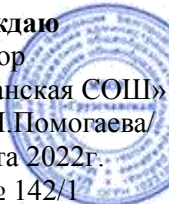


Принято
на педагогическом совете школы
«30» августа 2022г.
протокол № 12

Рассмотрено
на Управляющем совете
«30» августа 2022г.
протокол № 4

Утверждаю
Директор
МБОУ «Грузсчанская СОШ»
/С.Н.Помогаева/
«31» августа 2022г.
приказ № 142/1



**Основная образовательная программа
начального общего образования
ФГОС НОО третьего поколения**

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Грузсчанская средняя общеобразовательная школа»**

с. Грузское, 2022 год

Содержание

| | | |
|---------------------------|---|-----|
| 1. Целевой раздел | | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Общая характеристика программы начального общего образования | 7 |
| 1.3 | Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования | 8 |
| 1.3.1 | Планируемые результаты освоения программ учебных предметов | 11 |
| 1.3.1.1 | Предметная область «Русский язык и литературное чтение» | 12 |
| 1.3.1.2 | Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» | 13 |
| 1.3.1.3 | Предметная область «Иностранный язык» | 15 |
| 1.3.1.4 | Предметная область «Математика и информатика» | 17 |
| 1.3.1.5 | Предметная область «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» | 18 |
| 1.3.1.6 | Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» | 18 |
| 1.3.1.7 | Предметная область «Искусство» | 22 |
| 1.3.1.8 | Предметная область «Технология» | 22 |
| 1.3.1.9 | Предметная область «Физическая культура» | 23 |
| 1.4 | Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования | 23 |
| 2. Содержательный раздел | | 35 |
| 2.1 | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей | 35 |
| 2.1.1 | Рабочая программа по русскому языку | 35 |
| 2.1.2 | Рабочая программа по литературному чтению | 120 |
| 2.1.3 | Родной язык (русский) | 186 |
| 2.1.4 | Литературное чтение на родном языке (русском) | 208 |
| 2.1.5 | Рабочая программа по иностранному языку (английский язык) | 230 |
| 2.1.6 | Рабочая программа по математике | 259 |
| 2.1.7 | Рабочая программа по окружающему миру | 309 |
| 2.1.8 | Рабочая программа по основам религиозной культуры и светской этики | 347 |
| 2.1.9 | Рабочая программа по музыке | 357 |
| 2.1.10 | Рабочая программа по изобразительному искусству | 400 |
| 2.1.11 | Рабочая программа по технологии | 439 |
| 2.1.12 | Рабочая программа по физической культуре | 472 |
| 2.1.13 | Основное содержание курсов внеурочной деятельности | 519 |
| 2.2 | Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся | 604 |
| 2.3 | Рабочая программа воспитания | 614 |
| 3. Организационный раздел | | 643 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 3.1 | Учебный план начального общего образования МБОУ «Грузсчанская средняя общеобразовательная школа» | 643 |
|-----|--|-----|

| | | |
|--------|--|-----|
| | | |
| 3.2 | План внеурочной деятельности МБОУ «Грузсчанская средняя общеобразовательная школа» | 652 |
| 3.3 | Календарный учебный график | 662 |
| 3.4 | Календарный план воспитательной работы | 664 |
| 3.5 | Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС | 681 |
| 3.5.1 | Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования | 681 |
| 3.5.2 | Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 682 |
| 3.5.3 | Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования | 685 |
| 3.5.4. | Требования к материально-техническому обеспечению реализации программы начального общего образования | 688 |
| 3.5.5 | Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования | 690 |
| 3.5.6 | Требования к финансовым условиям реализации программы начального общего образования | 699 |
| 3.5.7 | Информационно методические условия реализации основной образовательной программы | 700 |
| 4 | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий МБОУ «Грузсчанская СОШ» | 702 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) разработана и утверждена Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Грузсчанская средняя общеобразовательная школа» (далее – МБОУ «Грузсчанская СОШ») в соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования с учётом требований следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Примерные рабочие программы начального общего образования по учебным предметам;
- Устав МБОУ «Грузсчанская СОШ».
- Программа развития МБОУ «Грузсчанская СОШ».

Цели реализации программы начального общего образования

Цель реализации программы начального общего образования – обеспечить достижение обучающимися результатов освоения программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными ФГОС.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ «Грузсчанская СОШ» основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- достижение обучающимися результатов освоения программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными ФГОС;
- единство образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьёй и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- преемственность образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

- вариативность содержания образовательных программ начального общего образования, возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся;

- государственные гарантии обеспечения получения качественного начального общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ начального общего образования и результатам их освоения;

- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное, включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учётом принятых в обществе правил и норм поведения;

- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся;

- формирование у обучающихся системных знаний о месте Российской Федерации в мире, её исторической роли, территориальной целостности, культурном и технологическом развитии, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений о современной России, устремлённой в будущее;

- развитие представлений обучающихся о высоком уровне научно-технологического развития страны, овладение ими современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, формирование у обучающихся культуры пользования информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ), расширение возможностей индивидуального развития обучающихся посредством реализации индивидуальных учебных планов;

- освоение обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей;

- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализацию права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа Российской Федерации;

- развитие форм государственно-общественного управления;

- расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний, использование различных форм организации образовательной деятельности обучающихся;

- развитие культуры образовательной среды МБОУ «Грузсчанская СОШ», реализующего программы начального общего образования.

Принципы формирования и механизмы реализации начального общего образования

В основе формирования программы начального общего образования лежат представления об уникальности личности и индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, о профессиональных качествах педагогических работников и руководителей МБОУ «Грузчанская СОШ», создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных потребностей и интересов обучающихся в рамках единого образовательного пространства на территории Российской Федерации.

Единство обязательных требований к результатам освоения программ начального общего образования реализуется на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

Вариативность содержания программ начального общего образования обеспечивается за счёт:

1) требований к структуре программ начального общего образования, предусматривающей наличие в них:

- единиц (компонентов) содержания образования, отражающих предмет соответствующей науки, а также дидактические особенности изучаемого материала и возможности его усвоения обучающимися разного возраста и уровня подготовки;

- целостной, логически завершенной части содержания образования, расширяющей и углубляющей материал предметных областей, и (или) в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета;

- части содержания образования, в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета или учебного курса либо нескольких взаимосвязанных разделов.

2) возможности разработки и реализации МБОУ «Грузчанская СОШ» программ начального общего образования, в том числе предусматривающих углубленное изучение отдельных учебных предметов;

3) возможности разработки и реализации МБОУ «Грузчанская СОШ» индивидуальных учебных планов, соответствующих образовательным потребностям и интересам обучающихся.

Программа начального общего образования формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа – особый этап в жизни ребенка, связанный:

– с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

– с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

– с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

– с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

– с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

1.2. Общая характеристика программы начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Грузсчанская СОШ» включает три раздела:

1. **Целевой** (определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов).

2. **Содержательный** (включает рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов).

3. **Организационный** (определять общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования).

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Грузсчанская СОШ» определяет содержание начального общего образования.

Срок реализации ООП НОО – 4 года, для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен.

Язык, на котором осуществляется образование – русский.

Формы обучения с учётом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объёма обязательных занятий педагогического работника с обучающимися – очная, очно-заочная, заочная.

Начальное общее образование может быть получено в МБОУ «Грузсчанская СОШ» и вне её (в форме семейного образования).

Программа начального общего образования позволяет применять:

- различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, дистанционные образовательные технологии;

- модульный принцип представления содержания указанной программы и построения учебных планов, использования соответствующих образовательных технологий, индивидуальных учебных планов;

- деление обучающихся на группы и различное построение учебного процесса в выделенных группах с учётом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, психического и физического здоровья, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающего углубленное изучение отдельных предметных областей, учебных предметов.

Программы начального общего образования МБОУ «Грузсчанская СОШ» реализуются через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками

образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ «Грузсчанская СОШ».

1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в МБОУ «Грузсчанская СОШ» по определённому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МБОУ «Грузсчанская СОШ»;

- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщённых учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражает требования ФГОС, передает специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствует возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Требования к планируемым результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

1) **личностным**, включающим:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;

- готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;

- ценностные установки и социально значимые качества личности;

- активное участие в социально значимой деятельности.

2) **метапредметным**, включающим:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) **предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Грузсчанская СОШ» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными действиями*:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными *регулятивными действиями*:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1.3.1. Планируемые результаты освоения программ учебных предметов

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учётом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

1.3.1.1. Предметная область «Русский язык и литературное чтение»

По учебному предмету «Русский язык»:

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

- аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путём ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

- говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

- чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

- письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра

фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету "Литературное чтение":

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

1.3.1.2. Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»

По учебному предмету "Родной язык (русский)":

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать; понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать

необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку; сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи);

говoreние: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету «Государственный язык республики Российской Федерации»);

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету «Государственный язык республики Российской Федерации»);

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

По учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)»:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

1.3.1.3. Предметная область «Иностранный язык»

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность

иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говoreние: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных

предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие её цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

1.3.1.4. Предметная область «Математика и информатика»

Предметные результаты по *учебному предмету «Математика»* предметной области "Математика и информатика" должны обеспечивать:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

1.3.1.5. Предметная область «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»

Предметные результаты по *учебному предмету "Окружающий мир"* предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" должны обеспечивать:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

1.3.1.6. Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты *по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»* предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:

По учебному модулю "Основы православной культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей её возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей её возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей её возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

1.3.1.7. Предметная область «Искусство»

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "Музыка":

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

1.3.1.8. Предметная область «Технология»

Предметные результаты *по учебному предмету «Технология»* предметной области «Технология» должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

1.3.1.9. Предметная область «Физическая культура»

Предметные результаты *по учебному предмету "Физическая культура"* предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных

прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МБОУ «Грузсчанская СОШ» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования:

- отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

- ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

- предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;

- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных результатов.

Формирование личностных результатов достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Грузсчанская СОШ» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых следующие основные направления:

- 1) гражданско-патриотическое воспитание;
- 2) духовно-нравственное воспитание;
- 3) эстетическое воспитание;
- 4) физическое воспитание;
- 5) трудовое воспитание;
- 6) экологическое воспитание;
- 7) ценности научного познания.

Основное *содержание оценки личностных результатов* при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

| Объекты оценки | Содержание оценки | Методы оценки |
|--------------------------------------|---|---|
| Гражданско-патриотическое воспитание | <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к своей Родине - России; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к | <ol style="list-style-type: none"> 1. Внешняя оценка: внешние неперсонифицированные мониторинговые процедуры, цель которых – оценка не ученика, а эффективности воспитательной деятельности школы. 2. Внутренняя оценка: педагогическое наблюдение, |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>своему и другим народам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений | <p>беседы, анкетирование, опросы. 3. Данные о достижении обучающимися отдельных личностных результатов могут использоваться только в интересах их личностного развития с учётом требований психологической безопасности. С согласия обучающихся некоторые результаты (например, участие в школьном самоуправлении, общественно-полезной деятельности, взаимодействие с социальным окружением и др.) могут быть отражены в портфолио ученика. По запросу обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих) (или по согласованию с ними) возможно психолого-педагогическое консультирование по вопросам личностного развития с учётом достижений и проблем конкретного обучающегося.</p> |
| Духовно-нравственное воспитание | <ul style="list-style-type: none"> - признание индивидуальности каждого человека; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. | |
| Эстетическое воспитание | <ul style="list-style-type: none"> - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности | |
| Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия | <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); - бережное отношение к физическому и психическому здоровью | |
| Трудовое воспитание | <ul style="list-style-type: none"> - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям | |
| Экологическое воспитание | <ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение к природе; - неприятие действий, приносящих ей вред | |
| Ценности научного познания | <ul style="list-style-type: none"> - первоначальные представления о научной картине мира; - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании | |

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не

работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов обучающихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью портфолио, способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов обучающихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

1. Универсальные учебные познавательные действия:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3. Универсальные учебные регулятивные действия:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Основное содержание оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться, овладения базовыми логическими действиями, базовыми исследовательскими действиями, умениями работать с информацией. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Диагностические методики

| № | Измерение | Методика | Периодичность проведения |
|------------------------|---|--|--------------------------|
| Начальная школа | | | |
| 1 | Личностной компетенции | Анкета "Оценка уровня школьной мотивации" Н. Г. Лускановой | 1 раз в год |
| 2 | Регулятивных универсальных учебных действий (УУД) | Тест Тулуз-Пьерона | 1 раз в год |
| 3 | Познавательных УУД | Методика «Исследования словесно-логического мышления младших школьников» (Э.Ф.Замбацявичене) | 1 раз в год |
| | | Методика «Рисование бус» (И.И. Аргинская) | |
| | | Методика ГИТ (групповой интеллектуальный тест) | |
| 4 | Коммуникативных УУД | Методика «Рукавички» (Г. А. Цукерман) | 1 раз в год |
| | | Социометрическая методика «Два домика» (И. Вандвик, П. Экблад) | |

Оценка предметных результатов.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных

познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий **«функциональность»** включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ – по русскому языку, литературному чтению, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Итоговая оценка результатов освоения образовательной программы начального общего образования определяется по результатам промежуточной аттестации обучающихся, которая проводится с 26 мая по 30 мая в следующей форме:

| Классы | Промежуточная итоговая аттестация | |
|--------|---|--|
| | Предмет | Форма |
| 1 | Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир | Итоговая комплексная работа на межпредметной основе (безоценочная) |
| 2 | Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир | Итоговая комплексная работа на межпредметной основе (безоценочная) |

| | | |
|---|---|--|
| | Русский язык | Диктант |
| | Математика | Контрольная работа |
| 3 | Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир | Итоговая комплексная работа на межпредметной основе (безоценочная) |
| | Русский язык | Диктант |
| | Математика | Контрольная работа |
| 4 | Математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир | Итоговая комплексная работа на межпредметной основе (безоценочная) |
| | Русский язык | Диктант |
| | Математика | Контрольная работа |

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, **отражают динамику** формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является **внутренней оценкой**.

Способы оценочной деятельности

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется учителями по 4-х балльной системе: «5» («отлично»), «4» («хорошо»), «3» («удовлетворительно»), «2» («неудовлетворительно»). Балльное оценивание знаний обучающихся производится во 2-4 классах. В конце учебного года во 2-4-х классах выставляются годовые отметки.

Предметом оценки образовательной деятельности обучающихся в начальной школе являются ожидаемые результаты, которые обусловлены целями основной образовательной программой начального общего образования и составляют три группы взаимосвязанных результатов: предметные, метапредметные, личностные результаты.

В 1-м классе в течение года балльное оценивание знаний не производится. Текущая аттестация данных обучающихся осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах в виде отметок. Показатели оцениваются словесно с указанием ошибок и способов их исправления.

Оценка знаний и учебных достижений обучающихся по накопительной системе оценки в рамках Портфеля достижений (Портфолио) обучающихся 1-4 классов складывается из:

- систематизированных материалов наблюдений (оценочные листы, материалы наблюдений и т.д.);
- выборки детских творческих работ, стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работы по русскому языку, математике, окружающему миру;
- материалов, характеризующих достижения обучающихся в рамках внеучебной и досуговой деятельности (результаты участия в олимпиадах, конкурсах, выставках, смотрах, конкурсах, спортивных мероприятиях и т.д.).

Итоговая оценка выпускника начальной школы формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работе на межпредметной основе).

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме Портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит *портфель достижений ученика*.

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Задачи портфеля достижений:

- помочь увидеть картину значимых образовательных результатов в целом,
- обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ученика в образовательном процессе,
- продемонстрировать способности школьника практически применять приобретённые знания и умения,
- активно совершенствовать универсальные учебные действия.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования включают:

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися факультативных учебных занятий, реализуемых в

рамках образовательной программы, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам:

- *по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку* – диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

- *по математике* – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- *по окружающему миру* – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- *по предметам эстетического цикла* – аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по технологии* – фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по физкультуре* – видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (*оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.*) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательной деятельности.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности: результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися **опорной системы знаний по русскому языку и математике** и овладение следующими метапредметными действиями:

- **речевыми**, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

- **коммуникативными**, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

- портфолио выпускника;

- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Педагогический совет образовательного учреждения на основе рекомендаций, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном

освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.

Критерии и нормы оценивания.

Оценка за устный ответ:

Оценка «5» ставится, если ученик:

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала, полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
- самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы, устанавливать межпредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал, давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии, делать собственные выводы;
- формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;
- самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу;
- самостоятельно, уверенно и безошибочно применять полученные знания в решении проблем на творческом уровне, допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя, имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу.

Оценка «4» ставится, если ученик:

- показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий;
- материал излагает в определённой логической последовательности, допуская при этом одну не грубую ошибку или не более двух недочётов, может их исправить самостоятельно;
- делает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определений, понятий;
- допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;
- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи;
- применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использует научные термины;

- не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируются, но работает медленно), допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений, выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии;
- не использует в качестве выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов;
- отвечает неполно на вопросы учителя;
- обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении теста учебника.

Оценка «2» ставится, если ученик:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка самостоятельных и контрольных работ.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил работу без ошибок и недочётов или допустил не более одного недочёта; оценка «4» ставится, если выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочёта;
- или не более двух недочётов.

Обучающиеся, освоившие в полном объёме образовательные программы, переводятся в следующий класс. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность по одному предмету по решению Педагогического совета могут быть переведены в следующий класс условно. Ответственность за ликвидацию обучающимися академической задолженности в течение следующего года возлагается на его родителей (законных представителей).

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

II. Содержательный раздел

2.1. Программы отдельных учебных предметов, учебных курсов и внеурочной деятельности

2.1.1. Рабочая программа по русскому языку

Раздел I. Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской

графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и

фамилиях людей, кличках животных;

- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

- гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

- сочетания чк, чн;

- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки конца предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и

предложенных текстов.

Правила правописания и их применение

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с опорой на вопросы.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными знаками *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*).

Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица *не*, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.

Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без

союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы *не* с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1 и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные,

вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте

информации.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- 1) сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- 2) сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- 3) устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- 4) характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- 1) проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- 2) Формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- 3) использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- 2) анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;
- 3) самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- 1) воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- 3) воспринимать разные точки зрения;
- 4) в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- 5) строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- 1) выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- 2) выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- 3) удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль:

1) находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

2) оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

1) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

2) ответственно выполнять свою часть работы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **во втором классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия

1) сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

2) сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;

3) устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

4) характеризовать звуки по заданным параметрам;

5) определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

6) находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;

7) ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

1) проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

2) формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

2) устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

3) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

4) анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

5) с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

1) воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

3) признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

5) строить устное диалогическое высказывание;

6) строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

7) устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1) устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

2) корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

1) строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);

2) совместно обсуждать процесс и результат работы;

3) ответственно выполнять свою часть работы;

4) оценивать свой вклад в общий результат.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

1) сравнивать грамматические признаки разных частей речи;

2) сравнивать тему и основную мысль текста;

3) сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

4) группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

5) объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);

6) определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

7) устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

8) ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое,

второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

1) определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

2) с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;

3) высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

4) проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

5) формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

6) выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

2) анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

3) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

1) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

2) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

3) готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

4) создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

Планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1) устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

2) корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

3) при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

4) проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

1) устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

2) группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

3) объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

4) объединять предложения по определённому признаку;

5) классифицировать предложенные языковые единицы;

6) устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

7) ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

1) сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

2) проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

3) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

4) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

5) прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

2) распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

3) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

4) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

3) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

4) готовить небольшие публичные выступления;

5) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

1) самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

1) контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

2) находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

3) оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

4) адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

1) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

2) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

3) ответственно выполнять свою часть работы;

4) оценивать свой вклад в общий результат;

5) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

1) становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

2) осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

3) сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

4) уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

5) первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

1) признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

2) проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

3) неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

1) уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

2) стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1) соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

2) бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

1) бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

2) неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания

1) первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих

целостной научной картины мира);

2) познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

1) сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

2) объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

3) определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

4) находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

1) с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

2) сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

3) проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

4) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

5) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

2) согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

5) анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

7) готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

2) корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

3) соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

4) находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

5) сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с

учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3 – 5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк, чн, чт; щн, нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения,

тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с произносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по

падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

4 класс

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- объяснять роль русского языка как языка межнационального общения;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;

- составлять план к заданным текстам;

- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

Раздел III. Тематическое планирование 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем | Часы учебно го време ни | Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---------------------------------|---|-------------------------|---|---|
| Обучение грамоте (100 ч) | | | | |
| 1 | Пропись – первая учебная тетрадь | 1 | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки | 1 | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов | 1 | Российская электронная школа | |
| 4 | Рисование бордюров | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий | 1 | Российская электронная школа | |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) | 1 | Российская электронная школа | |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо) | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

| | | | | |
|----|---|---|------------------------------|---|
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 9 | Письмо коротких и длинных линий, их чередование | 1 | Российская электронная школа | |
| 10 | Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу | 1 | Российская электронная школа | |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 12 | Письмо овалов | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 13 | Строчная буква а | 1 | Российская электронная школа | |
| 14 | Заглавная буква А | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 15 | Строчная и заглавная буквы О, о | 1 | Российская электронная школа | |
| 16 | Строчная буква и | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 17 | Заглавная буква И | 1 | Российская электронная школа | |
| 18 | Строчная буква ы | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|----|--|---|------------------------------|---|
| 19 | Строчная буква у | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 20 | Заглавная буква У. Письмо изученных букв | 1 | Российская электронная школа | |
| 21 | Строчная буква н | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 22 | Заглавная буква Н | 1 | Российская электронная школа | |
| 23 | Строчная и заглавная буквы с, С | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 24 | Заглавная буква С | 1 | Российская электронная школа | |
| 25 | Строчная буква к | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 26 | Заглавная буква К | 1 | Российская электронная школа | |
| 27 | Строчная и заглавная буквы т, Т | 1 | Российская электронная школа | |
| 28 | Строчная и заглавная буквы т, Т | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 29 | Строчная и заглавная буквы т, Т. Письмо изученных букв | 1 | Российская электронная школа | |
| 30 | Строчная и заглавная буквы л, Л | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|---|------------------------------|---|
| 31 | Строчная и заглавная буквы л, Л | 1 | Российская электронная школа | |
| 32 | Повторение и закрепление изученного | 1 | Российская электронная школа | |
| 33 | Строчная буква р | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 34 | Заглавная буква Р | 1 | Российская электронная школа | |
| 35 | Строчная и заглавная буквы в, В | 1 | Российская электронная школа | |
| 36 | Строчная и заглавная буквы в, В | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 37 | Строчная и заглавная буквы в, В | 1 | Российская электронная школа | |
| 38 | Строчная буква е | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 39 | Заглавная буква Е | 1 | Российская электронная школа | |
| 40 | Строчная и заглавная буквы п, П | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 41 | Строчная и заглавная буквы п, П | 1 | Российская электронная школа | |
| 42 | Строчная и заглавная буквы п, П | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 43 | Строчная и заглавная буквы м, М | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|----|---------------------------------|---|------------------------------|---|
| 44 | Строчная и заглавная буквы м, М | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 45 | Строчная и заглавная буквы м, М | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 46 | Строчная и заглавная буквы з, З | 1 | Российская электронная школа | |
| 47 | Строчная и заглавная буквы з, З | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 48 | Строчная и заглавная буквы з, З | 1 | Российская электронная школа | |
| 49 | Строчная и заглавная буквы б, Б | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 50 | Строчная и заглавная буквы б, Б | 1 | Российская электронная школа | |
| 51 | Строчная и заглавная буквы б, Б | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 52 | Строчная и заглавная буквы б, Б | 1 | Российская электронная школа | |
| 53 | Строчная и заглавная буквы д, Д | 1 | Российская электронная школа | |
| 54 | Строчная и заглавная буквы д, Д | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 55 | Строчная и заглавная буквы д, Д | 1 | Российская электронная школа | |
| 56 | Заглавная буква Д | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|----|----------------------------------|---|------------------------------|---|
| 57 | Строчная и заглавная буквы я, Я | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 58 | Строчная и заглавная буквы я, Я | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 59 | Строчная и заглавная буквы я, Я. | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 60 | Строчная и заглавная буквы я, Я | 1 | Российская электронная школа | |
| 61 | Строчная и заглавная буквы г, Г | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 62 | Строчная и заглавная буквы г, Г | 1 | Российская электронная школа | |
| 63 | Строчная и заглавная буквы г, Г | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 64 | Строчная буква ч | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 65 | Строчная буква ч | 1 | Российская электронная школа | |
| 66 | Заглавная буква Ч | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 67 | Буква ь | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|----|---|---|------------------------------|---|
| 68 | Буква ь | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 69 | Буква ь – знак мягкости. Буква ь в середине слова | 1 | Российская электронная школа | |
| 70 | Строчная и заглавная буквы ш, Ш | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 71 | Строчная и заглавная буквы ш, Ш | 1 | Российская электронная школа | |
| 72 | Письмо слогов и слов изученными буквами | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 73 | Строчная и заглавная буквы ж, Ж | 1 | Российская электронная школа | |
| 74 | Строчная и заглавная буквы ж, Ж | 1 | Российская электронная школа | |
| 75 | Строчная и заглавная буквы ж, Ж. Написание слов с сочетаниями жи-ши | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 76 | Строчная и заглавная буквы ж, Ж. Написание слов с сочетаниями жи-ши | 1 | Российская электронная школа | |
| 77 | Строчная буква ё | 1 | Российская электронная школа | |
| 78 | Строчная буква ё | 1 | Российская электронная школа | Включение в уроки игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 79 | Заглавная буква Ё | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|----|--|---|------------------------------|---|
| 80 | Строчная и заглавная буквы й, Й | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 81 | Строчная и заглавная буквы й, Й | 1 | Российская электронная школа | |
| 82 | Строчная и заглавная буквы х, Х | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 83 | Строчная и заглавная буквы х, Х | 1 | Российская электронная школа | |
| 84 | Строчная и заглавная буквы х, Х | 1 | Российская электронная школа | |
| 85 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 86 | Строчная и заглавная буквы ю, Ю | 1 | Российская электронная школа | |
| 87 | Строчная и заглавная буквы ю, ю | 1 | Российская электронная школа | |
| 88 | Строчная и заглавная буквы ю, Ю | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 89 | Строчная и заглавная буква ц, Ц | 1 | Российская электронная школа | |
| 90 | Строчная и заглавная буква ц, Ц | 1 | Российская электронная школа | |
| 91 | Письмо слогов и слов буквами Ц, ц и другими изученными буквами | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 92 | Строчная и заглавная буквы э, Э | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|---|---|---|------------------------------|--|
| 93 | Строчная и заглавная буквы э, Э | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 94 | Строчная и заглавная буква щ, Щ | 1 | Российская электронная школа | |
| 95 | Строчная и заглавная буква щ, Щ | 1 | Российская электронная школа | |
| 96 | Заглавная буква Щ | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 97 | Строчная и заглавная буква ф, Ф | 1 | Российская электронная школа | |
| 98 | Строчная и заглавная буква ф, Ф | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 99 | Буквы ь, Ъ. Списывание с печатного текста | 1 | Российская электронная школа | |
| 100 | Алфавит. Списывание с печатного текста | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Систематический курс (50 ч) Общие сведения о языке (1 ч, далее продолжается изучение во всех разделах курса) | | | | |
| 101 | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения | 1 | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| Развитие речи (10 ч) | | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|------------------------------|--|
| 102 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 | Российская электронная школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |
| 103 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 | Российская электронная школа | |
| 104 | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 105 | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение | 1 | Российская электронная школа | |
| 106 | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение | 1 | Российская электронная школа | |
| 107 | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 108 | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 1 | Российская электронная школа | |
| 109 | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|---|---|---|------------------------------|---|
| 110 | Текст как единица речи (ознакомление) | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 111 | Текст как единица речи | 1 | Российская электронная школа | |
| Синтаксис (5 ч) + 1 резерв | | | | |
| 112 | Предложение как единица языка (ознакомление) | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 113 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием) | 1 | Российская электронная школа | |
| 114 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 | Российская электронная школа | |
| 115 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 116 | Восстановление деформированных предложений | 1 | Российская электронная школа | |
| 117 | Составление предложений из набора форм слов | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| Лексика и морфология (12 ч) + 1 ч резерв | | | | |
| 118 | Слово как единица языка (ознакомление) | 1 | Российская электронная школа | |
| 119 | Слово как единица языка | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 120 | Слово как название предмета, признака предмета, действия (ознакомление) | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |

| | | | | |
|------------------------------------|---|---|------------------------------|---|
| 121 | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета | 1 | Российская электронная школа | |
| 122 | Слово как название предмета, признака действия предмета | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 123 | Слово как название предмета, признака действия предмета | 1 | Российская электронная школа | |
| 124 | Слово как название предмета, признака действия предмета | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 125 | Слово как название предмета, признака действия предмета | 1 | Российская электронная школа | |
| 126 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 127 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | Российская электронная школа | |
| 128 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | Российская электронная школа | |
| 129 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 130 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | Российская электронная школа | |
| Фонетика (4 ч) + 1 ч резерв | | | | |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|---|------------------------------|--|
| 132 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог | 1 | Российская электронная школа | |
| 133 | Деление слов на слоги | 1 | Российская электронная школа | |
| 134 | Деление слов на слоги | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 135 | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные | 1 | Российская электронная школа | |
| Орфоэпия (2 ч) | | | | |
| 136 | Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 137 | Произношение звуков и сочетаний звуков | 1 | Российская электронная школа | |
| Графика (2 ч) | | | | |
| 138 | Звук и буква. Различение звуков и букв | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 139 | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | Российская электронная школа | |
| Фонетика (12 ч из резерва) | | | | |
| 140 | Гласные ударные и безударные | 1 | Российская электронная школа | |
| 141 | Гласные ударные и безударные | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 142 | Гласные ударные и безударные | 1 | Российская электронная школа | |
| 143 | Гласные ударные и безударные | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|---|------------------------------|---|
| 144 | Гласные и согласные звуки, их различение | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 145 | Гласные и согласные звуки, их различение | 1 | Российская электронная школа | |
| 146 | Согласный звук [й'] и гласный звук [и] | 1 | Российская электронная школа | |
| 147 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 148 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | 1 | Российская электронная школа | |
| 149 | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 150 | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение | 1 | Российская электронная школа | |
| 151 | Шипящие [ж], [ш],[ч'], [щ'] | 1 | Российская электронная школа | |
| Орфография и пунктуация (14 ч) | | | | |
| 152 | Ознакомление с правилами правописания и их применение. Сочетания чк, чн | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 153 | Сочетания чк, чн | 1 | Российская электронная школа | |
| 154 | Сочетания чк, чн | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 155 | Гласные после шипящих жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|-----|--|---|------------------------------|--|
| 156 | Гласные после шипящих жи, ши (вположении под ударением), ча, ща, чу, щу | 1 | Российская электронная школа | Применение науке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 157 | Гласные после шипящих жи, ши (вположении под ударением), ча, ща, чу, щу | 1 | Российская электронная школа | |
| 158 | Гласные после шипящих жи, ши (вположении под ударением), ча, ща, чу, щу | 1 | Российская электронная школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи |
| 159 | Прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных | 1 | Российская электронная школа | |
| 160 | Прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных | 1 | Российская электронная школа | |
| 161 | Прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных | 1 | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 162 | Перенос слов | 1 | Российская электронная школа | |
| 163 | Перенос слов | 1 | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 164 | Знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 | Российская электронная школа | |

| | | | | |
|-----|---|---|------------------------------|--|
| 165 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника) | 1 | Российская электронная школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи |
|-----|---|---|------------------------------|--|

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------|--|---|
| Общие сведения о языке (1 ч) | | | | |
| 1 | Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры | 1 | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| Фонетика и графика (6 ч) + резерв: 3 ч | | | | |
| 2 | Смыслоразличительная функция звуков (повторение изученного в 1 классе) | 1 | Электронная российская школа | Привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 3 | Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки | 1 | Электронная российская школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 4 | Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки | 1 | Электронная российская школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 5 | Качественная характеристика звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный; согласный твёрдый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения |
| 6 | Функции ь : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы | 1 | Электронная российская школа | Привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|------------------------------|---|
| 7 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных). | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрациюдетям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 8 | Деление слов на слоги | 1 | Электронная российская школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 9 | Использование знания алфавита при работе со словарями | 1 | Электронная российская школа | |
| 10 | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац, пунктуационные знаки | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрациюдетям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| Орфоэпия (резерв: 2 ч) | | | | |
| 11 | Произношение звукови сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормам современного русского литературного языка | 1 | Электронная российская школа | Привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 12 | Использование отработанного перечня слов для решения практических задач | 1 | Электронная российская школа | |
| Лексика (10 ч) | | | | |
| 13 | Слово как единство звучания и значения | 1 | Электронная российская школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 14 | Лексическое значение слова | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 15 | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | Электронная российская школа | |
| 16 | Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря | 1 | Электронная российская школа | |
| 17- | Однозначные и | 2 | Электронная | привлечение |

| | | | | |
|---|---|---|------------------------------|---|
| 18 | многозначные слова | | российская школа | внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 19-20 | Наблюдение за использованием в речи синонимов | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 21-22 | Наблюдение за использованием в речи антонимов | 2 | Электронная российская школа | |
| Состав слова (морфемика) (14 ч) | | | | |
| 23 | Корень как обязательная часть слова | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 24-25 | Однокоренные (родственные) слова | 2 | Электронная российская школа | |
| 26-27 | Признаки однокоренных (родственных) слов | 2 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 28-29 | Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 30-31 | Выделение в словах корня | 2 | Электронная российская школа | |
| 32 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 33 | Изменение формы слова с помощью окончания | 1 | Электронная российская школа | |
| 34 | Различение изменяемых и неизменяемых слов | 1 | Электронная российская школа | |
| 35 | Суффикс как часть слова | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 36 | Приставка как часть слова | 1 | Электронная российская школа | |
| Морфология (19 ч) + резерв: 19 ч | | | | |

| | | | | |
|----|--|---|------------------------------|--|
| 37 | Что такое части речи? | 1 | Электронная российская школа | |
| 38 | Соотнесение слов – названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 39 | Имя существительное как часть речи | 1 | Электронная российская школа | |
| 40 | Значение и употребление в речи имени существительного | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 41 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 | Электронная российская школа | |
| 42 | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 43 | Правописание собственных имен существительных | 1 | Электронная российская школа | |
| 44 | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 | Электронная российская школа | |
| 45 | Правописание собственных имен существительных | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 46 | Заглавная буква в именах существительных | 1 | Электронная российская школа | |
| 47 | Изменение имен существительных по числам | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 48 | Синтаксическая функция имени существительного как части речи | 1 | Электронная российская школа | |
| 49 | Проверочная работа по теме «Имя существительное» | 1 | Электронная российская школа | |
| 50 | Работа над ошибками. Глагол как часть речи употребление его в речи | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |

| | | | | |
|----|--|---|------------------------------|---|
| 51 | Синтаксическая функция глагола в предложении | 1 | Электронная российская школа | |
| 52 | Единственное и множественное число глаголов | 1 | Электронная российская школа | |
| 53 | Изменение глагола по числам | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 54 | Правописание частицы НЕ с глаголом | 1 | Электронная российская школа | |
| 55 | Обобщение знаний о глаголе | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 56 | Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов | 1 | Электронная российская школа | |
| 57 | Проверочная работа по теме «Глагол» | 1 | Электронная российская школа | |
| 58 | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 59 | Значение и употребление имени прилагательного в речи | 1 | Электронная российская школа | |
| 60 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 61 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении | 1 | Электронная российская школа | |
| 62 | Изменение имен прилагательных по числам | 1 | Электронная российская школа | |
| 63 | Единственное и множественное число имен прилагательных | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|------------------------------|---|
| 64 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 | Электронная российская школа | |
| 65 | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное» | 1 | Электронная российская школа | |
| 66 | Работа над ошибками. Понятие о тексте- описании | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 67 | Роль имени прилагательного в тексте-описании | 1 | Электронная российская школа | |
| 68 | Общее понятие о предлоге | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 69 | Роль предлогов в речи | 1 | Электронная российская школа | |
| 70 | Раздельное написание предлогов со словами | 1 | Электронная российская школа | |
| 71 | Правописание предлогов с именем существительным | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 72 | Проверочная работа по теме «Предлог» | 1 | Электронная российская школа | |
| 73 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о частях речи | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 74 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | 1 | Электронная российская школа | |
| Синтаксис (8 ч) + резерв: 2 ч | | | | |
| 75 | Порядок слов в предложении | 1 | Электронная российская школа | |

| | | | | |
|---|--|---|------------------------------|---|
| 76 | Связь слов в предложении | 1 | Электронная российская школа | |
| 77 | Предложение как единица языка | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 78 | Предложение и слово | 1 | Электронная российская школа | |
| 79 | Отличие предложения от слова | 1 | Электронная российская школа | |
| 80 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 81-82 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения | 2 | Электронная российская школа | |
| 83 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 84 | Проверочная работа по теме «Предложение» | 1 | Электронная российская школа | |
| Орфография и пунктуация (50 ч) + резерв: 6 ч | | | | |
| 85 | Работа над ошибками. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных) | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 86 | Знаки конца предложения | 1 | Электронная российская школа | |
| 87-88 | Перенос слов со строки на строку | 2 | Электронная российская школа | |
| 89 | Непроверяемые гласные и согласные | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |

| | | | | |
|--------|--|---|------------------------------|--|
| 90 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия | 1 | Электронная российская школа | |
| 91-92 | Раздельное написание предлогов с именами существительными | 2 | Электронная российская школа | |
| 93-94 | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме | 2 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 95 | Особенности проверяемых и проверочных слов | 1 | Электронная российская школа | |
| 96 | Особенности проверяемых и проверочных слов. Ударные и безударные гласные звуки | 1 | Электронная российская школа | |
| 97 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 98-101 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 4 | Электронная российская школа | |
| 102 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки | 1 | Электронная российская школа | |
| 103 | Понятие орфограммы | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 104 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове | 1 | Электронная российская школа | |
| 105 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |

| | | | | |
|---------|--|---|------------------------------|---|
| 106 | Контроль и самоконтроль при проверке собственных предложенных текстов | 1 | Электронная российская школа | |
| 107 | Проверочный диктант по теме «Правописание слов безударным гласным звуком в корне» | 1 | Электронная российская школа | |
| 108 | Согласные звуки | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 109-110 | Произношение и написание слов с удвоенными согласными | 2 | Электронная российская школа | |
| 111-113 | Обозначение мягкости звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь | 3 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 114 | Звонкие согласные звуки на конце слова | 1 | Электронная российская школа | |
| 115 | Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 116-117 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным | 2 | Электронная российская школа | |
| 118 | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 | Электронная российская школа | |
| 119-120 | Правописание сочетаний чк, чн, чт | 2 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 121 | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу | 1 | Электронная российская школа | |
| 121 | Правописание буквосочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

| | | | | |
|-----------------------------|---|---|------------------------------|---|
| 123 | Проверочный диктант по теме «Правописание согласных в корне слова» | 1 | Электронная российская школа | |
| 124 | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова | 1 | Электронная российская школа | |
| 125-126 | Произношение парных по глухости-звонкости согласных звуков | 2 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 127 | Особенности проверяемых и проверочных слов | 1 | Электронная российская школа | |
| 128 | Способы проверки парных согласных в корне слова | 1 | Электронная российская школа | |
| 129-131 | Проверка парных согласных в корне слова | 3 | Электронная российская школа | |
| 132 | Способы проверки парных согласных на конце слова | 1 | Электронная российская школа | |
| 133 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 134-135 | Закрепление знаний по теме «Правописание парных согласных» | 2 | Электронная российская школа | |
| 136 | Проверочный диктант по теме «Правописание парных согласных» | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 137 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | Электронная российская школа | |
| 138-139 | Правило написания разделительного мягкого знака в словах | 2 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 140 | Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак» | 1 | Электронная российская школа | |
| Развитие речи (30 ч) | | | | |

| | | | | |
|---------|---|---|------------------------------|---|
| 141-142 | Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам | 2 | Электронная российская школа | |
| 143 | Наблюдение за переносным значением слов как средством словесно-художественных образов | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 144 | Изложение текста по данным к нему вопросам | 1 | Электронная российская школа | |
| 145-146 | Коллективное составление рассказа по репродукции картины | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 147 | Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту | 1 | Электронная российская школа | |
| 148 | Работа с предложением и текстом | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 149-150 | Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам | 2 | Электронная российская школа | |
| 151 | Составление устного рассказа по серии рисунков | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 152 | Повторение изученного материала. Тема текста | 1 | Электронная российская школа | |
| 153 | Деление текста на части. Части текста и план | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 154 | Типы текстов: описание и повествование | 1 | Электронная российская школа | |
| 155 | Типы текстов: | 1 | Электронная | привлечение |

| | | | | |
|---------|--|----|------------------------------|---|
| | научный и художественный | | российская школа | внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 156-157 | Составление текста-повествования на предложенную тему | 2 | Электронная российская школа | |
| 158-159 | Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 160-170 | Повторение изученного материала | 11 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

