и букву.</p> <p>Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа роса, мороз, коньки, ёж.</p> <p>Работать с памяткой «Как сделать звукобуквенный разбор слов». Проводить звуковой и звукобуквенный разбор определённого слова.</p> <p>Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы.</p> <p>Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.</p> <p>Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p>Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p>Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой.</p> <p>Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Излагать письменно содержание повествовательного текста поданным вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p>Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.</p> |
| Состав слова (16ч) | |
| Корень слова (3 ч) | Формулировать определения однокоренных слов и |

| | |
|--|--|
| <p>Корень слова. Однокоренные слова.</p> <p>Чередование согласных в корне. Сложные слова.</p> <p>Работа со словарём однокоренных слов. *Слова с непроверяемым написанием: столица.</p> <p>Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.</p> <p>Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</p> <p>Формы слова. Окончание (3 ч)</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.</p> <p>Приставка 3ч</p> <p>Суффикс (3ч)</p> <p>Значение этих значимых частей в слове.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</p> <p>Основа слова (1ч)</p> <p>Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.</p> <p>Обобщение знаний о составе слова (3 ч)</p> <p>Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.</p> <p>Разбор слова по составу.</p> <p>Формирование навыка моделирования слов. *Слова с непроверяемым написанием: пирог, шоссе.</p> <p>Проверочная работа</p> <p>Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного</p> | <p>корня слова.</p> <p>Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.</p> <p>Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (берег—бережок).</p> <p>Находить чередующиеся звуки в корне слова</p> <p>Различать сложные слова, находить в них корни.</p> <p>Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.</p> <p>Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.</p> <p>Выделять в словах основу слова.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.</p> <p>Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.</p> <p>Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке).</p> <p>Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям.</p> <p>Различать однокоренные слова и синонимы,</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>текста с языковым анализом.</p> <p>Проект «Семья слов».</p> | <p>однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Редактировать предложения с однокоренными словами.</p> <p>Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.</p> <p>Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.</p> |
| <p>Правописание частей слова (29 ч)</p> | |
| <p>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова(1ч)</p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: четверг.</p> <p>Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч).</p> <p>Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. *Слова с непроверяемым написанием: север, берег.</p> <p>Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (5 ч).</p> <p>"Слова с непроверяемым написанием: пороша.</p> <p>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (5 ч).</p> | <p>Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p>Находить и отмечать в словах орфограммы.</p> <p>Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.</p> <p>Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p>Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p> <p>Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p> <p>Приводить примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p>Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.</p> <p>Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Составлять словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p>Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный</p> |

| | |
|---|---|
| <p>*Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.</p> <p>Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.</p> <p>Правописание суффиксов и приставок (4 ч).</p> <p>Правописание приставок и предлогов (3ч).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: желать.</p> <p>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (5 ч).</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».</p> <p>Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Составление объявления.</p> | <p>пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p>Составлять объявление.</p> |
| <p>Части речи (76 ч)</p> | |
| <p>Части речи (повторение и углубление представлений) (1ч)</p> <p>Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).</p> <p>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (32 ч)</p> <p>Повторение и углубление представлений (8 ч)</p> <p>Значение и употребление имён существительных в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Представление об устаревших</p> | <p>Определять по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p>Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p>Подбирать примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p> <p>Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные.</p> <p>Находить устаревшие слова — имена существительные.</p> <p>Выделять среди имён существительных</p> |