3 класс

| № п/п | Наименования раздела и тем | Часы учебного времени | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------------------------|--|-----------------------|--|---|
| Язык и речь (2ч) | | | | |
| 1 | Наша речь и наш язык. Повторяем фонетику | 1 | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его ученикам |
| 2 | Развитие речи. Составление текста по рисунку. Виды речи | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 3 | Текст. Признаки текста | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 4 | Текст. Типы текстов | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 5 | Предложение. Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---|------------------------------|---|
| 6 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 7 | Виды предложений по интонации | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 8 | Предложения с обращением | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 9 | Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 10-11 | Главные и второстепенные члены предложения. Фонетический разбор слова. | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 12-13 | Простое и сложное предложения | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 14 | Словосочетание. Развитие речи. Составление предложений (текста) из деформированных слов. | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 15 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 16 | Проверочная работа по теме «Предложение. Словосочетание» | 1 | Учи.ру | |
| Слово в языке и речи (19ч) | | | | |
| 17 | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова | 1 | Электронная российская школа | |
| 18 | Синонимы и антонимы | 1 | Электронная российская школа | |
| 19 | Омонимы | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 20 | Слово и словосочетание | 1 | Электронная российская школа | |

| | | | | |
|----|---|---|------------------------------|---|
| 21 | Фразеологизмы. Правила обозначения гласных после шипящих | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 22 | Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста. | 1 | Электронная российская школа | |
| 23 | Части речи. Имя существительное | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 24 | Имя прилагательное | 1 | Электронная российская школа | |
| 25 | Глагол. | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 26 | Что такое имя числительное? Развитие речи Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды» | 1 | Электронная российская школа | |
| 27 | Проверочная работа по теме «Части речи» (30 мин) | 1 | Учи.ру | |
| 28 | Однокоренные слова | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 29 | Звуки и буквы. Гласные звуки | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 30 | Звуки и буквы. Согласные звуки | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 31 | Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание безударных гласных в корне слова | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 32 | Разделительный мягкий знак | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 33 | Проверочный диктант по теме «Слово в языке и речи» | 1 | | |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|------------------------------|--|
| 34 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или составленному плану. | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 35 | Проект «Рассказ о слове» | 1 | Учи.ру | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| Состав слова (16ч) | | | | |
| 36 | Что такое корень слова? | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 37 | Как найти в слове корень? | 1 | Электронная российская школа | |
| 38 | Сложные слова | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 39-40 | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? Правило написания непроизносимых согласных в корне слова | 2 | Электронная российская школа | |
| 41 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 42 | Значения приставок | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 43 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 44 | Значения суффиксов | 1 | Электронная российская школа | |
| 45 | Развитие речи. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 46 | Что такое основа слова? | 1 | Электронная российская школа | |
| 47 | Обобщение знаний о составе слова | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|--|
| 48 | Обобщение знаний о составе слова. Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов | 1 | Электронная российская школа | |
| 49 | Проверочная работа по теме «Состав слова» (30 мин) | 1 | | |
| 50 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 51 | Проект «Семья слов». Повторяем фонетику и состав слова | 1 | Электронная российская школа | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| Правописание частей слова (29ч) | | | | |
| 52 | В каких значимых частях слова есть орфограммы? | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 53-55 | Правописание слов с безударными гласными в корне | 3 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 56-60 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Повторяем состав слова | 5 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 61-63 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 3 | Электронная российская школа | |
| 64-65 | Правописание слов с удвоенными согласными | 2 | Электронная российская школа | |
| 66 | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» | 1 | Электронная российская школа | |
| 67 | Развитие речи Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 68-71 | Правописание суффиксов и приставок. Части речи | 4 | Электронная российская школа | |

| | | | | |
|----------------------------------|---|---|------------------------------|--|
| 72-73 | Правописание приставок и предлогов | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 74-75 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 76-78 | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | 3 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 79 | Контрольный диктант по теме «Правописание частей слов» | 1 | | |
| 80 | Развитие речи. Составление объявлений | 1 | | |
| Части речи (76ч) | | | | |
| 81 | Части речи | | Электронная российская школа | |
| Имя существительное (30ч) | | | | |
| 82-83 | Имя существительное и его роль в речи. Имя существительное | 2 | Электронная российская школа | |
| 84-85 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 2 | Электронная российская школа | |
| 86 | Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 87 | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 88 | Проект «Тайна имени» | 1 | Электронная российская школа | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| 89 | Число имён существительных | 1 | Электронная российская школа | |
| 90 | Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти. | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

| | | | | |
|-------|--|---|------------------------------|---|
| 91-92 | Род имён существительных. Правописание имён существительных | 2 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 93-94 | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих | 2 | Электронная российская школа | |
| 95 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 96 | Проверочный диктант по теме «Имя существительное» | 1 | | |
| 97 | Склонение имён существительных | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 98-99 | Падеж имён существительных | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 100 | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 101 | Именительный падеж | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 102 | Родительный падеж. Имя прилагательное | 1 | Электронная российская школа | |
| 103 | Дательный падеж | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 104 | Винительный падеж | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 105 | Творительный падеж | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 106 | Предложный падеж | 1 | Электронная российская школа | |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---|------------------------------|--|
| 107 | Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 108 | Все падежи | 1 | Электронная российская школа | |
| 109 | Развитие речи. Составление сочинений по репродукции картины К.В. Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 110 | Проверочный диктант по теме «Имя существительное» | 1 | | |
| 111 | Проект «Зимняя страничка» | 1 | | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| Имя прилагательное (19ч) | | | | |
| 112-114 | Значение и употребление имён прилагательных в речи. Правописание имён прилагательных | 3 | Электронная российская школа | |
| 115 | Роль прилагательных в тексте | 1 | Электронная российская школа | |
| 116 | Текст- описание. Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 117 | Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна- Лебедь» | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 118 | Род имён прилагательных | 1 | Электронная российская школа | |
| 119-120 | Изменение имён прилагательных по родам | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |

| | | | | |
|-------------------------|--|---|------------------------------|--|
| 121 | Число имён прилагательных | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 122 | Число имён прилагательных Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. Местоимение | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 123-124 | Изменение имён прилагательных по падежам | 2 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 125-126 | Обобщение знаний | 2 | Электронная российская школа | |
| 127 | Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 128 | Обобщение знаний | 1 | Электронная российская школа | |
| 129 | Контрольный диктант теме «Имя прилагательное» | 1 | | |
| 130 | Проект «Имена прилагательные в загадках» | 1 | | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| Местоимение (5ч) | | | | |
| 131 | Личные местоимения | 1 | Электронная российская школа | |
| 132 | Изменения личных местоимений по родам. Заголовок и начало текста | 1 | Электронная российская школа | |
| 133 | Местоимение | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 134 | Проверочная работа по теме «Местоимение» | 1 | | |
| 135 | Развитие речи. Составление письма | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

| Глагол (21ч) | | | | |
|-------------------------|--|---|------------------------------|---|
| 136-138 | Значение и употребление глаголов в речи. Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам | 3 | Электронная российская школа | |
| 139-140 | Неопределённая форма глагола | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 141-142 | Число глаголов. Развитие речи. Составление предложений (с нарушением порядка слов), из запись. Пишем изложение | 2 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 143 | Времена глаголов | 1 | Электронная российская школа | |
| 144 | Времена глаголов, 2-е лицо глаголов | 1 | Электронная российская школа | |
| 145-146 | Изменение глаголов по временам | 2 | Электронная российская школа | |
| 147 | Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словами плану | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 148-149 | Род глаголов в прошедшем времени Развитие речи. Составление предложений и текста. | 2 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 150-151 | Правописание частицы не с глаголами | 2 | Электронная российская школа | |
| 152-153 | Обобщение знаний. Пишем письма. Пишем изложение элементами сочинения | 2 | Электронная российская школа | |
| 154 | Проверочная работа по теме «Глагол» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 155 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 | | |
| 156 | Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке» | 1 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Повторение (14ч) | | | | |

| | | | | |
|---------|--|---|------------------------------|---|
| 157-159 | Части речи | 3 | Электронная российская школа | |
| 160 | Обобщение изученного о слове, предложении | 1 | Электронная российская школа | |
| 161 | Правописание окончаний имён прилагательных | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 162 | Правописание приставок и предлогов. Пишем письма. Пишем изложение элементами сочинения | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 163 | Правописание безударных гласных | 1 | Электронная российская школа | |
| 164 | Правописание значимых частей слов | 1 | Электронная российская школа | |
| 165 | Итоговый контрольный диктант | 1 | | |
| 166 | Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова | 1 | Электронная российская школа | |
| 167-169 | Текст | 3 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 170 | КВН «Знатоки русского языка» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |

4 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|--|---|
| 1 | Наша речь и наш язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога | 1 | РЭШ | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Текст и его план | 1 | РЭШ | |
| 3 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 4 | Типы текстов. Развитие речи. Составление устного текста на выбранную тему | 1 | РЭШ | |

| | | | | |
|----|--|---|-----|---|
| 5 | Предложение как единица речи | 1 | РЭШ | |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 7 | Обращение. Фонетика и словообразование | 1 | РЭШ | |
| 8 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения | 1 | РЭШ | |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 10 | Словосочетание. Развитие речи. Выборочное очное изложение по вопросам. | 1 | РЭШ | |
| 11 | Проверочная работа по теме «Повторение» | 1 | РЭШ | |
| 12 | Однородные члены предложения | 1 | РЭШ | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 13 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления | 1 | РЭШ | |
| 14 | Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами | 1 | РЭШ | |
| 15 | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> | 1 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 16 | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» | 1 | РЭШ | |
| 17 | Простые и сложные предложения. Фонетика и словообразование | 1 | РЭШ | |
| 18 | Простое предложение с однородными членами и сложнопредложение. | 1 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 19 | Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 | РЭШ | |

| | | | | |
|----|---|---|-----|--|
| 20 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочная работа по теме «Предложение» | 1 | РЭШ | |
| 21 | Лексическое значение слова | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 22 | Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 | РЭШ | |
| 23 | Синонимы. Антонимы. Омонимы. | 1 | РЭШ | |
| 24 | Фразеологизмы. Развитие речи. Составление текста по рисунку и фразеологизму. | 1 | РЭШ | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности |
| 25 | Состав слова. Значимые части слова. | 1 | РЭШ | |
| 26 | Состав слова. Значимые части слова. | 1 | РЭШ | |
| 27 | Состав слова. Приставки и суффиксы. Лексическое значение слова. | 1 | РЭШ | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | РЭШ | |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | РЭШ | Применена на уроке групповой работы или работы в парах, которые участвуют школьники командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 30 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 | РЭШ | |
| 31 | Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах | 1 | РЭШ | |
| 32 | Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 33 | Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. | 1 | РЭШ | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям |

| | | | | |
|----|---|---|-----|---|
| | Составление объявления | | | примеров проявления человеколюбия и добросердечности |
| 34 | Контрольный диктант по теме «Состав слова» | 1 | РЭШ | |
| 35 | Работа над ошибками. Повторение и уточнение представлений о частях речи | 1 | РЭШ | |
| 36 | Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное | 1 | РЭШ | Применена на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 37 | Части речи: глагол, имя числительное. Лексическое значение слова. | 1 | РЭШ | |
| 38 | Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречий. | 1 | РЭШ | |
| 39 | Наречие как часть речи. Правописание наречий. | 1 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 40 | Проверочная работа по теме «Слово в языке и речи» | 1 | РЭШ | |
| 41 | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» | 1 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 42 | Работа над ошибками. Изменение по падежам имён существительных | 1 | РЭШ | |
| 43 | Признаки падежных форм имён существительных | 1 | РЭШ | |
| 44 | Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах | 1 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 45 | Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах. Морфологический разбор имени существительного. | 1 | РЭШ | |
| 46 | Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже | 1 | РЭШ | Организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками |

| | | | | |
|-------|---|---|-----|--|
| 47 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных | 1 | РЭШ | |
| 48 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения | 1 | РЭШ | |
| 49 | 2-е склонение имён существительных. | 1 | РЭШ | Организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками |
| 50 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | 1 | РЭШ | |
| 51 | 3-е склонение имён существительных | 1 | РЭШ | |
| 52 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. | 1 | РЭШ | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 53 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег»(сочинение-описание) | 1 | РЭШ | |
| 54 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений. | 1 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 55 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Признаки имени прилагательного. | 1 | РЭШ | |
| 56 | Именительный и винительный падежи имён существительных. | 1 | РЭШ | |
| 57-58 | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. | 2 | РЭШ | |
| 59-60 | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах. | 2 | РЭШ | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 61 | Падежные окончания имён существительных в дательном падеже. | 1 | РЭШ | |
| 62 | Падежные окончания имён существительных в родительном и | 1 | РЭШ | |

| | | | | |
|----|--|---|-----|--|
| | дательном падежах. | | | |
| 63 | Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 | РЭШ | Применениена уроке групповой работы или работы в парах, которые учатшкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 64 | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. | 1 | РЭШ | |
| 65 | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. Глагол как часть речи. | 1 | РЭШ | Применениена уроке групповой работы или работы в парах, которые учатшкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 66 | Падежные окончания имён существительных в предложном падеже. | 1 | РЭШ | |
| 67 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже. | 1 | РЭШ | |
| 68 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 | РЭШ | |
| 69 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 70 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 | РЭШ | |
| 71 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных». | 1 | РЭШ | |
| 72 | Развитие речи. Сочинение-отзывпо репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» | 1 | РЭШ | Включение вурок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетей к получению знаний |
| 73 | Работа над ошибками. Морфологический разбор имени существительного как части речи | 1 | РЭШ | |
| 74 | Обобщение знаний по теме «Правописаие безударных падежных окончаний имён существительных». | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |

| | | | | |
|-------|--|---|-----|---|
| 75 | Склонение имён существительных во множественном числе. Правописание глаголов. | 1 | РЭШ | |
| 76 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. | 1 | РЭШ | |
| 77 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 78 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 | РЭШ | |
| 79 | Работа над ошибками. Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. | 1 | РЭШ | |
| 80 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 81 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 | РЭШ | |
| 82-83 | Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». | 2 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 84 | Проект «Говорите правильно!» | 1 | РЭШ | |
| 85 | Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 86 | Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе) | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 87 | Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Глагол в предложении. | 1 | РЭШ | |
| 88 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке |

| | | | | |
|----|---|---|-----|---|
| | рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина». | | | |
| 89 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. | 1 | РЭШ | |
| 90 | Развитие речи. Сочинение-рассуждение по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов». | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 91 | Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. | 1 | РЭШ | |
| 92 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. | 1 | РЭШ | |
| 93 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж. | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 94 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. | 1 | РЭШ | |
| 95 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 96 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи. | 1 | РЭШ | |
| 97 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи. Наречие. | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| 98 | Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 99 | Работа над ошибками. Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях | 1 | РЭШ | |
| 100 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи | 1 | РЭШ | |
| 101 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 102 | Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | 1 | РЭШ | |
| 103 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 104 | Правописание имён прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста | 1 | РЭШ | |
| 105 | Правописание имён прилагательных во множественном числе | 1 | РЭШ | |
| 106 | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости» | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 107 | Именительный и винительный падежи. Типы текста | 1 | РЭШ | |
| 108 | Родительный и предложный падежи | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 109 | Дательный и творительный падежи | 1 | РЭШ | |
| 110 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | РЭШ | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|-----|--|
| 111 | Обобщение по разделу «Имя прилагательное» | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 112 | Составление устного сообщения по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | | |
| 113 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 | | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 114 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных | 1 | | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| Личные местоимения | | | | |
| 115 | Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи | 1 | | |
| 116 | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 117 | Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Изложение | 1 | РЭШ | |
| 118 | Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного множественного числа. Правописание местоимений | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 119 | Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | 1 | РЭШ | |
| 120 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 121 | Проверочная работа по теме «Личные местоимения». Составление поздравительной открытки | 1 | РЭШ | |
| Глагол | | | | |
| 122 | Работа над ошибками. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении | 1 | РЭШ | |
| 123 | Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее) | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 124 | Неопределённая форма глагола | 1 | РЭШ | |
| 125 | Неопределённая форма глагола | 1 | РЭШ | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |

| | | | | |
|-----|---|---|-----|--|
| 126 | Неопределённая форма глагола | 1 | РЭШ | |
| 127 | Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. Изложение с элементами сочинения | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 128 | Неопределённая форма глагола. Работа над ошибками. | 1 | РЭШ | |
| 129 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов | 1 | РЭШ | |
| 130 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 131 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 | РЭШ | |
| 132 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода» | 1 | РЭШ | |
| 133 | Обобщение по изученным темам о глаголе. Работа над ошибками | 1 | РЭШ | Включение уроков игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 134 | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени | 1 | РЭШ | |
| 135 | I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 136 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | РЭШ | |
| 137 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Слово. Словосочетание. Предложение | 1 | РЭШ | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 138 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | РЭШ | |
| 139 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 140 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | РЭШ | |
| 141 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение) | 1 | РЭШ | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |

| | | | | |
|--------------------------|---|---|-----|--|
| 142 | Возвратные глаголы (общее представление) | 1 | РЭШ | |
| 143 | Правописание возвратных глаголов | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 144 | Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени | 1 | РЭШ | |
| 145 | Развитие речи. Подробное изложение деформированного повествовательного текста | 1 | РЭШ | |
| 146 | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение) | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 147 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Связь слов в словосочетании | 1 | РЭШ | |
| 148 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 | РЭШ | |
| 149 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 150 | Обобщение по теме «Глагол». Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся | 1 | РЭШ | |
| 151 | Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании | 1 | РЭШ | |
| 152 | Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 153 | Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов» | 1 | | |
| 154 | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол» | 1 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 155 | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | РЭШ | |
| Повторение (15 ч) | | | | |
| 156 | Язык и речь | 1 | РЭШ | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 157 | Текст. Сложное предложение | 1 | РЭШ | |

| | | | | |
|---------|--|---|-----|--|
| 158-159 | Предложение и словосочетание | 2 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 160 | Лексическое значение слова | 1 | РЭШ | |
| 161 | Состав слова | 1 | РЭШ | |
| 162-163 | Правописание орфограмм в значимых частях слова | 2 | РЭШ | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 164 | Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное | 1 | РЭШ | |
| 165 | Местоимение. Имя числительное | 1 | РЭШ | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 166 | Наречие. Глагол | 1 | РЭШ | |
| 167 | Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи. Знаки препинания в сложном предложении | 1 | РЭШ | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 168 | Итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями | 1 | | |
| 169 | Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения | 1 | РЭШ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 170 | Игра «По галактике Частей Речи» | 1 | РЭШ | |

2.2.2. Рабочая программа по литературному чтению

Раздел I. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной

темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общепредставление на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природолюбие. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших. Животные – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог

привыборе книг в библиотеке.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы.

Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.

Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры

фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич).

Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. История создания песни как лирического произведения. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей: Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж.

Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов: М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Кипплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX

веков (произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Мифы. Представление о мифе (ознакомительное), особенности мифа. Славянские мифы (например, «Как родился наш мир», «Как случилась первая битва добра со злом», «Как будил Ярило землю по весне», «Как Перун победил зверя Скипера», «Как славяне праздники праздновали»). Мифы Древней Греции (например, подвиги Геракла; путешествия Одиссея (отрывки). Мифологический герой, его характеристика.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура. Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные.

Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки.

Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий

в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок. Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей: В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения: произведения А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере содержания произведений А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др.). Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства. Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения: юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста

юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературно чтение»

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

1) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

2) понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;

3) ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

4) различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

5) анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

б) сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

1) понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);

2) соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

2) участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

3) пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

4) объяснять своими словами значение изученных понятий;

5) описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

2) проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

3) с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность

1) проявлять желание работать в парах, небольших группах;

2) проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

1) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

2) сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

3) характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

4) анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

5) анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

1) соотносить иллюстрации с текстом произведения;

2) ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- 3) по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- 4) пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- 1) участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- 2) пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- 3) обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- 4) описывать (устно) картины природы;
- 5) сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- 6) участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- 1) оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- 2) удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- 3) контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- 4) проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- 2) распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- 1) читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- 2) различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- 3) анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- 4) конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- 5) сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- 6) исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

- 1) сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- 2) подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- 3) выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- 1) читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- 2) формулировать вопросы по основным событиям текста;
- 3) пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- 4) выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- 5) сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- 1) принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- 2) оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- 3) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

- 1) участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- 2) в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- 3) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия

- 1) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отточечного оценивания);
- 2) читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- 3) анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- 4) характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев

одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

5) составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

6) исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:

1) использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

2) характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

3) выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

2) пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

3) рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

4) оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

5) использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

6) сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

2) определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

3) оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

4) осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

1) участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

2) ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, проявление уважения к традициям и культуре разных народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие интереса к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающихся формируются универсальные учебные познавательные действия: *базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; *работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

универсальные учебные коммуникативные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

универсальные учебные регулятивные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;
самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 20 слов в минуту;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3

предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение,

эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовки, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 7 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- оценивать культурную значимость художественной литературы и фольклора, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес к систематическому чтению и слушанию художественной литературы: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Раздел III. Тематическое планирование

1 класс

| п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|----------------------------|--|-----------------------|--|---|
| Мир детства (13 ч.) | | | | |
| 1. | Не красна книга письмом, красна умом. Произведения, отражающие первые шаги в чтении. | 1 | Учительский портал | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |

| | | | | |
|-----|---|---|--------------------|--|
| 2. | С. А. Баруздин. «Самое простое дело». | 1 | Учительский портал | |
| 3. | Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). | 1 | Учительский портал | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4. | Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки») | 1 | Учительский портал | |
| 5. | Без друга в жизни туго Пословицы о дружбе. | 1 | Учительский портал | |
| 6. | Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало» | 1 | Учительский портал | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 7. | И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент) | 1 | Учительский портал | |
| 8 | С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг» | 1 | Учительский портал | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 9 | Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный Пословицы о правде и честности. | 1 | Учительский портал | |
| 10 | Произведения, отражающие традиционные представления о честности как о нравственном ориентире. В. А. Осеева. «Почему?» | 1 | Учительский портал | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 11. | Необычное в обычном Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). | 2 | Учительский портал | |
| 12. | В. В. Лунин. «Я видела чудо». | 1 | Учительский портал | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 13. | М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры» | 1 | Учительский портал | Применение на уроке дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |

| Россия - Родина моя (3 ч.) | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--------------------|--|
| 14. | С чего начинается Родина? Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский «Наше Отечество» | 1 | Учительский портал | |
| 15. | Сколько же в небе всего Происходит. Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...». С. В. Востоков. «Два яблока». | 1 | Учительский портал | |
| 16. | Сколько же в небе всего Происходит. Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. В. М. Катыпов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки» | 1 | Учительский портал | |

2 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|------------------------------|---|------------------------------|---|---|
| О нашей Родине (70 ч) | | | | |
| 1 | Произведения о Родине И. С. Никитин «Русь», Ф. П. Савинов «Родина» | 1 | Электронная российская школа | установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Произведения о Родине А. А. Прокофьева «Родина», Н. М. Рубцова «Россия. Русь – куда я ни взгляну...», З. Н. Александровой «Родина». | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |

| | | | | |
|---|--|---|------------------------------|---|
| 3 | Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 4 | «Родина бывает разная, но у всех она одна...» З. Н. Александрова. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. | 1 | Электронная российская школа | |
| 5 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве. Составление устного рассказа по репродукциям картин художников (И. И. Левитан, И. И. Шишкин, В. Д. Поленов и др.) | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 6 | Представление выставки книг, прочитанных летом, рассказ «Любимая книга» | 1 | Электронная российская школа | побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| Фольклор (устное народное творчество) (16 ч) | | | | |
| 7-8 | Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки) | 2 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 9 | Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы | 1 | Электронная российская школа | |
| 10 | Особенности скороговорок, их роль в речи | 1 | Электронная российская школа | |
| 11 | Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц | 1 | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 12 | Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки | 1 | Электронная российская школа | |
| 13 | Народные песни, их особенности | 1 | Электронная российская школа | |
| 14 | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |

| | | | | |
|--|---|---|------------------------------|--|
| 15-16 | Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок | 2 | Электронная российская школа | |
| 17 | Особенности сказочного вида (о животных, бытовые, волшебные) | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 18 | Особенности сказок о животных: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Заячья избушка» | 1 | Электронная российская школа | |
| 19 | Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. «У страха глаза велики» | 1 | Электронная российская школа | |
| 20 | Диалог в сказке | 1 | Электронная российская школа | |
| 21 | Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |
| 22 | Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры | 1 | Электронная российская школа | |
| Звуки и краски родной природы в разные времена года (8 ч) | | | | |
| 23 | Знакомство с новым разделом. Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 24 | Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы | 1 | Электронная российская школа | |
| 25 | Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года) | 1 | Электронная российская школа | |
| 26 | Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет | 1 | Электронная российская школа | |
| 27 | Настроение, которое создаёт пейзажная лирика | 1 | Электронная российская школа | |
| 28 | Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на | 1 | Электронная российская | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|---|------------------------------|--|
| | произведение | | школа | |
| 29 | Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 30 | Отражение темы «Времена года» в музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди) | 1 | Электронная российская школа | |
| О детях и дружбе (12 ч) | | | | |
| 31-32 | Знакомство с новым разделом. Чтение произведений о детях: С. А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело», Н. Н. Носов «Заплатка», «На горке» | 2 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 33-34 | Чтение произведений о детях: В. В. Лунин «Я и Вовка», В. А. Осеева «Синие листья», «Волшебное слово», «Просто старушка», А. Гайдар «Совість» | 2 | Электронная российская школа | |
| 35-36 | Тема дружбы в художественном произведении | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 37-38 | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу | 2 | Электронная российская школа | |
| 39-40 | Главная мысль произведения | 2 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 41-42 | Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков | 2 | Электронная российская школа | |
| Мир сказок (12 ч) | | | | |
| 43 | Знакомство с новым разделом | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|--|
| 44 | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты | 1 | Электронная российская школа | |
| 45-46 | Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | 2 | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 47-48 | Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Русская народная сказка «У страха глаза велики» и произведение братьев Grimm «Маленькие человечки» | 2 | Электронная российская школа | |
| 49-50 | Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов | 2 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 51-52 | Составление плана произведения: части текста, их главные темы | 2 | Электронная российская школа | |
| 53 | Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения | 1 | Электронная российская школа | |
| 54 | Поиск информации: получение дополнительной информации об авторах литературных сказок, представление своего сообщения в классе | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; |
| Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) (12 ч) | | | | |
| 55 | Знакомство с новым разделом. Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», С. А. Есенин «Поёт зима – аукает...», Ф. И. Тютчев «Чародейкою зимою...» | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|---|------------------------------|--|
| 56 | Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы | 1 | Электронная российская школа | |
| 57 | Чтение небольших по объёму прозаических произведений о зиме | 1 | Электронная российская школа | |
| 58 | Чтение наизусть стихотворения о зимней природе | 1 | Электронная российская школа | |
| 59 | Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). С. А. Иванов «Каким бывает снег», М. М. Пришвин «Деревья в лесу» | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 60-61 | Чтение произведений новогодней тематики. С. В. Михалков «Новогодняя быль», «Событие», А. Гайдар «Чук и Гек» (отрывок) | 2 | Электронная российская школа | |
| 62 | Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет | 1 | Электронная российская школа | |
| 63 | Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение | 1 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 64 | Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников и музыкальных произведениях композиторов | 1 | Электронная российская школа | |
| 65-66 | Рассматривание репродукций картин художников (И. И. Шишкин, А. М. Васнецов, И. Грабарь и др.), составление рассказа-описания на тему «Какие картины зимней природы мне нравятся?». | 2 | Электронная российская школа | |
| О братьях наших меньших (18 ч) | | | | |
| 67 | Знакомство с новым разделом. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения) | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности |

| | | | | |
|-------|---|---|------------------------------|--|
| 68 | Слушание художественных произведений о животных. Русская народная песня «Коровушка», стихотворения Н. М. Рубцова «Про зайца», Саши Чёрного «Жеребёнок» | 1 | Электронная российская школа | |
| 69 | Слушание художественных произведений о животных. Р. С. Сеф «Птенцы», С. В. Михалков «Мой щенок», И. М. Пивоварова «Жила-была собака» | 1 | Электронная российская школа | |
| 70 | Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.) | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 71 | Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки) | 1 | Электронная российская школа | |
| 72-73 | Чтение произведений о животных: русская народная сказка «Белые пёрышки», К. Д. Ушинский «Васька», «Лиса Патрикеевна», В. В. Бианки «Ёж- спаситель», «Хитрый лис и умная уточка» | 2 | Электронная российская школа | |
| 74-75 | Чтение произведений о животных: Е. И. Чарушин «Страшный рассказ», В. В. Вересаев «Братишка», В. А. Осеева «Почему», М. М. Пришвин «Ребята и утята» | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 76 | Герои стихотворных и прозаических произведений о животных | 1 | Электронная российская школа | |
| 77 | Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте | 1 | Электронная российская школа | |
| 78 | Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |

| | | | | |
|--|---|---|---------------------------------|--|
| 79 | Нравственно- этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота) | 1 | Электронная русская школа | |
| 80 | Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого) | 1 | Электронная русская школа | |
| 81 | Мораль басни как нравственный урок (поучение) | 1 | Электронная русская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| 82 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами: Е. И. Чарушин, В. В. Бианки | 1 | Электронная русская школа | |
| 83-84 | Выполнение коллективного проекта «Книжка-самоделка «Животные – герои произведений» | 2 | Электронная русская школа | инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов |
| Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето) (18ч) | | | | |
| 85 | Знакомство с новым разделом, определение учебной задачи | 1 | Электронная русская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 86-87 | Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы | 2 | Электронная русская школа | |
| 88-89 | Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится...», С. Я. Маршак «Весенняя песенка» | 2 | Электронная русская школа | |
| 90-91 | Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски весны, лета) | 2 | Электронная русская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения |

| | | | | |
|---|---|---|------------------------------|--|
| 92-93 | Чтение прозаических произведений о весне А. П. Чехов «Весной», Г. А. Скребицкий «Четыре художника. Весна» | 2 | Электронная российская школа | |
| 94-95 | Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет | 2 | Электронная российская школа | |
| 96-97 | Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне и лете) | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 98-99 | Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение | 2 | Электронная российская школа | |
| 100-102 | Рассматривание репродукций картин художников А. И. Куинджи, И. И. Левитана и др., составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников | 3 | Электронная российская школа | |
| О наших близких, о семье (13 ч) + резервных: 6 ч | | | | |
| 103 | Знакомство с новым разделом, определение учебной задачи | 1 | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 104 | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях | 1 | Электронная российская школа | |
| 105-106 | Чтение произведений о детях: Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», «Лучше всех» | 2 | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности |
| 107-108 | Чтение произведений о детях: В. А. Осеева «Сыновья», В. В. Орлов «Я и мы» | 2 | Электронная российская школа | |
| 109 | Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье | 1 | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|---|
| 110-111 | Чтение произведений о детях: Ю. А. Яковлев «Мама», татарская народная сказка «Три дочери» | 2 | | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности |
| 112-113 | Чтение народных колыбельных песен и авторских произведений, их сравнение. М. Ю. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...», А. Н. Плещеев «В бурю»: схожесть и различие тем, языка | 2 | | Электронная российская школа | |
| 114 | День Победы – тема художественных произведений | 1 | | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 115-116 | Слушание и чтение произведений о Великой Отечественной войне: С. В. Михалков «Быль для детей», С. А. Баруздин «Салют» | 2 | | Электронная российская школа | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 117-118 | Слушание и чтение произведений о Великой Отечественной войне: С. А. Васильев «Белая берёза», Л. А. Кассиль «Сестра», Б. А. Лавренёв «Большое сердце» | 2 | | Электронная российская школа | |
| 119 | Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе, рассказ о героях прочитанных произведений по предложенному алгоритму | 1 | | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 120-121 | Составление сценария праздников «8 Марта», «9 Мая»: чтение наизусть произведений, исполнение песен | 2 | | Электронная российская школа | |
| Зарубежная литература (11 ч) + резервных: 2 ч | | | | | |
| 122 | Знакомство с новым разделом, определение учебной задачи | 1 | | Электронная российская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 123 | Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен) | 1 | | Электронная российская школа | |

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|---|
| 124 | Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: братья Гримм «Бременские музыканты» | 1 | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 125 | Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» | 1 | Электронная российская школа | |
| 126-127 | Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: Ш. Перро «Кот в сапогах» | 2 | Электронная российская школа | |
| 128 | Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 129 | Сходство тем и сюжетов сказок разных народов | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 130 | Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов | 1 | Электронная российская школа | |
| 131-132 | Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы | 2 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 133 | Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения | 1 | Электронная российская школа | |
| 134 | Составление выставки книг на тему «Зарубежные писатели» | 1 | Электронная российская школа | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (2 ч) | | | | |

| | | | | |
|-----|---|---|---------------------------------|---|
| 135 | Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация | 1 | Электронная русская школа | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений |
| 136 | Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная | 1 | Электронная русская школа | |

3 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|---|-----------------------|--|--|
| Самое великое чудо на свете (2ч) | | | | |
| 1 | Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси. | 1 | Электронная русская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Первопечатник Иван Фёдоров. Урок- путешествие в прошлое. Оценка достижений по теме: «Самое великое чудо на свете» | 1 | | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| Устное народное творчество (14ч) | | | | |
| 3 | Знакомство с названием раздела | 1 | Электронная русская школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 4 | Русские народные песни | 1 | Электронная русская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 5 | Документальные сказки. Сочинение документальных сказок. | 1 | Электронная русская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

| | | | | |
|------------------------------------|---|---|------------------------------|--|
| 6 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| Сказки | | | | |
| 7-8 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 2 | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 9-11 | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» | 3 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 12-13 | Русские народные сказки «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Зимовье» | 2 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 14 | Художники- иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 15 | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 16 | Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений по теме: «Устное народное творчество» | 1 | | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| Поэтическая тетрадь 1 (11ч) | | | | |
| 17 | Знакомство с названием раздела | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 18 | Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского) | 1 | | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| 19 | Ф. Тютчев «Весенняя гроза» | 1 | Электронная российская школа | |

| | | | | |
|----|--|---|---------------------------------|---|
| 20 | Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут сухие листья» | 1 | Электронная русская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 21 | А. Фет «Мама, глянь- ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Весенний дождь», «Мир прекрасных сказок дня»; Ф.И. Тютчев «Первый лист» | 1 | Электронная русская школа | |
| 22 | И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...» | 1 | Электронная русская школа | |
| 23 | И. Никитин «Встреча зимы» | 1 | Электронная русская школа | |
| 24 | И. Суриков «Детство» | 1 | Электронная русская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 25 | И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении | 1 | Электронная русская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|---|------------------------------|---|
| 26 | Путешествие в литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1») | 1 | Электронная российская школа | |
| 27 | Оценка достижений по теме: «Поэтическая тетрадь 1» | 1 | Электронная российская школа | |
| Великие русские писатели (26ч) | | | | |
| 28 | Знакомство с названием раздела | 1 | Электронная российская школа | |
| 29 | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С Пушкина. В.В. Бианки «Синичкин календарь», «Лесная газета»; В.Е. Молчанов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылёк» | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 30 | А. С. Пушкин. Лирические стихотворения | 1 | Электронная российская школа | |
| 31 | А. С. Пушкин «Зимнее утро» | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 32 | А. С. Пушкин «Зимний вечер» | 1 | Электронная российская школа | |
| 33-36 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». М.М. Пришвин «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки»; Ю.И. Макаров «Лётчик» | 4 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 37 | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом | 1 | Электронная российская школа | |

| | | | | |
|----|---|---|------------------------------|---|
| 38 | И. Крылов. Подготовка сообщения о И. А Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове | 1 | Электронная российская школа | |
| 39 | И. Крылов «Мартышка и очки» | 1 | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 40 | И. Крылов «Зеркало и обезьяна» | 1 | Электронная российская школа | |
| 41 | И. Крылов «Ворона и лисица» | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 42 | М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи | 1 | Электронная российская школа | |
| 43 | М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». Сказки А.С. Пушкина | 1 | Электронная российская школа | |
| 44 | М. Лермонтов «Утёс», «Осень» | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 45 | Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения | 1 | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 46-47 | Л. Толстой «Акула» | 2 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i> |
| 48 | Л. Толстой «Прыжок» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 49 | Л. Толстой «Лев и собачка» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 50-51 | Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. Басни И.А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» | 2 | | Электронная российская школа | |
| 52 | Оценка достижений по теме: «Великие русские писатели» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 53 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и</i> |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | <i>групповых исследовательских проектов перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</i> |
| Поэтическая тетрадь2 (6ч) | | | | | |
| 54 | Знакомство с названием раздела | 1 | | Электронная российская школа | |
| 55 | Н. Некрасов «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором...» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 56 | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы!» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 57 | К. Бальмонт «Золотое слово» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 58 | И Бунин. Выразительное чтение стихотворений | 1 | | Электронная российская школа | |
| 59 | Оценка достижений по теме «Поэтическая тетрадь 2». Произведения Л.Н. Толстого. Рассказы, сказки, истории | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| Литературные сказки (9ч) | | | | | |
| 60 | Знакомство с названием раздела | 1 | | Электронная российская школа | |
| 61 | Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»(присказка) | 1 | | Электронная российская школа | |
| 62 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 63-64 | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | 2 | | Электронная российская школа | |
| 65-67 | В. Одоевский «Мороз Иванович» | 3 | | Электронная российская школа | |
| 68 | Оценка достижений по теме: «Литературные сказки» | 1 | | | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| Были- небылицы (10ч) | | | | | |
| 69 | Знакомство с названием раздела. Произведения К.Г. Паустовского «Дремучий медведь», «Стальное колечко» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 70-71 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | 2 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного,</i> |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 72-74 | К. Паустовский «Растрёпанный воробей» | 3 | | Электронная российская школа | |
| 75-77 | А. Куприн «Слон». Сказки русских писателей. А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» | 3 | | Электронная российская школа | |
| 78 | Оценка достижений по теме «Были-небылицы» | 1 | | | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| Поэтическая тетрадь 1 (6ч) | | | | | |
| 79 | Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?...» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 80 | С. Чёрный «Воробей», «Слон» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| 81 | А. Блок «Ветхая избушка» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 82 | А. Блок «Сны», «Ворона» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 83 | С. Есенин «Черёмуха» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 84 | Оценка достижений по теме «Поэтическая тетрадь 1» | 1 | | | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| Люби живое(16ч) | | | | | |
| 85 | Знакомство с названием раздела. Рассказы К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания» | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 86 | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок - «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 87-88 | И. Соколов- Микитов «Листопадничек» | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 89 | В. Белов «Малька провинилась» | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 90 | В. Белов «Ещё раз про Мальку» | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 91-92 | В. Бианки «Мышонок Пик» | 2 | | Электронная российская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор</u> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 93-95 | Б. Житков «Про обезьянку». Стихотворения Ю.И. Макарова, А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака | 3 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 96 | В. Дуров «Наша Жучка» | 1 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 97 | В. Астафьев «Капалуха» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 98 | В. Драгунский «Он живой и светится» | 1 | | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|---|
| 99 | Урок-конференция «Земля - наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое») | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 100 | Оценка достижений по теме: «Люби живое» | 1 | | | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| Поэтическая тетрадь 2 (8ч) | | | | | |
| 101 | Знакомство с названием раздела. Стихотворения Ю.И. Макарова | 1 | | Электронная российская школа | |
| 102 | С Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 103 | А. Барто «Разлука» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 104 | А. Барто «В театре» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 105 | С. Михалков «Если», «Рисунок» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 106 | Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок» | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 107 | Проект «Праздник поэзии» | 1 | | | <u>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</u> |
| 108 | Оценка достижений по теме: «Поэтическая тетрадь 2» | 1 | | | |
| Собирай по яголке - наберёшь кузовок (12ч) | | | | | |
| 109 | Знакомство с названием раздела. Б.В. Заходер «Занимательная зоология», Р.И. Карагодина «У меня надёжный друг», | 1 | | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|---|
| | «Волны ходят ходуном» | | | | |
| 110 | Б. Шергин «Собирай по яголке - наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 111-112 | А. Платонов «Цветок на земле» | 2 | | Электронная российская школа | <i><u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u></i> |
| 113-114 | А. Платонов «Ещё мама» | 2 | | Электронная российская школа | |
| 115 | М. Зощенко «Золотые слова» | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u></i> |
| 116 | М. Зощенко «Великие путешественники» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 117 | Н. Носов «Федина задача». Стихотворения о Родине. Рассказы о защитниках Родины | 1 | | Электронная российская школа | |
| 118 | Н. Носов «Телефон» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 119 | В. Драгунский «Друг детства» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 120 | Оценка достижений по теме «Собирай по яголке - наберёшь кузовок» | 1 | | | <i><u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u></i> |
| По страницам детских журналов (8ч) | | | | | |
| 121 | Знакомство с названием раздела. | 1 | | Электронная российская школа | |
| 122 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и</u></i> |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---------------------------------|--|
| | | | | | добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 123 | Ю. Ермолаев «Проговорился» | 1 | | Электронная русская школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 124 | Ю. Ермолаев «Воспитатели» | 1 | | Электронная русская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 125 | Г. Остер «Вредные советы». Их имена – наша гордость! (стихотворения М.Ф. Хорхординой, рассказы Л.Т. Кузубова, Б.И. Осыкова» | 1 | | Электронная русская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 126 | Г. Остер «Как получаются легенды» | 1 | | Электронная русская школа | |
| 127 | Р. Сеф «Весёлые стихи» | 1 | | Электронная русская школа | |
| 128 | Оценка достижений по теме: «По страницам детских журналов» | 1 | | | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| Зарубежная литература (8ч) | | | | | |
| 129 | Знакомство с | 1 | | Электронная | <i>Использование</i> |

| | | | | | |
|---------|---|---|--|---------------------------|--|
| | названием раздела. Мифы Древней Греции | | | русская школа | воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 130-131 | Мифы Древней Греции | 2 | | Электронная русская школа | |
| 132-134 | Г. Х Андерсен «Гадкий утёнок». По страницам детских журналов. О страницах журнала «Большая переменка» | 3 | | Электронная русская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 135-136 | Оценка достижений по теме: «Зарубежная литература». Развивающий час по теме «Зарубежная литература» | 2 | | | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Вводный урок по курсу литературного чтения | | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</i> |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <u>способствую щих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| Летописи, былины, жития | | | | | |
| 2 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Вводный урок курса литературное чтение на родном языке | 1 | | Российская электронная школа | |
| 3 | Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Сравнение текста летописи и исторических источников | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений внимания школьников к</u> |
| 4 | Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» | 1 | | Российская электронная школа | |
| 5 | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 6 | Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков. Житие Сергия Радонежского | 1 | | Российская электронная школа | |
| 7 | Проект «Создание календаря исторических событий» | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 8 | Оценка достижений. Тест по разделу «Летописи, былины, жития». Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели) | 1 | | Российская электронная школа | |
| Чудесный мир классики | | | | | |
| 9 | Знакомство с названием раздела. | 1 | | Российская | <u>Установление</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|
| | Прогнозирование содержания раздела | | | я электронн ая школа | <u>доверительны х отношений между учителем и его учениками, способствуюш их привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информацию</u> |
| 10 | П.П. Ершов «Конек-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок | 1 | | Российска я электронн ая школа | |
| 11 | Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки | 1 | | Российска я электронн ая школа | |
| 12 | П.П. Ершов «Конек-горбунок». Герои сказки. Младший брат Иван – настоящий герой сказки. Характеристика героя | 1 | | Российска я электронн ая школа | Проявление человеколюби я и добросердечн ости, через подбор соответствую щих текстов для чтения |
| 13 | А. Пушкин. Стихотворения. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». Авторское отношение к изображаемому | 1 | | Российска я электронн ая школа | |
| 14 | «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки влитературной. Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели) | 1 | | Российска я электронн ая школа | |
| 15 | «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним | 1 | | Российска я электронн ая школа | Проявление человеколюби я и добросердечн ости, через подбор соответствую щих текстов для чтения |
| 16 | «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки | 1 | | Российска я электронн ая школа | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|--|
| 17 | М. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 18 | М. Лермонтов «Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки | 1 | | Российская электронная школа | |
| 19 | М. Лермонтов «Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 20 | Л. Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа. И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Марков (местные поэты) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 21 | Л. Толстого. Басня. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 22 | А. Чехов. «Мальчики». Смысл | 1 | | Российская | |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|------------------------------|--|
| | названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени | | | я электронная школа | |
| 23 | А. Чехов. «Мальчики». Характер героев художественного текста | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 24 | Оценка достижений. Тест по разделу «Чудесный мир классики» | 1 | | Российская электронная школа | |
| Поэтическая тетрадь | | | | | |
| 25 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Куприн, М. Зощенко, Л. Пантелеев, Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 26 | Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы | 1 | | Российская электронная школа | |
| 27 | А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 28 | Е. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении | 1 | | Российская электронная школа | |
| 29 | А. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И. Никитин. «В синем небе плывут над полями...» | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | | ая школа | добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 30 | Изменение картин природы в стихотворении. Н. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки...» | 1 | | Российская электронная школа Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 31 | Выразительное чтение. И. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина. А. Куприн, М. Зощенко, Л. Пантелеев | 1 | | Российская электронная школа | |
| 32 | Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| Литературные сказки | | | | | |
| 33 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 34 | В. Одоевский. «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои | 1 | | Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|--|
| | литературной сказки | | | ая школа | |
| 35 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 36 | В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ | 1 | | Российская электронная школа | |
| 37 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Н. Сладков, Н. Соколов-Микитов, К. Паустовский | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 38 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста. Главная мысль произведения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 39 | П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 40 | П. Бажов. «Серебряное копытце». Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 41 | С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор |

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | соответствующих текстов для чтения |
| 42 | С. Аксаков. «Аленький цветочек». Заглавие. Герои художественного текста | 1 | | Российская электронная школа | |
| 43 | С. Аксаков. «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Н.Носов, В. Драгунский, В. Осеева | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 44 | Оценка достижений. Тест по разделу «Литературные сказки» | 1 | | Российская электронная школа | |
| Делу время – потехе час | | | | | |
| 45 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Знакомство с содержанием | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 46 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 47 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 48 | В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому | 1 | | Российская электронная школа | |
| 49 | В.Ю. Драгунский «Что любит | 1 | | Российская | <u>Использовани</u> |

| | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|------------------------------|--|
| | Мишка». Пересказ текста от лица героев | | | я электронная школа | е воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 50 | Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского. А.Гайдар, С. Михалков, Ю.Яковлев | 1 | | Российская электронная школа | |
| 51 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 52 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Герои произведения. Инсценирование произведения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 53 | Оценка достижений. Тест по разделу «Делу время – потехе час» | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| Страна детства | | | | | |
| 54 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к</u> |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>обсуждаемой на уроке информации</i> |
| 55 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 56 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. К. Ушинский, М. Горький | 1 | | Российская электронная школа | |
| 57 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 58 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 59 | М.М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 60 | Оценка достижений. Тест по разделу «Страна детства» | 1 | | Российская электронная школа | |
| Поэтическая тетрадь | | | | | |
| 61 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его</i> |

| | | | | | |
|---------------------|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>учениками, способствующим привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</i> |
| 62 | С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении. А.К.Филатов, В.Раевский, А.Никитенко, Л.Благинина, Н. Страхов, М.Н.Дьяченко (местные поэты) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 63 | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| 64 | Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов | 1 | | Российская электронная школа | |
| 65 | Оценка достижений. Тест по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 | | Российская электронная школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</i> |
| Природа и мы | | | | | |
| 66 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующую</i> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>щих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</i> |
| 67 | Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе | 1 | | Российская электронная школа | |
| 68 | А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Е. Чарушин, В. Бианки | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 69 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 70 | М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 71 | М.М. Пришвин «Выскочка». Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка | 1 | | Российская электронная школа | |
| 72 | Е.И. Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков | 1 | | Российская электронная школа | |
| 73 | В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через |

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | подбор соответствующих текстов для чтения |
| 74 | В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Выборочный пересказ. Оценка достижений. В.П. Астафьев, М. Пришвин | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| Поэтическая тетрадь | | | | | |
| 75 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Пастернак. «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака | 1 | | Российская электронная школа | |
| 76 | Д. Кедрин. «Бабье лето». С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 77 | Н. Рубцов. «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности | 1 | | Российская электронная школа | |
| 78 | С. Есенин. «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| Родина | | | | | |
| 79 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|--|
| | поэтическом тексте | | | ая школа | <u>между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 80 | И.С. Никитин «Русь». Ритм стихотворения. В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин | 1 | | Российская электронная школа | |
| 81 | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 82 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Тема стихотворения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 83 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Авторское отношение к изображаемому | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| 84 | Поэтический вечер | 1 | | Российская электронная школа | |
| 85 | Проект «Они защищали Родину» | 1 | | Российская электронная школа | |
| 86 | Оценка планируемых достижений. | 1 | | Российская | |

| | | | | | |
|-----------------------|---|---|--|---|--|
| | А. Митяев. С. Кассиль, А. Лиханов | | | я электронн ая школа | |
| СтранаФантазия | | | | | |
| 87 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» | 1 | | Российска я электронн ая школа | <u>Установление доверительны х отношений между учителем и его учениками, способствую щих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 88 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра | 1 | | Российска я электронн ая школа | |
| 89 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа | 1 | | Российска я электронн ая школа | |
| 90 | Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра | 1 | | Российска я электронн ая школа | <u>Использовани е</u> воспитательн ых возможностей содержания учебного предмета через демонстраци ю детям примеров ответственног о, гражданского поведения |
| 91 | Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов | 1 | | Российска я электронн ая школа | |
| 92 | Оценка достижений. Тест по разделу «Страна Фантазия». О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты) | 1 | | Российска я электронн ая школа | |

| Зарубежная литература | | | | | |
|-----------------------|---|---|--|------------------------------|--|
| 93 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 94 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе | 1 | | Российская электронная школа | |
| 95 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 96-97 | Г.-Х. Андерсен. «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке | 2 | | Российская электронная школа | |
| 98 | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. «Проверь себя» | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 99 | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков | 1 | | Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|------------------------------|---|
| 100 | Сельма Лагерлёф. «В Назарете» | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 101 | Святое Писание. Иисус и Иуда | 1 | | Российская электронная школа | Проявление человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 102 | Оценка достижений. Тест по разделу «Зарубежная литература» | 1 | | Российская электронная школа | |

2.1.3. Рабочая программа по родному языку (русскому)

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский)» составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Родной язык» 1-4 класс (ФГОС НОО), Департамент образования Белгородской области ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», 2017г.

Раздел I. Содержание учебного предмета «Родной язык»

1 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.); 2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (поговорах, пословицах, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

2 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*) — какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)). **Проектное задание.** Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, *ящик, извозчик, корабейник, лавочник*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

4 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление

первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное

лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится**:

- 1) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- 2) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- 3) понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- 4) осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- 5) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- 6) осознавать смысловую роль ударения;
- 7) соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- 8) выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- 9) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- 10) уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- 11) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- 12) использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- 13) владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- 14) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится**:

- 1) осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- 2) осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- 3) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- 4) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- 5) понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- 6) понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- 7) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- 8) осознавать смысловую роль ударения на примере омографов;
- 9) соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее

- точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- 10) проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
 - 11) пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
 - 12) пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
 - 13) пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
 - 14) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
 - 15) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
 - 16) использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
 - 17) использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
 - 18) владеть различными приёмами слушания научно-познавательных ихудожественных текстов об истории языка ио культуре русского народа;
 - 19) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
 - 20) строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
 - 21) создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
 - 22) создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится**:

- 1) осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- 2) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- 3) распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- 4) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- 5) понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- 6) понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- 7) соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- 8) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- 9) использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- 10) выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- 11) проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- 12) правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- 13) выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- 14) пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- 15) пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- 16) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- 17) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- 18) использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- 19) выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- 20) владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- 21) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- 22) проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- 23) выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- 24) создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- 25) создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- 26) оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 27) редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится**:

- 1) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- 2) распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- 3) осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- 4) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- 5) понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях

речевого общения;

6) понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

7) соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

8) соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

9) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

10) выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

11) проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

12) заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

13) выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

14) редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

15) соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

16) пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

17) пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

18) пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

19) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

20) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

21) использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

22) выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

23) строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

24) владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

25) владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

26) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

27) соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

28) составлять план текста, не разделённого на абзацы;

29) приводить объяснения заголовка текста;

30) владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

31) владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;

32) создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных

- праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- 33) создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- 34) оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 35) редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- 36) редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Раздел III . Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|------------------------------------|---|-----------------------|----------------------------|---|---|
| Секреты речи и текста (4 ч) | | | | | |
| 1. | Общение. Устная и письменная речь | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2. | Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 3. | Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Имена в малых жанрах фольклора. | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| 4. | Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| Язык в действии (5ч) | | | | | |
| 5. | Роль логического ударения | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 6. | Звукопись в стихотворном художественном тексте | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 7,8. | Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 9. | Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| Русский язык: прошлое и настоящее (7 ч) | | | | | |
| 10-11. | Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</u> |
| 12. | Значение устаревших | 1 | | Учительский | Включение в урок |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|
| | слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа | | | портал (www.uchportal.ru) | игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 13. | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.). Значение устаревших слов указанной тематики | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 14. | Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 15. | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.). Значение устаревших слов указанной тематики. | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 16. | Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|--|---|
| | русского народа | | | | |
| Секреты речи и текста (1) | | | | | |
| 17. | Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Сопоставление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нём наиболее существенных фактов | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |

2 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--------------------|--|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Звуки (5 ч) | | | | | |
| 1 | Звуки речи и буквы | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Обозначение звуков речи на письме | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 3 | Ударные и безударные гласные звуки в слове | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4 | Согласные звуки | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 5 | Звонкие согласные звуки на конце слова | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| Слова (7ч) | | | | | |
| 6 | Слово | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|--|---|
| | | | | ru | |
| 7 | Слова, называющие предметы | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 8 | Слова, называющие признаки действия | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 9 | Слово и предложение. Изменение формы слова с помощью окончания | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 10 | Неизменяемые слова | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 11 | Однокоренные слова | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 12 | Слово и его значение | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| Предложения, текст, речь (5 ч) | | | | | |
| 13 | Различение предложений по цели высказывания и интонации | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 14 | Что такое текст. Тема текста | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 15 | Деление текста на части. Части текста и план | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 16 | Типы текстов: описание и повествование | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | | | | ru | |
| 17 | Типы текстов: научный и художественны | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

Зкласс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------------------|--|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Звуки (6ч) | | | | | |
| 1 | Повторяем фонетику | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Фонетический разбор слова | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 3 | Правила обозначения гласных после шипящих | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 5 | Правило написания непроизносимых согласных в корне слова | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 6 | Повторяем фонетику и состав слова. | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| Слова (7ч) | | | | | |
| 7 | Повторяем состав слова | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 8 | Части речи | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые |

| | | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|---|--|---|---|
| | | | | | помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 9 | Имя существительное | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 10 | Правописание имён существительных | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 11 | Имя прилагательное | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 12 | Правописание имён прилагательных | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 13 | Местоимение | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| Предложения, текст, речь (4ч) | | | | | |
| 14 | Заголовок и начало текста | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|
| | | | | | взаимодействию с другими детьми |
| 15 | Пишем изложение | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 16 | Пишем письма. Пишем изложение с элементами сочинения | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 17 | Пишем письма. Пишем изложение с элементами сочинения | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

4 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------------------|-----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Звуки (4ч) | | | | | |
| 1-2 | Фонетика и словообразование | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 3-4 | Лексическое значение слова | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

| Слова (6ч) | | | | | |
|------------|---|---|--|---|---|
| 5 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | | Учительский портал (www.u-chportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 6 | Признаки имени прилагательного | 1 | | Учительский портал (www.u-chportal.ru) | |
| 7 | Глагол как часть речи | 1 | | Учительский портал (www.u-chportal.ru) | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 8 | Правописание глаголов | 1 | | Учительский портал (www.u-chportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 9 | Глагол в предложении | 1 | | Учительский портал (www.u-chportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 10 | Наречие | 1 | | Учительский портал | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|----------|--|---|--|
| | | | | (www.u chportal .ru) | |
| Предложения, текст, речь (7ч) | | | | | |
| 11 | Типы текста | 1 | | У чительск ий портал (www.u chportal .ru) | Включ ение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 12 | Изложение | 1 | | У чительск ий портал (www.u chportal .ru) | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 13 | Изложение с элементами сочинения | 1 | | У чительск ий портал (www.u chportal .ru) | |
| 14 | Слово. Словосочетание. Предложение | 1 | | У чительск ий портал (www.u chportal .ru) | Включ ение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 15 | Связь слов в словосочетании | 1 | | У чительск ий портал (www.u chportal .ru) | |
| 16 | Сложное предложение | 1 | | У чительск ий портал | Устано вление доверительны х отношений |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| | | | | (www.uportal.ru) | между учителем и его учениками |
| 17 | Знаки препинания в сложном предложении | 1 | | Учительский портал (www.uportal.ru) | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |

2.1.3. Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском)

Раздел I. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребёнка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и др., во втором: «Люди земли Русской», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к

литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

1 класс

Раздел 1. Мир детства

Я и книги

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

Раздел 2. Россия — Родина моя

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

2

класс

Раздел 1. Мир детства

Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.
Например: С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Раздел 2. Россия — Родина моя

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирает человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Например:

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздниквесны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным полям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

3 класс

Раздел 1. Мир детства

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

Раздел 2. Россия — Родина моя

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент). **В. Д. Берестов.** «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Раздел 1. Мир детства

Я и книги

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманые миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

Раздел 2. Россия — Родина моя

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе

Под дыханьем непогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- 1) становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- 2) осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- 3) сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- 4) уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- 5) первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- 1) признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- 2) проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 3) неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- 4) сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- 1) уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- 2) стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- 1) соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- 2) бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- 1) бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- 2) неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- 1) первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- 2) познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- 1) сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- 2) объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- 3) определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- 4) находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- 1) с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- 2) сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 3) проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- 4) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- 5) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- 2) согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- 4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

5) анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

7) готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

2) корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

3) соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

4) находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

5) сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- 1) понимание родной русской литературы как национальнокультурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- 3) осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- 4) ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- 5) овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- 6) совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- 7) применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- 8) самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- 9) использование справочных источников для получения дополнительной информации.

Предметные результаты по годам обучения

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- 1) осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- 2) владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- 3) применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- 4) использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- 5) читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- 1) ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- 2) владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- 3) совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- 4) применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого

самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

5) обогащать собственный круг чтения;

6) соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится**:

1) осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

2) осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

3) давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

5) применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

6) пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится**:

1) осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

2) определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

3) совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

4) применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

5) самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

6) пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Раздел III . Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------|----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------------|
|-------|----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------------|

| Мир детства (13 ч.) | | | | | |
|---------------------|---|---|--|---|---|
| 1. | Не красна книга письмом, красна умом. Произведения, отражающие первые шаги в чтении. | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2. | С. А. Баруздин. «Самое простое дело». | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 3. | Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4. | Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки») | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 5. | Без друга в жизни туго Пословицы о дружбе. | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 6. | Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 7. | И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент) | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 8 | С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 9 | Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный Пословицы о правде и честности. | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 10 | Произведения, отражающие традиционные представления | 1 | | Учительский портал | Включение в урок игровых |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|---|--|
| | о честности как о нравственном ориентире. В. А. Осеева. «Почему?» | | | (www.uchportal.ru) | процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 11. | Необычное в обычном Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 12. | В. В. Лунин. «Я видела чудо». | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 13. | М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| Россия - Родина моя (3 ч.) | | | | | |
| 14. | С чего начинается Родина? Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский «Наше Отечество» | | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 15. | Сколько же в небе всего Происходит. Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...». | | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

| | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|
| | С. В. Востоков. «Два яблока». | | | | |
| 16. | Сколько же в небе всего Происходит. Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки» | | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронн ые (цифровые) образовател ьные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------------|----------------------------------|---|---|
| 1 | Вводный урок курса литературное чтение на родном языке | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | О родной стране – России И.С. Никитин «Юг и север». | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| Устное народное творчество (2 ч) | | | | | |
| 3 | Шуточные русские народные песни для детей. | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 4 | Русские заклички, народные приметы | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |

| О детях и для детей (4 ч) | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|---|
| 5 | С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу». | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения</u> |
| 6 | С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 7 | Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</u> |
| 8 | Н. Н. Носов «Прятки» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| Мир сказок (4 ч) | | | | | |
| 9 | К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 10 | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 11 | А. Н. Толстой «Сорочьи сказки» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в</u> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <u>парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 12 | Ф.И.Одоевский «Два дерева» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| Животные – наши друзья (3 ч) | | | | | |
| 13 | Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 14 | В.И.Белов «Рассказы о всякой живности» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения</u> |
| 15 | В.П.Астафьев «Белогородка» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| Весна пришла (2 ч) | | | | | |
| 16-17 | Г. А.Скребицкий «Весне навстречу» К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна» | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|---|--|
| 1 | Вводный урок курса литературное чтение на родном языке | 1 | | Учительский портал (www.uclportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 2 | Русские народные сказки Русская народная сказка «Хаврошечка» Русская народная сказка «Зимовье» | 1 | | Учительский портал (www.uclportal.ru) | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения</u> |
| 3-5 | Времена года Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь» «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты) В.В.Бианки. «Синичкин календарь» В.В.Бианки. «Лесная газета» В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек» М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макаров. «Лётчик» | 3 | | Учительский портал (www.uclportal.ru) | |
| 6-11 | Писатели – детям Сказки А.С.Пушкина <i>А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»</i> <i>А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке»</i> Басни И.А.Крылова | 6 | | Учительский портал (www.uclportal.ru) | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и</u> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|---|---|
| | <p><i>И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».</i></p> <p>Произведения Л.Н.Толстого <i>Л.Н.Толстой. Рассказы</i> <i>Л.Н.Толстой. Сказки, истории.</i></p> <p>Произведения К.Г.Паустовского <i>К.Г.Паустовский.</i> <i>«Дремучий медведь»</i> <i>К.Г.Паустовский.</i> <i>«Стальное колечко»</i></p> <p>Сказки русских писателей <i>А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»</i></p> <p>Рассказы К.Д.Ушинского <i>К.Д.Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»</i> <i>К.Д.Ушинский. «Четыре желания»</i></p> | | | | взаимодействию с другими детьми |
| 12-14 | <p>Стихи и рассказы о детях и для детей Н.Г.Гарин-Михайловский. <i>«Тёма и Жучка».</i></p> <p>Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака</p> <p>Стихотворения Ю.И.Макарова. Б.В.Заходер. <i>«Занимательная зоология»</i></p> <p>Р.И.Карагодина. <i>«У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»</i></p> | 3 | | Учительский портал (www.uclportal.ru) | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 15-16 | <p>Наша Родина – Россия</p> <p>Стихотворения о Родине Моя малая Родина (стихотворения о Белгородчине)</p> <p>Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость! (стихотворения М.Ф.Хорхординой, рассказы Л.Т.Кузубова, Б.И.Осыкова)</p> | 2 | | Учительский портал (www.uclportal.ru) | |
| 17 | <p>Детская периодическая печать По страницам детских журналов</p> | 1 | | Учительский портал (www.uclportal.ru) | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | По страницам журнала «Большая переменка» | | | portal.ru) | учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения |
|--|--|--|--|--|---|

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|---|---|
| 1 | Вводный урок курса литературное чтение на родном языке | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 2-3 | «Расскажу вам сказку...» Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели) | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 4 | «Люблю природу русскую...» (Зима) И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров (местные поэты). | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 5-7 | «Русские писатели – детям» Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М. Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 3 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 8-10 | «Страна детства» Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А. Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. | 3 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке дидактического театра, |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|--|
| | Горький. | | | portal.ru) | где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| 11 | « Люблю природу русскую...» (Весна) А.К. Филатов, В Раевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты). | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 12-13 | « О братьях наших меньших» Е. Чарушин, В Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин. | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | |
| 14-15 | « Суровые военные годы» В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомоллов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов. | 2 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений</u> |
| 16 | «Скоро лето» О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты) | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Применение на уроке дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| 17 | «Проверь себя» | 1 | | Учительский портал (www.uchportal.ru) | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках</u> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|------------------|
| | | | | | произведени й |
|--|--|--|--|--|------------------|

2.1.5. Рабочая программа по иностранному языку (английскому)

Раздел I. Содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)» 2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.

Выходной день (в цирке, зоопарке).

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом). Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее –rll (there is/there). Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. Графика, орфография и пунктуация Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки. Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным It (It's a red ball.). Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.). Предложения

с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.). Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.) Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?). Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out). Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи). Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men). Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these). Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under). Союзы and и but (с однородными членами). Социокультурные знания и умения Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья.

Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-

расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *-rll* (there is/there are). Ритмикоинтонационные

особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения. Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов слово- образования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman). Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman) Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.). Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books). Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? —Yes, I've got some.). Наречия частотности (usually, often). Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30). Вопросительные слова (when, whose, why). Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством. Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских

книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов). Компенсаторные умения Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалог-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи). Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации. Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования. Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием

основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий. Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *-rll* (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления. Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в

частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case). Лексическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения. Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film). Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Модальные глаголы must и have to. Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.). Отрицательное местоимение no. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst. Наречия времени. Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности). Компенсаторные умения Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий. Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование. Личностные результаты.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и

- наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
 - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- 2) базовые исследовательские действия:
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
 - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
 - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
 - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
 - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- 3) работа с информацией:
- выбирать источник получения информации;
 - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
 - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
 - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
 - анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
 - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

- 1) Общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- 2) совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- 1) самоорганизация:
 - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий;
- 2) самоконтроль:
 - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения.

Говорение — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) используя вербальные и/или зрительные опоры (объём монологического высказывания — не менее 3 фраз).

Аудирование — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; — воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение — читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо — заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи — знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
 - читать новые слова согласно основным правилам чтения;
 - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Графика, орфография и пунктуация — правильно писать изученные слова;
 - заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
 - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов. Лексическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
 - использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.
- Грамматическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилу и исключения: a pen — pens; a man — men;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).
- Социокультурные знания и умения — владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) объёмом не менее 4-х фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

- пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение — читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо — создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи — применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Графика, орфография и пунктуация — правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; — распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday. Социокультурные знания и умения — владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор, с

соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог-разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— устно представлять результаты простого проектного задания в объёме 4—5 фраз.

Аудирование — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; — воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение — читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов; — прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя не сплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию. Письмо — писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи — читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

Графика, орфография и пунктуация — правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении). Лексическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst*);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения — владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

Раздел III. Тематическое планирование

2 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебног о времени | Плановы е сроки прохожде ния | Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|------------------------|------------------------------|---|--------------------------------|
| 1. | Вперед! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 2. | Мои буквы! Знакомство с буквами a – h | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 3. | Мои буквы! Знакомство с буквами i- q | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 4. | Мои буквы! Знакомство с буквами r - z | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 5. | Буквосочетания sh и ch | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 6. | Буквосочетания th и ph | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 7. | Большой и маленький. Как пишутся заглавные буквы | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 8. | Привет! Знакомство с героями учебника | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |
| 9. | Привет! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| 10. | Моя семья! Члены семьи | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 11. | Моя семья! Названия цвета предметов | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 12. | Мой дом! Введение новых лексических единиц | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 13. | Мой дом! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 14. | Где Чаклс? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 15. | Где Чаклс? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 16. | В ванной комнате! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 17. | В ванной комнате! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 18. | Моя комната | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 19. | Сады в Великобритании и России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 20. | Сказка «The Town Mouse and the Country Mouse» часть 1 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 21. | Теперь я знаю. Подготовка к контрольной работе | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 22. | Контрольная работа № 1 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 23. | Мой день рождения! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 24. | Мой день рождения! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 25. | Названия продуктов питания | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 26. | Названия продуктов питания | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| 27. | Моя любимая еда! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 28. | Моя любимая еда! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 29. | Моя любимая еда. Шляпа для вечеринки | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 30. | Типичная русская еда | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 31. | Сказка «The Town Mouse and the Country Mouse» часть 2 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 32. | Теперь я знаю. Подготовка к контрольной работе | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 33. | Контрольная работа № 2 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 34. | Мои животные! Что они умеют делать? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 35. | Мои животные. Что умеют делать животные и люди? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 36. | Я умею прыгать | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 37. | Я умею прыгать | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 38. | В цирке! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 39. | В цирке! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 40. | Я умею писать. Написание мини-сочинения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 41. | Любимые домашние животные в Великобритании и России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 42. | Сказка «The Town Mouse and the Country Mouse» часть 3 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 43. | Теперь я знаю. Подготовка к контрольной работе | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| 44. | Контрольная работа № 3 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 45. | Мои игрушки! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 46. | Мои игрушки! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 47. | У нее голубые глаза! Описание внешности | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 48. | У нее голубые глаза! Описание внешности | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 49. | Плюшевый мишка! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 50. | Плюшевый мишка! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 51. | Моя игрушка! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 52. | Старые русские игрушки | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 53. | Сказка «The Town Mouse and the Country Mouse» часть 4 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 54. | Теперь я знаю. Подготовка к контрольной работе | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 55. | Контрольная работа № 4 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 56. | Мои праздники! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 57. | Мои праздники. Одежда в разную погоду | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 58. | Ветрено! Какая бывает погода? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 59. | Ветрено! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 60. | Магический остров! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| 61. | Магический остров! Буквосочетание ск | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 62. | Мой праздник | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 63. | Прекрасный карнавал! Праздники в России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 64. | Сказка «The Town Mouse and the Country Mouse» часть 5 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 65. | Теперь я знаю. Подготовка к контрольной работе | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 66. | Контрольная работа № 5 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 67. | Время представления! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 68. | Время представления! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |

3

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|---|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------------|
| Стартовый модуль «С возвращением» 2 часа | | | | | |
| 1. | С возвращением! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 2. | С возвращением! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| Модуль №1 «Школьные дни» 8 часов | | | | | |
| 3. | Снова в школу. Введение новых лексических единиц | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 4. | Снова школа. Развитие навыков аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 5. | Школьные предметы. Введение новых лексических единиц | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 6. | Школьные предметы. Употребление повелительного наклонения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| | глаголов. Формирование грамматических навыков | | | | |
| 7. | Сказка «Солдатык» часть 1. Развитие навыков чтения и говорения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 8. | Школы Великобритании. Начальные школы в России. | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 9. | Систематизация знаний по изученному материалу | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 10. | Тест по модулю №1 | | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Модуль №2 «Семейные моменты» 8 часов | | | | | |
| 11. | Новый член семьи. Введение новых лексических единиц | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 12. | Новый член семьи. Притяжательные местоимения. Развитие грамматических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 13. | Счастливая семья. Развитие лексико-грамматических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 14. | Образование множественного числа имен существительных. Формирование грамматических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 15. | Сказка «Солдатык» часть 2. Развитие навыков чтения и аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 16. | Семья. Близко и далеко. Семьи в России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 17. | Повторение изученного материала. Систематизация знаний и умений | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 18. | Тест по модулю № 2 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Модуль № 3 «Все, что я люблю» 8 часов | | | | | |
| 19. | Любимые продукты. Введение новых лексических единиц | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 20. | Он любит варенье. Совершенствование навыков чтения и | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| | говорения | | | | |
| 21. | Вежливое поведение за столом | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 22. | Мой ланч. Развитие навыков чтения и письма | | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 23. | Сказка «Солдатик» часть 3. Знакомство с новыми лексическими единицами | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 24. | Традиционная английская еда. Любимое лакомство в России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 25. | Повторение изученного материала. Совершенствование грамматических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 26. | Тест по модулю № 3 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 27. | Игрушки для маленькой Бетси. Формирование лексических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 28. | Употребление неопределенного артикля a/an. Формирование грамматических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 29. | Моя комната. Употребление указательных местоимений these, those | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 30. | Моя комната. Развитие грамматических навыков по теме «Указательные местоимения» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 31. | Сказка «Солдатик» часть 4. Развитие навыков чтения и аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 32. | Как празднуют в России Новый год | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 33. | Повторение изученного материала. Систематизация знаний и умений | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 34. | Тест по модулю № 4 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 35. | Рождество в Великобритании. Совершенствование навыков аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |

| Модуль №5 «Пушистые друзья» 8 часов | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| 36. | Описание животных. Формирование лексических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 37. | Множественное число существительных. Исключения из правила | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 38. | Умные животные. Развитие навыков разговорной речи | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 39. | Числительные от 20 до 50 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 40. | Сказка «Солдатык» часть 5. Развитие навыков чтения и аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 41. | Каких животных можно увидеть в театре зверей дедушки Дурова? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 42. | Повторение изученного материала. Систематизация знаний и умений | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 43. | Тест по модулю № 5 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Модуль № 6 «Дом, мой милый дом» 8 часов | | | | | |
| 44. | Комнаты в доме. Кто в какой комнате находится? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 45. | Предлоги места. Формирование грамматических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 46. | Мой дом. Обороты there is/there are в утвердительной форме | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 47. | Мой дом. Обороты there is/there are в вопросительной форме | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 48. | Сказка «Солдатык» часть 6. Развитие навыков чтения и аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 49. | Дома британцев. Дома-музеи в России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 50. | Повторение изученного материала. Систематизация знаний и умений | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 51. | Тест по модулю №6 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |

| Модуль № 7 «Выходной» 8 часов | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| 52. | Мы прекрасно проводим время. Формирование грамматических навыков по теме «Present Continuous Tense» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 53. | Развитие грамматических навыков по теме «Present Continuous Tense» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 54. | В парке. Закрепление лексико-грамматических навыков в речи | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 55. | В парке. Систематизация навыков чтения и говорения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 56. | Сказка «Солдатык» часть 7. Развитие навыков чтения и аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 57. | Как проводят свободное время в России? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 58. | Повторение изученного материала. Систематизация знаний и умений | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 59. | Тест по модулю № 7 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Модуль №8 «День за днем» 8 часов | | | | | |
| 60. | Распорядок дня. Название дней недели. Формирование лексических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 61. | Распорядок дня. Развитие навыков говорения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 62. | Который час? Формирование лексических навыков по теме «Время суток» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 63. | Время суток. Закрепление лексико-грамматических навыков в речи | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 64. | Сказка «Солдатык» часть 8. Развитие навыков чтения и аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 65. | Любимые герои мультфильмов | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 66. | День матери. Развитие навыков аудирования | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| 67. | Тест по модулю № 8 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 68. | День матери. Повторение изученного материала. Систематизация знаний и умений | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--|--|-----------------------|----------------------------|--|------------------------------------|
| Стартовый модуль «С возвращением» 2 часа | | | | | |
| 1. | С возвращением! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 2. | С возвращением! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| Module 1. Family and friends Модуль 1. Семья и друзья 8 часов | | | | | |
| 3. | Одна большая счастливая семья. Формирование лексических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 4. | Одна большая счастливая семья. Развитие навыков аудирования и чтения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 5. | Мой лучший друг! Систематизация грамматических навыков по теме Present Continuous | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 6. | Мой лучший друг! Счет от 60 до 100 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 7. | Златовласка и три медведя. Развитие навыков чтения с детальным пониманием содержания | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 8. | Англоговорящие страны мира. Крупнейшие города России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 9. | Теперь я знаю. Подготовка к тематическому тесту | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 10. | Тест к модулю № 1 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| | | | | школа | дисциплины |
| Module 2. A working day Модуль 2. Рабочий день 8 часов | | | | | |
| 11. | Госпиталь для животных. Названия различных учреждений | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 12. | Названия профессий. Развитие произносительных навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 13. | Работай и играй! Формирование разговорных навыков по теме «Который час?» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 14. | Формирование грамматических навыков по теме «Конструкции have to / don't have to» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 15. | Златовласка и три медведя | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 16. | День из моей жизни! Кем хотят стать российские школьники? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание патриотизма |
| 17. | Теперь я знаю. Подготовка к тематическому зачету | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 18. | Тест к модулю № 2 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Module 3. Tasty treats! Модуль 3. Вкусные угощения 8 часов | | | | | |
| 19. | Названия продуктов питания. Пиратский фруктовый салат! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 20. | Употребление слов much, many, a lot. Формирование грамматических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 21. | Покупка продуктов в магазине | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 22. | Как попросить или дать разрешение? тренировка в употреблении глагола may | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 23. | Златовласка и три медведя. Развитие навыков чтения с извлечением конкретной информации | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 24. | Традиционные блюда англичан на десерт. Что ты предпочитаешь к чаю? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 25. | Теперь я знаю. Подготовка | 1 | | Российская | Воспитание сознания |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| | к тематическому зачету | | | электронная школа | тельной дисциплины |
| 26. | Тест к модулю № 3 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Module 4. At the zoo! Модуль 4. В зоопарке! (9 часов) | | | | | |
| 27. | Забавные животные. Какие животные живут в зоопарке? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 28. | Забавные животные! Что делают животные в зоопарке каждый день? Времена Present Simple и Present Continuous | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 29. | Название месяцев. Описание и сравнение животных | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 30. | Формирование грамматических навыков. Модальные глаголы must / mustn't | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 31. | Златовласка и три медведя | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 32. | Животные нуждаются в помощи! | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 33. | Теперь я знаю. Подготовка к тематическому зачету | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 34. | Тест к модулю № 4 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 35. | Новый год в Великобритании | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| Module 5. Where were you yesterday? Модуль 5. Где ты был вчера? (8 часов) | | | | | |
| 36. | Чайная вечеринка. Формирование лексических навыков по теме «Порядковые числительные» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 37. | Глагол to be в Past Simple. Формирование грамматических навыков по теме «Прошедшее время» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 38. | Как рассказать о своих чувствах? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| | | | | школа | |
| 39. | Развитие навыков чтения на основе комиксов | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 40. | Златовласка и три медведя | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 41. | Пожелания на день рождения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 42. | Теперь я знаю. Подготовка к тематическому зачету | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 43. | Тест к модулю № 5 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Module 6. Tell the tale! Модуль 6. Расскажи сказку! | | | | | |
| 44. | Заяц и черепаха. Развитие навыков чтения с детальным пониманием содержания текста | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 45. | Заяц и черепаха. Развитие навыков письма по теме «Правильные глаголы» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 46. | Вопросительные предложения в прошедшем времени | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 47. | Развитие навыков аудирования и говорения | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 48. | Златовласка и три медведя | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 49. | Традиционные английские и американские песни? Популярны сказочные герои в России | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культуры общения |
| 50. | Теперь я знаю. Подготовка к тематическому зачету | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| 51. | Тест к модулю № 6 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание сознательной дисциплины |
| Module 7. Days to remember! (8 часов) | | | | | |
| 52. | Формирование лексических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание интереса к учению |
| 53. | Неправильные глаголы в Past Simple | 1 | | Российская электронная | Воспитание интереса к учению |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------------|---|
| | | | | школа | |
| 54. | Волшебные моменты. Превосходная степень прилагательных | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 55. | Названия музыкальных инструментов | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |
| 56. | Златовласка и три медведя | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 57. | Тематический парк Великобритании Alton Towers | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |
| 58. | Теперь я знаю. Подготовка к тематическому зачету | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание созна тельной дисциплины |
| 59. | Тест к модулю № 7 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание созна тельной дисциплины |
| Module 8. Places to go! Модуль 8. Места для посещений (9 часов) | | | | | |
| 60. | Названия стран. Формирование лексических навыков | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |
| 61. | Планы на каникулы. Конструкция to be going to... | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 62. | Какие предметы нужны для отдыха? | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |
| 63. | Формирование грамматических навыков по теме «Специальные вопросы» | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 64. | Златовласка и три медведя | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание инте реса к учению |
| 65. | Популярные места отдыха у американцев | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |
| 66. | Теперь я знаю. Подготовка к тематическому зачету | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание созна тельной дисциплины |
| 67. | Текст к модулю № 8 | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание созна тельной дисциплины |
| 68. | Как празднуется день смеха в разных странах | 1 | | Российская электронная школа | Воспитание культ уры общения |

2.1.6. Рабочая программа по математике

Раздел I. Содержание учебного предмета «Математика»

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 класс

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта.

Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления. Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

— применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

— осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

— применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

— работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

— оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

— оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

— пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

— устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

— применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

— приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

— представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

— проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

— понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

— применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

— читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения;

— объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

— в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

— ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

— самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

— выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка:

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом** классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором** классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом** классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для решения задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двухтрех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

Раздел III. Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки проведения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------------------------------|--|-----------------------|---------------------------|--|--------------------------------|
| Числа и величины (1 ч) | | | | | |
| 1 | Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», | 1 | | Российская электронная | Установление доверительных |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | «Который по счёту?» | | | школа | отношений между учителем и его учениками |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (4 ч) | | | | | |
| 2 | Расположение предметов и объектов по отношению к наблюдателю, к другому предмету: слева/справа, сверху/снизу, между | 1 | | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками |
| 3 | Расположение предметов и объектов по отношению к наблюдателю, к другому предмету: слева/справа, сверху/снизу, между | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4 | Расположение предметов и объектов по отношению к наблюдателю, к другому предмету: слева/справа, сверху/снизу, между | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 5 | Расположение предметов и объектов по отношению к наблюдателю, к другому предмету: слева/справа, сверху/снизу, между | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| Числа и величины(9 ч) | | | | | |
| 6 | На сколько больше?», «На сколько меньше?» | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 7 | На сколько больше?», «На сколько меньше?» | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 8 | Чтение, запись чисел в пределах 20. Число и цифра 1. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| 9 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 2. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 10 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 3. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 11 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 4. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | |
| 12 | Практические работы по определению длин предложенных предметов с помощью заданной мерки | 1 | | Российская электронная школа | |
| 13 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 5. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 14 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Числа и цифры от 1 до 5 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (1 ч) | | | | | |
| 15 | Распознавание геометрических фигур: прямой, отрезка, точки | 1 | | Российская электронная школа | |
| Числа и величины (2 ч) | | | | | |
| 16 | Цифры, знаки сравнения, равенства, знаки арифметических действий | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 17 | Цифры, знаки сравнения, равенства, знаки арифметических действий | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |

| Пространственные представления и геометрические фигуры (5 ч) | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|---|
| 18 | Распознавание геометрических фигур: треугольника, прямоугольника (квадрата) | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 19 | Изображение отрезка, прямой, многоугольника, прямоугольника (квадрата), треугольника с помощью линейки | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 20 | Изображение отрезка, прямой, многоугольника, прямоугольника (квадрата), треугольника с помощью линейки | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 21 | Изображение отрезка, прямой, многоугольника, прямоугольника (квадрата), треугольника с помощью линейки | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 22 | Изображение отрезка, прямой, многоугольника, прямоугольника (квадрата), треугольника с помощью линейки | 1 | | Российская электронная школа | |
| Числа и величины (7 ч) | | | | | |
| 23 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 6. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | |
| 24 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 7. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 25 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 8. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | |
| 26 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число и цифра 9. Письмо цифры | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 27 | Чтение, запись, сравнение чисел в | 1 | | Российская электронная | Включение в урок игровых процедур, |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | пределах 20. Число 10 | | | школа | которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 28 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Письмо цифр | 1 | | Российская электронная школа | |
| 29 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Числа и величины (2 ч) | | | | | |
| 30 | Измерение длины. Единицы длины: сантиметр | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 31 | Измерение длины. Единицы длины: сантиметр | 1 | | Российская электронная школа | |
| Арифметические действия (9 ч) | | | | | |
| 32 | Увеличение (уменьшение) числа на некоторое число | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 33 | Увеличение (уменьшение) числа на некоторое число | 1 | | Российская электронная школа | |
| 34 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число 0 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 35 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Число 0 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 36 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (+1, -1) | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 37 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (+ 1 | 1 | | Российская электронная | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|------------------------------|---|
| | +1, -1 -1) | | | школа | |
| 38 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (+2,-2) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 39 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 40 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| Текстовые задачи (5 ч) | | | | | |
| 41 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 42 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 43 | Представление условия задачи в виде рисунка, схемы или другой модели | 1 | | Российская электронная школа | |
| 44 | Представление условия задачи в виде рисунка, схемы или другой модели | 1 | | Российская электронная школа | |
| 45 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| Арифметические действия(2 ч) | | | | | |
| 46 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (+3, -3) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 47 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (+3, | 1 | | Российская электронная | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | -3) | | | школа | |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (2 ч) | | | | | |
| 48 | Измерение длины отрезка | 1 | | Российская электронная школа | |
| 49 | Измерение длины отрезка | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| Арифметические действия (3 ч) | | | | | |
| 50 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 51 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 52 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (1 ч) | | | | | |
| 53 | Измерение длины отрезка | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Текстовые задачи (5 ч) | | | | | |
| 54 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 55 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | |
| 56 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 57 | Решение задач в одно | 1 | | Российская | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | действие, запись решения, ответа задачи | | | электронная школа | |
| 58 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| Арифметические действия (4 ч) | | | | | |
| 59 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (+4, -4) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 60 | Разностное сравнение чисел. «На сколько больше?», «На сколько меньше?» | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 61 | Разностное сравнение чисел. «На сколько больше?», «На сколько меньше?» | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 62 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| Текстовые задачи (1 ч) | | | | | |
| 63 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | |
| Арифметические действия (4 ч) | | | | | |
| 64 | Использование переместительного свойства сложения при нахождении суммы | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 65 | Использование переместительного свойства сложения при нахождении суммы | 1 | | Российская электронная школа | |
| 66 | Применение переместительного свойства сложения для случаев вида +5, 6, 7, 8, 9 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 67 | Использование переместительного | 1 | | Российская электронная | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | свойства сложения при нахождении суммы | | | школа | |
| Текстовые задачи (1 ч) | | | | | |
| 68 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| Арифметические действия (2 ч) | | | | | |
| 69 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 70 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| Текстовые задачи (1 ч) | | | | | |
| 71 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Арифметические действия (7 ч) | | | | | |
| 72 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 73 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (6-, 7-) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 74 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (6-, 7-) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 75 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (8-, 9-) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 76 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (8-, 9-) | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| 77 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (10-) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 78 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| Текстовые задачи (1 ч) | | | | | |
| 79 | Решение задач в одно действие, запись решения, ответа задачи | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Числа и величины (3 ч) | | | | | |
| 80 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Числа от 11 до 20. Различение однозначных, двузначных чисел | 1 | | Российская электронная школа | |
| 81 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Числа от 11 до 20 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 82 | Чтение, запись, сравнение чисел в пределах 20. Числа от 11 до 20. Запись чисел | 1 | | Российская электронная школа | |
| Числа и величины (2 ч) | | | | | |
| 83 | Измерение длины. Единицы длины: дециметр | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 84 | Измерение длины. Единицы длины: дециметр | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| Арифметические действия (4 ч) | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|---|
| 85 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (10+7, 17-7, 17-10) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 86 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (10+7, 17-7, 17-10) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 87 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 88 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| Текстовые задачи (2 ч) + 1 ч резерв | | | | | |
| 89 | Текстовая задача: структурные элементы (условие задачи, вопрос задачи) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 90 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу | 1 | | Российская электронная школа | |
| 91 | Решение задач | 1 | | | |
| Арифметические действия (3 ч) + 13 ч резерв | | | | | |
| 92 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 93 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 94 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 95 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 96 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | школа | которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 97 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная школа | |
| 98 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (11-) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 99 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (12-) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 100 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (13-) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 101 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (14-) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 102 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (15-) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 103 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (16-) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 104 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (17-, 18-) | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 105 | Вычитание как действие обратное сложению | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 106 | Вычитание как действие обратное сложению | 1 | | Российская электронная школа | |
| 107 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 | 1 | | Российская электронная | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------------|---|
| | | | | школа | |
| Числа и величины (3 ч) | | | | | |
| 108 | Измерение длины. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношения между ними | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 109 | Измерение длины. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношения между ними | 1 | | Российская электронная школа | |
| 110 | Измерение длины. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношения между ними | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (7 ч) | | | | | |
| 111 | Распознавание геометрических фигур: куба, шара | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 112 | Распознавание геометрических фигур: куба, шара | 1 | | Российская электронная школа | |
| 113 | Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.) | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 114 | Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 115 | Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 116 | Предметное моделирование заданной | 1 | | Российская электронная | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.) | | | школа | |
| 117 | Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| Математическая информация (15 ч) | | | | | |
| 118 | Сравнение двух или более предметов | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 119 | Сравнение двух или более предметов | 1 | | Российская электронная школа | |
| 120 | Сравнение двух или более предметов | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 121 | Группировка объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку | 1 | | Российская электронная школа | |
| 122 | Группировка объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 123 | Группировка объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку | 1 | | Российская электронная школа | |
| 124 | Нахождение и название закономерности в ряду объектов повседневной жизни | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | отношений в классе |
| 125 | Нахождение и называние закономерности в ряду объектов повседневной жизни | 1 | | Российская электронная школа | |
| 126 | Верные (истинные) и неверные (ложные) элементарные логические высказывания | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 127 | Верные (истинные) и неверные (ложные) элементарные логические высказывания | 1 | | Российская электронная школа | |
| 128 | Чтение таблицы (из двух-трёх столбцов); извлечение одного или нескольких данных из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 129 | Чтение таблицы (из двух-трёх столбцов); извлечение одного или нескольких данных из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу | 1 | | Российская электронная школа | |
| 130 | Чтение таблицы (из двух-трёх столбцов); извлечение одного или нескольких данных из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 131 | Чтение таблицы (из двух-трёх столбцов); извлечение одного или нескольких данных из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу | 1 | | Российская электронная школа | |
| 132 | Чтение таблицы (из двух-трёх столбцов); извлечение одного или нескольких данных из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--|---|-----------------------|----------------------------|--|--|
| Числа и действия над ними (9 ч) | | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником. Повторение числа от 1 до 20 | 1 | | Электронная российская школа | <u>установление доверительных отношений между учителем и его учениками</u> |
| 2 | Повторение: числа от 1 до 20 | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 3 | Числа от 1 до 100 | 1 | | Электронная российская школа | |
| 4 | Счет десятками | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 5 | Образование и запись чисел от 20 до 100 | 1 | | Электронная российская школа | |
| 6 | Поместное значение цифр в записи числа. Однозначные и двузначные числа. Число 100 | 1 | | Электронная российская школа | |
| 7 | Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 8-9 | Сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$ | 2 | | Электронная российская школа | |
| Величины и действия над ними (11 ч) | | | | | |
| 10 | Измерение длины. Миллиметр | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор</u> |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | соответствующих текстов для чтения |
| 11 | Измерение длины. Метр | 1 | | Электронная российская школа | |
| 12-13 | Таблица единиц длины | 2 | | Электронная российская школа | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 14 | Сравнение предметов по стоимости. Рубль. Копейка | 1 | | Электронная российская школа | |
| 15 | Сравнение предметов по массе. Килограмм | 1 | | Электронная российская школа | |
| 16 | Измерение времени. Час. Минута | 1 | | Электронная российская школа | |
| 17 | Сравнение по росту, массе, возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор задач для решения |
| 18 | Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения задач | 1 | | Электронная российская школа | |
| 19-20 | Проектные задания с величинами | 2 | | Электронная российская школа | |
| Текстовые задачи (4 ч) | | | | | |
| 21 | Решение обратных задач | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор задач для решения |
| 22 | Решение задач. Краткая запись задачи | 1 | | Электронная российская школа | |
| 23 | Решение задач. Схематический чертеж (модель) текстовой задачи | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор задач для решения |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------------|---|
| 24 | Решение задач | 1 | | Электронная российская школа | |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (2 ч) | | | | | |
| 25 | Длина ломаной | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 26 | Периметр многоугольника | 1 | | Электронная российская школа | |
| Числа и действия над ними (20 ч) + резерв: 8 ч | | | | | |
| 27 | Числовое выражение | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 28 | Порядок действий в числовых выражениях | 1 | | Электронная российская школа | |
| 29 | Сравнение числовых выражений | 1 | | Электронная российская школа | |
| 30 | Свойства сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств для рационализации вычислений | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 31-32 | Страничка для любознательных | 2 | | Электронная российская школа | |
| 33-34 | Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде» | 2 | | Электронная российская школа | <u>иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</u> |
| 35-36 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или</u> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 37 | Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 38-39 | Устные приемы вычислений для случаев вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$ | 2 | | Электронная российская школа | |
| 40-41 | Устные приемы вычислений для случаев вида $36 - 2$, $36 - 20$ | 2 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 42 | Устные приемы вычислений для случаев вида $26 + 4$, $30 - 7$ | 1 | | Электронная российская школа | |
| 43 | Устные приемы вычислений для случаев вида $60 - 24$ | 1 | | Электронная российская школа | |
| 44-46 | Приемы вычислений для случаев вида $26 + 7$, $35 - 8$ | 3 | | Электронная российская школа | |
| Текстовые задачи (2 ч) | | | | | |
| 47-48 | Решение текстовых задач. Запись решения выражением | 2 | | Электронная российская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор задач для решения |
| Работа с информацией (3 ч) | | | | | |
| 49 | Странички для любознательных «Угадай результат» | 1 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 50-51 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | |
| Числа и действия над ними (16 ч) | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| 52-53 | Выражения с переменной $a + 12$, $b - 15$, $48 - c$ | 2 | | Электронная российская школа | <u>побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 54-56 | Уравнение | 3 | | Электронная российская школа | |
| 57 | Проверка сложения вычитанием | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 58-59 | Проверка вычитания сложением и вычитанием | 2 | | Электронная российская школа | |
| 60-61 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 62 | Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения». Анализ результатов | 1 | | Электронная российская школа | |
| 63 | Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 64-65 | Сложение вида $45 + 23$ | 2 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 66-67 | Вычитание вида $57 - 26$ | 2 | | Электронная российская школа | |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (5 ч) | | | | | |
| 68-69 | Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой | 2 | | Электронная российская школа | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям</u> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---------------------------------|---|
| | | | | | примеров ответственного поведения |
| 70-71 | Прямоугольник | 2 | | Электронная русская школа | |
| 72 | Квадрат | 1 | | Электронная русская школа | |
| Текстовые задачи (3 ч) | | | | | |
| 73-75 | Решение текстовых задач | 3 | | Электронная русская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор задач для решения |
| Числа и действия над ними (6 ч) | | | | | |
| 76-78 | Сложение вида $37 + 48$ | 3 | | Электронная русская школа | |
| 79-81 | Вычитание вида $52 - 24$ | 3 | | Электронная русская школа | |
| Работа с информацией (5 ч) | | | | | |
| 82 | Странички для любознательных | 1 | | Электронная русская школа | |
| 83 | Проект «Оригами» | 1 | | Электронная русская школа | <i>иницирование и</i> <i>поддержка</i> <i>исследовательской</i> <i>деятельности</i> <i>школьников в рамках</i> <i>реализации ими</i> <i>индивидуальных и</i> <i>групповых</i> <i>исследовательских</i> <i>проектов</i> |
| 84-85 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная русская школа | |
| 86 | Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху» | 1 | | Электронная русская школа | <i>применение на уроке</i> <i>интерактивных форм</i> <i>работы учащихся:</i> <i>групповой работы или</i> <i>работы в парах,</i> <i>которые учат</i> школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| Числа и действия над ними (7 ч) | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| 87 | Умножение. Конкретный смысл умножения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 88 | Связь умножения со сложением | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</u> |
| 89 | Знак действия умножения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 90-91 | Названия компонентов и результата умножения | 2 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 92 | Приемы умножения единицы и нуля | 1 | | Электронная российская школа | |
| 93 | Переместительное свойство умножения | 1 | | Электронная российская школа | |
| Текстовые задачи (3 ч) | | | | | |
| 94-96 | Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия деления | 3 | | Электронная российская школа | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор задач для решения</u> |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (2 ч) | | | | | |
| 97-98 | Периметр прямоугольника | 2 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| Числа и действия над ними (5 ч) | | | | | |
| 99-100 | Название компонентов и результата деления | 2 | | Электронная российская школа | |
| 101-103 | Задачи, раскрывающие смысл действия деления | 3 | | Электронная российская школа | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор</u> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | задач для решения |
| Работа с информацией (4 ч) | | | | | |
| 104 | Странички для любознательных | 1 | | Электронная российская школа | |
| 105-106 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 107 | Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху» | 1 | | Электронная российская школа | |
| Числа и действия над ними (15 ч) | | | | | |
| 108 | Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 109-110 | Приемы умножения и деления на число 10 | 2 | | Электронная российская школа | <i><u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u></i> |
| 111 | Задачи с величинами: цена, количество, стоимость | 1 | | Электронная российская школа | |
| 112 | Задачи на нахождение третьего слагаемого | 1 | | Электронная российская школа | |
| 113 | Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения». Анализ результатов | 1 | | Электронная российская школа | |
| 114 | Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2 | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u></i> |
| 115 | Приемы умножения числа 2 | 1 | | Электронная российская школа | |
| 116 | Деление на 2 | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>использование воспитательных возможностей содержания учебного</u></i> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---------------------------------|--|
| | | | | | предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения |
| 117 | Деление на 2. Закрепление | 1 | | Электронная русская школа | |
| 118- 119 | Умножение числа 3 и на 3 | 2 | | Электронная русская школа | |
| 120 | Деление на 3 | 1 | | Электронная русская школа | |
| 121 | Деление на 3. Закрепление | 1 | | Электронная русская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 122 | Умножение и деление на 2 и 3. Закрепление | 1 | | Электронная русская школа | |
| Работа с информацией (3 ч) | | | | | |
| 123 | Странички для любознательных | 1 | | Электронная русская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 124 | Повторение пройденного «Что узнали. Ему научились» | 1 | | Электронная русская школа | |
| 125 | Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения». Анализ результатов | 1 | | Электронная русская школа | |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (11 ч) | | | | | |
| 126 | Нумерация чисел от 1 до 100 | 1 | | Электронная русская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |

| | | | | | |
|---------|--|---|--|------------------------------------|---|
| 127-128 | Итоговое повторение. Сложение и вычитание | 2 | | Электронная российская школа | |
| 129-130 | Итоговое повторение. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание | 2 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</i> |
| 131-132 | Итоговое повторение. Числа от 1 до 100. Умножение и деление | 2 | | Электронная российская школа | |
| 133 | Итоговая контрольная работа | 1 | | Электронная российская школа | |
| 134-135 | Итоговое повторение. Решение задач | 2 | | Электронная российская школа | <i>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор задач для решения</i> |
| 136 | Итоговое повторение «Что узнали. Чему научились» | 1 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |

3

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------|----------------------------|--|--|
| Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8ч) | | | | | |
| 1-2 | Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания | 2 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его ученикам |
| 3-5 | Решение уравнений | 3 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 6 | Обозначение геометрических фигур буквами | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 7 | Странички для | 1 | | Электронная | <i>Применение на уроке</i> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---------------------------|---|
| | любопытных | | | русская школа | <i>интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 8 | Повторение пройденного «что узнали. Чему научились» | 1 | | Электронная русская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (28ч) | | | | | |
| 9 | Связь умножения и деления | 1 | | Электронная русская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 10 | Таблица умножения и деления с числами 2 и 3. Чётные и нечётные числа | 1 | | Электронная русская школа | |
| 11 | Зависимость между величинами: цена, количество, стоимость. | 1 | | Электронная русская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 12-13 | Порядок выполнения действий | 2 | | Электронная русская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i> |
| 14-16 | Зависимость между пропорциональными величинами | 3 | | Электронная русская школа | |
| 17-18 | Текстовые задачи на увеличение (увеличение) числа в несколько раз | 2 | | Электронная русская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 19 | Текстовые задачи на кратное сравнение чисел | 1 | | Электронная русская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного</i> |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 20-21 | Задачи на нахождение четвёртого пропорционального | 2 | | Электронная российская школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 22 | Странички для любознательных. Сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; задачи комбинированного характера | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 23 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 24 | Проверочная работа по теме «Умножение и | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|---|
| | деление на 2 и на 3». Анализ результатов | | | | |
| 25-26 | Таблица умножения и деления с числом 4 | 2 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i> |
| 27-28 | Таблица умножения и деления с числом 5 | 2 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 29-30 | Таблица умножения и деления с числом 6 | 2 | | Электронная российская школа | |
| 31-32 | Таблица умножения и деления с числом 7 | 2 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 33 | Странички для любознательных. Проект «Математические сказки» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</i> |
| 34-35 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 36 | Контрольная работа по теме «Табличное | 1 | | | |

| умножение и деление» | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|---|
| Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (продолжение) (28ч) | | | | | |
| 37-38 | Таблица умножения и деления с числом 8 | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 39-40 | Таблица умножения и деления с числом 9 | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 41-42 | Площадь. Сравнение площадей фигур | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 43-44 | Квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр | 2 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 45-46 | Площадь прямоугольника | 2 | | Электронная российская школа | |
| 47-48 | Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a:a$, $0:a$ при $a \neq 0$ | 2 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 49-51 | Текстовые задачи в три действия. Составление плана действий и определение эффективных способов решения | 3 | | Электронная российская школа | |
| 52 | Окружность. Круг | 1 | | Электронная | <u>Применение на уроке</u> |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | российская школа | <i><u>интерактивных форм работы учащихся</u></i> |
| 53 | Диаметр круга. Вычерчивание окружностей с использованием циркуля | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u></i> |
| 54-55 | Доли. Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по её дроби. | 2 | | Электронная российская школа | <i><u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</u></i> |
| 56-57 | Единицы времени: год, месяц, сутки | 2 | | Электронная российская школа | <i><u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u></i> |
| 58 | Странички для любознательных: задачи-расчёты, изображение предметов на плане комнаты по описанию их расположения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 59 | Странички для любознательных: задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не, ... то ...», «если ..., то не ...» | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор</u></i> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 60 | Странички для любознательных: деление геометрических фигур на части. | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 61-62 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 63 | Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов (30 мин) | 1 | | | |
| 64 | Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» | 1 | | | |
| Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27ч) | | | | | |
| 65-66 | Анализ контрольной работы. Умножение суммы на число | 2 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 67-68 | Приёмы умножения вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$ | 2 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 69-70 | Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$, $80 : 20$ | 2 | | Электронная российская школа | |
| 71 | Деление суммы на число | 1 | | Электронная российская школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 72 | Связь между числами при делении. | 1 | | Электронная российская | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|---------------------------------|---|
| | | | | школа | |
| 73 | Проверка деления | 1 | | Электронная русская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 74-75 | Приём деления для случаев вида $87:29$, $66:22$ | 2 | | Электронная русская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 76 | Проверка умножения делением | 1 | | Электронная русская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 77 | Выражения с двумя переменными вида $a+b$, $a-b$, $a \cdot b$, $c:d$ (d не равно 0), вычисление их значений при заданных значениях буквы | 1 | | Электронная русская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 78-79 | Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления | 2 | | Электронная русская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 80-81 | Приёмы нахождения частного и остатка. | 2 | | Электронная русская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 82 | Проверка деления с остатком | 1 | | Электронная русская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 83 | Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального | 1 | | Электронная русская школа | |
| 84 | Страничка для любознательных: логические задачи | 1 | | Электронная русская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения,</u> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 85-86 | Странички для любознательных: задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не, ...то ...», «если ..., то не ...» | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 87 | Проект «Задачи-расчёты» | 1 | | Электронная российская школа | <u>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</u> |
| 88-89 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 90 | Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои результаты» (тестовая форма). Анализ результатов (30 мин) | 1 | | | |
| Числа от 1 до 1000. Нумерация (13ч) | | | | | |
| 91 | Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц | 1 | | Электронная российская школа | |
| 92 | Натуральная последовательность трёхзначных чисел | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 93-94 | Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз | 2 | | Электронная российская школа | |
| 95-96 | Замена трёхзначного числа суммой разных слагаемых | 2 | | Электронная российская школа | |
| 97 | Сравнение трёхзначных чисел | 1 | | Электронная российская | <u>Применение на уроке интерактивных форм</u> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | школа | <i>работы учащихся</i> |
| 98 | Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 99 | Единицы массы: килограмм, грамм | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 100 | Страничка для любознательных: задачи-расчёты, обозначение чисел римскими цифрами | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i> |
| 101-102 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 2 | | Электронная российская школа | |
| 103 | Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов | 1 | | | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10ч) | | | | | |
| 104 | Приёмы устных вычислений вида $900+20$, $500-80$ | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 105-106 | Приёмы устных вычислений вида $120:7$, $300:6$ | 2 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 107 | Приёмы письменных вычислений | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 108 | Алгоритм письменного сложения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 109 | Алгоритм письменного | 1 | | Электронная | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|---|
| | вычитания | | | российская школа | |
| 110 | Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 111 | Страничка для любознательных: задачи-расчёты, обозначение чисел римскими цифрами. | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 112 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</i> |
| 113 | Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в парах по тесту «Верно? Неверно?» (30 мин) | 1 | | | |
| Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (12ч) | | | | | |
| 114-116 | Приёмы устных вычислений | 3 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 117 | Виды треугольников | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту</i> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 118-120 | Приемы письменного умножения на однозначное число | 3 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 121-123 | Приёмы письменного деления на однозначное число | 3 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 124 | Знакомство с калькулятором | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 125 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (9ч) | | | | | |
| Проверочная работа (1ч) | | | | | |
| 126-130 | Итоговое повторение | 5 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 131 | Итоговая контрольная работа | 1 | | | |
| 132 | Анализ контрольной работы. | 1 | | Электронная российская школа | |
| 133-135 | Итоговое повторение | 3 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 136 | Обобщающий урок. Игра «По океану математики» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|-----------------------------------|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------------|
| Числа и действия над ними (51 ч)+ резерв: 10 ч | | | | | |
| 1-2 | Чтение, запись многозначных чисел | 2 | | Российская электронна | <i>Побуждение школьников</i> |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | я школа | <u>соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 3-4 | Поразрядное сравнение чисел. | 2 | | Российская электронная школа | |
| 5-8 | Письменное сложение и вычитание многозначных чисел. | 4 | | Российская электронная школа | |
| 9-11 | Письменное умножение многозначных чисел на однозначное число | 3 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 12-15 | Письменное деление многозначных чисел на однозначное число | 4 | | Российская электронная школа | |
| 16-19 | Письменное умножение многозначных чисел на двузначное число | 4 | | Российская электронная школа | <u>Организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 20-24 | Письменное деление многозначных чисел на двузначное число | 5 | | Российская электронная школа | |
| 25-27 | Деление с остатком | 3 | | Российская электронная школа | |
| 28-29 | Нахождение числа, большего или меньшего данного числа на заданное число | 2 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 30-31 | Нахождение числа, большего или меньшего данного числа в заданное число раз | 2 | | Российская электронная школа | |
| 32-33 | Использование свойств арифметических действий для вычислений. | 2 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту</u> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>изучаемых на уроках явлений</i> |
| 34-35 | Нахождение значения числового выражения. | 2 | | Российская электронная школа | <i>Организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 36-37 | Проверка результата сложения | 2 | | Российская электронная школа | |
| 38-39 | Проверка результата вычитания | 2 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 40-41 | Проверка результата умножения | 2 | | Российская электронная школа | |
| 42-43 | Проверка результата деления | 2 | | Российская электронная школа | |
| 44-45 | Проверка результата вычислений с помощью калькулятора | 2 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</i> |
| 46-47 | Нахождение неизвестного компонента действий сложения | 2 | | Российская электронная школа | |
| 48-49 | Нахождение неизвестного компонента действий вычитания | 2 | | Российская электронная школа | |
| 50-51 | Нахождение неизвестного компонента действий умножения | 2 | | Российская электронная школа | <i>Организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 52-53 | Нахождение неизвестного компонента действий деления | 2 | | Российская электронная школа | |
| 54-55 | Понятие доли величины. | 2 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | получению знаний |
| 56-57 | Сравнение долей одного целого. | 2 | | Российская электронная школа | |
| 58-59 | Нахождение доли от величины, | 2 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 60-61 | Нахождение величины по её доле | 2 | | Российская электронная школа | |
| Величины и действия над ними (9 ч)+ резерв: 2 ч | | | | | |
| 62 | Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между килограммом и центнером, тонной. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 63 | Единицы времени — сутки, неделя, месяц, год, век. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 64 | Доли часа. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 65-66 | Единицы длины — миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр; соотношения между ними. | 2 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 67 | Единицы площади — квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; | 1 | | Российская электронная школа | |
| 68 | Соотношения между «соседними» единицами. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 69 | Единица вместимости — литр. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 70 | Сравнение объектов по | 1 | | Российская | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|--|
| | вместимости. | | | электронная школа | |
| 71-72 | Единицы скорости — километры в час, метры в секунду | 2 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Текстовые задачи (21 ч)+ резерв: 4 ч | | | | | |
| 73-75 | Решение разными способами текстовых задач в два-три действия. | 3 | | Российская электронная школа | |
| 76-79 | Решение задач, содержащих зависимости, характеризующие процессы движения (скорость, время, пройденный путь), | 4 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 80-83 | Решение задач, содержащих зависимости, характеризующие процессы работы (производительность, время, объём работы) | 4 | | Российская электронная школа | <u>Организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 84-87 | Решение задач, содержащих зависимости, характеризующие процессы купли-продажи (цена, количество, стоимость) | 4 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</u> |
| 88-91 | Решение задач на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), | 4 | | Российская электронная школа | |
| 92-94 | Решение задач на установление расчёта количества, расхода, изменения | 3 | | Российская электронная школа | |
| 95-97 | Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле | 3 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Пространственные представления и геометрические фигуры (20 ч)+ резерв 2ч | | | | | |
| 98-99 | Распознавание геометрических фигур: окружности, круга. | 2 | | Российская электронная школа | <u>Организация работы школьников с получаемой на уроке</u> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>социально значимой информацией</i> |
| 100-102 | Построение окружности заданного радиуса. | 3 | | Российская электронная школа | |
| 103-105 | Использование линейки, угольника, циркуля для выполнения построений | 3 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 106-107 | Распознавание пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; | 2 | | Российская электронная школа | |
| 108-110 | Простейшие проекции на плоскость (пол, стену). | 3 | | Российская электронная школа | |
| 111-113 | Разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты) | 3 | | Российская электронная школа | <i>Организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 114-116 | Конструирование фигур из прямоугольников/квадратов. | 3 | | Российская электронная школа | |
| 117-119 | Нахождение периметра и площади фигур составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов) | 3 | | Российская электронная школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| Работа с информацией (15 ч)+ резерв: 2 ч | | | | | |
| 120-123 | Распознавание и конструирование верных (истинных) и неверных (ложных) высказываний. | 4 | | Российская электронная школа | |
| 124-128 | Использование для выполнения заданий и решения задач данных о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленных в столбчатых диаграммах, таблицах, реальных объектах. | 5 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации</i> |
| 129-132 | Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. | 4 | | Российская электронная школа | |
| 133-136 | Представление информации в предложенной таблице | 4 | | Российская электронная школа | <i>Организация работы школьников с</i> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---------|---|
| | | | | я школа | <i>получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
|--|--|--|--|---------|---|

2.1.7. Рабочая программа по окружающему миру

Раздел I. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

Человек и общество. Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

2 класс

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы,

строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов.

Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений.

Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери).

Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности

окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

4 класс

Человек и общество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов

человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других

средств индивидуальной мобильности. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- 1) становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- 2) осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- 3) сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- 4) первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- 1) проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- 2) принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- 3) применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- 1) понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- 2) использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- 1) соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- 2) приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- 1) ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- 2) осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- 1) понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- 2) на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени в пространстве);
- 3) сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- 4) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- 5) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- 6) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- 7) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- 1) проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- 2) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта

(ситуации) на основе предложенных вопросов;

3) формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

4) моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

5) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

6) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

1) использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

4) находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

5) читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

6) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

7) анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

8) фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

2) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

3) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

4) использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

5) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

6) конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

7) находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

8) готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. Самоорганизация:

1) планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

2) выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2. *Самоконтроль:*

1) осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

2) находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

3) предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3. *Самооценка:*

1) объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

2) оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

1) понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

2) коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

5) ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

1) называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

2) воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

3) приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

4) различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

5) описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

6) применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

7) проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

8) использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и

обществе;

- 9) оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- 10) соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- 11) соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- 12) соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- 13) соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- 14) с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- 1) находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- 2) узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- 3) проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- 4) распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- 5) приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- 6) проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- 7) приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- 8) описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- 9) описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- 10) группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- 11) сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- 12) ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- 13) создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- 14) использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- 15) соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- 16) соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- 17) соблюдать режим дня и питания;
- 18) безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- 1) различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- 2) проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- 3) приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- 4) показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- 5) различать расходы и доходы семейного бюджета;
- 6) распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- 7) проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- 8) группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- 9) сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- 10) описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- 11) использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- 12) использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- 13) фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- 14) создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- 15) соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- 16) соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- 17) соблюдать основы профилактики заболеваний;
- 18) соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- 19) соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- 20) безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- 1) проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- 2) показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- 3) показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- 4) находить место изученных событий на «ленте времени»;

- 5) знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- 6) соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- 7) рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- 8) описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- 9) проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- 10) распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- 11) группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- 12) сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- 13) использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- 14) называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- 15) называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- 16) создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- 17) использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- 18) соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- 19) осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- 20) соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- 21) соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- 22) осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- 23) соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

Раздел III. Тематическое планирование 1 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плано-высрочно-походные | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|----------------------------|-----------------------|-------------------------|--|--------------------------------|
| Человек и общество (16 ч) + 2 часа резерва | | | | | |
| 1 | Школьные традиции и | 1 | | Российская | Установление |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|---|
| | праздники, совместная деятельность с одноклассниками | | | электронная школа | доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя |
| 2 | Адрес школы. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых | 1 | | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками) |
| 3 | Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи | 1 | | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками) |
| 4 | Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 5 | Народы России | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 6 | Россия. Москва – столица России | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию |

| | | | | | школьников |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| 7 | Россия. Москва – столица России | 1 | | Российская электронная школа | |
| 8 | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 9 | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона | 1 | | Российская электронная школа | |
| 10 | Культурные объекты родного края | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 11 | Культурные объекты родного края | 1 | | Российская электронная школа | |
| 12 | Ценность и красота рукотворного мира | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 13 | Ценность и красота рукотворного мира | 1 | | Российская электронная школа | |
| 14 | Правила поведения в социуме | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 15 | Моя семья в прошлом и настоящем | 1 | | Российская электронная школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | ответственного, гражданского поведения |
| 16 | Имена и фамилии членов семьи, их профессии | 1 | | Российская электронная школа | |
| 17 | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога |
| 18 | Домашний адрес | 1 | | Российская электронная школа | |
| Человек и природа (37 ч) + 1 час резерва | | | | | |
| 19 | Природа и предметы, созданные человеком | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 20 | Природа и предметы, созданные человеком | 1 | | Российская электронная школа | |
| 21 | Природные материалы | 1 | | Российская электронная школа | |
| 22 | Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 23 | Неживая и живая природа | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 24 | Неживая и живая природа | 1 | | Российская электронная школа | |
| 25 | Погода и термометр | 1 | | Российская электронная | Применение на уроке групповой работы или |

| | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | | школа | работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 26 | Погода и термометр | 1 | | Российская электронная школа | |
| 27 | Наблюдение за погодой своего края | 1 | | Российская электронная школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 28 | Наблюдение за погодой своего края | 1 | | Российская электронная школа | |
| 29 | Наблюдение за погодой своего края | 1 | | Российская электронная школа | |
| 30 | Сезонные изменения в природе | 1 | | Российская электронная школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 31 | Сезонные изменения в природе | 1 | | Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| 32 | Взаимосвязи между человеком и природой | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 33 | Взаимосвязи между человеком и природой | 1 | | Российская электронная школа | |
| 34 | Правила нравственного и безопасного поведения в природе | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 35 | Правила нравственного и безопасного поведения в природе | 1 | | Российская электронная школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 36 | Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 37 | Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 38 | Лиственные и хвойные растения | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 39 | Лиственные и хвойные растения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 40 | Дикорастущие и культурные растения | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 41 | Дикорастущие и культурные растения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 42 | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 43 | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 44 | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя (практическая работа) | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 45 | Комнатные растения, правила содержания и ухода | 1 | | Российская электронная школа | |
| 46 | Комнатные растения, правила содержания и ухода | 1 | | Российская электронная школа | |
| 47 | Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.) | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 48 | Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.) | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 49 | Главные особенности животных – представителей одной группы: насекомые – шестиногие, звери – млекопитающие, рыбы – живут в воде, плавают и др. | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 50 | Главные особенности животных – представителей одной группы: насекомые – шестиногие, звери – млекопитающие, рыбы – живут в воде, плавают и др. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 51 | Главные особенности животных – представителей одной группы: насекомые – шестиногие, звери – млекопитающие, рыбы – живут в воде, плавают и др. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 52 | Главные особенности животных – представителей одной группы: насекомые – шестиногие, звери – млекопитающие, рыбы – живут в воде, плавают и др. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 53 | Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни) | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 54 | Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 55 | Забота о домашних питомцах | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 56 | Забота о домашних питомцах | 1 | | Российская электронная школа | |

| Правила безопасной жизни (7 ч) + 3 часа резерва | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|--|
| 57 | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 58 | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены | 1 | | Российская электронная школа | |
| 59 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 60 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами | 1 | | Российская электронная школа | |
| 61 | Безопасность в сети Интернет: электронный дневник и электронные ресурсы школы | 1 | | Российская электронная школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 62 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 63 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы) | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 64 | Правила безопасного поведения пассажира | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать |

| | | | | | |
|----|------------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 65 | Безопасное поведение на велосипеде | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 66 | Безопасное поведение на велосипеде | 1 | | Российская электронная школа | |

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Планы и сроки проведения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------|--------------------------|--|--|
| Человек и общество (16 ч) + резервных: 6 ч | | | | | |
| 1 | Наша Родина — Россия, Российская Федерация | 1 | | Электронная российская школа | <u>установление доверительных отношений между учителем и его учениками</u> |
| 2 | Россия и её столица на карте | 1 | | Электронная российская школа | |
| 3 | Государственные символы России, символика своего региона | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 4 | Россия — многонациональное государство | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения</u> |
| 5-6 | Москва — столица России. Святыни Москвы | 2 | | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|---|
| | — святыни России | | | | |
| 7-8 | Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.) | 2 | | Электронная российская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 9-10 | Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России | 2 | | Электронная российская школа | |
| 11-12 | Народы России, их традиции, обычаи, праздники | 2 | | Электронная российская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 13 | Родной край, его природные и культурные достопримечательности | 1 | | Электронная российская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 14 | Свой регион и его главный город на карте | 1 | | Электронная российская школа | |
| 15 | Значимые события истории родного края | 1 | | Электронная российская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров гражданского поведения |
| 16 | Семейные ценности и традиции | 1 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</i> |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|----------------------------|--|
| 17-18 | Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи | 2 | | Электроннаяроссийскаяшкола | |
| 19-20 | Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества | 2 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которыеучат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u></i> |
| 21 | Культураповедения в транспорте | 1 | | Электроннаяроссийскаяшкола | |
| 22 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества | 1 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которыеучат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u></i> |
| Человек и природа (34 ч) | | | | | |
| 23-24 | Наблюдения, опыты, эксперименты, измерения | 2 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</u></i> |
| 25-26 | Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба | 2 | | Электроннаяроссийскаяшкола | |
| 27-28 | Планеты | 2 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u></i> |
| 29-30 | Изображения Земли: глобус, карта, план | 2 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация</u></i> |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>познавательной деятельности</i> |
| 31-32 | Картамира. Материки, океаны | 2 | | Электронная российская школа | |
| 33-34 | Определение сторон горизонта при помощи компаса | 2 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 35-36 | Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу | 2 | | Электронная российская школа | |
| 37 | Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса | 1 | | Электронная российская школа | |
| 38-39 | Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги | 2 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i> |
| 40 | Заповедники, природные парки | 1 | | Электронная российская школа | |
| 41 | Охрана природы | 1 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</i> |
| 42 | Правила нравственного поведения на природе | 1 | | Электронная российская школа | |
| 43-44 | Многообразие растений | 2 | | Электронная российская школа | |
| 45 | Деревья, кустарники, травы | 1 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность</i> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | <i>приобрести опыт ведения конструктивного диалога</i> |
| 46 | Дикорастущие и культурные растения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 47-48 | Связи в природе | 2 | | Электронная российская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 49 | Годовой ход изменений в жизни растений | 1 | | Электронная российская школа | |
| 50-51 | Многообразие животных | 2 | | Электронная российская школа | <i>использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности |
| 52-53 | Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков | 2 | | Электронная российская школа | |
| 54-55 | Связи в природе | 2 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 56 | Годовой ход изменений в жизни животных | 1 | | Электронная российская школа | |
| Правила безопасной жизни (12 ч) | | | | | |
| 57-58 | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания) | 2 | | Электронная российская школа | <i>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 59-60 | Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления | 2 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|--|
| | здоровья | | | | доброжелательной атмосферы во время урока |
| 61-62 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках, при самостоятельном передвижении по улицам и дорогам | 2 | | Электронная российская школа | |
| 63-64 | Номер телефона экстренной помощи | 2 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</u> |
| 65-66 | Безопасность в сети Интернет: социальные сети (коммуникация в мессенджерах, социальные группы и сообщества) | 2 | | Электронная российская школа | |
| 67-68 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте) | 2 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |

3

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки исполнения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|----------------------------|-----------------------|---------------------------|--|--------------------------------|
| Человек и общество (16 ч) + резервных: 6 ч | | | | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|--|
| 1 | Наша Родина — Россия, Российская Федерация | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его ученикам |
| 2 | Россия и её столица на карте | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 3 | Государственные символы России, символика своего региона | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 4 | Россия — многонациональное государство | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 5-6 | Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 7-8 | Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.) | 2 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| 9-10 | Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 11-12 | Народы России, их традиции, обычаи, праздники | 2 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| 13 | Родной край, его природные и культурные достопримечательности | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках</u> |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | <u>явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 14 | Свой регион и его главный город на карте | 1 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 15 | Значимые события истории родного края | 1 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| 16 | Семейные ценности и традиции | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 17-18 | Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи | 2 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 19-20 | Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества | 2 | | Электронная российская школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 21 | Культура поведения в транспорте | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 22 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| Человек и природа (34 ч) | | | | | |
| 23-24 | Наблюдения, опыты, эксперименты, измерения | 2 | | Электронная российская школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 25-26 | Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 27-28 | Планеты | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 29-30 | Изображения Земли: глобус, карта, план | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 31-32 | Карта мира. Материки, океаны | 2 | | Электронная российская школа | <u>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</u> |
| 33-34 | Определение сторон горизонта при помощи компаса | 2 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 35-36 | Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 37 | Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 38-39 | Красная книга России, её значение, отдельные | 2 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к</u> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|--|
| | представители растений и животных Красной книги | | | | <u>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 40 | Заповедники, природные парки | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 41 | Охрана природы | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 42 | Правила нравственного поведения на природе | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 43-44 | Многообразие растений | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 45 | Деревья, кустарники, травы | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 46 | Дикорастущие и культурные растения | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 47-48 | Связи в природе | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 49 | Годовой ход изменений в жизни растений | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 50-51 | Многообразие животных | 2 | | Электронная российская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,</u> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 52-53 | Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 54-55 | Связи в природе | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 56 | Годовой ход изменений в жизни животных | 1 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| Правила безопасной жизни (12 ч) | | | | | |
| 57-58 | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания) | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 59-60 | Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья | 2 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 61-62 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|---|
| | территории), в быту, на прогулках, при самостоятельном передвижении по улицам и дорогам | | | | |
| 63-64 | Номер телефона экстренной помощи | 2 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 65-66 | Безопасность в сети Интернет: социальные сети (коммуникация в мессенджерах, социальные группы и сообщества) | 2 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 67-68 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте) | 2 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--|----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------------|
| Человеки общество 33 ч + 2 часа резерва | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| 1 | Конституция — Основной закон Российской Федерации | 1 | | Российская электронная школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками</i> |
| 2 | Права и обязанности гражданина Российской Федерации | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| 3 | Президент Российской Федерации — глава государства | 1 | | Российская электронная школа | |
| 4 | Политико-административная карта России | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| 5 | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники | 1 | | Российская электронная школа | |
| 6 | Города России | 1 | | Российская электронная школа | |
| 7 | Святыни городов России | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного,</i> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | гражданского поведения |
| 8 | Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 9 | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 10 | Новый год, Рождество | 1 | | Российская электронная школа | |
| 11-12 | День защитника Отечества, Международный женский день | 2 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 13-14 | День весны и труда, День Победы, | 2 | | Российская электронная школа | |
| 15-16 | День России, День народного единства, День Конституции. | 2 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 17 | Праздники и памятные даты своего региона. | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | знаний |
| 18 | Уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России | 1 | | Российская электронная школа | |
| 19-20 | История Отечества | 2 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| 21-22 | «Лента времени» и историческая карта | 2 | | Российская электронная школа | |
| 23-24 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. | 2 | | Российская электронная школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 25-26 | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена | 2 | | Российская электронная школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками</i> |
| 27-28 | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей | 2 | | Российская электронная школа | |
| 29-30 | Наиболее значимые объекты Списка всемирного культурного наследия в России и за рубежом | 2 | | Российская электронная школа | |
| 31-32 | Охрана памятников истории | 2 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных</i> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|--|
| | и культуры | | | школа | возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 33 | Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края | 1 | | Российская электронная школа | |
| 34 | Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края | 1 | | Российская электронная школа | |
| 35 | Правила нравственного поведения в социуме | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Человек и природа (24 ч) + 2 час резерва | | | | | |
| 36 | Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 37 | Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками</u> |
| 38 | Смена дня и ночи на Земле. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 39 | Вращение Земли как причина смены дня и ночи. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному</u> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 40 | Времена года, их особенности (на основе наблюдений). | 1 | | Российская электронная школа | |
| 41 | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| 42-43 | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор) | 2 | | Российская электронная школа | |
| 44 | Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). | 1 | | Российская электронная школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 45-46 | Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком | 2 | | Российская электронная школа | |
| 47 | Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений) | 1 | | Российская электронная школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками</i> |
| 48 | Наблюдения в окружающей среде и опыты по исследованию природных объектов и явлений. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 49-50 | Наиболее значимые природные | 2 | | Российская электронная | <i>Использование воспитательных</i> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | объекты Списка всемирного наследия в России и за рубежом. | | | школа | возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 51 | Международная Красная книга. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 52 | Экологические проблемы и пути их решения | 1 | | Российская электронная школа | |
| 53 | Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. | 1 | | Российская электронная школа | <i><u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u></i> |
| 54 | Правила нравственного поведения на природе | 1 | | Российская электронная школа | |
| 55-58 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы) | 4 | | Российская электронная школа | |
| 59-60 | Причины смены природных зон. | 2 | | Российская электронная школа | <i><u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u></i> |
| 61 | Экологические связи в природных зонах | 1 | | Российская электронная школа | |
| Правила безопасной жизни (5 ч) + 2 часа резерва | | | | | |
| 62 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 63-64 | Безопасность в сети Интернет: поиск достоверной информации | 2 | | Российская электронная школа | <i><u>Побуждение школьников соблюдать на</u></i> |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|---|
| | (поиск и опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов). | | | | <u>уроке</u> <u>общепринятые</u> <u>нормы поведения,</u> <u>правила общения</u> <u>со старшими</u> <u>(учителями) и</u> <u>сверстниками</u> |
| 65-66 | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха) | 2 | | Российская электронная школа | |
| 67-68 | Правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста) | 2 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

2.1.8.

Рабочая программа по основам религиозной культуры и светской этики

Раздел I. Содержание учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем, получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

Учебный модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское

искусство(иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Раздел I I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Обучение детей по программе модуля «Основы православной культуры» должно направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- 2) формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- 3) понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- 4) понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- 5) осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- 6) строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- 7) соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- 8) строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- 9) понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- 10) понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- 1) овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- 2) формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 3) совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- 4) совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления

информационного поиска для выполнения учебных заданий;

5) овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

6) овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

7) формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

2) использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

3) применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

4) признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

5) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

1) воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

2) использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

3) находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

4) анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

1) использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

2) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

3) создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и

светской этике.

Регулятивные УУД:

- 1) проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- 2) проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- 4) выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- 5) проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- 2) владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- 3) готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры»

должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- 1) выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- 2) выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- 3) выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- 4) рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- 5) раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- 6) первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков,

поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

7) раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

8) рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

9) рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

10) рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

11) раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

12) распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

13) рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

14) излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

15) первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

16) приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

17) выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

18) называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

19) выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Раздел III Тематическое планирование

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часыучебногвремени | Плановыйсрок ипрохождение | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциалурока |
|-------|----------------------------|--------------------|---------------------------|--|-------------------------------|
| | | | | | |

| Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Наш дом — Россия | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 3 | Язык и история | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 5 | Истоки родной культуры | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 6 | Материальная культура | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 7 | Духовная культура | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 8 | Культура и религия | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Побуждение школьников |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| | | | | periment-opk.pra volimp.ru/lessons | соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 9 | Культура и образование | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 10 | Многообразие культур России (<i>практическое занятие</i>) | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» | | | | | |
| 2.1. | Семья — хранитель духовных ценностей | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 11 | Родина начинается с семьи | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 12 | Традиции семейного воспитания в России | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 13 | Образ семьи в культуре народов России | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 14 | Труд в истории семьи | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | | | t- opk.pra volimp.r u/lesson s | работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 15 | Семья в современном мире (<i>практическое занятие</i>) | 1 | | http://ex perimen t- opk.pra volimp.r u/lesson s | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» | | | | | |
| 16 | Личность — общество — культура | 1 | | http://ex perimen t- opk.pra volimp.r u/lesson s | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 17 | Духовный мир человека. Человек — творец культуры | 1 | | http://ex perimen t- opk.pra volimp.r u/lesson s | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 18 | Личность и духовно-нравственные ценности | 1 | | http://ex perimen t- opk.pra volimp.r u/lesson s | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Тематический блок 4. «Культурное единство России» | | | | | |
| 19 | Историческая память как духовно-нравственная ценность | 1 | | http://ex perimen t- opk.pra volimp.r u/lesson s | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 20 | Литература как язык культуры | 1 | | http://e xperime nt- opk.pra volimp.r u/lesson s | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| 21 | Взаимовлияние культур | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 22 | Духовно-нравственные ценности российского народа | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 23 | Регионы России: культурное многообразие | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 24 | Праздники в культуре народов России | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 25 | Памятники в культуре народов России | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 26 | Музыкальная культура народов России | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 27 | Изобразительное искусство народов России | 1 | | http://experiment-opk.povolimp.ru/lessons | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|---|
| | | | | volimp.ru/lessons | инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 28 | Фольклор и литература народов России | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 29-30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (<i>практическое занятие</i>) | 2 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – иницииирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 31-32 | Культурная карта России (<i>практическое занятие</i>) | 2 | | https://infourok.ru/itogovoe-testirovaniie-poodnknrv-klasse-1091465.html | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – иницииирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 33 | Единство страны — залог будущего России | 1 | | http://experiment-opk.pra.volimp.ru/lessons | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

2.1.9. Рабочая программа по музыке

Раздел I. Содержание учебного предмета «Музыка»

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------------------------|-----------------|---|--|
| А) 0,5—2 уч. часа | Весь мир звучит | Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр | Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества. Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации. Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков |

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--------------------------------|---------------------|--|---|
| Б) 0,5—2 уч. часа | Звукоряд | Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы | Знакомство с элементами нотной записи. Различение нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков. Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до». Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда |
| В) 0,5—2 уч. часа | Интонация | Выразительные и изобразительные интонации | Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера. Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций. Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций |
| Г) 0,5—2 уч. часа | Ритм | Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов. |
| Д) 0,5—4 уч. часа ¹ | Ритмический рисунок | Длительности половинная, целая, шестнадцатые. | Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, |

¹ Данная тема в сочетании с другими темами и модулями может прорабатываться в течение значительно более длительного времени (в зависимости от количества и разнообразия конкретных ритмических рисунков, выбираемых учителем для освоения).

| | | | |
|------------------------------|------------------|--|---|
| | | | исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. |
| | | Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура | Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данноритма по памяти (хлопками). <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, оstinатных формул, состоящих из различных длительностей |
| Е) 0,5—2 уч. часа | Размер | Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4 | Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах). Определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4. Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4. Вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Ж) 1—4 уч. часа | Музыкальный язык | Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стакато, легато, акцент и др.) | Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи. Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений. Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.). Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками. Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками. Исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря |
| З) 1—2 уч. часа | Высота звуков | Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации | Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации. |

| | | | |
|------------------------------|---------------|---|---|
| | | (диезы, бемоли, бекары) | Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам. Выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре |
| И) 1—2 уч. часа | Мелодия | Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок | Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками. Исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков. <i>На выбор или факультативно:</i> Нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива. Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга. Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам |
| К) 1—2 уч. часа | Сопровождение | Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш | Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения. Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента. Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление наглядной графической схемы. Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах). |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| | | | <i>На выбор или факультативно:</i> Импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах). Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах |
| Л) 1—2 уч. часа | Песня | Куплетная форма. Запев, припев | Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы. Исполнение песен, написанных в куплетной форме. Различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений. <i>На выбор или факультативно:</i> Импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне |
| М) 1—2 уч. часа | Лад | Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав | Определение на слух ладового наклонения музыки. Игра «Солнышко — туча». Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада. Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора. Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской. <i>На выбор или факультативно:</i> Импровизация, сочинение в заданном ладу. Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах |

| | | | |
|------------------------------|------------------------------------|--|---|
| Н) 1—2 уч. часа | Пентатоника | Пентатоника — пятиступенный лад, распространённый у многих народов | Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике. Импровизация на чёрных клавишах фортепиано. <i>На выбор или факультативно:</i> Импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами) |
| О) 1—2 уч. часа | Ноты в разных октавах | Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ | Знакомство с нотной записью во второй и малой октаве. Прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне. Сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах. Определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам |
| П) 0,5—1 уч. час | Дополнительные обозначения в нотах | Реприза, фермата, волта, украшения (трели, форшлаги) | Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы |
| Р) 1—3 уч. часа | Ритмические рисунки в размере 6/8 | Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| | | | ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками). <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8 |
| С) 2—6 уч. часа | Тональность. Гамма | Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе) | Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники («Закончи музыкальную фразу»). <i>На выбор или факультативно:</i> Импровизация в заданной тональности |
| Т) 1—3 уч. часа | Интервалы | Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима | Освоение понятия «интервал». Анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон). Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов. |

| | | | |
|--------------------|-------------------|--|---|
| | | | Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия. <i>На выбор или факультативно:</i> Досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву. Сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами |
| У) 1—3 уч. часа | Гармония | Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента басаккорд, аккордовая, арпеджио | Различение на слух интервалов и аккордов. Различение на слух мажорных и минорных аккордов. Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трёхголосия. Определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений. <i>На выбор или факультативно:</i> Сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни |
| Ф) 1—3 уч. часа | Музыкальная форма | Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды | Знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо. Слушание произведений: определение формы их строения на слух. Составление наглядной буквенной или графической схемы. Исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме. <i>На выбор или факультативно:</i> Коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме. |

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-----------------------|---------------------------|---|--|
| А) 1—2 уч. часа | Край, в котором ты живёшь | Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты | Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков. Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр видеофильма о культуре родного края. Посещение краеведческого музея. Посещение этнографического спектакля, концерта |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |

| | | | |
|------------------------------|--|---|---|
| Б) 1—3 уч. часа | Русский фольклор | Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки) | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров. Участие в коллективной традиционной музыкальной игре ² . Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора. Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи |
| В) 1—3 уч. часа | Русские народные музыкальные инструменты | Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии | Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения звучания русских народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов. Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах. Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов. |
| | | | <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах. Посещение музыкального или краеведческого музея. Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках |
| Г) 1—3 уч. часа | Сказки, мифы и легенды | Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России ³ . Сказки и легенды о музыке и музыкантах | Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев. В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера. Создание иллюстраций к прослушанным музыкальными литературным произведениям. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний. Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины |
| Д) 2—4 уч. часа | Жанры музыкального фольклора | Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы | Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей. |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |

² По выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и др. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

³ По выбору учителя отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например: якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса и т. п.

| | | | |
|------------------------------|--------------------------------|---|---|
| | | и пляски. Традиционные музыкальные инструменты | Определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные). Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации. Импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах). <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах(см. выше) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи |
| Е) 1—3 уч. часа | Народные праздники | Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников ⁴ | Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре ⁵ . <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника. Посещение театра, театрализованного представления. Участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка |
| Ж) 1—3 уч. часа | Первые артисты, народный театр | Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп | Чтение учебных, справочных текстов по теме. Диалог учителем. Разучивание, исполнение скоморошин. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театрализованная постановка |
| З) 2—8 уч. часов | Фольклор народов России | Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации ⁶ . Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители | Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи. |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| | | | Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России |

⁴ По выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица и др.) и/или праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях и т. д.).