| | |
|--|---|
| <p>словах в русском языке.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Правописание имён собственных.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: самолёт, комната, однажды.</p> <p>Проект «Тайна имени».</p> <p>Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.</p> <p>Число имён существительных (2 ч)</p> <p>Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.</p> <p>Род имён существительных (7 ч)</p> <p>Имена существительные общего рода (первое представление).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: кровать.</p> <p>Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.).</p> <p>Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.</p> <p>Проверочный диктант.</p> | <p>одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).</p> <p>Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.</p> <p>Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.</p> <p>Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.</p> <p>Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.</p> <p>Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.</p> <p>Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.</p> <p>Определять род имен существительных.</p> <p>Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.</p> <p>Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница)</p> <p>Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь.</p> <p>Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.</p> <p>Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин</p> <p>Записывать текст под диктовку и проверять написанное.</p> <p>Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.</p> <p>Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <p>Падеж имён существительных (12ч)</p> <p>Изменение имён существительных по падежам.</p> <p>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. *Слова с непроверяемым написанием: рябина.</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</p> <p>Именительный падеж.</p> <p>Родительный падеж.</p> <p>Дательный падеж.</p> <p>Винительный падеж.</p> <p>Творительный падеж.</p> <p>Предложный падеж.</p> <p>Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.</p> <p>Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)(3ч)</p> <p>Работа с таблицей «Признаки падежей».</p> <p>Начальная форма имени существительного.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: вокруг.</p> <p>Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p> <p>Проект «„Зимняя" страничка».</p> | <p>Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного».</p> <p>Определять падеж имён существительных.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).</p> <p>Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.</p> <p>Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p>Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение).</p> <p>Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».</p> <p>Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.</p> <p>Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p>Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе.</p> <p>Писать диктант и проверять написанное.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.</p> <p>Определять лексическое значение имен</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>Проверочный диктант.</p> <p>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19ч)</p> <p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)</p> <p>Лексическое значение имён прилагательных.</p> <p>Обогащение словарного запаса именами прилагательными.</p> <p>Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Роль имён прилагательных в тексте.</p> <p>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Текст-описание (2 ч).</p> <p>Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.</p> <p>Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</p> <p>Формы имён прилагательных Род имён прилагательных (4 ч).</p> <p>Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.</p> <p>Зависимость рода имени прилагательного от формы рода</p> | <p>прилагательных.</p> <p>Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p>Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные</p> <p>Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый и др). Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах.</p> <p>Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка.</p> <p>Составлять текст-описание о растении в научном стиле.</p> <p>Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (голубой, лазоревый, бирюзовый).</p> <p>Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.</p> <p>Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p>Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе.</p> <p>Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p>Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа серая мышь, пенный шампунь, белый лебедь и др.</p> <p>Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.</p> <p>Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <p>имени существительного.</p> <p>Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: сирень.</p> <p>Число имён прилагательных (2 ч).</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.</p> <p>Падеж имён прилагательных (общее представление) (2 ч).</p> <p>Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.</p> <p>Обобщение знаний об имени прилагательном (6ч).</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».</p> <p>Проект «Имена прилагательные в загадках».</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)</p> <p>Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.</p> <p>Личные местоимения</p> | <p>Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.</p> <p>Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.</p> <p>Определять начальную форму имени прилагательного.</p> <p>Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.</p> <p>Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (доброе здоровья).</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.</p> <p>Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.</p> <p>Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Распознавать личные местоимения среди других частей речи.</p> <p>Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).</p> <p>Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p>Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <p>единственного и множественного числа.</p> <p>Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.</p> <p>Морфологический разбор местоимений. *Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье.</p> <p>Формирование бережного отношения к природе.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Развитие речи. Составление письма.</p> <p>ГЛАГОЛ (21 ч)</p> <p>Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч)</p> <p>Значение и употребление в речи.</p> <p>Число. Изменение глаголов по числам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать).</p> <p>Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.</p> <p>Формы глагола</p> <p>Начальная (неопределённая) форма глагола.</p> <p>Глагольные вопросы: что делать? и что сделать? (2 ч).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: песок.</p> <p>Число глаголов (2 ч)</p> <p>Изменение глаголов по числам.</p> <p>Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.</p> <p>Времена глагола (5 ч).</p> <p>Изменение глаголов по временам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой, солдат.</p> | <p>Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.</p> <p>Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p> <p>Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p>Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.</p> <p>Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.</p> <p>Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.</p> <p>Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.</p> <p>Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о).</p> <p>Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p>Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.</p> <p>Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Род глаголов в прошедшем времени (2 ч).</p> <p>Родовые окончания глаголов (-а, -о).</p> <p>Развитие речи. Составление предложений и текста.</p> <p>Правописание частицы НЕ с глаголами (2ч).</p> <p>Обобщение знаний о глаголе (4ч).</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.</p> <p>Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»</p> | <p>Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»</p> |
| <p>Повторение (12ч)</p> | |

4 класс (170 часов)

| Тематическое планирование | Характеристика основной деятельности обучающихся |
|--|--|
| <p>Повторение (11 ч.)</p> | |
| <p>Наша речь и наш язык (1ч)</p> <p>Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>Текст (3ч)</p> <p>Развитие речи. Составление предложений по теме, восстановление деформированного текста.</p> <p>Предложение (3ч)</p> <p>Обращение (1ч)</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2ч)</p> <p>Словосочетание (1ч)</p> | <p>Анализировать высказывания о русском языке</p> <p>Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи.</p> <p>Составлять текст о речи или языке.</p> <p>Составлять самостоятельно текст по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>Выделять части текста, составлять план текста.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (последовательность, связность, соответствие теме..)</p> |