⁵ По выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

⁶ В зависимости от выбранного варианта календарно-тематического планирования может быть представлена культура 2—3 регионов России на выбор учителя. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири.

| | | | |
|------------------------|---|--|---|
| И) 2—8 уч. часов | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества | Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора. Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий. Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения. <i>На выбор или факультативно:</i> Аналогии с изобразительным искусством — сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись и т. д.) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи |
|------------------------|---|--|---|

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России. Не менее важным фактором является принципиальная многомерность со-временной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------------------|---|--|--|
| А) 2—6 уч. часов | Музыка наших соседей | Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты) | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Б) 2—6 уч. часов | Кавказские мелодии и ритмы ⁷ | Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана ⁸ . Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа | языка (ритм, лад, интонации). Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. |
| В) 2—6 уч. часов | Музыка народов Европы | Танцевальный и песенный фольклор европейских народов ⁹ . Канон. Странствующие музыканты. Карнавал | Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов. |

⁷ Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

⁸ На выбор учителя здесь могут быть представлены творческие портреты А. Хачатуряна, А. Бабаджаняна, О. Тактакишвили, К. Караева, Дж. Гаспаряна и др.

⁹ По выбору учителя в данном блоке могут быть представлены итальянские, французские, немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы. В календарно-тематическом планировании данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком И) этого же модуля.

| | | | |
|----------------------------------|---|---|---|
| Г) 2—6 уч. часов | Музыка Испании Латинской Америки | Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры ¹⁰ . Профессиональные композиторы и исполнители ¹¹ | Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах. Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов фольклорными элементами народов России. |
| Д) 2—6 уч. часов | Музыка США | Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина | Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов |
| Е) 2—6 уч. часов | Музыка Японии Китая | Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника | к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах). <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах народных |
| Ж) 2—6 уч. часов | Музыка Средней Азии ¹² | Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона | мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира |
| З) 2—6 уч. часов | Певец своего народа | Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны ¹³ | Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| И) 2—6 уч. часов | Диалог культур | Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов) | музыкального материала. Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений. Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам |

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

¹⁰ На выбор учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и др.

¹¹ На выбор учителя могут быть представлены несколько творческих портретов. Среди них, например: Э. Гранадос, М. де Фалья, И. Альбенис. П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

¹² Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

¹³ Данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком И) модуля «Народная музыка России». По аналогии с музыкой русских композиторов, которые развивали русскую песенную традицию, могут быть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Листа и др., опирающихся на фольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--------------------------|----------------------------------|--|---|
| А) 1—3 уч. часа | Звучание храма | Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов | Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов. Слушание музыки русских композиторов ¹⁴ с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором. Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне. |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| | | | Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр документального фильма о колоколах. Сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов |
| Б) 1—3 уч. часа | Песни верующих | Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков | Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах. Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр документального фильма о значении молитвы. Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений |
| В) 1—3 уч. часа | Инструментальная музыка в церкви | Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении. Ответы на вопросы учителя. |

¹⁴ По выбору учителя в данном блоке могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М. П. Мусоргского, П. И. Чайковского, М. И. Глинки, С. В. Рахманинова и др.

| | | | |
|------------------------------|---------------------------------------|---|---|
| | | | <p>Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств.</p> <p>Игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания).</p> <p>Звуковое исследование — исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа. Наблюдение за трансформацией музыкального образа.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта органной музыки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, изображений органа.</p> <p>Проблемная ситуация — выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента.</p> <p>Просмотр познавательного фильма об органе.</p> <p>Литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки</p> |
| Г) 1—3 уч. часа | Искусство Русской православной церкви | Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы | <p>Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки.</p> <p>Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи. Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д.</p> <p>Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i> Посещение храма.</p> <p>Поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах</p> |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Д) 1—3 уч. часа | Религиозные праздники | Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания ¹⁵ | <p>Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.</p> <p>Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки. <i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам.</p> <p>Посещение концерта духовной музыки.</p> <p>Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников</p> |

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-----------------------|------|------------|-------------------------------|
|-----------------------|------|------------|-------------------------------|

¹⁵ Данный блок позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С. В. Рахманинов, П. И. Чайковский и др.).

| | | | |
|------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| А) 0,5—1 уч. час | Композитор — исполнитель — слушатель | Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале | Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз). Освоение правил поведения на концерте ¹⁶ . <i>На выбор или факультативно:</i> «Как на концерте» — выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения. Посещение концерта классической музыки |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Б) 2—6 уч. часов | Композиторы — детям | Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. Музыкальная викторина. Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен. Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера |
| В) 2—6 уч. часов | Оркестр | Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солистас оркестром ¹⁷ | Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра. «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки. Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики. Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2—3 ударных инструментов. <i>На выбор или факультативно:</i> Работа по группам — сочинение своего варианта ритмической партитуры |
| Г) 1—2 уч. часа | Музыкальные инструменты | Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» | Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов. «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских |
| | Фортепиано | названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор) | движений во время звучания музыки. Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепианов ансамбле с учителем ¹⁸ . <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта фортепианной музыки. Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино. «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, |

¹⁶ В данном блоке необходимо познакомить учащихся с основными правилами поведения во время слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в зале (классе) звучит музыка — нужно дождаться окончания звучания за дверью; после исполнения музыкального произведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами и т. д.) и в дальнейшем тщательно следить за их выполнением.

¹⁷ В данном блоке внимание учащихся по традиции может быть сосредоточено на звучании Первого концерта для фортепиано с оркестром П. И. Чайковского. Однако возможна и равноценная замена на концерт другого композитора с другим солирующим инструментом.

¹⁸ Игровое четырёхручие (школьники играют 1—2 звука в ансамбле с развёрнутой партией учителя) ввёл в своей программе ещё Д. Б. Кабалевский. Аналогичные ансамбли есть и у классиков (парафразы на тему «та-ти-та-ти» у композиторов — членов «Могучей кучки»), и у современных композиторов (И. Красильников и др.).

| | | | |
|----------------------------------|---|---|--|
| | | | количество клавиш, педалей и т. д.) |
| Д) 1—2 уч. часа | Музыкальные инструменты. Флейта | Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра ¹⁹ | Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов. Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов. Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Е) 2—4 уч. часа | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты | Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки. Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов. Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта инструментальной музыки. «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём |
| Ж) 2—6 уч. часов | Вокальная музыка | Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков. Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений. Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона. Проблемная ситуация: что значит красивое пение? Музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов. Разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков. |
| | | | <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта вокальной музыки. Школьный конкурс юных вокалистов |

¹⁹ В данном блоке могут быть представлены такие произведения, как «Шутка» И. С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К. В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси.

| | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|--|--|
| З) 2—6 уч. часов | Инструментальная музыка | Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет | Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия. Музыкальная викторина. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта инструментальной музыки. Составление словаря музыкальных жанров |
| И) 2—6 уч. часов | Программная музыка | Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф | Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором. <i>На выбор или факультативно:</i> Рисование образов программной музыки. Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе |
| К) 2—6 уч. часов | Симфоническая музыка | Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра. Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром. Музыкальная викторина <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта симфонической музыки. Просмотр фильма об устройстве оркестра |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Л) 2—6 уч. часов | Русские композиторы-классики | Творчество выдающихся отечественных композиторов | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера. Вокализация тем инструментальных сочинений. Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта. Просмотр биографического фильма |
| М) 2—6 уч. часов | Европейские композиторы-классики | Творчество выдающихся зарубежных композиторов | |
| Н) 2—6 уч. часов | Мастерство исполнителя | Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского | Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии. Сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов. Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель». <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта классической музыки. Создание коллекции записей любимого исполнителя. Деловая игра «Концертный отдел филармонии» |

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае

является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------------------------|------------------------------------|--|---|
| А) 1—4 учебных часа | Современные обработки классической | Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, | Различение музыки классической и её современной обработки. Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| | музыки | обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? | средств, наблюдение за изменением характера музыки. Вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента. <i>На выбор или факультативно:</i> Подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков |
| Б) 2—4 учебных часа | Джаз | Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов ²⁰ | Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений. Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию. Разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах. Сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами. <i>На выбор или факультативно:</i> Составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов |
| В) 1—4 учебных часа | Исполнители современной музыки | Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи ²¹ | Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями стилями (классикой, духовной, народной музыкой). <i>На выбор или факультативно:</i> Составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга). |

²⁰ В данном блоке по выбору учителя может быть представлено как творчество всемирно известных джазовых музыкантов — Э. Фитцджеральд, Л. Армстронга, Д. Брубека, так и молодых джазменов своего города, региона.

²¹ В данном блоке рекомендуется уделить внимание творчеству исполнителей, чьи композиции входят в топы текущих чартов популярных стриминговых сервисов. Таких, например, как Billie Eilish, Zivert, Miyagi & Andy Panda. При выборе конкретных персоналий учителю необходимо найти компромиссное решение, которое учитывало бы не только музыкальные вкусы обучающихся, но и морально-этические и художественно-эстетические стороны рассматриваемых музыкальных композиций.

| | | | |
|---------------------------|-------------------------------------|---|--|
| | | | Съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций |
| Г) 1—4 учебных часа | Электронные музыкальные инструменты | Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах | <p>Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.</p> <p>Подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму. <i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов).</p> <p>Просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах.</p> <p>Создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (Garage Band и др.)</p> |

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|----------------------------|--|--|--|
| А) 2—6 учебных часов | Музыкальная сказка на сцене, на экране | Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль | <p>Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».</p> <p>Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки. <i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей. Творческий проект «Озвучиваем мультфильм»</p> |
| Б) 2—6 учебных часов | Театр оперы и балета | Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле | <p>Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.</p> <p>Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов.</p> |
| | | | <p>Танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета.</p> <p>Разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни / хора из оперы.</p> <p>«Игра в дирижёра» — двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля. <i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр.</p> <p>Виртуальная экскурсия по Большому театру. Рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши</p> |

| | | | |
|----------------------------------|---|--|---|
| В) 2—6 учебных часов | Балет. Хореография — искусство танца | Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов ²² | Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки. Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнениеритмической партитуры — аккомпанемента к фрагментубалетной музыки. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета. Исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Г) 2—6 учебных часов | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов ²³ | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверкузнаний. Разучивание, исполнение песни, хора из оперы. Рисование героев, сцен из опер. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр фильма-оперы. Постановка детской оперы |
| Д) 2—3 учебных часа | Сюжет музыкальног оспектакля | Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы | Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов. Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдениеза музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором. Вокализация, пропевание музыкальных тем; пластическое интонирование оркестровых фрагментов. Музыкальная викторина на знание музыки. Звучащие и терминологические тесты. <i>На выбор или факультативно:</i> Коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг. Создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета |
| Е) 2—3 учебных часа | Оперетта, мюзикл | История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоуи др. | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностейжанра. Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей. Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла. Постановка фрагментов, сцен из мюзикла — спектакль |

²² В данном блоке могут быть представлены балеты П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, А. И. Хачатуряна, В. А. Гаврилина, Р. К. Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли и их фрагменты — на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

²³ В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из оперН. А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»),М. И. Глинки («Руслан и Людмила»), К. В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и др. Конкретизация — на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

| | | | |
|----------------------------------|--|--|--|
| | | | для родителей |
| Ж) 2—3 учебных часа | Кто создаёт музыкальный спектакль? | Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д. | Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля. Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др. Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках. Обсуждение различий в оформлении, режиссуре. Создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей. |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| | | | <i>На выбор или факультативно:</i> Виртуальный квест по музыкальному театру |
| З) 2—6 учебных часов | Патриотическая народная тема в театре и кино | История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам ²⁴ | Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку. Диалог с учителем. Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий. Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка? Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение театра/кинотеатра — просмотр спектакля/фильма патриотического содержания. Участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики |

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

²⁴ В данном блоке могут быть освещены такие произведения, как опера «Иван Сусанин» М. И. Глинки; опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С. С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» М. П. Мусоргского и др.

| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---------------------------|-------------------------------|---|---|
| А) 1—3 учебных часа | Красота и вдохновение | Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод | Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека. Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии. Двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку». Выстраивание хорового унисона — вокального и психологического. Одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра. Разучивание, исполнение красивой песни. <i>На выбор или факультативно:</i> Разучивание хоровода, социальные танцы |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| Б) 2—4 учебных часа | Музыкальные пейзажи | Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любящего природу. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация, пластическое интонирование. Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте. <i>На выбор или факультативно:</i> Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями. Игра-импровизация «Угадай моё настроение» |
| В) 2—4 учебных часа | Музыкальные портреты | Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях | Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения. Разучивание, характерное исполнение песни — портретной зарисовки. <i>На выбор или факультативно:</i> Рисование, лепка героя музыкального произведения. Игра-импровизация «Угадай мой характер». |
| | | | Инсценировка — импровизация в жанре кукольного/теневого театра с помощью кукол, силуэтов и др. |
| Г) 2—4 учебных часа | Какой же праздник без музыки? | Музыка, создающая настроение праздника ²⁵ . Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике | Диалог с учителем о значении музыки на празднике. Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование» фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра». Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику. Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка? <i>На выбор или факультативно:</i> Запись видеооткрытки с музыкальным |

²⁵ В зависимости от времени изучения данного блока в рамках календарно-тематического планирования здесь могут быть использованы тематические песни к Новому году, 23 февраля, 8 марта, 9 мая и т. д.

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| | | | поздравлением. Групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа» |
| Д) 2—4 учебных часа | Танцы, игры и веселье | Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев ²⁶ | Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра. Рефлексия собственного эмоционального состояния послеучастия в танцевальных композициях и импровизациях. Проблемная ситуация: зачем люди танцуют? Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра. |
| № блока, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
| | | | <i>На выбор или факультативно:</i> Звуковая комбинаторика — эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов |
| Е) 2—4 учебных часа | Музыка на войне, музыка о войне | Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малобарабана, трубы и т. д.) | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения. Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась? <i>На выбор или факультативно:</i> Сочинение новой песни о войне |
| Ж) 2—4 учебных часа | Главный музыкальный символ | Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны | Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения. Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны. Разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы |
| З) 2—4 учебных часа | Искусство времени | Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития | Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения. Наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки. Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека? <i>На выбор или факультативно:</i> Программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль» |

²⁶ По выбору учителя в данном блоке можно сосредоточиться как на традиционных танцевальных жанрах (вальс, полька, мазурка, тарантелла), так и на более современных примерах танцев.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Владение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по

определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут

назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;

- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению

эстетических потребностей.

Раздел III. Тематическое планирование

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------|----------------------------|--|--|
| Музыка в жизни человека (А, Б) Народная музыка России (Б, В, Г) Музыкальная грамота (А, Б, Г, Д) (8 ч) | | | | | |
| 1 | Красота и вдохновение | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Музыкальные пейзажи | 1 | | Электронная российская школа | |
| 3 | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4 | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | | Электронная российская школа | |
| 5 | Сказки, мифы и легенды | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 6 | Весь мир звучит | 1 | | Электронная российская школа | |
| 7 | Звукоряд | 1 | | Электронная российская школа | |
| 8 | Ритм | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| Классическая музыка (Б, В, Д) Духовная музыка (Б) (7 ч) | | | | | |
| 9 | Композиторы – детям | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 10 | Композиторы – детям | 1 | | Электронная российская школа | |
| 11 | Оркестр | 1 | | Электронная российская школа | |
| 12 | Музыкальные инструменты. Флейта | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 13 | Песни верующих | 1 | | Электронная российская школа | |
| 14 | Песни верующих | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 15 | Песни верующих | 1 | | Электронная российская школа | |
| Народная музыка России (А, Б) Музыка в жизни человека (Б, В, Г, Е) Музыкальная грамота (З) 9 (ч) | | | | | |
| 16 | Край, в котором ты живёшь | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 17 | Край, в котором ты живёшь | 1 | | Электронная российская школа | |
| 18 | Русский фольклор | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 19 | Музыкальные пейзажи | 1 | | Электронная российская школа | |
| 20 | Музыкальные пейзажи | 1 | | Электронная российская школа | |
| 21 | Музыкальные портреты | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 22 | Какой же праздник без музыки? | 1 | | Электронная российская школа | |
| 23 | Какой же праздник без музыки? | 1 | | Электронная российская школа | |
| 24 | Высота звуков | 1 | | Электронная российская школа | |
| Музыка народов мира (А) Классическая музыка (Б, Г, Е) Музыка театра и кино (А) 9 (ч) | | | | | |
| 25 | Музыка наших соседей | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | с другими детьми |
| 26 | Музыка наших соседей | 1 | | Электронная российская школа | |
| 27 | Музыкальные инструменты. Фортепиано | 1 | | Электронная российская школа | |
| 28 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 29 | Музыкальные инструменты Скрипка, виолончель | 1 | | Электронная российская школа | |
| 30 | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 31 | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 | | Электронная российская школа | |
| 32 | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 | | Электронная российская школа | |
| 33 | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--|----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------------|
| Музыка в жизни человека (Б,В,Д,Ж) | | | | | |

| Музыкальная грамота (И, К, Л, С) Классическая музыка (Б, Г, Е) – 8 ч | | | | | |
|---|--|---|--|---------------------------------|--|
| 1 | Музыкальные пейзажи. Музыкальные портреты | 1 | | Электронная русская школа | <u>установка</u> <u>доверительных</u> <u>отношений</u> <u>между учителем</u> <u>и его учениками</u> |
| 2 | Танцы, игры и веселье | 1 | | Электронная русская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 3 | Главный музыкальный символ | 1 | | Электронная русская школа | |
| 4 | Мелодия. Сопровождение | 1 | | Электронная русская школа | |
| 5 | Песня. Тональность. Гамма | 1 | | Электронная русская школа | <u>применение на</u> <u>уроке</u> <u>интерактивных</u> <u>форм работы</u> <u>учащихся:</u> <u>групповой работы</u> <u>или работы в</u> <u>парах, которые</u> учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 6 | Композиторы – детям | 1 | | Электронная русская школа | |
| 7 | Музыкальные инструменты. Фортепиано | 1 | | Электронная русская школа | |
| 8 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1 | | Электронная русская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |

| Духовная музыка (А, Б) Музыкальная грамота (Т) – 7 ч | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------------|---|
| 9-10 | Звучание храма | 2 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 11-13 | Песни верующих | 3 | | Электронная российская школа | |
| 14-15 | Интервалы | 2 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| Народная музыка России (Б, В, Е, И) Музыкальная грамота (Х) Музыка театра и кино (А, Б, Г) Классическая музыка (И, К) – 10 ч | | | | | |
| 16 | Русский фольклор | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 17 | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | | Электронная российская школа | |
| 18 | Народные праздники | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальны х игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 19 | Фольклор в творчестве профессиональных | 1 | | Электронная российская | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---------------------------------|--|
| | музыкантов | | | школа | |
| 20 | Вариации | 1 | | Электронная русская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 21 | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 | | Электронная русская школа | |
| 22 | Театр оперы и балета | 1 | | Электронная русская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках</i> |
| 23 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | | Электронная русская школа | |
| 24 | Программная музыка | 1 | | Электронная русская школа | |
| 25 | Симфоническая музыка | 1 | | Электронная русская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| Музыкальная грамота (Ж, М) Классическая музыка (Б, М, Л, Н) Музыка в жизни человека (З) – 9 ч | | | | | |
| 26- 27 | Музыкальный язык | 2 | | Электронная русская | <i>применение на уроке</i> |

| | | | | | |
|-------|----------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | | школа | <u>интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</u> |
| 28-29 | Лад | 2 | | Электронная российская школа | |
| 30 | Композиторы - детям | 1 | | Электронная российская школа | |
| 31 | Европейские композиторы-классики | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 32 | Русские композиторы-классики | 1 | | Электронная российская школа | |
| 33 | Мастерство исполнителя | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые</u> учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 34 | Искусство времени | 1 | | Электронная российская школа | |

3

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного | Плановые сроки | Электронные (цифровые) | Воспитательный потенциал урока |
|-------|----------------------------|---------------|----------------|------------------------|--------------------------------|
|-------|----------------------------|---------------|----------------|------------------------|--------------------------------|

| | | времени | прохожден ия | образовательн ые ресурсы | |
|------------------------------------|--|---------|-----------------|------------------------------------|--|
| «Россия – Родина моя» (5ч) | | | | | |
| 1 | Мелодия - душа музыки | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его ученикам |
| 2 | Природа и музыка (романс). Звучащие картины. Входной тест | 1 | | Электронная российская школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; |
| 3 | Виват, Россия! (кант). Наша слава – русская держава | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 4 | Кантата «Александр Невский» | 1 | | | |
| 5 | Опера «Иван Сусанин» | 1 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| «День, полный событий» (4ч) | | | | | |
| 6 | Утро | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 7 | Портрет в музыке. В каждой интонации | 1 | | Электронная российская | <u>Организация наставничества</u> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | спрятан человек | | | школа | <u>мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| 8 | «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 9 | Обобщающий урок 1 четверти | 1 | | Электронная российская школа | |
| «О России петь – что стремиться в храм» (4ч) | | | | | |
| 10 | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся! | 1 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 11 | Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 12 | Вербное воскресенье. Вербочки | 1 | | Электронная российская | <u>Применение на уроке</u> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | школа | <u>интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 13 | Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир | 1 | | Электронная российская школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч) | | | | | |
| 14 | Настрою гусли на старинный лад (былины). Былина о Садко и Морском царе | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 15 | Певцы русской старины (Баян.Садко). Лель, мой Лель... | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 16 | Обобщающий урок 2 четверти | 1 | | Электронная российская школа | |
| 17 | Звучащие картины. | 1 | | | |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|------------------------------|--|
| | Прощание с Масленицей | | | | |
| «В музыкальном театре» (6ч) | | | | | |
| 18 | Опера «Руслан и Людмила» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</i> |
| 19 | Опера «Орфей и Эвридика» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 20 | Опера «Снегурочка». «Океан – море синее» | 1 | | Электронная российская школа | <i>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</i> |
| 21-22 | Балет «Спящая красавица» | 2 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 23 | В современных ритмах (мюзиклы) | 1 | | Электронная российская школа | Воспитательный потенциал урока |
| «В концертном зале» (6ч) | | | | | |
| 24 | Музыкальное состязание (концерт). | 1 | | Электронная российская | Установление доверительных |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | школа | отношений между учителем и его ученикам |
| 25 | Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 26 | Музыкальные инструменты (скрипка) | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 27 | Обобщающий урок 3 четверти | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 28 | Сюита «Пер Гюнт» | 1 | | | |
| 29 | «Героическая» (симфония). Мир Бетховена | 1 | | Электронная российская школа | |
| «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...» (5ч) | | | | | |
| 30 | Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки | 1 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| 31 | Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 32 | Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский) | 1 | | Электронная российская | <u>Использование воспитательных</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|-------|---|
| | | | | школа | возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 33 | Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет. Итоговое тестирование | 1 | | | |
| 34 | Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок-концерт | 1 | | | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Классическая музыка (Ж, К) Народная музыка России (Д) Музыкальная грамота (И, Т) (8 ч) | | | | | |
| 1 | Вокальная музыка | 1 | | Электронная российская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 2 | Жанры вокальной | 1 | | Электронная | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|--|
| | музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. | | | российская школа | |
| 3 | Симфоническая музыка | 1 | | Электронная российская школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 4 | Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. | 1 | | Электронная российская школа | |
| 5 | Жанры музыкального фольклора | 1 | | Электронная российская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| 6 | Мелодия | 1 | | Электронная российская школа | |
| 7 | Мотив. Музыкальная фраза | 1 | | Электронная российская школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 8 | Интервалы | 1 | | Электронная российская школа | |
| Музыка в жизни человека (Б, Д) Классическая музыка (Б, Ж, З, И, Е) Современная музыкальная культура (А) (7 ч) | | | | | |
| 9 | Музыкальные пейзажи | 1 | | Электронная российская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их</u> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>познавательной деятельности</i> |
| 10 | Танцы, игры и веселье | 1 | | Электронная российская школа | |
| 11 | Композиторы - детям | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| 12 | Вокальная музыка | 1 | | Электронная российская школа | |
| 13 | Инструментальная музыка | 1 | | Электронная российская школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</i> |
| 14 | Программная музыка | 1 | | Электронная российская школа | |
| 15 | Музыкальные инструменты. Скрипка и виолончель. Современные обработки классической музыки | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| Духовная музыка (А, Г, Д) Народная музыка России (В, Ж, И, Г, Е) Музыка народов мира (А, Б, Е, Ж) Музыкальная грамота (П, Х) 10 (ч) | | | | | |
| 16 | Звучание храма. Искусство Русской Православной церкви | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых</i> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>на уроках явлений</i> |
| 17 | Религиозные праздники | 1 | | Электронная российская школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</i> |
| 18 | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | | Электронная российская школа | |
| 19 | Первые артисты, народный театр. | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 20 | Фольклор и творчество профессиональных музыкантов | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</i> |
| 21 | Сказки, мифы и легенды. Народные праздники | 1 | | Электронная российская школа | |
| 22 | Музыка наших соседей. Кавказские мелодии и ритмы | 1 | | Электронная российская школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</i> |
| 23 | Музыка Японии и Китая | 1 | | Электронная российская школа | |
| 24 | Музыка Средней Азии | 1 | | Электронная российская школа | |
| 25 | Дополнительные обозначения в нотах. Вариации | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей</i> |

| | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| Музыка театра и кино (Д, В, Е) Музыка народов мира (З, И) Классическая музыка (Л, М, Н) 9 (ч) | | | | | |
| 26 | Сюжет музыкального спектакля | 1 | | Электронная российская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 27 | Балет. Хореография – искусство танца | 1 | | Электронная российская школа | |
| 28 | Оперетта, мюзикл | 1 | | Электронная российская школа | |
| 29 | Певец своего народа | 1 | | Электронная российская школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 30 | Диалог культур | 1 | | Электронная российская школа | |
| 31 | Русские композиторы-классики | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 32 | Русские композиторы-классики | 1 | | Электронная российская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию</u> |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 33 | Европейские композиторы-классики | 1 | | Электронная российская школа | |
| 34 | Мастерство исполнения | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |

2.1.10. Рабочая программа по изобразительному искусству

Раздел I. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете. Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в

полосе. Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя). Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет

тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения).

Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в

природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 класс (34 час)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других

материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя)

4 класс (34 ч)

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников:

Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома

(избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-

нравственного поиска человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать

умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнить, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и

выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 класс

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне

книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и

пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 класс

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по худо-жественным музеям мира.

Раздел III. Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|------------------------------|-----------------------------------|---|---|
| Модуль «Восприятие произведений искусства» (3 ч) | | | | | |
| 1 | Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений. | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Первые представления о | 1 | | Электронная | Побуждение |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|---------------------------|--|
| | композиции: на уровне образного восприятия | | | русская школа | школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 3 | Представление о различных художественных материалах. Обсуждение содержания рисунка | 1 | | Электронная русская школа | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| Модуль «Графика» (6 ч) | | | | | |
| 4 | Линейный рисунок. Разные виды линий. | 1 | | Электронная русская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 5 | Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др. | 1 | | Электронная русская школа | |
| 6 | Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др. | 1 | | Электронная русская школа | |
| 7 | Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный) | 1 | | Электронная русская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| 8 | Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. | 1 | | Электронная российская школа | |
| 9 | Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт. | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| Модуль «Живопись» (5 ч) | | | | | |
| 10 | Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашь в условиях урока | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 11 | Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов | 1 | | Электронная российская школа | |
| 12 | Навыки смешения красок и получения нового цвета | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 13 | Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения | 1 | | Электронная российская школа | |
| 14 | Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в | 1 | | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | смешанной технике | | | | |
| Модуль «Скульптура» (7 ч) | | | | | |
| 15 | Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 16 | Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 17 | Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). | 1 | | Электронная российская школа | |
| 18 | Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 19 | Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) | 1 | | Электронная российская школа | |
| 20 | Объёмная аппликация из бумаги и картона | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|---|
| 21 | Объёмная аппликация из бумаги и картона | 1 | | Электронная российская школа | |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (3 ч) | | | | | |
| 22 | Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 23 | Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов | 1 | | Электронная российская школа | |
| 24 | Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Модуль «Архитектура» (4 ч) | | | | | |
| 25 | Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 26 | Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел | 1 | | Электронная российская школа | |
| 27 | Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел | 1 | | Электронная российская школа | |
| 28 | Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды | 1 | | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | сказочного города из бумаги, картона или пластилина | | | | |
| Модуль «Восприятие произведений искусства» (3 ч) | | | | | |
| 29 | Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 30 | Знакомство с живописной картиной. Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя) | 1 | | Электронная российская школа | |
| 31 | Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений. Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года» | 1 | | Электронная российская школа | |
| Модуль «Азбука цифровой графики» (2 ч) | | | | | |
| 32 | Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений | 1 | | Электронная российская школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 33 | Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме | 1 | | Электронная российская школа | |

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--------------------------------|--|-----------------------|----------------------------|--|--|
| Модуль «Графика» (6 ч) | | | | | |
| 1 | Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка | 1 | | Электронная российская школа | <u>установление доверительных отношений между учителем и его учениками</u> |
| 2 | Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы | 1 | | Электронная российская школа | |
| 3 | Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 4 | Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций | 1 | | Электронная российская школа | |
| 5 | Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 6 | Графический рисунок животного с активным выражением его характера | 1 | | Электронная российская школа | |
| Модуль «Живопись» (6 ч) | | | | | |
| 7 | Цвета основные и составные. Приёмы работы гуашью | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 8 | Акварель и её свойства. | 1 | | Электронная | |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|---------------------------------|---|
| | Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст | | | русская школа | |
| 9 | Цвет тёмный и светлый (тональные отношения) | 1 | | Электронная русская школа | |
| 10 | Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета | 1 | | Электронная русская школа | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивног о диалога</u></i> |
| 11 | Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях. Произведения И. К. Айвазовского | 1 | | Электронная русская школа | |
| 12 | Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером | 1 | | Электронная русская школа | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальн ых игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u></i> |
| Модуль «Скульптура» (3 ч) | | | | | |
| 13 | Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла | 1 | | Электронная русская школа | |
| 14 | Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения | 1 | | Электронная русская школа | <i><u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u></i> |
| 15 | Изображение движения и | 1 | | Электронная | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|---|
| | статички в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы | | | российская школа | |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (6 ч) | | | | | |
| 16 | Наблюдение узоров в природе: снежинки, паутинки, роса на листьях и др. | 1 | | Электронная российская школа | |
| 17 | Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u></i> |
| 18 | Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации | 1 | | Электронная российская школа | |
| 19 | Поделки из подручных нехудожественных материалов | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u></i> |
| 20 | Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов | 1 | | Электронная российская школа | |
| 21 | Декор одежды человека. Разнообразие украшений | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u></i> |
| Модуль «Архитектура» (4 ч) | | | | | |
| 22 | Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания | 1 | | Электронная российская школа | |
| 23 | Построение игрового сказочного города из бумаги | 2 | | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|--|
| 24 | Образ здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивног о диалога</u> |
| Модуль «Восприятие произведений искусства» (5 ч) | | | | | |
| 25 | Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 26 | Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия | 1 | | Электронная российская школа | |
| 27 | Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров проявления человеколюбия и добросердечност и</u> |
| 28 | Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе | 1 | | Электронная российская школа | |
| 29 | Восприятие произведений анималистического жанра в графике и в скульптуре. | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на</u> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| | Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики. | | | | <u>уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| Модуль «Азбука цифровой графики» (5 ч) | | | | | |
| 30 | Компьютерные средства изображения. Виды линий. | 1 | | Электронная российская школа | |
| 31 | Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивног о диалога</u> |
| 32 | Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов | 1 | | Электронная российская школа | |
| 33 | Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» | 1 | | Электронная российская школа | |
| 34 | Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта | 1 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |

3

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|------------------------------------|----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------------|
| Искусство в твоём доме (8ч) | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| 1 | Твои игрушки | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его ученикам |
| 2 | Посуда у тебя дома | 1 | | Электронная российская школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками , дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; |
| 3 | Обои и шторы у тебя дома | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 4 | Мамин платок | 1 | | | |
| 5 | Твои книжки | 1 | | Электронная российская школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассникам и, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; |
| 6 | Открытки | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 7-8 | Труд художника для твоего дома (обобщение темы) | 2 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| Искусство на улицах твоего города (7ч) | | | | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|--|
| 9 | Памятники архитектуры | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 10 | Парки, скверы, бульвары | 1 | | Электронная российская школа | |
| 11 | Ажурные ограды | 1 | | | |
| 12 | Волшебные фонари | 1 | | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 13 | Витрины | 1 | | Электронная российская школа | |
| 14 | Удивительный транспорт | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 15 | Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы). Итоговый тест. | 1 | | Электронная российская школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, |

| | | | | | |
|---------------------------------|-------------------|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| Художник и зрелище (11ч) | | | | | |
| 16 | Художник в цирке | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 17 | Художник в театре | 1 | | Электронная российская школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 18 | Театр кукол | 1 | | Электронная российская школа | |
| 19 | Театр кукол | 1 | | | |
| 20 | Маски | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 21 | Маски | 1 | | Электронная российская школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; |
| 22-23 | Афиша и плакат | 2 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 24 | Праздник в городе | 1 | | Электронная российская школа | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
| 25 | Праздник в городе | 1 | | Электронная российская школа | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 26 | Школьный карнавал (обобщение темы) | 1 | | Электронная российская школа | Воспитательный потенциал урока |
| Художник и музей (8ч) | | | | | |
| 27 | Музей в жизни города | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его ученикам |
| 28 | Картина – особый мир. Картина - пейзаж | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 29 | Картина – особый мир. Картина – пейзаж | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | форм работы учащихся |
| 30 | Картина – портрет | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 31 | Картина – натюрморт | 1 | | | |
| 32 | Картины исторические и бытовые | 1 | | Электронная российская школа | |
| 33 | Скульптура в музее и на улице. Итоговое тестирование | 1 | | Электронная российская школа | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся |
| 34 | Художественная выставка (обобщение темы) | 1 | | Электронная российская школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; |

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|------------------------------|--|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Модуль «Графика» (5ч) | | | | | |
| 1 | Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности | 1 | | Электронная российская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 2-3 | Рисунок фигуры человека: основные пропорции и | 2 | | Электронная российская | |

| | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|------------------------------|--|
| | взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры | | | школа | |
| 4 | Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 5 | Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника) | 1 | | Электронная российская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| Модуль «Живопись» (5 ч) | | | | | |
| 6 | Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). | 1 | | Электронная российская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 7-8 | Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). | 2 | | Электронная российская школа | |
| 9-10 | Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам | 2 | | Электронная российская школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| Модуль «Скульптура» (3 ч) | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| 11 | Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 12-13 | Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы | 2 | | Электронная российская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (5 ч) | | | | | |
| 14 | Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др | 1 | | Электронная российская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 15 | Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др | 1 | | Электронная российская школа | |
| 16 | Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы | 1 | | Электронная российская школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 17 | Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий | 1 | | Электронная российская школа | |
| 18 | Женский и мужской костюмы в | 1 | | Электронная | <u>Привлечение</u> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---------------------------|--|
| | традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур | | | русская школа | <u>внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| Модуль «Архитектура» (5 ч) | | | | | |
| 19 | Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ | 1 | | Электронная русская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 20 | Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора | 1 | | Электронная русская школа | |
| 21 | Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта | 1 | | Электронная русская школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| 22 | Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода | 1 | | Электронная русская школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 23 | Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе | 1 | | Электронная русская школа | |
| Модуль «Восприятие произведений искусства» (5 ч) | | | | | |
| 24 | Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. | 1 | | Электронная русская школа | <u>Установление доверительных отношений между</u> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|---|
| | Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры | | | | <u>учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 25 | Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). | 1 | | Электронная российская школа | |
| 26 | Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 27 | Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире | 1 | | Электронная российская школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 28 | Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя). | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| Модуль «Азбука цифровой графики» (6 ч) | | | | | |
| 29 | Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений | 1 | | Электронная российская школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | <i>познавательной деятельности</i> |
| 30 | <p>Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций)</p> | 1 | | Электронная российская школа | |
| 31 | <p>Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть</p> | | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 32 | <p>Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).</p> | | | Электронная российская школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</i> |
| 33 | <p>Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка</p> | | | Электронная российская школа | |
| 34 | <p>Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира</p> | | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |

2.1.11. Рабочая программа по технологии

Раздел I. Содержание учебного предмета «Технология»

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - технологии работы с бумагой и картоном;
 - технологии работы с пластичными материалами;
 - технологии работы с природным материалом;
 - технологии работы с текстильными материалами;
 - технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование:
 - работа с «Конструктором»;
 - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
 - робототехника.
4. Информационно-коммуникативные технологии.

1 класс

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединении с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчкапрямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 класс

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в

зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или

эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы), строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о

выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка.

Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косо́го стежка для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD)

4 класс

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).

Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

— первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

— осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

— понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

— проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

— проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

— проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

— сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общие различия;

— делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

— использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

— комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

— понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

— осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым

выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

— следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

— создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

— строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

— объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

— рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

— выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

— планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

— устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

— выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

— организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

— понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций:

разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

8) оформлять изделия строчкой прямого стежка;

9) понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

10) выполнять задания с опорой на готовый план;

11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

13) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

15) различать материалы и инструменты по их назначению;

16) называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

18) использовать для сушки плоских изделий пресс;

19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

21) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

22) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- 5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- 6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- 7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- 8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- 9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- 10) выполнять биговку;
- 11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя ткани по нему/ней;
- 12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- 14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- 15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- 16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- 17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- 18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- 19) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- 20) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- 21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- 22) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- 2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- 3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- 4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- 5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- 6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- 7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

- 8) выполнять рицовку;
- 9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- 10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- 11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- 12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- 13) изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- 14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- 15) называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- 16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- 17) выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
- 18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- 19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- 1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- 2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- 3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- 4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- 5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- 7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

10) работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

11) решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Раздел III. Тематическое планирование

1

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------|----------------------------|--|--|
| Технологии, профессии и производства (6 ч) | | | | | |
| 1 | Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов | 1 | | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 2 | Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 3 | Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе | 1 | | Российская электронная школа | |
| 4 | Общее понятие об | 1 | | Российская | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии | | | электронная школа | |
| 5 | Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 6 | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи | 1 | | Российская электронная школа | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |
| Технологии ручной обработки материалов (15 ч): технологии работы с бумагой и картоном; технологии работы с пластичными материалами; технологии работы с природным материалом; технологии работы с текстильными материалами | | | | | |
| 7 | Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности |
| 8 | Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| 9 | Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 10 | Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 11 | Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 12 | Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем | 1 | | Российская электронная школа | |
| 13 | Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 14 | Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), | 1 | | Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | придание формы | | | | |
| 15 | Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 16 | Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 17 | Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 18 | Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 19 | Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах | 1 | | Российская электронная школа | |
| 20 | Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | х отношений в классе |
| 21 | Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| Конструирование и моделирование (10 ч): конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов | | | | | |
| 22 | Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 23 | Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 24 | Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания | 1 | | Российская электронная школа | |
| 25 | Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции | 1 | | Российская электронная школа | |
| 26 | Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | во время урока |
| 27 | Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку | 1 | | Российская электронная школа | |
| 28 | Изготовление изделий по образцу, рисунку | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 29 | Конструирование по модели (на плоскости) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 30 | Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла | 1 | | Российская электронная школа | |
| 31 | Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| Информационно-коммуникативные технологии (2 ч) | | | | | |
| 32 | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | | Российская электронная школа | |
| 33 | Информация. Виды информации | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|----------------|
| | | | | | во время урока |
|--|--|--|--|--|----------------|

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановый срок прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|---|--|-----------------------|---------------------------|--|--|
| Технологии, профессии и производства (8 ч) | | | | | |
| 1 | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность | 1 | | Электронная российская школа | <u>установление доверительных отношений между учителем и его учениками</u> |
| 2 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 3 | Общее представление о технологическом процессе | 1 | | Электронная российская школа | <u>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения</u> |
| 4 | Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и</u> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | взаимодействию с другими детьми |
| 5 | Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов | 1 | | Электронная российская школа | |
| 6 | Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции | 1 | | Электронная российская школа | <i>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</i> |
| 7-8 | Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые проекты | 2 | | Электронная российская школа | |
| Технологии ручной обработки материалов (14 ч) | | | | | |
| 9 | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. | 1 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 10 | Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам | 1 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 11 | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе | 1 | | Электронная российская школа | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|--|
| | изготовления изделия | | | | |
| 12 | Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия | 1 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 13 | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция | 1 | | Электронная российская школа | <u>привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности</u> |
| 14 | Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами | 1 | | Электронная российская школа | |
| 15 | Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений | 1 | | Электронная российская школа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 16 | Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз | 1 | | Электронная российская школа | |
| 17 | Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и | 1 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|--|
| | построений для решения практических задач | | | | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 18 | Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку | 1 | | Электронная российская школа | |
| 19 | Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине) | 1 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 20 | Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы), строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) | 1 | | Электронная российская школа | |
| 21 | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия | 1 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 22 | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.) | 1 | | Электронная российская школа | |

| Конструирование и моделирование (10 ч) | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| 23 | Основные и дополнительные детали | 1 | | Электронная российская школа | |
| 24-25 | Общее представление о правилах создания гармоничной композиции | 2 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 26-27 | Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм | 2 | | Электронная российская школа | |
| 28-30 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 3 | | Электронная российская школа | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 31 | Подвижное соединение деталей конструкции | 1 | | Электронная российская школа | |
| 32 | Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие | 1 | | Электронная российская школа | |
| Информационно-коммуникативные технологии (2 ч) | | | | | |
| 33 | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*. | 1 | | Электронная российская школа | |
| 34 | Поиск информации. Интернет как источник информации | 1 | | Электронная российская школа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой</i> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <i>работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
|--|--|--|--|--|--|

3 класс

| №п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциалурока |
|--|----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Информационная мастерская (3 часов) | | | | | |
| 1 | Вспомним и обсудим! | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между учителем и его ученикам |
| 2 | Знакомимся с компьютером | 1 | | Электронная российская школа | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; |
| 3 | Компьютер – твой помощник | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| Мастерская скульптора (6 часов) | | | | | |
| 4 | Как работает скульптор? | 1 | | Электронная российская школа | <i>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего</i> |

| | | | | | |
|---|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <i>школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</i> |
| 5 | Скульптуры разных времен и народов | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 6 | Статуэтки | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 7 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 1 | | Электронная российская школа | <i>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</i> |
| 8 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 9 | Конструируем из фольги. Проверим себя | 1 | | Электронная российская школа | |
| Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (8 часов) | | | | | |
| 10 | Вышивка и вышивание | 1 | | Электронная российская школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и</i> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|----------------------------|--|
| | | | | | добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 11 | Строчкапетельногостежка | 1 | | Электроннаяроссийскаяшкола | |
| 12 | Пришиваниепуговиц | 1 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u></i> |
| 13 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>Использование</u></i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 14 | Историяшвейноймашины | 1 | | Электроннаяроссийскаяшкола | <i><u>Использование</u></i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 15 | Секреты швейной машины | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 16 | Футляры | 1 | | Электронная российская школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</i> |
| 17 | Наши проекты. Подвеска. Проверим себя | 1 | | Электронная российская школа | |
| Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (11 часов) | | | | | |
| 18 | Строительство и украшение дома | 1 | | Электронная российская школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</i> |
| 19 | Объём и объёмные формы. Развёртка | 1 | | Электронная российская школа | <i>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально</i> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | <u>значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| 20 | Подарочные упаковки | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 21 | Декорирование (украшение) готовых форм | 1 | | Электронная российская школа | <u>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации или индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</u> |
| 22 | Конструирование из сложных хрэвэртков | 1 | | Электронная российская школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u> |
| 23 | Модели и конструкции | 1 | | Электронная российская школа | Воспитательный потенциал урока |
| 24 | Наши проекты. Парад военной техники | 1 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |
| 25 | Наша родная армия | 1 | | Электронная российская школа | Установление доверительных отношений между |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | учителем и его ученикам |
| 26 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 27 | Изонить | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 28 | Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| Мастерская кукольника (6 часов) | | | | | |
| 29 | Что такое игрушка? | 1 | | Электронная российская школа | |
| 30 | Театральные куклы. Марионетки | 1 | | Электронная российская школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</u> |
| 31 | Игрушка из носка | 1 | | Электронная российская школа | <u>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</u> |

| | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | | | |
| 32 | Кукла-неваляшка | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</u></i> |
| 33 | Кукла-неваляшка. Проверим себя | 1 | | Электронная российская школа | <i><u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</u></i> |
| 34 | Что узнали, чему научились? | 1 | | Электронная российская школа | |

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебног о времени | Плановые сроки прохождения | Электронн ые (цифровые) образовате льные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--|--|------------------------|----------------------------|---|--|
| Технологии, профессии и производства (12 ч) | | | | | |
| 1 | Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. | 1 | | Российская электронна я школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 2 | Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. | 1 | | Российская электронна я школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| 3 | Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.) | 1 | | Российская электронна я школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 4 | Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). | 1 | | Российская электронна я школа | |
| 5 | Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. | 1 | | Российская электронна я школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 6 | Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её | 1 | | Российская электронна я школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые</u> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | защиты. | | | | <u>нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 7 | Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 8 | Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.) | 1 | | Российская электронная школа | |
| 9 | Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений) | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 10-11 | Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года | 2 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| 12 | Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| Технологии ручной обработки материалов (6 ч): | | | | | |
| 13 | Технологии работы с бумагой и картоном | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем</u> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | <i>и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</i> |
| 14 | Технологии работы с пластичными материалами | 1 | | Российская электронная школа | |
| 15 | Технологии работы с природным материалом; | 1 | | Российская электронная школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</i> |
| 16-17 | Технологии работы с текстильными материалами | 2 | | Российская электронная школа | |
| 18 | Технологии работы с другими доступными материалами | 1 | | Российская электронная школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| Конструирование и моделирование (10 ч): | | | | | |
| 19 | Работа с «Конструктором Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</i> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 21 | Конструирование и моделирование из бумаги, картона, | 1 | | Российская электронная школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|--|
| 22 | Конструирование и моделирование из пластичных материалов, | 1 | | Российская электронная школа | |
| 23-24 | Конструирование и моделирование из природных и текстильных материалов; | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |
| 25 | Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. | 1 | | Российская электронная школа | |
| 26 | Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения</u> |
| 27 | Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 28 | Преобразование конструкции робота. Презентация робота. | 1 | | Российская электронная школа | |
| Информационно-коммуникативные технологии (6 ч) | | | | | |
| 29 | Работа с доступной Информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 30 | Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, | 1 | | Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|------------------------------|--|
| | предметной преобразующей деятельности. | | | | |
| 31-32 | Работа с готовыми цифровыми материалами. | 2 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 33-34 | Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. | 2 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации</u> |

2.1.12. Рабочая программа по физической культуре

I. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

1 класс

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры. Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции. Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет. Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Самоконтроль. Права на проведение Олимпийских игр. Олимпийские игры в России.

Физические упражнения

Упражнения по видам разминки

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партнерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов

(«лягушонок»); упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»); упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»). Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания (скручивания) мышц спины («верёвочка»); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»); упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону; освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, — перед собой, сложенной вдвое — поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой. Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений

Равновесие («эшапе») — колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на 45°. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на 45° и 90° в обе стороны. Освоение танцевальных шагов: «полечка», «ковырялочка», «верёвочка». Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками («стрекоза»).

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты

Музыкально-сценические игры: «Веселю свою игрушку», «Маленькие мышшки прячутся от кошки», «Музыкальный паровозик», «Бабочка», «Танцуем вместе», «Весёлый круг», «Танцуем сказку». Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой.

Организующие команды и приёмы

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, второй рассчитайся», «Вольно», «Шагом марш», «На месте стой, раз, два», «Равняйся», «В две шеренги становись».

2 класс

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Общее и различия в олимпийских гимнастических видах спорта. Юношеские олимпийские игры. Другие значимые международные соревнования. Календарные соревнования. Упражнения по видам разминки. Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад; приставные шаги на полной стопе вперёд с круговыми движениями головой («индюшонок»); шаги в полном приседе («гусиный шаг»); небольшие прыжки в полном приседе («мячик»); шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»); приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»). Партерная разминка. Повторение упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов; упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования

выворотности стоп; упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов; упражнения для разогревания (скручивания) мышц спины. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью; упражнение для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»); упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»); упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»); упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой; прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»); упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»), упражнение для растяжки задней поверхности бедра и выворотности стоп («арлекино»); упражнение для растяжки голеностопного сустава («крабик»). Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз) полуприсед (колени вперёд, вместе) — вытянуть колени — подняться на полупальцы — опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на стопах и полупальцах. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на полупальцах. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и батман (мах) вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и «шене». Прыжки по VI позиции: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на 45° и 90° (вперёд и в сторону). Подводящие упражнения, акробатические упражнения. Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад; шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, — перед собой, ловля скакалки («эшпе»). Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой. Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча. Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации. Примеры Исходное положение: стоя в VI позиции, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) — бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) — шаг вперёд с поворотом тела на 360° — ловля мяча — исходное положение. Исходное положение — кувырок вперёд — «берёзка» — выход из «берёзки» кувырком назад. Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений Плавательная подготовка Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания. Основная гимнастика Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений. Освоение техники поворотов в обе стороны на 45° и 90° на одной ноге (попеременно); техники выполнения серии поворотов: «шене», «пассе» колено вперёд, в сторону; поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на 45° и 90° в обе стороны. Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом); шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками; элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца. Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок). Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение способом «плуг». Игры и игровые задания, спортивные эстафеты Игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Организующие команды и приёмы Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3класс

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки. Основные группы мышц человека. Эластичность мышц. Развитие подвижности суставов. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений. Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе. Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений. Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования: общеразвивающие, спортивные, профилактические. Подбор и демонстрация комплекса упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей. Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги. Организующие команды и приёмы Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Выполнение освоенных упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультурминуток, утренней гимнастики. Выполнение упражнений на развитие отдельных мышечных групп (спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени, стопы). Выполнение упражнений с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные). Выполнение серии поворотов и прыжков, в том числе через вращающуюся скакалку. Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками; имитация падения в группировке с кувырками; перемещения и бег на лыжах; бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель; прыжки в высоту, в длину; плавание. Виды спортивного плавания: кроль на груди и спине; брасс. Освоение плавания на дистанцию не менее 25 метров. Освоение правил вида спорта (на выбор), минимальный возраст начала занятий которым (в соответствии с федеральным стандартом спортивной подготовки по данному виду спорта) 6 или 8 лет, и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

4 класс

Физическое воспитание и физическое совершенствование.

Спорт. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Знакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам. Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет и игровых заданий. Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Выполнение комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов. Выполнение гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса). Выполнение гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста. Освоение гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, грудных мышц: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук; упражнение «волна» вперёд, назад; упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища: лёжа на полу, ноги прямо, опираются на носки, руки упираются ладонями в пол, медленно поднять корпус вверх, вытянув руки в локтях, медленно повернуть голову в сторону, пытаясь увидеть свои стопы, вернуться в исходное положение, то же в другую сторону. Акробатические упражнения: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега. Плавание различными спортивными стилями на время и дистанцию (на выбор). Освоение правил вида спорта (на выбор), минимальный возраст начала занятий которым (в соответствии с федеральным стандартом спортивной подготовки по данному виду спорта) 6 или 8 лет, и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта. Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками; имитация падения в группировке с кувырками; перемещения и бег на лыжах; бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель; прыжки в высоту, в длину; плавание. Выполнение показательных упражнений (на выбор).

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

В соответствии с требованиями к результатам освоения основных образовательных программ начального общего образования ФГОС программа направлена на достижение обучающимися личностных метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения физической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся. Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура» в начальной школе должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Патриотическое воспитание:

— ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни

современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

— представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

— знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в европейской и российской культурно-педагогической традиции;

— познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

— познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

— интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

— осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

— экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

— экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической культуре отражают овладение универсальными познавательными действиями.

В составе метапредметных результатов выделяют такие значимые для формирования мировоззрения формы научного познания, как научный факт, гипотеза, теория, закон, понятие, проблема, идея, категория, которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической

культуре отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:

1) **Познавательные универсальные учебные действия**, отражающие методы познания окружающего мира:

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

— моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

— устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

— классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

— приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах, упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору);

— самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

— формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

— овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

— использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для определения вида спорта;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

2) **Коммуникативные универсальные учебные действия**, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:

— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

— описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

— строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

— организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения успешного

результата;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

— продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

— конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

3) Регулятивные универсальные учебные действия, отражающие способности обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):

— оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение простудных заболеваний);

— контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

— предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

— проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;

— осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной программой, выделяют: полученные знания, освоенные обучающимися умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» и сенситивного периода развития детей возраста начальной школы виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

— гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

— игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и т. п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания и т. п.);

— туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

— спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых

искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

1 класс

1) Знания о физической культуре:

— различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

— формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни; знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

— знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей.

2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями на материале основной гимнастики:

— выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе;

— составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения со стандартными значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

— участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных ролевых играх с заданиями на выполнение движений под музыку, изображение движением или гимнастическим упражнением (элементом гимнастического упражнения) типовых движений одушевлённых предметов; выполнять игровые задания; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

— осваивать технику выполнения физических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег; упражнения основной гимнастики на эффективное развитие физических качеств (гибкость, координация), увеличение подвижности суставов и эластичности мышц;

— осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

— осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на 90° в обе стороны);

— осваивать способы игровой деятельности.

2 класс 1) Знания о физической культуре:

— описывать технику выполнения изученных гимнастических, акробатических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития своих физических качеств: гибкости, координации, быстроты;

— кратко излагать историю рождения Олимпийских игр и развития олимпийского движения, физической культуры; излагать общее представление о ГТО; характеризовать умение плавать, выполнять общеразвивающие гимнастические упражнения как жизненно важный навык человека; понимать и раскрывать правила поведения на воде; формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн; гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием.

3) Способы физкультурной деятельности Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями, в том числе упражнениями основной гимнастики:

— выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

— уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастные категории для их эффективного развития;

— принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать правила безопасности в процессе выполняемой игры. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

— составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

— классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

— участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

4) Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность:

— осваивать физические упражнения на развитие координационно-скоростных способностей;

— осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперёд, назад; прыжками; подскоками, галопом;

— осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

— демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

— осваивать технику плавания различными спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения);

— демонстрировать универсальные умения ходьбы на лыжах, специальные физические упражнения из программы начальной подготовки по видам спорта (на выбор).

3 класс

1) Знания о физической культуре:

- представлять и описывать структуру международного олимпийского движения в мире, структуру спортивного движения в нашей стране; формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;
- выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и представлять материал по заданной теме; объяснить связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;
- представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;
- формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;
- называть сенситивные периоды эффективного развития следующих физических качеств: гибкости, координации, быстроты; силы; выносливости;
- характеризовать показатели физического развития;
- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (гибкость, координация, быстрота);
- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

2) Способы физкультурной деятельности Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;
- организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:
- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:
- составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания; — выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом / без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

2) Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями: брасс, кроль на спине, кроль; — осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений с элементами акробатики для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важные навыки двигательной деятельности человека, такие как построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; умения выполнять перекаты, повороты, прыжки и т. д.;
- проявлять физические качества: гибкость, координацию — и демонстрировать динамику их развития;

- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий. Спортивно-оздоровительная деятельность:
- осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) и улучшать показатели времени при плавании на определённое расстояние и скорость;
- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с элементами подводящих упражнений с использованием гимнастических предметов (мяч, скакалка) и без их использования;
- осваивать универсальные умения при выполнении серии поворотов на 90° и 180°; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

4 класс

1) Знания о физической культуре:

- определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;
- понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
- формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;
- характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;
- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость),
- называть виды спорта, которыми согласно государственному стандарту спортивной подготовки могут начинать заниматься дети в возрасте от 6 лет.

2) Способы физкультурной деятельности:

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);
- объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т. д.;

- составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.
- 3) Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность:
 - осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
 - моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
 - осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
 - осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);
 - принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств. Спортивно-оздоровительная деятельность:
 - осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
 - осваивать технику выполнения физических упражнений прикладной направленности;
 - осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
 - проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении упражнений прикладной направленности, специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
 - различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
 - осваивать технику выполнения упражнений основной гимнастики на развитие силы;
 - осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
 - осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания, выполнять плавание на время и определённую дистанцию;
 - описывать и демонстрировать технику специальных физических упражнений начальной подготовки по видам спорта (на выбор);
 - описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);
 - выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;
 - соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
 - демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
 - демонстрировать технику прыжков толчком с одной ноги (попеременно), колено вперёд, разножка; технику поворотов (в разные стороны) на 180° и 360°, технику равновесия (попеременно на каждой ноге) — нога вперёд, назад, в сторону;
 - осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат / полушпагат, мост (из различных положений по выбору), стойка на руках); — осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах; — моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах;
 - моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
 - осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

- осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- осваивать технические действия из спортивных игр.

III. Тематическое планирование 1 класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--|---|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Знания о физической культуре и гимнастике | | | | | |
| 1 | Урок – игра. Физическая культура. Понятие и основные предметные области физической культуры. Правила поведения на уроках физической культуры. Подвижные игры | 1 | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Урок – игра. Культура движения. Гимнастика. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| Способы физкультурной (двигательной) деятельности | | | | | |
| 3 | Урок – сказка. Режим дня и его планирование. Игровые задания на развитие воображения с использованием гимнастических упражнений | | | Российская электронная школа | |
| 4 | Урок-игра. Утренняя гимнастика, закаливание и правила поведения закаливающих процедур. Игровые задания на развитие воображения с использованием гимнастических упражнений | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 5 | Урок-путешествие. Правила личной гигиены. Спортивные эстафеты с гимнастическими предметами | | | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками |

| | | | | | |
|---|---|--|--|------------------------------|--|
| | | | | | (школьниками) |
| 6 | Урок-игра. Тестирование динамики развития своих физических качеств: гибкости, координации. Игры для активного отдыха с мячом, со скакалкой | | | Российская электронная школа | |
| 7 | Урок-эстафета. Игровые задания на развитие воображения с использованием гимнастических упражнений | | | Российская электронная школа | |
| 8 | Урок-игра. Игры сюжетные, ролевые, музыкально-сценические, музыкально-хореографические | | | Российская электронная школа | |
| 9 | Урок-соревнование. Спортивные эстафеты с гимнастическими предметами | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 10 | Урок-эстафета. Игры для активного отдыха с мячом, со скакалкой | | | Российская электронная школа | |
| Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность | | | | | |
| 11 | Урок-соревнование. Обучение техники гимнастического шага, мягкого бега. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 12 | Урок-игра. Упражнения на формирование свода стопы, осанки, укрепление мышц тела, подвижности суставов, развития эластичности мышц в различных положениях тела. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 13 | Урок – эстафета. Формирование навыков выполнения равновесия, прыжков и поворотов, умения ходьбы в шеренге, перестроения. Подвижные | | | Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|---|
| | игры | | | | |
| 14 | Урок-игра. Обучение техники гимнастических упражнений по видам разминки, обеспечивая контроль за дыханием, величиной нагрузки, амплитудой движения. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 15 | Урок-игра. Обучение техники перемещения гимнастическим шагом мягким бегом вперёд, назад. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками) |
| 16 | Урок-игра. Обучение техники перемещения прыжками, подскоками, галопом. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 17 | Урок-соревнование. Обучение техники перемещения прыжками, подскоками, галопом. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 18 | Урок-игра. Обучение техники перемещения танцевальными шагами и танцевальными движениями под музыку. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| Спортивно-оздоровительная деятельность Гимнастика | | | | | |
| 19 | Урок – эстафета. Наклоны с касанием пальцами рук пола в положении стоя с выпрямленными коленями или касанием пальцами рук пальцев стопы в положении сидя на полу. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 20 | Урок – эстафета. Наклоны туловища назад лёжа на животе с опорой руками; различные наклоны туловища у опоры. | | | Российская электронная школа | |

| | | | | | |
|----|--|--|--|------------------------------|---|
| | Подвижные игры | | | | |
| 21 | Урок-игра. Группировка, перекаты в группировке; кувьрки в сторону, вперёд через плечо, назад через плечо. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 22 | Урок-игра. Полу-шпагат / шпагат; мост из положения лёжа / сидя / стоя; колесо. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 23 | Урок-соревнование. Осваивание и выполнение технических действий: «пружины» (отталкивания-приземления), взмахи и замахи (прыжки, повороты, перевороты), расслабления (способность к мышечным дифференцировкам, полноценному отдыху). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками) |
| 24 | Урок-игра. Осваивание и выполнение технических действий: «пружины» (отталкивания-приземления), взмахи и замахи (прыжки, повороты, перевороты), расслабления (способность к мышечным дифференцировкам, полноценному отдыху). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 25 | Урок-путешествие. Прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 26 | Урок-эстафета. Прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 27 | Урок-игра. Равновесие на одной ноге попеременно, в том числе с положением другой ноги в различных плоскостях — вперёд, | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |

| | | | | | |
|----|---|--|--|------------------------------|---|
| | назад, в сторону. Подвижные игры | | | | |
| 28 | Урок-игра. Упражнения с гимнастическими предметами (мяч, скакалка). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 29 | Урок-эстафета. Упражнения с гимнастическими предметами (мяч, скакалка). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 30 | Урок-игра. Прыжки через скакалку вперёд, назад, двойные прыжки, высокие прыжки с двойным махом скакалки. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 31 | Урок-эстафета. Осваивание и выполнение технических действий: танцевальных шагов. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 32 | Урок-игра. Осваивание и выполнение основных элементов танцевальных движений: хореографические позиции ног. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 33 | Урок-эстафета. Осваивание и выполнение технических действий: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотами); шаги галопа (в сторону, вперёд). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 34 | Урок-игра. Осваивание и выполнение технических действий: шаги польки в сочетании с различными подскоками. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 35 | Урок-игра. Осваивание и | | | Российская | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|------------------------------|--|
| | выполнение технических действий: элементы русского танца: «ковырялочка», «припадание». Подвижные игры | | | электронная школа | |
| 36 | Урок-игра. Осваивание и выполнение технических действий: чередование шагов на полупальцах, на пятках. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 37 | Урок-игра. Осваивание и выполнение технических действий: ходьба и бег на высоких полупальцах. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| Лыжная подготовка и специальные упражнения | | | | | |
| 38 | Урок-игра. Осваивание передвижения на лыжах ступающим шагом (без палок). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 39 | Урок-путешествие. Осваивание передвижения на лыжах ступающим шагом (без палок). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 40 | Урок-путешествие. Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 41 | Урок-игра. Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок). Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 42 | Урок-эстафета. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 43 | Урок-игра. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 44 | Урок-игра. Упражнения в поворотах на лыжах | | | Российская электронная школа | Установление доверительных |

| | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|------------------------------|---|
| | переступанием стоя на месте и в движении. Подвижные игры | | | школа | отношений между учителем и его учениками |
| 45 | Урок-эстафета. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 46 | Урок-игра. Торможение способом «плуг». Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 47 | Урок-эстафета. Равномерная ходьба, равномерный и челночный бег. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 48 | Урок-игра. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| Игры и игровые задания | | | | | |
| 49 | Урок-соревнование. Игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 50 | Урок-эстафета. Игры сюжетного характера | | | Российская электронная школа | |
| 51 | Урок-игра. Командные игры | | | Российская электронная школа | |
| 52 | Урок-соревнование. Командные игры | | | Российская электронная школа | |
| 53 | Урок-игра. Игры с использованием гимнастических предметов | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 54 | Урок-путешествие. Игры с | | | Российская | |

| | | | | | |
|---------------|---|--|--|------------------------------|---|
| | использованием гимнастических предметов | | | электронная школа | |
| 55 | Урок-эстафета. Музыкально-сценические игры | | | Российская электронная школа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 56 | Урок-игра. Музыкально-сценические игры | | | Российская электронная школа | |
| 57 | Урок-путешествие. Музыкально-танцевальные игры | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 58 | Урок-игра. Музыкально-танцевальные игры | | | Российская электронная школа | |
| 59 | Урок-эстафета. Спортивные эстафеты с использованием гимнастических предметов | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 60 | Урок-игра. Спортивные эстафеты с использованием гимнастических предметов | | | Российская электронная школа | |
| 61 | Урок-игра. Игровые задания на развитие внимания, музыкального слуха, пространственного и общего воображения | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 62 | Урок-эстафета. Игровые задания на развитие внимания, музыкального слуха, пространственного и общего воображения | | | Российская электронная школа | |
| Туризм | | | | | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|------------------------------|---|
| 63 | Урок-игра. Основные приёмы передвижения на природе. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 64 | Урок-путешествие. Правила ориентирования на местности. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 65 | Урок-игра. Правила безопасной жизнедеятельности на природе. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | |
| 66 | Урок-путешествие. Правила безопасной жизнедеятельности на природе. Подвижные игры | | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------|---|-----------------------|----------------------------|--|---|
| | Лёгкая атлетика -8 | | | | |
| 1. | Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением(20 м). Игра «Пятнашки». ОРУ. Инструктаж по ТБ. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 2. | Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением(30 м). Игра «Пятнашки». ОРУ. Челночный | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке</u> |

| | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|------------------------------|---|
| | бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | | | | <u>общепринятые нормы поведения.</u> |
| 3. | Разновидности ходьбы. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением(30 м). Челночный бег. ОРУ. Подвижная игра «Пустое место». Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 4 | Прыжки с поворотом на 180. Прыжок с места. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 5 | Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. ОРУ. Игра «К своим флажкам». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 6 | Прыжок с высоты (до 40 см). ОРУ. Игра «Прыгающие воробушки». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 7 | Метание малого мяча в горизонтальную цель(2x2 м) с расстояния 4-5 м. ОРУ. Эстафеты. Подвижная игра «Защита укрепления». Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 8 | Метание малого мяча в вертикальную цель(2x2 м) с расстояния 4-5 м. Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Подвижная игра «Защита укрепления». Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| Подвижные игры-10 | | | | | |
| 9 | ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 10 | ОРУ. Игры: «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 11 | ОРУ. Игры: «Прыгуны и пятнашки», | 1 | | Российская | <u>Правила общения со старшими</u> |

| | | | | | |
|----|--|----|--|------------------------------|---|
| | «Невод». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | | | электронная школа | <u>(учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 12 | ОРУ. Игры: «Прыгуны и пятнашки», «Невод». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 13 | ОРУ. Игры: «Гуси-лебеди», «Посадка картошки». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 14 | ОРУ. Игры: «Гуси-лебеди», «Посадка картошки». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 15 | ОРУ. Игры: «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 16 | ОРУ. Игры: «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 17 | ОРУ. Игры: «Веровочка под ногами», «Вызов номеров». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 18 | ОРУ. Игры: «Веровочка под ногами», «Вызов номеров». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 19 | ОРУ. Игры: «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | .1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 20 | ОРУ. Игры: «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 21 | ОРУ. Игры: «Птица в клетке», «Салки | 1 | | Российская | <u>Установление</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|--|
| | на одной ноге». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | | | электронная школа | <u>доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 22 | ОРУ. Игры: «Птица в клетке», «Салки на одной ноге». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| | Гимнастика-10 | | | | |
| 23 | Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. ОРУ. Подвижная игра «Запрещенное движение». Развитие координационных способностей. Инструктаж по ТБ. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 24 | Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. ОРУ. Подвижная игра «Запрещенное движение». Развитие координационных способностей. Название гимнастических снарядов. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 25 | Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, пережат вперед в упор присев. ОРУ. Подвижная игра «Фигуры». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 26 | Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, пережат вперед в упор присев. ОРУ. Подвижная игра «Светофор». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 27 | Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лежа. ОРУ с гимнастической палкой. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 28 | Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лежа. ОРУ с гимнастической палкой. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |
| 29 | Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лежа. ОРУ с гимнастической палкой. Игра «Слушай сигнал». Развитие | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:</u> |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | силовых способностей. | | | | <i>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</i> |
| 30 | Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!». В висе спиной к гимнастической лестнице поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Игра «Слушай сигнал». Развитие силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</i> |
| 31 | В висе спиной к гимнастической лестнице поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Игра «Слушай сигнал». | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</i> |
| 32 | Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лежа. Игра «Слушай сигнал». Развитие силовых способностей. | 1 | | | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</i> |
| Лыжные гонки-10 | | | | | |
| 33 | Основы знаний: изучить инструктаж по технике безопасности во время лыжных гонок. Переноска и одевание лыж. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</i> |
| 34 | Техника ступающего шага с палками и без палок. Игра «Смелые воробышки». | 1 | | Российская электронная школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</i> |
| 35 | Техника скользящего шага с палками и без палок. Игра «Сбей колпак». | 1 | | Российская электронная школа | <i>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</i> |
| 36 | Поворот переступанием вокруг носков лыж. Игра «Сбей колпак». | 1 | | Российская электронная школа | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</i> |
| 37 | Передвижение на лыжах до 1 км. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</i> |
| 38 | Техника подъема и спуска с небольшого склона. Игра «Дед Мороз». | 1 | | | <i>Проявления человеколюбия, добросердечности.</i> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| 39 | Передвижение на лыжах до 1.5 км. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 40 | Поворот переступанием вокруг носков лыж. Игра «Сбей колпак». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 41 | Передвижение на лыжах до 1 км. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</u> |
| 42 | Техника подъема и спуска с небольшого склона. Игра «Дед Мороз». | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний. |
| | Подвижные игры на основе баскетбола-10 | | | | |
| 43 | Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 44 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 45 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 46 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 47 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | Развитие координационных способностей. | | | | учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения. |
| 48 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Передалсядись». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 49 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Передалсядись». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 50 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (щит). ОРУ. Игра «Мяч- среднему». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 51 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (щит). ОРУ. Игра «Мяч- среднему». Развитие координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</u> |
| 52 | Закрепление техники прыжков в длину с 11–13 беговых шагов. Отталкивание. Основы знаний: правила соревнований по прыжкам в длину. | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний. |
| | Подвижные игры на основе гандбола-8 | | | | |
| 53 | Обучение технике ловли и передачи мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. Игра «Перестрелка». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 54 | Закрепление ловли и передачи мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. Игра «Перестрелка». Основы знаний: овладение приемами саморегуляции. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 55 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).</u> |

| | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|------------------------------|---|
| | груди. Игра «Школа мяча» | | | | <u>принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 56 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления . Бросок двумя руками по воротам. Игра «Школа мяча» | | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 57 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в треугольнике. Ведение мяча с изменением направления Бросок двумя руками по воротам. Игра «Мяч- ловцу».Игра в мини-гандбол. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 58 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в треугольнике. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками в цель. Игра «Мяч- ловцу». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |
| 59 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в квадрате. Ведение мяча с изменением направления . Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч-ловцу». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 60 | Обучение технике ведения мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Мяч соседу». Основы знаний: название и правила игр. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 61 | Закрепление техники ведения мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. Игра «Играй, играй, мяч не давай».Игра в мини- гандбол. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</u> |
| Лёгкая атлетика-8 | | | | | |
| 62 | Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением(30 м). Игра «Команда быстроногих». ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 63 | Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением(30 м). Игра «Команда быстроногих». ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 64 | Разновидности ходьбы. Ходьба с | 1 | | Российская | <u>Правила общения</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | преодолением препятствий. Бег с ускорением(30 м). Игра «Вызов номеров». ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | | | электронная школа | <u>со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 65 | Разновидности ходьбы. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением(30 м). Игра «Вызов номеров». ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 66 | Прыжки с поворотом на 180. Прыжок с места. ОРУ. Игра «Волк во рву». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 67 | Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. ОРУ. Игра «Удочка». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 68 | Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. ОРУ. Игра «Резиночка». Эстафеты. Челночный бег. Развитие скоростных и координационных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |

3

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|-------|---|-----------------------|----------------------------|--|---|
| | Лёгкая атлетика -8 | | | | |
| 1. | Выполнение ходьбы с изменением длины и частоты шагов. Бег на скорость в заданном коридоре. Основы знаний: инструктаж по технике безопасности. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| 2. | Выполнение бега с максимальной скоростью. Игра. Основы знаний: олимпийские игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 3. | Выполнение бега с максимальной скоростью. Игры. Основы знаний: олимпийские игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 4 | Выполнение бега на результат - 30,60 м. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 5 | Обучение технике прыжка в длину с разбега, прыжка в длину с места. Игры. Основы знаний: влияние бега на здоровье. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |
| 6 | Закрепление техники прыжка в длину с разбега, прыжка в длину с места. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 7 | Обучение технике метания малого мяча на дальность, метание в цель с 4-5 метров. Игра. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 8 | Закрепление техники метания малого мяча на дальность, метание в цель с 4-5 метров. Игра. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |

| | Подвижные игры-14 | | | | |
|-----------|---|---|--|------------------------------|---|
| 9 | Выполнение ОРУ с обручами. Игры «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей ». Основы знаний: инструктаж по техника безопасности . | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 10 | Выполнение ОРУ с обручами. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 11 | Выполнение ОРУ с обручами. Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 12 | Выполнение ОРУ с обручами. Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 13 | Выполнение ОРУ с обручами. Игры «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами. Основы знаний: обучение движениям. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 14 | Выполнение ОРУ. Игры «Кто дальше бросит», «Кто обгонит». Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |
| 15 | Выполнение ОРУ. Игры «Кто дальше бросит», «Кто обгонит». Эстафеты с обручами. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 16 | Выполнение ОРУ. Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 17 | Выполнение ОРУ. Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | Эстафеты с обручами. Основы знаний: эмоции и их регулирование. | | | школа | <u>(учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 18 | Выполнение ОРУ. Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 19 | Выполнение ОРУ. Игры «Кто дальше бросит», «Волк во рву». Эстафеты. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 20 | Выполнение ОРУ. Игры «Кто дальше бросит», «Волк во рву». Эстафеты. Основы знаний: выполнение важных навыков. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |
| 21 | Выполнение ОРУ. Игры «Пустое место», «К своим флажкам». Эстафеты. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 22 | Выполнение ОРУ. Игры «Пустое место», «К своим флажкам». Эстафеты. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| | Гимнастика-10 | | | | |
| 23 | Обучение выполнению команд «Шире шаг! «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!». Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. Игра «Что изменилось?». Основы знаний: инструктаж по техника безопасности . | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 24 | Совершенствование выполнения команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!». Перекаты и группировка с последующей опорой руками за | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | головой. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. Игра «Совушка». | | | | |
| 25 | Обучение построению в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лежа. Подвижная игра «Маскировка в колоннах». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| | Закрепление построения в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лежа. Упражнение в упоре лежа на гимнастической скамейке. Подвижная игра «Маскировка в колоннах». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 26 | Совершенствование построения в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис на согнутых руках. Подвижная игра «Космонавты». Основы знаний: признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 27 | Совершенствование построения в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лежа. Вис на согнутых руках. Подтягивания в виси. Подвижная игра «Отгадай, чей голосок». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |
| 28 | Обучение передвижению по диагонали, противоходом, «змейкой». Ходьба приставным шагом по бревну (высота до 1 м). Игра «Посадка картофеля». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 29 | Закрепление передвижения по диагонали, противоходом, «змейкой». Ходьба приставным шагом по бревну (высота до 1 м). Игра «Не ошибись!». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 30 | Совершенствование передвижения по диагонали, противоходом, «змейкой». Перелезание через гимнастического коня. Игра «Резиночка». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 31 | Совершенствование передвижения по | 1 | | Российская | <u>Правила общения со</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | диагонали, противходом, «змейкой». Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. Игра «Резиночка». | | | электронная школа | <u>старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| | Лыжные гонки-10 | | | | |
| 32 | Основы знаний: инструктаж по технике безопасности. Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 33 | Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 34 | Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 35 | Подъем «лесенкой». Торможение «плугом». Передвижение на лыжах до 2 км. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 36 | Подъем «лесенкой». Торможение «плугом». Передвижение на лыжах до 2 км. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 37 | Спуски с пологих склонов. Торможение «упором». Поворот переступанием в движении. | | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |
| 38 | Спуски с пологих склонов. Торможение «упором». Поворот переступанием в движении. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 39 | Спуски с пологих склонов. Торможение «упором». Поворот переступанием в движении. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | <u>конструктивного диалога.</u> |
| 40 | Попеременный двухшажный ход. Передвижение на лыжах до 2,5 км. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</u> |
| 41 | Попеременный двухшажный ход. Передвижение на лыжах до 2,5 км. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний.</u> |
| | Подвижные игры на основе баскетбола-10 | | | | |
| 42 | Обучение технике ловли и передачи мяча в движении. Ведение на месте правой (<i>левой</i>) рукой в движении шагом. Броски в цель (<i>цит</i>). Игра «Передал- садись». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 43 | Закрепление техники ловли и передачи мяча в движении. Ведение на месте правой (<i>левой</i>) рукой в движении шагом. Броски в цель (<i>цит</i>). Игра «Передал- садись». Основы знаний: контроль за выполнением физических упражнений. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 44 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча в движении. Ведение на месте правой (<i>левой</i>) рукой в движении шагом. Броски в цель. Игра «Мяч-среднему». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 45 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча в движении. Ведение на месте правой (<i>левой</i>) рукой в движении шагом. Броски в цель (<i>цит</i>). Игра « Борьба за мяч». Основы знаний: тестирование физических качеств. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 46 | Обучение технике ловли и передачи мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (<i>левой</i>) рукой в движении шагом. Броски в цель (<i>цит</i>). Игра «Гонка мячей по кругу». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.</u> |
| 47 | Закрепление техники ловли и передачи мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (<i>левой</i>) рукой | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления человеколюбия, добросердечности.</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | в движении шагом. Броски в цель (<i>цит</i>). Игра «Гонка мячей по кругу». | | | | |
| 48 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (<i>левой</i>)рукой в движении шагом. Бросок двумя руками от груди. Игра «Гонка мячей по кругу». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 49 | Обучение технике ловли и передачи мяча на месте в квадрате. Ведение на месте правой (<i>левой</i>)рукой в движении шагом. Бросок двумя руками от груди. Игры «Обгони мяч», «Перестрелка». Основы знаний: водные процедуры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 50 | Закрепление техники ловли и передачи мяча на месте в квадрате. Ведение на месте правой (<i>левой</i>)рукой в движении шагом. Бросок двумя руками от груди. Игры «Обгони мяч», «Перестрелка». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 51 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в квадрате. Ведение на месте правой (<i>левой</i>)рукой в движении шагом. Бросок двумя руками от груди. Игры «Обгони мяч», «Перестрелка». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| | Подвижные игры на основе гандбола-8 | | | | |
| 52 | Обучение технике ловли и передачи мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. Игра «Перестрелка». | | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 53 | Закрепление ловли и передачи мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. Игра «Перестрелка». Основы знаний: овладение приемами саморегуляции. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 54 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. Игра «Школа мяча» | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 55 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в треугольнике. Ведение мяча с изменением направления Бросок двумя руками по | | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых</u> |

| | | | | | |
|-----------|--|----------|--|------------------------------|---|
| | воротам. Игра «Мяч- ловцу».Игра в мини-гандбол. | | | | <u>на уроках явлений.</u> |
| 56 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в треугольнике. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками в цель. Игра «Мяч- ловцу». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения. |
| 57 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте в квадрате. Ведение мяча с изменением направления . Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч-ловцу». | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 58 | Закрепление техники ведения мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. Игра «Играй, играй, мяч не давай».Игра в мини- гандбол. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| | Подвижные игры-2 | | | | |
| 59 | Выполнение ОРУ с обручами. Игры «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей ». Основы знаний: инструктаж по техника безопасности . | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 60 | Выполнение ОРУ с обручами. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| | Лёгкая атлетика-8 | | | | |
| 61 | Обучение технике встречной эстафеты. Игра «Белый медведь». Основы знаний: понятие короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 62 | Выполнение ходьбы через несколько препятствий. Закрепление техники встречной эстафеты. Игра «Эстафета зверей». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 63 | Выполнение ходьбы через несколько препятствий. Совершенствование техники встречной эстафеты. Бег с максимальной скоростью. Игра «Эстафета зверей». Развитие скоростных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 64 | Выполнение бега на результат. | 1 | | Российская | <u>Привлечение</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | Развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон». Основы знаний: понятие «эстафета», команды «старт», «финиш». | | | электронная школа | <u>внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 65 | Совершенствование техники прыжка в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Многоскоки. Игра «Гуси-лебеди». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения. |
| 66 | Совершенствование техники прыжка в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки» | 1 | | Российская электронная школа | <u>Проявления</u> человеколюбия, добросердечности. |
| 67 | Совершенствование техники метания малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание в цель с 4-5 м. Игра «Зайцы в огороде». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 68 | Совершенствование техники метания малого мяча на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча вперед- вверх на дальность и на заданное расстояние. Игра «Дальние броски». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем. | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный потенциал урока |
|--------------------|--|-----------------------|----------------------------|--|---|
| Лёгкая атлетика -8 | | | | | |
| 1 | Выполнение ходьбы с изменением длины и частоты шагов. Бег на скорость в заданном коридоре. Игра «Смена сторон». Основы знаний: инструктаж по технике безопасности. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 2 | Провести контроль бега на результат, бег на результат(30, 60 м). Круговая эстафета. Игра | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | «Невод». Основы знаний: олимпийские игры. | | | | <i>аспекту изучаемых на уроках явлений.</i> |
| 3 | Обучение технике прыжка в длину по заданным ориентирами. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Игра «Зайцы в огороде». | 1 | | Российская электронная школа | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения. |
| 4 | Закрепление техники прыжка в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок места. Игра «Волк во рву». Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 5 | Совершенствование техники прыжка в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Шишки, желуди, орехи». Основы знаний: влияние бега на здоровье. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</i> |
| 6 | Обучение технике броска теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Невод». | 1 | | Российская электронная школа | <i>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</i> |
| 7 | Закрепление техники броска теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок набивного мяча. Игра «Третий лишний». | 1 | | Российская электронная школа | <i>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</i> |
| 8 | Совершенствование техники броска теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок набивного мяча. Игра «Охотники и утки». | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний. |
| | Подвижные игры -10 | | | | |
| 9 | Выполнить игры «Космонавты», «Разведчики и часовые». Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</i> |
| 10 | Выполнить игры «Белые медведи», «Космонавты». Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</i> |
| 11 | Выполнить игры «Белые медведи», «Космонавты». Эстафеты с | 1 | | Российская электронная | <i>Правила общения со старшими (учителями) и</i> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | обручами. Развитие скоростно-силовых качеств. | | | школа | <u>сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 12 | Выполнить игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву». Основы знаний: название гимнастических снарядов и гимнастических элементов. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 13 | Выполнить игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву». Эстафеты «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия. |
| 14 | Выполнить игры «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка». Эстафеты. «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 15 | Выполнить игры «Прыгуны и пятнашки». «Заяц, сторож, Жучка». Эстафеты. «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 16 | Выполнить игры «Удочка», «Зайцы в огороде». Эстафеты «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств. Основы знаний: обучение движениям. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 17 | Выполнить игры «Удочка», «Зайцы в огороде». Эстафеты «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</u> |
| 18 | Выполнить игры «Удочка», «Зайцы в огороде». Эстафеты «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| | Гимнастика - 10 | | | | |
| 19 | Обучить технике кувырок вперед, кувырок назад. Выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно», «Вольно!». Ходьба по бревну большими шагами и выпадами. Основы знаний: инструктаж по техника безопасности. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | |
| 20 | Закрепить технику кувырок вперед, кувырок назад. Выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно», «Вольно!». Ходьба по бревну на носках. Игра «Что изменилось». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 21 | Обучение технике мост (с помощью самостоятельно). Кувырок назад и пережат, стойка на лопатках. Выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно», «Вольно!». Ходьба по бревну на носках. Игра «Точный поворот». Основы знаний: напряжение и расслабление мышц при выполнении упражнений. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 22 | Закрепление техники мост (с помощью самостоятельно). Кувырок назад и пережат, стойка на лопатках. Выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно», «Вольно!». Игра «Точный поворот». | 1 | | Российская электронная школа | Налаживание позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 23 | Обучение технике вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги. Эстафеты. Игра «Посадка картофеля». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 24 | Закрепление техники вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги. Эстафеты. Игра «Посадка картофеля». Основы знаний: выполнение движений с различной скоростью. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 25 | Обучение технике вис на гимнастической стенке: вис прогнувшись, поднимание ног в висе. Эстафеты. Игра «Не ошибись!». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</u> |
| 26 | Закрепление техники вися на гимнастической стенке, вис прогнувшись, поднимание ног в | 1 | | Российская электронная | Включение в урок игровых процедур, которые |

| | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|------------------------------|---|
| | висе. Эстафеты. Игра «Не ошибись!». | | | школа | помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 27 | Обучение технике опорный прыжок на горку матов. Вскок в упор на коленях, соскок со взмахов рук. Игра «Лисы и куры». Основы знаний: изменение роста, веса, и силы мышц. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 28 | Закрепление техники опорный прыжок на горку матов. Вскок в упор на коленях, соскок со взмахом рук. Игра «Веревочка под ногами». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| Подвижные игры -3 | | | | | |
| 29 | Выполнить игры «Космонавты», «Разведчики и часовые». Развитие скоростно-силовых качеств. Основы знаний: инструктаж по техника безопасности . | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 30 | Выполнить игры «Космонавты», «Разведчики и часовые». Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 31 | Выполнить игры «Белые медведи», «Космонавты». Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</u> |
| Лыжные гонки -10 | | | | | |
| 32 | Основы знаний: инструктаж по технике безопасности. Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 33 | Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | | | <i>диалога.</i> |
| 34 | Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. Игры. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</i> |
| 35 | Подъем «лесенкой». Торможение «плугом». Передвижение на лыжах до 2 км. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</i> |
| 36 | Подъем «лесенкой». Торможение «плугом». Передвижение на лыжах до 2 км. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</i> |
| 37 | Спуски с пологих склонов. Торможение «упором». Поворот переступанием в движении. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</i> |
| 38 | Спуски с пологих склонов. Торможение «упором». Поворот переступанием в движении. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</i> |
| 39 | Попеременный двухшажный ход. Передвижение на лыжах до 2,5 км. | 1 | | Российская электронная школа | Налаживание позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 40 | Попеременный двухшажный ход. Передвижение на лыжах до 2,5 км. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Установление доверительных отношений между учителем и Учителем.</i> |
| 41 | Подъем «лесенкой». Торможение «плугом». Передвижение на лыжах до 2 км. | 1 | | Российская электронная школа | <i>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</i> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | Подвижные игры на основе баскетбола- 10 | | | | |
| 42 | Обучение технике ловли и передачи мяча двумя руками от груди на месте. Ведение мяча на месте с высоким отскоком. Игра «Гонка мячей по кругу». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения. |
| 43 | Закрепление техники ловли и передач мяча двумя руками от груди на месте. Игра «Гонка мячей по кругу». Основы знаний: выполнение важных навыков с изменением амплитуды. | | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 44 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча двумя руками от груди на месте. Ведение мяча на месте с высоким отскоком. Игра «Гонка мячей по кругу». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 45 | Совершенствование техники ловли мяча и передачи мяча двумя руками от груди в движении. Ведение мяча на месте со средним отскоком. Игра «Подвижная цель». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 46 | Совершенствование техники ловли мяча и передачи мяча двумя руками от груди в движении. Ведение мяча на месте со средним отскоком. Основы знаний: контроль за выполнением физических упражнений. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 47 | Обучение технике ловли и передачи мяча одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафеты. Игра «Овладей мячом». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения. |
| 48 | Закрепление техники ловли и передачи мяча одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафеты. Игра «Овладей мячом». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 49 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафеты. Игра «Подвижная цель». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | . | | | | |
| 50 | Обучение технике ловли и передачи в кругу. Ведение мяча правой (<i>левой</i>) рукой. Эстафеты. Игра в мини-баскетбол. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 51 | Закрепление техники ловли и передачи в кругу. Ведение мяча правой (<i>левой</i>) рукой. Игры «Мяч ловцу», «Салки с мячом». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| | Подвижные игры на основе гандбола -8 | | | | |
| 52 | Обучение технике ловли и передачи ловли и передача в кругу. Ведение мяча правой (<i>левой</i>) рукой. Игры «Мяч ловцу», «Салки с мячом». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 53 | Закрепление техники ловли и передачи в кругу. Эстафеты. Игры «Мяч ловцу», «Салки с мячом». Основы знаний: водные процедуры. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 54 | Совершенствование техники ловли и передачи в кругу. Ведение мяча правой (<i>левой</i>) рукой. Эстафеты. Игра «Попади в цель». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 55 | Обучение технике ловли и передачи мяча в квадрате. Бросок двумя руками по воротам. Эстафеты с мячами. Основы знаний: овладение приемами саморегуляции. Игра в мини-гандбол. | 1 | | Российская электронная школа | Проявления человеколюбия, добросердечности. |
| 56 | Закрепление техники ловли и передачи мяча в квадрате. Бросок двумя руками в цель. Эстафеты с мячами. Тактические действия в защите и нападении. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</u> |
| 57 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча в квадрате. Бросок двумя руками в цель. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</u> |
| 58 | Совершенствование техники ловли | | | Российская | <u>Групповые</u> |

| | | | | | |
|----|---|---|--|------------------------------|---|
| | и передачи мяча в квадрате. Бросок двумя руками в цель. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Игра в мини- гандбол. | | | электронная школа | <i>работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</i> |
| 59 | Совершенствование техники ловли и передачи мяча в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты с мячами. Тактические действия в защите и нападении. Основы знаний: контроль и регуляция движений. | 1 | | Российская электронная школа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний. |
| | Лёгкая атлетика-10 | | | | |
| 60 | Выполнить кросс по пересеченной местности. Игра «Охотники и зайцы». Основы знаний: понятие короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 61 | Выполнить бег на скорость (30,60м). Встречная эстафета. Игра «Кот и мыши». Эмоции и регулирование их в процессе выполнения физических упражнений. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 62 | Выполнить бег на скорость. Игра «Бездомный заяц». Встречная эстафета. Развитие скоростных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 63 | Выполнить бег на скорость(30,60м). Игра «Бездомный заяц».Основы знаний: понятие « эстафета», команды «старт», «финиш». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.</u> |
| 64 | Выполнить бег на результат. Круговая эстафета. Игра «Невод». Развитие скоростных способностей. | 1 | | Российская электронная школа | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</u> |
| 65 | Обучение технике прыжка в длину способом «согну ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Волк во рву». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.</u> |
| 66 | Закрепление техники прыжка в длину способом «согну ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Волк во рву». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</u> |
| 67 | Обучение технике прыжка в высоту с прямого разбега. Игра «Прыжок за прыжком». Основы знаний: сведения о правилах | 1 | | Российская электронная школа | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному</u> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|------------------------------|---|
| | соревнований. | | | | <i>аспекту изучаемых на уроках явлений.</i> |
| 68 | Обучение технике броска теннисного мяча на дальность, точность и заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Прыжок за прыжком». | 1 | | Российская электронная школа | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения. |

2.1.13. Основное содержание курсов внеурочной деятельности

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» для 1 – 4 классов.

Раздел I. Содержание курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»

1 класс

Выполнение программы рассчитано на четырёхлетний срок обучения, 1 занятие (35 мин) каждую неделю.

| № п/п | Раздел | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|--------------|---|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 1. | Разнообразие питания | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2. | Гигиена питания и приготовление пищи | 10 | 12 | 12 | 14 |
| 3. | Этикет | 8 | 8 | 8 | 6 |
| 4. | Рацион питания | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5. | Из истории русской кухни. | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Итого | | 33 | 34 | 34 | 34 |

Разнообразие питания (5 ч)

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

Гигиена питания и приготовление пищи (10 ч)

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

Этикет (8 ч)

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие. Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой. Вкусные традиции моей семьи.

Рацион питания (5 ч)

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

Из истории русской кухни (5 ч)

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 1 – м классе:

- знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;
- навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;
- умение определять полезные продукты питания.

Проверка усвоения программы проводится в форме тестирования, выполнения творческих заданий.

Примерная тематика родительских собраний:

«Правильное питание – залог здоровья»

«Здоровая пища для всей семьи».

«Учите детей быть здоровыми».

«Полноценное питание ребёнка и обеспечение организма всем необходимым».

«Формирование здорового образа жизни младших школьников».

«Режим питания школьника».

«Основные принципы здорового питания школьников».

«Рецепты правильного питания для детей».

«Вредные для здоровья продукты питания».

«При ослаблении организма принимайте витамины».

Содержание программы «Разговор о правильном питании»

| Содержание | Теория | Практика |
|----------------------------|---|--|
| 1. Разнообразие питания. | Знакомство с программой. Беседа | Экскурсия в столовую. |
| 2. Самые полезные продукты | Беседа «Какие продукты полезны и необходимы человеку». Учимся выбирать самые полезные продукты. | Работа в тетрадях, сюжетно-ролевые игры, экскурсии в магазин. |
| 3. Правила питания. | Формирование у школьников основных принципов гигиены питания. | Работа в тетрадях, оформление плаката с правилами питания. |
| 4. Режим питания. | Важность регулярного питания. Соблюдение режима питания. | Сюжетно-ролевая игра, соревнование, тест, демонстрация удивительного превращения пирожка |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| 5. Завтрак | Беседа «Из чего варят кашу». Различные варианты завтрака. | Игры, конкурсы, викторины. Составление меню завтрака. |
| 6. Роль хлеба в питании детей | Беседа «Плох обед, если хлеба нет». Рацион питания, обед. | Игры, викторины, конкурсы. Составление меню обеда. |
| 7. Проектная деятельность. | Определение тем и целей проекта, формы организации, разработка плана проекта. | Выполнение проектов по теме «Плох обед, если хлеба нет». |
| 8. Подведение итогов работы. | | Творческий отчет вместе с родителями. |

2 класс

Выполнение программы рассчитано на четырёхлетний срок обучения, 1 занятие (35 мин) каждую неделю.

| № п/п | Раздел | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|--------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. | Разнообразие питания | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2. | Гигиена питания и приготовление пищи | 10 | 12 | 12 | 14 |
| 3. | Этикет | 8 | 8 | 8 | 6 |
| 4. | Рацион питания | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5. | Из истории русской кухни. | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Итого | | 33 | 34 | 34 | 34 |

Разнообразие питания (20 ч)

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

Гигиена питания и приготовление пищи (48 ч)

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

Этикет (30 ч)

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие.

Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилок. Вкусные традиции моей семьи.

Рацион питания (20 ч)

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

Из истории русской кухни (17ч)

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 1 – м классе:

- знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;
- навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;
- умение определять полезные продукты питания.

Во 2 – м классе:

- знание о структуре ежедневного рациона питания;
- навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;
- умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

В 3 – м классе:

- знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
- навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;
- умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

В 4 м классе:

- знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме; навыки, связанные с этикетом в области питания;
- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

Проверка усвоения программы проводится в форме тестирования, выполнения творческих заданий.

Примерная тематика родительских собраний:

- «Правильное питание – залог здоровья»
- «Здоровая пища для всей семьи».
- «Учите детей быть здоровыми».
- «Полноценное питание ребёнка и обеспечение организма всем необходимым».
- «Формирование здорового образа жизни младших школьников».
- «Режим питания школьника».
- «Основные принципы здорового питания школьников».
- «Рецепты правильного питания для детей».
- «Вредные для здоровья продукты питания».
- «При ослаблении организма принимайте витамины».

Содержание программы «Разговор о правильном питании»

2 год обучения

| Содержание | Теория | Практика |
|-------------------------|---------------------------|-----------------|
| 1. Вводное занятие | Повторение правил питания | Ролевые игры |
| 2. Путешествие по улице | Знакомство с | Игра, викторины |

| | | |
|---|---|---|
| «правильного питания» | вариантами полдника | |
| 3. Молоко и молочные продукты | Значение молока и молочных продуктов | Работа в тетрадях, составление меню.Конкурс-викторина |
| 4. Продукты для ужина | Беседа «Пора ужинать» Ужин, как обязательный компонент питания | Составление меню для ужина. Оформление плаката «Пора ужинать».Ролевые игры |
| 5. Витамины | Беседа «Где найти витамины в разные времена года». | Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры. |
| 6. Вкусовые качества продуктов | Беседа «На вкус и цвет товарища нет». | Практическая работа по определению вкуса продуктов. Ролевые игры |
| 7. Значение жидкости в организме | Беседа «Как утолить жажду» Ценность разнообразных напитков. | Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки» |
| 8. Разнообразное питание | Беседа «Что надо есть, чтобы стать сильнее». Высококалорийные продукты. | Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры. |
| 9. Овощи, ягоды, фрукты – витаминные продукты | Беседа «О пользе витаминных продуктов». Значение витаминов и минеральных веществ в питании человека. | КВН «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры. |
| 10. Проведение праздника «Витаминная страна» | | Конкурсы, ролевые игры. |
| 11. Семейное творческое содружество детей и взрослых. Проект «Самый полезный продукт» | | |
| 12. Подведение итогов | | Отчет о проделанной работе. |

3 класс

Выполнение программы рассчитано на четырёхлетний срок обучения, 1 занятие (35 мин) каждую неделю.

| № п/п | Раздел | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|-------|-----------------------------|---------|---------|---------|---------|
| 1. | Разнообразие питания | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2. | Гигиена питания и | 10 | 12 | 12 | 14 |

| | | | | | |
|--------------|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | приготовление пищи | | | | |
| 3. | Этикет | 8 | 8 | 8 | 6 |
| 4. | Рацион питания | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5. | Из истории русской кухни. | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Итого | | 33 | 34 | 34 | 34 |

Разнообразие питания (5 ч)

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

Гигиена питания и приготовление пищи (12 ч)

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

Этикет (8 ч)

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие. Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилок. Вкусные традиции моей семьи.

Рацион питания (5 ч)

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

Из истории русской кухни (4 ч)

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 3 – м классе:

- знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах
- вызывающих изменение в рационе питания;
- навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;
- умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

Проверка усвоения программы проводится в форме тестирования, выполнения творческих заданий.

Примерная тематика родительских собраний:

«Правильное питание – залог здоровья»

«Здоровая пища для всей семьи».

«Учите детей быть здоровыми».

«Полноценное питание ребёнка и обеспечение организма всем необходимым».

- «Формирование здорового образа жизни младших школьников».
- «Режим питания школьника».
- «Основные принципы здорового питания школьников».
- «Рецепты правильного питания для детей».
- «Вредные для здоровья продукты питания».
- «При ослаблении организма принимайте витамины».

Содержание программы «Разговор о правильном питании»

| Содержание | Теория | Практика |
|--|---|--|
| 1. Вводное занятие. | Обобщение имеющихся знаний об основах рационального питания | Знакомство с рабочей тетрадью « Две недели в лагере здоровья» |
| 2. Состав продуктов. | Беседа «Из чего состоит пища». Основные группы питательных веществ | Оформление дневника здоровья. Составление меню. Оформление стенгазеты «Из чего состоит наша пища». |
| 3. Питание в разное время года | Беседа «Что нужно есть в разное время года» Блюда национальной кухни | Рольевые игры. Составление меню. Конкурс кулинаров. |
| 4. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. | Беседа «Что надо есть, если хочешь стать сильнее». Рацион собственного питания. | Дневник «Мой день». Конкурс «Мама папа я - спортивная семья». |
| 5. Приготовление пищи | Беседа « Где и как готовят пищу» Устройство кухни Правила гигиены. | Экскурсия на кухню в школьной столовой . Рольевые игры. Конкурс «Сказка, сказка, сказка». |
| 6. В ожидании гостей. | Беседа «Как правильно накрыть стол» Столовые приборы | Рольевые игры. Конкурс «Салфеточка». |
| 7. Молоко и молочные продукты | Беседа «Роль молока в питании детей». Ассортимент молочных продуктов. | Игра -исследование «Это удивительное молоко». Игра «Молочное меню». Викторина. |
| 8. Блюда из зерна | Полезность продуктов , получаемых из зерна. Традиционные народные блюда из продуктов, | Рольевые игры. Конкурс «Хлебопеки». Праздник «Хлеб всему голова». |

| | | |
|-------------------------------|-------------------------|--|
| | получаемых из зерна. | |
| 9. Проект «Хлеб всему голова» | | |
| 10. Творческий отчет. | | |

4

класс

| № п/ п | Раздел | Часы учебного времени |
|--------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Разнообразие питания | 5 |
| 2 | Гигиена питания и приготовление пищи | 14 |
| 3 | Этикет | 6 |
| 4 | Рацион питания | 5 |
| 5 | Из истории русской кухни | 4 |
| Итого | | 34 |

Разнообразие питания (5 ч)

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее.

Гигиена питания и приготовление пищи (14ч)

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки.

Этикет (6ч)

Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Вкусные традиции моей семьи.

Рацион питания (5ч)

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Хлеб всему голова.

Из истории русской кухни (4ч)

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 4 м классе:

- знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;
- навыки, связанные с этикетом в области питания;
- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

| Содержание | Теория | Практика |
|------------------------------|--|---|
| 1 Вводное занятие | Повторение правил питания | Ролевые игры |
| 2.Растительные продукты леса | Беседа: «Какую пищу можно найти в лесу» Правила поведения в | Работа в тетрадях. Отгадывание кроссворда. Игра « Походная математика» |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | лесу. Правила сбора грибов и ягод. | Игра – спектакль «Там на неведомых дорожках» |
| 3.Рыбные продукты | Беседа «Что и как можно приготовить из рыбы» Важность употребления рыбных продуктов. | Работа в тетрадях Эстафета поваров «Рыбное меню» Конкурс рисунков «В подводном царстве» Конкурс пословиц и поговорок» |
| 4.Дары моря | Беседа о морепродуктах. Блюда из морепродуктов Знакомство с обитателями моря. | Работа в тетрадях. Викторина «В гостях у Нептуна» |
| 5.Кулинарное путешествие по России» | Знакомство с традициями питания регионов, историей быта своего народа | Работа в тетрадях Конкурс – рисунков «Вкусный маршрут» Игра – проект «кулинарный глобус» |
| 6 Рацион питания | Рассмотреть проблему «Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен» | Работа в тетрадях . «Моё недельное меню» Конкурс «На необитаемом острове» |
| 7.Правила поведения за столом | Беседа «Как правильно вести себя за столом». Знакомство со стихотворением «Назидание о застольном невежестве» | Работа в тетрадях. Сюжетно – ролевые игры. |
| 8.Накрываем стол для родителей | | |
| 9.Проектная деятельность. | Определение тем и целей проектов, форм их организации Разработка планов работы, составление плана консультаций с педагогом | Выполнение проектов по теме «_____» Подбор литературы. Оформление проектов. |
| 10.Подведение итогов работы | | |

Раздел II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговор о здоровье и правильном питании»

1 класс

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получают представления:

- о правилах и основах рационального питания,
- о необходимости соблюдения гигиены питания;
- о полезных продуктах питания;

- о структуре ежедневного рациона питания;
 - об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
 - об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
 - об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;
- умения:

Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;

Дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

Дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.

Формы контроля

Проверка усвоения программы проводится в форме анкетирования, тестирования, выполнения творческих заданий.

Подведение итогов реализации программы проводится в виде выставок работ учащихся, праздников, игр, викторин. В том числе:

- оформление выставок работ учащихся в классе, школе;

- оформление выставки фотографий «Мы – за здоровое питание»

1. Развитие познавательных интересов.
2. Развитие желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания.
 - Развитие самосознания младшего школьника как личности.
 - Уважение к себе.
 - Способность индивидуально воспринимать окружающий мир.
 - Иметь и выражать свою точку зрения.
 - Целеустремлённость.
 - Настойчивость в достижении цели.
 - Готовность к преодолению трудностей.
 - Способность критично оценивать свои действия и поступки.
 - Коммуникабельность

При умелом проведении интегрированных занятий, целесообразном планировании тем трудовой и изобразительной деятельности кружка, использовании доступного, известного с детства материала можно добиться определённых результатов.

Личностными результатами изучения курса является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- В предложенной педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи
- Слушать и понимать речь других
- Читать и пересказывать текст
- Совместно договариваться о правилах общения и следовать им
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Предметными результатами изучения курса являются формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам
- Выделять существенные признаки предметов
- Сравнить между собой предметы, явления
- Обобщать, делать несложные выводы
- Определять последовательность действий

2 класс

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получают представления:

- о правилах и основах рационального питания,
- о необходимости соблюдения гигиены питания;
- о полезных продуктах питания;
- о структуре ежедневного рациона питания;
- об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
- об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

умения:

Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;

Дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

Дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания с, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.

Формы контроля

Проверка усвоения программы проводится в форме анкетирования, тестирования, выполнения творческих заданий.

. Подведение итогов реализации программы проводится в виде выставок работ учащихся, праздников, игр, викторин. В том числе:

- оформление выставок работ учащихся в классе, школе;
- оформление выставки фотографий «Мы – за здоровое питание»

3. Развитие познавательных интересов.
4. Развитие желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания.
 - Развитие самосознания младшего школьника как личности.
 - Уважение к себе.
 - Способность индивидуально воспринимать окружающий мир.
 - Иметь и выражать свою точку зрения.
 - Целеустремлённость.
 - Настойчивость в достижении цели.
 - Готовность к преодолению трудностей.
 - Способность критично оценивать свои действия и поступки.
 - Коммуникабельность

При умелом проведении интегрированных занятий, целесообразном планировании тем трудовой и изобразительной деятельности кружка, использовании доступного, известного с детства материала можно добиться определённых результатов.

Личностными результатами изучения курса является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- В предложенной педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи
- Слушать и понимать речь других
- Читать и пересказывать текст
- Совместно договариваться о правилах общения и следовать им
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Предметными результатами изучения курса являются формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам
- Выделять существенные признаки предметов
- Сравнивать между собой предметы, явления
- Обобщать, делать несложные выводы
- Определять последовательность действий

3 класс

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получают представления:

- о правилах и основах рационального питания,
- о необходимости соблюдения гигиены питания;
- о полезных продуктах питания;
- о структуре ежедневного рациона питания;
- об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
- об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

умения:

Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;

Дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

Дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.

Формы контроля

Проверка усвоения программы проводится в форме анкетирования, тестирования, выполнения творческих заданий.

Подведение итогов реализации программы проводится в виде выставок работ учащихся, праздников, игр, викторин. В том числе:

- оформление выставок работ учащихся в классе, школе;
- оформление выставки фотографий «Мы – за здоровое питание»

5. Развитие познавательных интересов.
6. Развитие желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания.
 - Развитие самосознания младшего школьника как личности.
 - Уважение к себе.
 - Способность индивидуально воспринимать окружающий мир.
 - Иметь и выражать свою точку зрения.
 - Целеустремлённость.
 - Настойчивость в достижении цели.
 - Готовность к преодолению трудностей.
 - Способность критично оценивать свои действия и поступки.
 - Коммуникабельность

При умелом проведении интегрированных занятий, целесообразном планировании тем трудовой и изобразительной деятельности кружка, использовании доступного, известного с детства материала можно добиться определённых результатов.

Личностными результатами изучения курса является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;

– В предложенный педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.
Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи
- Слушать и понимать речь других
- Читать и пересказывать текст
- Совместно договариваться о правилах общения и следовать им
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Предметными результатами изучения курса являются формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам
- Выделять существенные признаки предметов
- Сравнить между собой предметы, явления
- Обобщать, делать несложные выводы
- Определять последовательность действий

4 класс

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получают представления:

- о правилах и основах рационального питания,
 - о необходимости соблюдения гигиены питания;
 - о полезных продуктах питания;
 - о структуре ежедневного рациона питания;
 - об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
 - об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
 - об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;
- умения:

Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее

типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;

Дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

Дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания с, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.

Формы контроля

Проверка усвоения программы проводится в форме анкетирования, тестирования, выполнения творческих заданий.

Подведение итогов реализации программы проводится в виде выставок работ учащихся, праздников, игр, викторин. В том числе:

- оформление выставок работ учащихся в классе, школе;
- оформление выставки фотографий «Мы – за здоровое питание»

7. Развитие познавательных интересов.

8. Развитие желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания.

- Развитие самосознания младшего школьника как личности.
- Уважение к себе.
- Способность индивидуально воспринимать окружающий мир.
- Иметь и выражать свою точку зрения.
- Целеустремлённость.
- Настойчивость в достижении цели.
- Готовность к преодолению трудностей.
- Способность критично оценивать свои действия и поступки.
- Коммуникабельность

При умелом проведении интегрированных занятий, целесообразном планировании тем трудовой и изобразительной деятельности кружка, использовании доступного, известного с детства материала можно добиться определённых результатов.

Личностными результатами изучения курса является формирование умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- в предложенной педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи;
- слушать и понимать речь других;
- читать и пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование умений:

- описывать признаки предметов и узнавать по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- определять последовательность действий

**Раздел III. Тематическое планирование
1 класс**

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|-----------------------------|-----------------------|----------------------------|--|----------------------|---|
| 1 | Если хочешь быть здоров | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Из чего состоит наша пища | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 3 | Полезные и вредные привычки | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | |
| 4 | Самые полезные продукты | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | Применение на уроке групповой |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | работы или работы в парах, которые учат школьники в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 5 | Как правильно есть (гигиена питания) | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьники в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 6 | Удивительное превращение пирожка | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 7 | Твой режим питания | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 8 | Из чего варят каши | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 9 | Как сделать кашу вкусной | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать |

| | | | | | | |
|----|---------------------------|---|--|--|----------------------|---|
| | | | | | | мотивацию детей к получению знаний |
| 10 | Плох обед, коли хлеба нет | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 11 | Хлеб всему голова | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 12 | Полдник | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 13 | Время есть булочки | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 14 | Пора ужинать | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|-------------------------|---|
| | | | | | | другими детьми |
| 15 | Почему полезно есть рыбу | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 16 | Мясо и мясные блюда | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | |
| 17 | Где найти витамины зимой и весной | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 18 | Всякому овощу – свое время | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | |
| 19 | Как утолить жажду | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 20-21 | Что надо есть – если хочешь стать сильнее | 2 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол; викторина | |

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|--|---------------------------------|---|
| 22 | На вкус и цвет товарищей нет | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | |
| 23-24 | Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты | 2 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа; викторина | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 25 | Каждому овощу – свое время | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 26-27 | Народные праздники, их меню | 2 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа; викторина | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 28 | Как правильно накрыть стол | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | Побуждение школьников в соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 29 | Когда человек начал пользоваться вилок и ножом | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Лекция | |
| 30 | Щи да каша – пища наша | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Лекция | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | которые учат школьники в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 31 | Что готовили наши прабабушки | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 32 | Итоговое занятие «Здоровое питание – отличное настроение» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Конференция | Побуждение школьников в соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения |
| 33 | Праздник урожая | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Фестиваль | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьники в командной работе и взаимодействию с другими детьми |

2

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|--|----------------------|---|
| 1. | Вводное занятие. Повторение правил питания | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <u>установленные доверительных отношений между учителем и его учениками</u> |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|----------------------|---|
| 2 | Путешествие по улице правильного питания | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников в</u></i> |
| 3 | Время есть булочки | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 4 | Оформление плаката молоко и молочные продукты | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми</u></i> |
| 5 | Конкурс, викторина знатоки молока | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 6 | Изготовление книжки-самodelки «Кладовая народной мудрости» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или</u></i> |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | <i>работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 7 | Пора ужинать | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 8 | Практическая работа как приготовить бутерброды | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 9 | Составление меню для ужина | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i> |
| 10 | Значение витаминов в жизни человека | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | |
| 11 | Практическая работа | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i> |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|------------------------------------|---|
| | | | | | | 6 |
| 12 | Морепродукты | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 13 | Отгадай мелодию | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 14 | «На вкус и цвет товарища нет» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 15 | Практическая работа «Из чего приготовлен сок?» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол; викторина | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u></i> |
| 16 | Как утолить жажду | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | |
| 17 | Игра «Посещение музея воды» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа; викторина | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию положительных межличностных отношений |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---------------------------------|--|
| | | | | | | в классе |
| 18 | Праздник чая | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 19 | Что надо есть, что бы стать сильнее | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа; викторина | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 20 | Практическая работа «Меню спортсмена» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | |
| 21 | Практическая работа «Мой день» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Лекция | |
| 22 | Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Лекция | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i> |
| 23 | Практическая работа «Изготовление витаминного салата» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 24 | КВН «Овощи, ягоды, фрукты – самые витаминные продукты» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Конференция | включение в урок игровых |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 25 | Оформление плаката «Витаминная страна» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Фестиваль | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 26 | Посадка лука | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 27 | Каждому овощу свое время. | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 28 | Инсценирование сказки | 1 | | Электронные | Занимательная | |

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|--|----------------------|--|
| | вершки и корешки | | | ресурсы сайта www.prav-pit.ru | льная беседа | |
| 29 | Конкурс «Овощной ресторан» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 30-31 | Изготовление книжки «Витаминная азбука» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 32-33 | Проект | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <u>инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</u> |
| 34 | Подведение итогов. Творческий отчет «Реклама овощей» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и</u> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | <i>взаимодейс твию с другими детьми</i> |
|--|--|--|--|--|--|---|

3

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Планы е сроки прохождения | Электронны е (цифровые) образовательные ресурсы | Форма занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|---------------------------|--|----------------------|--|
| 1 | Введение | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Практическая работа | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 3 | Из чего состоит наша пища | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | |
| 4 | Практическая работа «еню сказочных героев» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|----------------------|---|
| | | | | | | детьми |
| 5 | Что нужно есть в разное время года | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 6 | Оформление дневника здоровья | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 7 | Выпуск стенгазеты о составе нашей пищи | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 8 | Игра «В гостях у тетушки Припасихи» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Игра | |
| 9 | Конкурс кулинаров | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Конкурс | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 10 | Как правильно питаться, если занимаешься спортом | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|----------------------|---|
| | | | | pit.ru | | |
| 11 | Составление меню для спортсменов | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 12 | Оформление дневника «Мой день» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Мозговой штурм | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 13 | Конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Конкурс | |
| 14 | Где и как готовят пищу | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 15 | Экскурсия в столовую | 1 | | Электронные ресурсы | Экскурсия | Включение в урок |

| | | | | | | |
|-----------|-------------------------------------|---|--|--|-----------------|---|
| | | | | сайта www.prav- pit.ru | | игровых процедур, которые помогают поддержат ь мотивацию детей к получению знаний |
| 16 | Конкурс «Сказка, сказка, сказка» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Викторин а | |
| 17 | Как правильно накрыть стол | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Круглый стол | Применени е на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьнико в командной работе и взаимодейс твию с другими детьми |
| 18 | Игра накрываем стол | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Игра | |
| 19 | Молоко и молочные продукты | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Круглый стол | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержат ь мотивацию детей к получению знаний |
| 20- 21 | Экскурсия на молокозавод | 2 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- | Экскурси я | |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|---------------------------------|--|
| | | | | pit.ru | | |
| 22 | Игра-исследование «Это удивительное молоко» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Игра | <i>Привлечение внимания школьников в ценностно-му аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициативное ее обсуждение, высказывания учащихся своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</i> |
| 23-24 | Молочное меню | 2 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа; викторина | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 25 | Блюда из зерна | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 26-27 | Путь от зерна к батону | 2 | | Электронные ресурсы | Занимательная | Применение на уроке |

| | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|--|-----------------------------|---|
| | | | | сайта www.prav- pit.ru | беседа; викторин а | групповой работы или работы в парах, которые учат школьники в командной работе и взаимодейс твию с другими детьми |
| 28 | Конкурс «Венок из пословиц» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Викторин а | Побуждени е школьники в соблюдать на уроке общеприня тые нормы поведения |
| 29 | Игра – конкурс «Хлебопеки» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Игра | |
| 30 | Выпуск стенгазеты | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Практиче ское занятие | Применени е на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьники в командной работе и взаимодейс твию с другими детьми |
| 31 | Праздник «Хлеб всему голова» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav- pit.ru | Праздник | Побуждени е школьники в соблюдать на уроке общеприня тые нормы |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|----------------------|--|
| 32-33 | Экскурсия на хлебкомбинат | 2 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Экскурсия | поведения <i>Привлечение внимания школьников в ценностном аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информации – инициативы ее обсуждения, высказывания учащихся своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</i> |
| 34 | Оформление проекта «Хлеб- всему голова» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников в командной работе и взаимодействию с другими детьми |

4

класс

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного | Плановые сроки | Электронные (цифровые) | Форма занятия | Воспитательный |
|-------|----------------------------|---------------|----------------|------------------------|---------------|----------------|
|-------|----------------------------|---------------|----------------|------------------------|---------------|----------------|

| | | времени | прохожде ния | образователь ные ресурсы | | потенциал урока |
|---|--|----------------|-------------------------|--|----------------------|---|
| 1 | Вводное занятие | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <u>Установле ние доверитель ных отношений между учителем и его учениками, способству ющих активизац ии их познавател ьной деятельнос ти</u> |
| 2 | Какую пищу можно найти в лесу | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | |
| 3 | Правила поведения в лесу | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | |
| 4 | Лекарственные растения | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | <u>Использова ние воспитател ьных возможнос тей содержани я учебного предмета через демонстрац ию детям примеров ответствен ного, гражданско го поведения</u> |
| 5 | Игра – приготовить из рыбы. | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Диспут | |
| 6 | Конкурсов рисунков «В подводном царстве» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | <u>Привлечени е внимания школьниково</u> |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|---|----------------------|--|
| | | | | pit.ru | | <u>в _____ к ценностно му аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 7 | Эстафета поваров | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | |
| 8 | Конкурс половиц поговорок | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Игра | |
| 9 | Дары моря | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Конкурс | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 10 | Экскурсия в магазин морепродуктов | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 11 | Оформление плаката «Обитатели моря» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | <u>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского</u> |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|---|----------------------|---|
| | | | | | | поведения |
| 12 | Викторина « В гостях у Нептуна» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Мозговой штурм | |
| 13 | Меню из морепродуктов | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Конкурс | <u>Привлечение внимания школьников в _____ к ценностно му аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 14 | Кулинарное путешествие по России | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа | |
| 15 | Традиционные блюда нашего края | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Экскурсия | <u>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих активизации _____ их познавательной деятельности</u> |
| 16 | Практическая работа по составлению меню | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | |
| 17 | Конкурс рисунков « Вкусный маршрут» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | <u>Привлечение внимания школьников в _____ к ценностно му аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 18 | Игра – проект « Кулинарный глобус» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Игра | <u>Использование воспитател</u> |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|---|---------------------------------|--|
| | | | | pit.ru | | ьных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 19 | Праздник « Мы за чаем не скучаем» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | |
| 20 | Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Экскурсия | |
| 21 | Составление недельного меню | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Игра | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 22 | Конкурс кулинарных рецептов | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа; викторина | |
| 23 | Конкурс « На необитаемом острове» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Круглый стол | <u>Установление доверительных отношений между</u> |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|---------------------------------|--|
| | | | | | | <u>учителем и его учениками, способствующих активизации их познавательной деятельности</u> |
| 24 | Как правильно вести себя за столом | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Занимательная беседа; викторина | <u>Привлечение внимания школьников в ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 25 | Практическая работа | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Викторина | |
| 26 | Изготовление книжки «Правила поведения за столом» | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Игра | <u>Использование</u> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 27 | Накрываем праздничный стол | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | |
| 28-31 | Проект | 4 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Праздник | <u>Привлечение внимания школьников в ценностному аспекту</u> |

| | | | | | | |
|-------|-------------------------------------|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | <i>изучаемых на уроках явлений</i> |
| 32 | Подведение итогов. Творческий отчет | 1 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Экскурсия | <i>Использование</i> воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения |
| 33-34 | Творческий отчет | 2 | | Электронные ресурсы сайта www.prav-pit.ru | Практическое занятие | |

Рабочая программа курса для начальной школы (1-4 классы) «Профориентация» адаптирована на основании комплексной программы профориентационной работы для начальной школы «Профориентация».

**Раздел I. Содержание программы курса внеурочной деятельности
«Профориентация»
Модуль I «Играем в профессии»
(33 часа)**

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить -...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно(2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов.

Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине.

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...» (например, «Без труда.. (не вытянуть рыбку из пруда»)). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В.Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К.Чуковский «Доктор Айболит» (2ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар»(2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

Раздел II. Планируемые результаты курса внеурочной деятельности «Профориентация»

Цель курса: создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

Цель I этапа профориентационной работы - это актуализация представлений о

профессии среди младших школьников.

Цели II и III этапов профориентации учащихся - диагностика и определение предпочтений учащихся к профессии, соизмерение своих возможностей и желаний с потребностью рынка труда и, наконец, профессиональная проба, и психологическая готовность к самоопределению.

Задачи:

- познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;
 - выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;
 - способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;
 - способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;
 - способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;
 - способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.
- Ожидаемые результаты прохождения курса «Тропинка в профессию»:
- участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
 - расширение кругозора о мире профессий;
 - заинтересованность в развитии своих способностей;
 - участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
 - возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Профориентация»

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по курсу «Тропинка в профессию» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Первый уровень результатов (1-й класс) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

Второй уровень результатов (2–3-й классы) – формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине», «Выпуск классной газеты»)

Третий уровень результатов (4-й класс) – получение опыта самостоятельного общественного действия. Совместное образовательное производство детей и взрослых.

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- ✓ положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- ✓ осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- ✓ умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- ✓ стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- ✓ стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий; проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы

решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района;

Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

**Раздел III. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Профориентация»**

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|--|-----------------|--|
| 1-2. | Все работы хороши | 2 | | <u>РЭШ</u> | Игра | <u>установление доверительных отношений между учителем и его учениками</u> |
| 3-4 | Кому, что нужно | 2 | | <u>РЭШ</u> | Конструирование | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 5-6 | Оденем куклу на работу, едем на работу | 2 | | <u>РЭШ</u> | Аппликация | |
| 7-8 | Мы строители | 2 | | <u>РЭШ</u> | Игра | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |

| | | | | | | |
|-------|-------------------------------|---|--|------------|-----------------------------|--|
| 9-10 | Магазин | 2 | | <u>РЭШ</u> | Викторина | |
| 11-12 | Мы идем в магазин | 2 | | <u>РЭШ</u> | Сюжетно-ролевая игра | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 13-14 | Аптека | 2 | | <u>РЭШ</u> | Просмотр мультфильма | |
| 15-16 | Больница | 2 | | <u>РЭШ</u> | Сюжетно-ролевая игра | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 17-18 | Какие бывают профессии | 2 | | <u>РЭШ</u> | Сюжетно-ролевая игра | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 19-20 | С. Михалков «Дядя Степа» | 2 | | <u>РЭШ</u> | Игра | |
| 21-23 | «Дядя Степа-милиционер» | 3 | | <u>РЭШ</u> | Сюжетно-ролевая игра | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 24-25 | В. Маяковский «Кем быть?» | 2 | | <u>РЭШ</u> | Инсценировка | |
| 26-27 | К. Чуковский «Доктор Айболит» | 2 | | <u>РЭШ</u> | Игра | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 28-29 | Уход за цветами | 2 | | <u>РЭШ</u> | Игросоревнование | |
| 30-31 | Профессия повар | 2 | | <u>РЭШ</u> | Игра. Виртуальная экскурсия | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих</u> |

| | | | | | | |
|-------|----------|---|--|------------|--------------|--|
| | | | | | | <i>познавательную мотивацию школьников</i> |
| 32-33 | Поварята | 2 | | <i>РЭШ</i> | Инсценировка | |

Примерная рабочая программа начального общего образования по курсу внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» (далее — курс) составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), с учётом Примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/20)), Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)), Приказа Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».

Раздел I. Содержание программы курса внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики»

1 КЛАСС

1. Цифровая грамотность

Техника безопасности при работе с компьютером. Устройство компьютера. Клавиатура и компьютерная мышь (описание и назначение). Понятие аппаратного обеспечения компьютера. Знакомство с браузером. Понятие программного обеспечения компьютера. Файл как форма хранения информации.

2. Теоретические основы информатики

Информация и способы получения информации. Хранение, передача и обработка информации. Понятие объекта. Названия объектов. Свойства объектов. Сравнение объектов. Понятие высказывания. Истинные и ложные высказывания. Понятие множества. Множества объектов. Названия групп объектов. Общие свойства объектов.

3. Алгоритмы и программирование

Последовательность действий. Понятие алгоритма. Исполнитель. Среда исполнителя. Команды исполнителя. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Знакомство со средой формального исполнителя «Художник».

4. Информационные технологии

Понятие «графический редактор». Стандартный графический редактор. Запуск графического редактора. Интерфейс графического редактора. Калькулятор. Алгоритм вычисления простых примеров в одно действие. Стандартный текстовый редактор. Интерфейс текстового редактора. Набор текста. Исправление ошибок средствами текстового редактора.

Раздел II. Планируемые результаты курса внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики»

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и

ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности.

Эстетического воспитания:

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- проявление бережного отношения к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания:

- формирование первоначальных представлений о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- оценивать свой вклад в общий результат.

Универсальные регулятивные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в 1 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

- соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером;
- иметь представление о компьютере как универсальном устройстве для передачи, хранения и обработки информации;
- использовать русскую раскладку клавиш на клавиатуре;
- иметь представление о клавиатуре и компьютерной мыши (описание и назначение);
- знать основные устройства компьютера;
- осуществлять базовые операции при работе с браузером;
- иметь представление о программном обеспечении компьютера (понятие «программа»);

- иметь базовые представления о файле как форме хранения информации.

2. Теоретические основы информатики:

- знать понятие «информация»;
- иметь представление о способах получения информации;
- знать основные информационные процессы: хранение, передача и обработка;
- использовать понятие «объект»;
- различать свойства объектов;
- сравнивать объекты;
- использовать понятие «высказывание»;
- распознавать истинные и ложные высказывания;
- знать понятие «множество»;
- знать название групп объектов и общие свойства объектов.

3. Алгоритмы и программирование:

- иметь представление об алгоритме как порядке действий;
- знать понятие «исполнитель»;
- иметь представление о среде исполнителя и командах исполнителя;
- работать со средой формального исполнителя «Художник».