| | |
|---|--|
| Проверочная работа | |
| Предложение (9ч) | |
| <p>Однородные члены предложения (5ч) Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» Простые и сложные предложения (4ч) Проверочная работа Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p> | <p>Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Соблюдать интонацию перечисления. Составлять предложения с однородными членами. Сравнить простые и сложные предложения.</p> |
| Слово в языке и речи (21ч) | Слово в языке и речи (21ч) |
| <p>Лексическое значение слова (4ч) Развитие речи. Наблюдение над словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов. Состав слова (10ч) Значимые части слова ((4ч) Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4ч) Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2ч) Развитие речи. Составление объявления. Контрольный диктант</p> | <p>Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы и антонимы. Оценивать уместность использования слов в предложениях. Объяснять алгоритм разбора слов. Сочинять объявления.</p> |
| <p>Части речи (7ч) Повторение и углубление представлений о частях речи (3ч) Наречие (4ч) Проверочная работа. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван – Царевич на Сером волке»</p> | <p>Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов. Образовывать наречия от имён прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> |
| Имя существительное (43ч) | |
| <p>Изменение по падежам (5ч) Три склонения имён существительных (8ч) Развитие речи. Составление сочинения по репр. Картины А.А.Пластова «Первый снег» Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (20ч) Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно</p> | <p>Различать имена существительные. Определять признаки, присущие именам существительным. Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять принадлежность имен существительных к 1,2,3 склонению. Составлять текст по репродукции. Сравнить имена существительные разных склонений. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания, определять способ проверки.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>составленному плану. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (8ч) Контрольный диктант Обобщение знаний об имени существительном (2ч) Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу Проект «Говорите правильно!»</p> | <p>Обосновывать написание безударного окончания имён существительных в формах ед. и мн. числа. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя»</p> |
| Имя прилагательное (30ч) | |
| <p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4ч) Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репр. Картины В Серова «Мика Морозов» Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке»А.С.Пушкина Изменение по падежам имён прилагательных (2ч) Правописание падежных окончаний прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10ч) Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7ч) Развитие речи. Письмо по памяти сравнительно-описательного текста. Составление сообщений о достопримечательностях своего города. Склонение имён прилагательных во множественном числе (5ч) Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по репр. Картины Н.Рериха «Заморские гости» Обобщение знаний об имени прилагательном(2ч) Контрольный диктант</p> | <p>Находить имена прилагательные среди других слов. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род, число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в ед. числе) Различать начальную форму имени прилагательного. Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памятками в учебнике. Сравнить падежные окончания имен прилагательных среднего и мужского рода по таблице. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. Находить информацию о своём городе в разных источниках. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста.</p> |
| Личные местоимения (7ч) | |
| Местоимение (2ч) | Распознавать местоимения среди других частей |

| | |
|--|--|
| <p>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5ч)</p> <p>Проверочная работа. Развитие речи. <i>Подробное изложение повествовательного текст, составление поздравительных открыток.</i></p> | <p>речи. Определять наличие в тексте местоимений. Различать начальную и косвенную форму местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Редактировать текст.</p> |
| Глагол (34ч) | |
| <p>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3ч)</p> <p>Неопределённая форма глагола (5ч)</p> <p>Развитие речи. Письменно е изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Спряжение глаголов. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5ч)</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репр. Картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»</p> <p>I и II спряжение глаголов (3ч)</p> <p>Правописание глаголов.</p> <p>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8ч)</p> <p>Правописание возвратных глаголов (3ч)</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени (3ч)</p> <p>Обобщение по теме «Глагол» (4ч)</p> <p>Контрольный диктант</p> | <p>Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола. Трансформировать текст, изменяя форму глагола. Образовывать временные формы глагола. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Определять лицо и число глаголов. Определять роль Ъ в окончаниях глаголов 2 лица единственного числа в настоящем и будущем времени (ешь-ишь). Работать с таблицами спряжений. Оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.</p> |
| Повторение (15ч) | |

Материально-техническое обеспечение

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П — комплект для работы в группах (один на 5—6 учащихся).

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечание |
|---|------------|------------|
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | |
| Учебно-методические комплекты по русскому языку | | |
| Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. | | имеется |
| Примерная программа начального общего образования по русскому языку. | | имеется |
| «Школа России». Сборник рабочих программ. Рабочая программа. Русский язык 1 – 4 классы – М.: Просвещение, 2014. | К | имеется |
| <i>Учебники.</i> | К | имеется |
| Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. Азбука: учебник в 2-х частях. – М.: Просвещение. | | имеется |
| Горецкий, В. Г., Федосова Н.А. Прописи (обучение грамоте) (1,2,3,4) | | имеется |
| Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык - учебник: М.: Просвещение | | |
| <i>Методические пособия</i> | | |
| Жиренко, О. Е., Обухова, Л. А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М.: ВАКО, 2017. | | |
| Печатные пособия | | |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв) | Д | имеется |
| Касса букв и сочетаний | Д | имеется |
| Таблицы к основным разделам грамматического материала. | Д | имеется |
| Словари по русскому языку: толковый, словообразовательный и др. | Д | имеется |
| Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ | | |
| Технические средства обучения | | |

| | | |
|----------------------------|---|---------|
| Классная (магнитная) доска | Д | имеется |
| Мультимедийный проектор | Д | имеется |
| Компьютер | Д | имеется |
| Принтер | Д | имеется |