4. Информационные технологии:

- иметь представление о стандартном графическом редакторе;
- уметь запускать графический редактор;
- иметь представление об интерфейсе графического редактора;
- осуществлять базовые операции в программе «Калькулятор» (алгоритм вычисления простых примеров в одно действие);
- иметь представление о стандартном текстовом редакторе;
- знать интерфейс текстового редактора;
- уметь набирать текст и исправлять ошибки средствами текстового редактора.

Раздел III. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

«Основы логики и алгоритмики»

1 год обучения

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма занятия | Воспитательный потенциал урока |
|---------------------------------------|---|------------------------------|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| Раздел 1. Введение в ИКТ (5 ч) | | | | | | |
| 1 | Техника безопасности | 1 | | Платформа Алгоритмика | Занимательная беседа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Компьютер — универсальное устройство обработки данных | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | |
| 3 | Программы и данные | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|-----------------------|------|--|
| | | | | | | его учениками |
| 4 | Информация и информационные процессы | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | |
| 5 | Урок повторения | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | |
| Раздел 2. Информация и компьютер (4ч) | | | | | | |
| 6 | Программы и данные | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 7 | Компьютерная графика | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | |
| 8 | Текстовые документы | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи |
| 9 | Урок повторения | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | |
| Раздел 3. Логика. Объекты (5 ч.) | | | | | | |
| 10 | Понятие объекта | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 11 | Название объектов | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | |
| 12 | Свойства объектов | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | Организация наставничества |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|--|------------------------------|------|--|
| | | | | ка | | а мотивированн ых и эрудированны х учащихся над их неуспевающи ми одноклассник ами |
| 13 | Сравнение объектов | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | социально значимый опыт сотрудничеств а и взаимной помощи |
| 14 | Урок повторения | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | |
| Раздел 4. Логика. Множества (7 ч.) | | | | | | |
| 15 | Понятие высказывания | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | Установление доверительны х отношений между учителем и его учениками |
| 16 | Истинные и ложные высказывания | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | |
| 17 | Понятие множества | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | Организация наставничеств а мотивированн ых и эрудированны х учащихся над их неуспевающи ми одноклассник ами, |
| 18 | Множества объектов | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | |
| 19 | Названия групп объектов | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | социально значимый опыт сотруд- ничества и взаимной помощи |
| 20 | Общие свойства | 1 | | Платформа | Игра | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|----------------------|---|
| | объектов | | | Алгоритми ка | | |
| 21 | Урок повторения | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | |
| Раздел 5. Алгоритмы (9 ч.) | | | | | | |
| 22 | Последовательность действий. | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 23 | Понятие алгоритма. | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | |
| 24 | Исполнитель. | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Занимательная беседа | |
| 25 | Среда исполнителя. | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками |
| 26 | Команды исполнителя. | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | |
| 27-28 | Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Занимательная беседа | социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи |
| 29 | Знакомство со средой формального исполнителя «Художник» | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 30 | Урок повторения | 1 | | Платформа Алгоритми ка | Игра | |
| Раздел 6. Систематизация знаний (3 ч.) | | | | | | |
| 31 | Систематизация знаний | 1 | | Платформа Алгоритми | Игра | Установление доверительных |

| | | | | | | |
|----|-----------------------|---|--|-----------------------|------|---|
| | | | | ка | | х отношений между учителем и его учениками |
| 32 | Систематизация знаний | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | |
| 33 | Систематизация знаний | 1 | | Платформа Алгоритмика | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» для 1–4-х классов разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

основной образовательной программы

Раздел I. Содержание программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний

Наша страна – Россия

165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского

День музыки

День пожилого человека

День учителя

День отца

Международный день школьных библиотек

День народного единства

Мы разные, мы вместе

День матери

Символы России

Волонтеры

День Героев Отечества

День Конституции

Тема Нового года. Семейные праздники и мечты

Рождество
День снятия блокады Ленинграда
160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
День Российской науки
Россия и мир
День защитника Отечества
Международный женский день
110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
День воссоединения Крыма с Россией
Всемирный день театра
День космонавтики. Мы – первые
Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
День Земли
День Труда
День Победы. Бессмертный полк
День детских общественных организаций
Россия – страна возможностей

Раздел II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту

выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основ учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

**Раздел III. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Разговоры о важном»**

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------------|--|------------------------------------|---|
| 1 | День знаний. Зачем человеку знания? | 1 | | school-collection.edu.ru/collection/ | Викторина | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Что мы Родиной зовем? | 1 | | edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm | Работа с интерактивной картой | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения |
| 3 | Мечтаю летать | 1 | | apkpro.ru/raszgovory-o-vazhnom/ | Работа с интерактивными карточками | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4 | Я хочу увидеть музыку | 1 | | edsoo.ru/Methodicheskie | Музыкальный конкурс | |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------|---|--|---|-------------------------------|---|
| | | | | _videouroki .htm | талантов | |
| 5 | О наших бабушках и дедушках | 1 | | school- collection.e du.ru/collec tion/ | Семейные ис тории | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения |
| 6 | Мой первый учитель | 1 | | edsoo.ru/M etodicheskie _videouroki .htm | Групповая работа | |
| 7 | День отца | 1 | | apkpro.ru/ra zgovory-o- vazhnom/ | Творческая мастерская | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 8 | Я и моя семья | 1 | | school- collection.e du.ru/collec tion/ | Строим семейное древо | |
| 9. | День народного единства | 1 | | edsoo.ru/M etodicheskie _videouroki .htm | Работа с интерактивной картой | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 10 | Память времен | 1 | | apkpro.ru/ra zgovory-o- vazhnom/ | Викторина | |
| 11 | День матери | 1 | | school- collection.e du.ru/collec tion/ | Творческая мастерская | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|------------------------------------|---|
| | | | | | | детей к получению знаний |
| 12 | Что такое герб? | 1 | | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | Работа с интерактивными карточками | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников |
| 13 | Доброта – дорога к миру | 1 | | edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | Мультфильм | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения |
| 14 | Герои Отечества разных исторических эпох | 1 | | school-collection.edu.ru/collection/ | Работа с галереей героев | |
| 15 | День Конституции | 1 | | edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | Эвристическая беседа | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 16 | Умеем ли мы мечтать? | 1 | | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | Конкурс рисунков | |
| 17 | Светлый праздник Рождества | 1 | | school-collection.edu.ru/collection/ | Творческая работа: елочная игрушка | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|----------------------------|--|
| 18 | Ленинград в дни блокады | 1 | | edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm | Работа с книжным текстом | |
| 19 | Кто такие скоморохи? | 1 | | apkpro.ru/razgovory-ovazhnom/ | Интерактивные карточки | применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих их познавательную мотивацию школьников |
| 20 | Российские Кулибины | 1 | | school-collection.edu.ru/collection/ | Викторина | |
| 21 | Россия и мир | 1 | | edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-ovazhnom/ | Викторина | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения |
| 22 | Есть такая профессия – Родину защищать | 1 | | apkpro.ru/razgovory-ovazhnom/ | Обсуждение фильма о войне | |
| 23 | Поговорим о наших мамах | 1 | | school-collection.edu.ru/collection/ | Творческая работа: рисунок | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 24 | Что такое гимн? | 1 | | edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm | Работа с книжным текстом | |
| 25 | Путешествие по Крыму | 1 | | apkpro.ru/razgovory-ovazhnom/ | Виртуальная экскурсия | применение на уроке интерактивных форм работы |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | | учащихся: интеллектуаль ных игр, стимулирующ их познавательну ю мотивацию школьников |
| 26 | Я иду ... в театр | 1 | | school- collection.e du.ru/collec tion/ | Чтение по ролям | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 27 | О жизни и подвиге Юрия Гагарина | 1 | | edsoo.ru/M etodicheskie _videouroki .htm | Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе» | |
| 28 | Память прошлого | 1 | | apkpro.ru/ra zgovory-o- vazhnom/ | Конкурс стихов | |
| 29 | Заповедники России | 1 | | school- collection.e du.ru/collec tion/ | Виртуальная экскурсия | применение на уроке интерактивны х форм работы учащихся: интеллектуаль ных игр, стимулирующ их познавательну ю мотивацию школьников |
| 30 | День труда. Герои мирной жизни | 1 | | edsoo.ru/M etodicheskie _videouroki .htm | Беседа с ветеранами труда | |
| 31 | Дети – герои Великой Отечественной войны | 1 | | apkpro.ru/ra zgovory-o- vazhnom/ | Встреча с ветеранами | |
| 32 | День детских общественных организаций | 1 | | school- collection.e du.ru/collec tion/ | Работа с видеоматери алами | Включение в урок игровых процедур, которые помогают |

| | | | | | | |
|----|---------------|---|--|---------------------------------------|--------------------|---|
| | | | | | | поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 33 | Мои увлечения | 1 | | edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | Творческий конкурс | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |

Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» разработана на основе авторской программы М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022.

Раздел I. Содержание программы курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

Читательская грамотность (1-8 занятия): анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность (9-16 занятия): счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность (17-24 занятия): деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность (25-33 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

Раздел II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа

над проектами и исследования;

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;

- принимать и сохранять учебную цель и задачу;

- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах работы в группе;

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность проводить математические рассуждения;

- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;

- представление о роли денег в семье и обществе;

- умение характеризовать виды и функции денег;

- знание источников доходов и направлений расходов семьи;

- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;

- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их

решения;

– проведение элементарных финансовых расчётов

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

Раздел III. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

«Функциональная грамотность»

1 год обучения

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма занятия | Воспитательный потенциал урока |
|--|--|-----------------------|----------------------------|--|---------------------------|--|
| Читательская грамотность (8 ч.) | | | | | | |
| 1. | Виталий Бианки. Лис и мышонок | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | <u>установление доверительных отношений между учителем и его учениками</u> |
| 2 | Русская народная сказка. Мороз и заяц | 1 | | <u>РЭШ</u> | Викторина | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u> |
| 3 | Владимир Сутеев. Живые грибы | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | |
| 4 | Геннадий | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | <u>применение на уроке</u> |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|------------|---------------------------|--|
| | Цыферов. Петушок и солнышко | | | | | <i>интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 5 | Михаил Пляцковский. Урок дружбы | 1 | | <u>РЭШ</u> | Викторина | |
| 6 | Грузинская сказка. Лев и заяц | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 7 | Русская народная сказка. Как лиса училась летать | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | |
| 8 | Евгений Пермяк. Четыре брата | 1 | | <u>РЭШ</u> | Творческая мастерская | |
| Математическая грамотность (8 ч.) | | | | | | |
| 9 | Про курочку Рябу, золотые и простые яйца | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i> |
| 10 | Про козу, козлят и капусту | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | |
| 11 | Про петушка и жерновцы | 1 | | <u>РЭШ</u> | Творческая мастерская | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i> |
| 12 | Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|--|------------|---------------------------|---|
| | | | | | ми | |
| 13 | Про наливные яблочки | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 14 | Про Машу и трёх медведей | 1 | | <u>РЭШ</u> | Викторина | |
| 15 | Про старика, старуху, волка и лисичку | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</u></i> |
| 16 | Про медведя, лису и мишкин мёд | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | |
| Финансовая грамотность (8 ч.) | | | | | | |
| 17 | За покупками | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 18 | Находчивый Колобок | 1 | | <u>РЭШ</u> | Творческая мастерская | |
| 19 | День рождения Мухи-Цокотухи | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 20 | Буратино и карманные деньги | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | |
| 21 | Кот Василий продаёт молоко | 1 | | <u>РЭШ</u> | Практическая работа | |
| 22 | Лесной банк | 1 | | <u>РЭШ</u> | Викторина | <i><u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих</u></i> |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|------------|---------------------------|--|
| | | | | | | <i>познавательную мотивацию школьников</i> |
| 23 | Как мужик и медведь прибыль делили | 1 | | <u>РЭШ</u> | Творческая мастерская | |
| 24 | Как мужик золото менял | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | включение в урок игровых процедур, которые помогают налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| Естественно-научная грамотность (9 ч.) | | | | | | |
| 25 | Как Иванушка хотел попить водицы | 1 | | <u>РЭШ</u> | <u>Творческий рисунок</u> | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i> |
| 26 | Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | |
| 27 | Про репку и другие корнеплоды | 1 | | <u>РЭШ</u> | Викторина | <i>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i> |
| 28 | Плывёт, плывёт кораблик | 1 | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | |
| 29 | Про Снегурочку и превращения воды | 1 | | <u>РЭШ</u> | Игра | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 30 | Как делили апельсин | 1 | | <u>РЭШ</u> | Творческая мастерская | |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|--|------------|---------------------------|--|
| 31 | Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду | 1 | | <u>РЭШ</u> | <u>Игра</u> | <u>иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</u> |
| 32 | Иванова соль | 1 | | <u>РЭШ</u> | Творческая мастерская | <u>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</u> |
| 33 | Владимир Сутеев. Яблоко | | | <u>РЭШ</u> | Работа с видеоматериалами | |

Рабочая программа по внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления «Подвижные игры» на основе авторской программы по физической культуре 1-4 классы А.П.Матвеев.

**Раздел I. Содержание курса внеурочной деятельности
Подвижные игры**

| № п/п | Разделы | 1 год обучения | |
|----------|---|-------------------|----|
| | | т | п |
| 1 | Игры на взаимодействие между учащимися | 2 | 10 |
| 2 | Игры, содействующие развитию двигательных качеств | 1 | 10 |
| 3 | Игры с элементами легкой атлетики | | |
| 4 | Игры с элементами ритмической гимнастики | | |
| 5 | Игры с элементами спортивных игр | | |
| 6 | Игры с элементами лыжной подготовки | | |
| 7 | Игры по выбору детей | | 10 |
| | Всего часов | 33 | |

Игры на взаимодействие между учащимися - 12 занятий

Цель: воспитание инициативности, смелости, самостоятельности действий, быстроты реакций и ориентировки в пространстве.

В играх на взаимодействие дети приучаются играть дружно, уступать и помогать друг другу. Чувство честности, межличностные отношения выступают в игре наиболее темпераментно и ярко.

Игры на развитие двигательных качеств - 11 занятий

Цель: способствовать усилению деятельности костно-мышечной, сердечнососудистой и дыхательной систем через активные двигательные действия.

Подвижные игры закаливают организм, укрепляют нервную систему.

Двигательные действия в подвижных играх очень разнообразны: подражательные, образно-творческие, ритмические; выполняться в виде двигательных задач, требующих проявления ловкости, быстроты, силы и других физических качеств.

Игры по выбору учащихся - 10 занятий

Второй год обучения

| № п/п | Разделы | 2 год обучения | |
|----------|---|-------------------|---|
| | | т | п |
| 1 | Игры на взаимодействие между учащимися | | |
| 2 | Игры, содействующие развитию двигательных качеств | | |
| 3 | Игры с элементами легкой атлетики | 1 | 8 |
| 4 | Игры с элементами ритмической гимнастики | 1 | 9 |
| 5 | Игры с элементами спортивных игр | 1 | 7 |
| 6 | Игры с элементами лыжной подготовки | 1 | 6 |
| 7 | Игры по выбору детей | | |
| | Всего часов | 34 | |

Игры с элементами спортивных игр:

1. Легкая атлетика – 8 занятий

Ученики приобретают основы умений бега на короткие и длинные дистанции, прыжков в длину и высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

2. Ритмическая гимнастика – 10 занятий

Игры с элементами ритмической гимнастики способствуют формированию навыка правильной осанки у детей младшего школьного возраста. Музыкально-ритмическая деятельность направлена на воспитание эстетических, физических, нравственных и умственных качеств, развивается познавательный интерес, память, вырабатывается устойчивость произвольного внимания, совершенствуется творческая активность.

3. Подвижные игры – 8 занятий

Развитие разнообразных двигательных способностей и совершенствование умений, развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий.

4. Лыжная подготовка - 7 занятия

Игры с элементами корректирующие движения лыжника и быстроту реакции.

Третий год обучения

| № п/п | Разделы | 3 год обучения | |
|----------|---|-------------------|---|
| | | т | п |
| 1 | Игры на взаимодействие между учащимися | | |
| 2 | Игры, содействующие развитию двигательных качеств | | |
| 3 | Игры с элементами легкой атлетики | 1 | 8 |
| 4 | Игры с элементами ритмической гимнастики | 1 | 9 |
| 5 | Игры с элементами спортивных игр | 1 | 7 |
| 6 | Игры с элементами лыжной подготовки | 1 | 6 |
| 7 | Игры по выбору детей | | |
| | Всего часов | 34 | |

Игры с элементами спортивных игр:

1. Легкая атлетика – 9 занятий

Ученики приобретают основы умений бега на короткие и длинные дистанции, прыжков в длину и высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

2. Ритмическая гимнастика – 10 занятий

Игры с элементами ритмической гимнастики способствуют формированию навыка правильной осанки у детей младшего школьного возраста. Музыкально-ритмическая деятельность направлена на воспитание эстетических, физических, нравственных и умственных качеств, развивается познавательный интерес, память, вырабатывается устойчивость произвольного внимания, совершенствуется творческая активность.

3. Подвижные игры – 8 занятий

Развитие разнообразных двигательных способностей и совершенствование умений, развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий.

4. Лыжная подготовка – 7 занятия

Игры с элементами корректирующие движения лыжника и быстроту реакции.

Четвертый год обучения

| № п/п | Разделы | 4 год обучения | |
|----------|---|-------------------|---|
| | | т | п |
| 1 | Игры на взаимодействие между учащимися | | |
| 2 | Игры, содействующие развитию двигательных качеств | | |
| 3 | Игры с элементами легкой атлетики | 1 | 8 |
| 4 | Игры с элементами ритмической гимнастики | 1 | 9 |
| 5 | Игры с элементами спортивных игр | 1 | 8 |
| 6 | Игры с элементами лыжной подготовки | 1 | 5 |

| | | | |
|---|----------------------|----|--|
| 7 | Игры по выбору детей | | |
| | Всего часов | 34 | |

Игры с элементами спортивных игр:

1. Легкая атлетика – 9 занятий

Ученики приобретают основы умений бега на короткие и длинные дистанции, прыжков в длину и высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

2. Ритмическая гимнастика – 10 занятий

Игры с элементами ритмической гимнастики способствуют формированию навыка правильной осанки у детей младшего школьного возраста. Музыкально–ритмическая деятельность направлена на воспитание эстетических, физических, нравственных и умственных качеств, развивается познавательный интерес, память, вырабатывается устойчивость произвольного внимания, совершенствуется творческая активность.

3. Подвижные игры – 9 занятий

Развитие разнообразных двигательных способностей и совершенствование умений, развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий.

4. Лыжная подготовка - 6 занятия

Игры с элементами корректирующие движения лыжника и быстроту реакции.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного курса

«Подвижные игры

»К концу 1 года обучения:

| Личностные результаты | Метапредметные результаты | Предметные результаты |
|---|--|--|
| Договариваться и приходить к общей согласованности во время проведения игр; формирование представлений об этических идеалах и ценностях; отбирать и выполнять комплексы упражнений в соответствии с изученными правилами. | <ul style="list-style-type: none"> Соблюдать санитарно-гигиенические правила, режим дня; Понимать необходимость ЗОЖ и соблюдать правила безопасного поведения демонстрировать уровень физической подготовленности | <ul style="list-style-type: none"> Сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; Знать различные виды игр; Выполнять правила игры. |

К концу 2 года обучения:

| Личностные результаты | Метапредметные результаты | Предметные результаты |
|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|
| | | |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • определять уровень развития физических качеств; • договариваться и приходить к общей согласованности во время проведения игр, | <ul style="list-style-type: none"> • Управлять своими эмоциями; • Взаимодействовать с коллективом, находить компромисс, слушать и понимать других; • Раскрывать на примерах | <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять комплексы физических упражнений для формирования правильной осанки; • организовывать и |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|---|
| <p>учитывая разные точки зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять инициативу в выборе и проведение подвижных игр. | <p>личностного опыта положительного влияния подвижных игр на физическое, личностное, социальное развитие.</p> | <p>проводить самостоятельные формы занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать режим дня и правила личной гигиены. |
|--|---|---|

К концу 3 года обучения:

| Личностные результаты | Метапредметные результаты | Предметные результаты |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений; • проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных игровых ситуациях; • взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий подвижными играми. | <ul style="list-style-type: none"> • вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью; • Управлять своими эмоциями. | <ul style="list-style-type: none"> • Знать о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных; • Знать и использовать комплексы ритмической гимнастики; • Владеть различными формами игровой деятельности. |

К концу 4 года обучения:

| Личностные результаты | Метапредметные результаты | Предметные результаты |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей; • Готовность к преодолению трудностей; • Целеустремленность и настойчивость в достижении целей, жизненного оптимизма; • Ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> • Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; • Понимать необходимость ЗОЖ и соблюдать правила безопасного поведения • Оказание моральной поддержки сверстникам во время соревнований. | <ul style="list-style-type: none"> • выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации; • играть по упрощенным правилам спортивные игры; • самостоятельно организовывать и проводить спортивные соревнования; • планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организации отдыха и досуга. |

Раздел III. Тематическое планирование курса

«Подвижные игры» 1 год обучения

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма проведения занятия | Воспитательный потенциал урока |
|--------------|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------------------------------------|
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------|---|--|-------------|--------------|--|
| 1 | Игра «Гном, как тебя зовут» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Игра «Водяной» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 3 | Игра «Мы веселые ребята» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 4 | Игра «Гуси- лебеди» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 5 | Соревнование скороходов | 1 | | pedsovet.su | Соревнования | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 6 | Игра «Волк во рву» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 7 | Игра «К своим флажкам» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|--|-------------|----------|--|
| | | | | | | ции |
| 8-9 | Игры по выбору учащихся | 2 | | pedsovet.su | Игра | |
| 10 | Эстафета с мячами | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | |
| 11 | Игра «Птицы и клетка» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 12 | Игра «Угадай, кто» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 13 | Эстафета зверей | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | |
| 14 | Игры по выбору учащихся | 1 | | pedsovet.su | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 15 | Игра «Стой!» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 16 | Игра «Веселые музыканты» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 17 | Игра «Совушка» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |

| | | | | | | |
|-------|--------------------------|---|--|-------------|--------------|--|
| | | | | | | ции |
| 18-19 | Игры по выбору учащихся | 2 | | pedsovet.su | Игра | |
| 20 | Эстафета со скакалками | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 21 | Игра «Паровозик» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 22 | Игры по выбору учащихся | 1 | | pedsovet.su | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 23 | Игра «Вышибалы» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 24 | Игра «Воробьи и вороны» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 25 | Игра «Салки» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 26-27 | Повторение изученных игр | 2 | | pedsovet.su | Соревнования | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 28 | Эстафета «Кенгуру» | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | |
| 29 | Игра «Симон говорит» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 30 | Игра «мишки и шишки»» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со |

| | | | | | | |
|-------|-------------------------|---|--|-------------|--------------|--|
| | | | | | | старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 31 | Игра «Медведь» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 32-33 | Игры по выбору учащихся | 2 | | pedsovet.su | Соревнования | |

2

год обучения

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма проведения занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------|--|
| 1 | <u>Игры с элементами легкой атлетики</u> «Осенний марафон» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Игра «Чай-чай выручай» | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | |
| 3 | Игра «День и ночь» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Включение игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 4 | Игра «Вызовы» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 5 | Игра «Гонка мячей по кругу» | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 6 | Прыжки в длину | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 7 | Игра «Караси и щука» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Включение игровых процедур, которые помогают поддержать |

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|-------------|--------------|--|
| | | | | | | мотивацию детей к получению знаний |
| 8 | Игра «Кто выше?» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 9 | Игра с обучением прыжкам в высоту «Достань мячик» | 1 | | pedsovet.su | Игра | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 10 | <u>Ритмическая гимнастика</u> Игра ««Веселые ладошки»» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 11 | Игра «Веселый зоопарк» | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | Включение игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 12 | «Красивая спина» | 1 | | pedsovet.su | Игра | |
| 13 | Игра «Дружные ребята» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 14-15 | Игра «Веселый сапожок» | 2 | | pedsovet.su | Игра | |
| 16-18 | "Непоседы" | 3 | | pedsovet.su | Игра | |
| 19 | Игра «Ритмическая мозаика» | 1 | | pedsovet.su | Игра | Включение игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 20 | <u>Лыжная подготовка</u> Скольльзящий шаг с | 1 | | pedsovet.su | Соревнования | |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|-------------|--------------|--|
| | палками | | | | | |
| 21 | Игра «Царь горы» | 1 | | pedsovet.ru | Эстафета | |
| 22 | Повороты на месте и в движении | 1 | | pedsovet.ru | Игра | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 23 | Игра «Попади в цель» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 24 | Игры по выбору учащихся | 1 | | pedsovet.ru | Игра | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 25 | Эстафета «Снежный город» | 1 | | pedsovet.ru | Соревнования | |
| 26 | Лыжная эстафета | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 27 | Подвижные игры Игры и эстафеты с мячами | 1 | | pedsovet.ru | Эстафета | |
| 28 | Игра «Класс, смирно!» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 29 | Броски мяча в корзину | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 30 | Игра «Боулинг» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 31 | Игра «Картошка» | 1 | | pedsovet.ru | Эстафета | |
| 32 | Соревнование по прыжкам через скакалку | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 33 | Игра «Веселые пингвинята» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 34 | Игра «Солнышко» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |

3

год обучения

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма проведения занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------|---|
| 1 | Игры с элементами легкой атлетики «Метатели» | 1 | | | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 2 | Игра «Пустое место» | 1 | | | Игра | |
| 3 | Игра «У ребят порядок» | 1 | | | Игра | Побуждение |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|------------------|--|
| | строгий» | | | | | школьников соблюдать на уроке общеприняты е нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьникам и), принципы учебной дисциплины и самоорганиза ции |
| 4 | Игра «К своим флажкам» | 1 | | | Игра | |
| 5 | Игра «Прыгающие воробушки» | 1 | | | Соревнован ия | Установление доверительны х отношений между учителем и его учениками |
| 6 | Веселые старты «Лабиринт» | 1 | | | Игра | |
| 7 | «Прыжки по полосам» | 1 | | | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общеприняты е нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьникам и), принципы учебной дисциплины и самоорганиза ции |
| 8 | «Играй, играй, мяч не теряй» | 1 | | | Игра | |
| 9 | Прыжки в длину и высоту с прямого разбега | 1 | | | Эстафета | |
| 10 | Ритмическая | 1 | | | Игра | Установление |

| | | | | | | |
|------------|--|---|--|--|----------|--|
| | гимнастика «Исправь осанку»» | | | | | доверительны х отношений между учителем и его учениками |
| 11- 12 | Упражнения на согласованность движений с музыкой | 2 | | | Игра | |
| 13 | Игра «Зайцы в огороде» | 1 | | | Эстафета | |
| 14 - 16 | Разучивание комплекса ритмических упражнений с лентой «Осенний лес» | 3 | | | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общеприняты е нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьникам и), принципы учебной дисциплины и самоорганиза ции |
| 17 | Ритмические упражнения с обручами | 1 | | | Игра | |
| 18 | Игра «Верёвочка под ногами» | 1 | | | Игра | |
| 19 | «Гимнасты» | 1 | | | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общеприняты е нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьникам и), принципы учебной дисциплины и самоорганиза ции |
| 20 | Лыжная подготовка | 1 | | | Игра | |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--------------|--|
| | одновременный двухшажный ход | | | | | |
| 21 | Поворот переступанием | 1 | | | Эстафета | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 22 | Игра «Защита укрепления» | 1 | | | Игра | |
| 23 | Игра «Перевозка груза» | 1 | | | Игра | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 24-25 | Игры на развитие скорости «Верхом на клюшке» | 2 | | | Игра | |
| 26 | Игра-соревнование «Не уступлю горку!» | 1 | | | Игра | |
| 27 | Подвижные игры игры на внимание и быстроту «Поезд» | 1 | | | Игра | |
| 28 | Игры с прыжками и бегом «Прыгуны и пятнашки» | 1 | | | Соревнования | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 29-31 | «Веселые старты» Старт группами Командный бег | 3 | | | Эстафета | |
| 32 | «Мини-гандбол» | 1 | | | Игра | |
| 33-34 | Повторение изученных игр | 2 | | | Соревнования | Побуждение школьников соблюдать на |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | уроке общеприняты е нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьникам и), принципы учебной дисциплины и самоорганиза ции |
|--|--|--|--|--|--|--|

4

год обучения

| № п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Плановые сроки прохождения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма проведения занятия | Воспитательный потенциал урока |
|-------|--|-----------------------|----------------------------|--|--------------------------|--|
| 1-3 | Встречная эстафета. «Волк и ягненок» «Кто раньше» | 3 | | pedsovet.su | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 4-5 | Эстафета со скакалкой. Смена номеров | 2 | | pedsovet.su | Эстафета | |
| 6-7 | Погоня по кругу. «Перебежки» | 2 | | pedsovet.su | Игра | Включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний |
| 8-9 | «Рыбная ловля» Игровые упражнения с малыми мячами. | 2 | | pedsovet.su | Игра | |
| 10 | <u>Ритмическая гимнастика</u> Элементы основной гимнастики (общеразвивающие, строевые и прикладные упражнения) | 1 | | pedsovet.su | Эстафета | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 11 | Игра на развитие | 1 | | pedsovet.su | Игра | |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|-------------|----------|--|
| | гибкости тела «Гимнасты» | | | | | |
| 12-13 | Упражнения с элементами хореографии и танца; Игры с лентами «Осенний лес» | 2 | | pedsovet.ru | Игра | Включение игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 14-15 | «Прыгающие воробушки» «Прыжки по полосам» | 2 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 16-18 | упражнения с предметами: лентой, обручем, мячом | 3 | | pedsovet.ru | Игра | <i>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</i> |
| 19 | Соревнование «Лабиринт» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 20 | Лыжная подготовка Эстафета 4x50 без лыжных палок | 1 | | pedsovet.ru | Эстафета | Включение игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 21 | Игра «Два мороза» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 22-23 | Подбирание предметов во время спуска в низкой стойке; «Кто дальше уедет» | 2 | | pedsovet.ru | Игра | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками |
| 24 | Игра «Заяц без логова» | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 25 | Передвижение на лыжах различными способами в режиме умеренной интенсивности | 1 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 26 | Подвижные игры с элементами | 1 | | pedsovet.ru | Игра | Включение игровых |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|-------------|--------------|--|
| | <u>спортивных игр</u> «Снайперы» | | | | | процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний |
| 27 | «Перетягивание через черту» | 1 | | pedsovet.ru | Соревнования | |
| 28 | «Эстафета с лазаньем и перелазанием» | 1 | | pedsovet.ru | Эстафета | |
| 29-30 | Бег с мячом Бег по линиям «День» и «Ночь» | 2 | | pedsovet.ru | Игра | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |
| 31-32 | Бег с мячом Бег по линиям «День» и «Ночь». Кто точнее? | 2 | | pedsovet.ru | Игра | |
| 33-34 | «Пионербол» | 2 | | pedsovet.ru | Игра | <u>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</u> |

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся МБОУ «Грузсчанская СОШ» содержит описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Цель программы: обеспечить описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, установить характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

2.1.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Создавая программу формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительное положительное влияние:

- 1) во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- 2) во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- 3) в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- 4) в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- 5) в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- 1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- 2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- 3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- 4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

Характеристика универсальных учебных действий

При создании образовательной организацией программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- 1) методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты эксперименты; измерения и др.);
- 2) логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- 3) работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- 1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- 2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- 3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- 4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

б) корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В примерных рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий
на разных этапах обучения
в начальной школе**

| | | | | |
|-----------|----------------|--|--|------------------------|
| Кл асс | Личностные УУД | | | Коммуникативные УУД |
|-----------|----------------|--|--|------------------------|

| | | | | |
|--------------|---|---|---|---|
| <p>класс</p> | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать или прослушанное; определять тему.</p> | <p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p> <p>Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся: — <i>целеполагание</i> как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;</p> |
|--------------|---|---|---|---|

| | | | | |
|----------------|---|---|---|---|
| | | | | — <i>планирование</i> — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; |
| 2 кла сс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (цикуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> |

| | | | | |
|----------------|---|--|--|--|
| | | | информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | |
| 3 кла сс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|---|
| | | 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | различные объекты, явления, факты. | |
| 4 кла сс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. | позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |
|--|--|--|---|--|

2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий. Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в становление универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его

независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс

выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работникам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняютто или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В примерных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленных нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

2.2. Рабочая программа воспитания

Общие положения

Рабочая программа воспитания является компонентом Содержательного раздела Основной образовательной программы начального общего образования и направлена на достижение планируемых результатов.

Программа воспитания МБОУ «Грузчанка СОШ» составлена на основе примерной программы воспитания, утвержденной на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 02.06.2020 г. и в соответствии со Стратегией развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа», утвержденной постановлением правительства Белгородской области от 20.01.2020 г. №17-пп.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии со структурой, которая определена ФГОС начального общего образования:

1. Описание особенностей воспитательного процесса МБОУ «Грузчанка СОШ»
2. Цель и задачи воспитания учащихся.
3. Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, учащихся и социальных партнеров школы.
4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, ориентирована на формирование базовых национальных ценностей у детей при взаимодействии всех участников образовательных отношений, социума, обеспечение единых подходов к организации воспитательной деятельности в образовательном учреждении.

В центре примерной программы воспитания в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС:

- ✓ формирование у обучающихся основ российской идентичности;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию;
- ✓ мотивацию к познанию и обучению;
- ✓ ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- ✓ активное участие в социально-значимой деятельности.

В основе реализации Рабочей программы воспитания лежит модульный принцип построения воспитательной системы. Инвариантные модули определяют общие традиционные формы организации и содержание воспитательной работы школы. Вариативные модули отражают отличительные особенности школьной системы воспитания, приоритеты создания образовательно-культурной среды в школе. В

формировании системы воспитательных мероприятий, социально значимых событий, гражданско-патриотических движений принимают участие общешкольный родительский комитет, ученический совет, родительские комитеты классов.

Рабочая программа воспитания разработана на основе Примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 2 июня 2020 № 2/20.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ✓ ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- ✓ реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- ✓ организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- ✓ системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- ✓ стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются традиционные общешкольные дела и коллективные творческие дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- ✓ важной чертой каждого школьного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- ✓ в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- ✓ в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- ✓ педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ✓ ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Анализ воспитательного процесса в организации (Приложение 1)

Цели и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания в общеобразовательной организации – личностное развитие

школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его

вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

I. Описание особенностей воспитательного процесса

Целевые установки

Общая цель воспитания в МБОУ «Грузчанка СОШ» – личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении учащимися знаний основных норм и ценностных ориентиров, позитивном отношении к общественным ценностям, приобретении опыта поведения в условиях социально значимых позиций. Общешкольный коллектив учителей, учащихся и родителей решают следующие задачи воспитания и развития школьников:

- следование традициям коллективного планирования, организации, проведения и анализа общешкольных мероприятий, событий, проектов;
- организация активной работы классных сообществ в жизни школы;
- вовлечение школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения;
- поддержка ученического самоуправления и детских организаций;
- расширение экскурсионной работы, спортивно-оздоровительной деятельности младших школьников;
- сотрудничество с родителями, семьями учащихся;
- создание предметно-развивающей среды для младших школьников, усиление игровой направленности воспитательных событий.

Самые интересные школьные дела:

1. День знаний.
2. День самоуправления.
3. День матери.
4. Новый год.
5. Рождество.
6. Масленица.
7. Праздник птиц.
8. День Победы.
9. Спортивные соревнования.
10. Экскурсии по памятным местам Борисовского района и Белгородской области.

Работа с родителями

Школа проводит большую работу с родителями по психолого-педагогическому просвещению в области семейного воспитания. Ежегодно проводится родительское собрание «Роль семьи в воспитании младшего школьника» с привлечением социального педагога, педагога-психолога.

В каждом классе действует родительский комитет, члены которого оказывают помощь классному руководителю в организационных вопросах, привлекаются к работе с асоциальными семьями. Работает общешкольный родительский комитет. Кроме родительских собраний в школе проводятся индивидуальные консультации для родителей.

Развитие родительского движения идет по следующим направлениям:

1. Наставническая работа с асоциальными семьями, с семьями, которые находятся в трудных жизненных ситуациях
2. Общественно-полезный труд – «Трудовые десанты» по благоустройству и ремонту школы
3. Движение «Лестница успеха»
4. Проект «Школа за здоровый образ жизни»

5. Программа «Патриотическое воспитание учащихся»
6. Программа «Моя Родина - Россия»
7. Программа «Здоровое поколение»
8. Программа «Я - гражданин»
9. Программа «Семья и школа»
10. программа «Створи свою судьбу!»

Внеурочная деятельность младших школьников

Направления внеурочной деятельности включают содержание краеведческой работы, обеспечивают формирование личной безопасности, удовлетворяют интересы учащихся к игре в шахматы, к подвижным играм, к исследовательской работе с предметным содержанием математики, русского языка, окружающего мира. Основная форма организации детской деятельности – кружки и студии.

Организация второй половины дня младших школьников направлена на развитие командной работы, формирование навыков сотрудничества, коммуникативных умений, проектной деятельности, начального уровня исследовательской работы.

Дополнительное образование

В условиях школы реализуются программы дополнительного образования для младших школьников. Формирование системы дополнительного образования основано на потребностях и запросах родителей учащихся начальных классов.

II. Цель и задачи воспитания

Цель воспитания - создание благоприятных условий:

- для усвоения учащимися социально значимых норм и традиций гражданского общества и страны, городского населения взрослых и детей, своих родителей и ровесников, учащихся школы и своих одноклассников;
- для развития в детях эмоционально-нравственных отношений к общественным ценностям;
- для формирования опыта добрых дел и поступков, позитивного поведения в контексте общественных ценностей.

Целевые приоритеты в воспитании младших школьников:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город Ростов-на-Дону, свою страну - Россию;

беречь и охранять природу; ухаживать за растениями и животными;

проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к людям, попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых;

уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то

непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Задачи воспитательной деятельности:

1. Реализовывать воспитательные возможности общешкольных мероприятий и событий, коллективных дел и социально значимых проектов
2. Реализовывать воспитательные ресурсы классного руководства, поддерживать активное участие классных коллективов в жизни школы
3. Вовлекать младших школьников в кружки, секции, клубы, студии и детские объединения, организованные во внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования
4. Использовать воспитательные возможности общеобразовательных программ учебных предметов учебного плана школы
5. Инициировать и поддерживать ученическое самоуправление на уровне начальных классов
6. Организовывать познавательные экскурсии, экспедиции, походы и поездки по Белгородской области и поселка Борисовка
7. Развивать предметно-развивающую среду школы для учащихся начальных классов
8. Организовывать активную работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями с целью усиления воспитательных возможностей личностного развития младших школьников.

III. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики организации, интересов субъекта воспитания, тематики учебных модулей

Виды деятельности, формы организации работы и содержание воспитания и развития младших школьников представлены в инвариантных и вариативных модулях школы.

| |
|---|
| Инвариантные модули |
| «Классное руководство» «Школьный урок» «Ключевые общешкольные дела» «Курсы внеурочной деятельности» «Самоуправление» «Работа с родителями» |
| Вариативные модули |
| Школьный спорт Детская организация ЮИД Каникулярный досуг Социальные проекты и акции Профилактика правонарушений и личная безопасность учащихся. Формирование ответственного отношения к соблюдению правил дорожного движения. |

Структура инвариантного модуля включает:

- Направления содержательной работы
- Формы организации детской деятельности
- Виды мероприятий и событий.

Структура вариативного модуля представлена через личностно-значимое содержание развития младших школьников и виды деятельности:

- Содержание деятельности
- Виды мероприятий и событий

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Классное руководство»

Направления работы:

1) Формирование классного коллектива как малой социальной группы через коллективную и индивидуальную работу.

2) Обеспечение включенности учащихся в воспитательные мероприятия класса и школы на основе приоритетов Рабочей программы воспитания МБОУ «Грузсчанская СОШ».

3) Взаимодействие с родителями учащихся с учетом изучения индивидуальных особенностей ребенка.

4) Привлечение к работе с классом педагога-психолога, педагога-библиотекаря, педагогов дополнительного образования для решения вопросов самореализации учащихся.

Формы организации

деятельности:

- Классные часы;
- Коллективные мероприятия на уровне класса по плану работы классного руководителя;
- Общешкольные традиционные мероприятия по календарному плану воспитательной работы школы.

- 1) Формирование классного коллектива как малой социальной группы через коллективную и индивидуальную работу.
- 2) Обеспечение включенности учащихся в воспитательные мероприятия класса и школы на основе приоритетов Рабочей программы воспитания МБОУ «Грузсчанская СОШ».
- 3) Взаимодействие с родителями учащихся с учетом изучения индивидуальных особенностей ребенка.
- 4) Привлечение к работе с классом педагога-психолога, педагога-библиотекаря, педагогов дополнительного образования для решения вопросов самореализации учащихся.

Формы организации деятельности:

- Классные часы
- Коллективные мероприятия на уровне класса по плану работы классного руководителя.
- Общешкольные традиционные мероприятия по календарному плану воспитательной работы школы
- Ученическое самоуправление
- Мониторинговые исследования личностных результатов младших школьников
- Индивидуальная работа с учащимися и родителями
- Родительские собрания
- Сотрудничество с коллегами для решения вопросов воспитания и социализации учащихся.

Виды мероприятий и событий:

| Работа с классом | |
|--|---|
| 1. | Составление карты интересов учащихся и увлечений |
| 2. | Анализ занятости учащихся во внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования |
| 3. | Мониторинговые исследования личностного развития учащихся (уровень мотивации, тревожности, степень социализации и др.) |
| 4. | Классные часы организационно-содержательного значения |
| 5. | Кинопросмотры коллективные и обсуждение поднятых проблем |
| 6. | Традиционные школьные мероприятия – Календарный план воспитательной работы для 1-4 классов |
| 7. | Мероприятия класса: утренники, игры, праздники, встречи, экскурсии, совместный досуг, социально значимые проекты, акции. |
| 8. | Организация самоуправления: выбор командиров, создание групп учащихся по разным направлениям работы, назначение ответственных за определенные функции в коллективе, определение регламентов планирования, отчетности и анализа состояния дел в классном коллективе. |
| 9. | Сетевое взаимодействие с музеями, библиотеками, Центром детского творчества Ворошиловского района для проведения совместных мероприятий. |
| Индивидуальная работа с учащимися | |
| 1. | Анализ личностного развития учащихся в сотрудничестве с педагогом-психологом. |
| 2. | Поддержка индивидуальных достижений учащихся в урочной и внеурочной деятельности и в разных сферах самореализации учащихся: публичная оценка, моральное стимулирование, презентационная площадка, выставка, информационный стенд. |

| | |
|----------------------------------|---|
| 3. | Тренинги, релаксационные упражнения, занятия с педагогом-психологом в работе с детьми с ОВЗ, детьми «группы риска», детьми, попавшими в сложные ситуации. |
| 4. | Поддержка особо мотивированных учащихся в конкурсах, олимпиадах школы, города, сети Интернет. |
| Работа с родителями | |
| 1. | Родительские собрания. |
| 2. | Выбор родительского комитета и организация его работы. |
| 3. | Опрос и анкетирование родителей в рамках независимой оценки качества образования (НОКО). |
| 4. | Анализ активности родителей в мероприятиях класса и школы. |
| 5. | Родительская группа в социальных сетях, оперативная связь с родителями в режиме офлайн и онлайн. |
| 6. | Работа с информацией официального сайта МБОУ «Грузсчанская СОШ». |
| 7. | Подготовка Плана воспитательной работы в классе. |
| Работа с педагогами школы | |
| 1. | Мониторинговые исследования личностного развития учащихся (педагог-психолог) |
| 2. | Проекты детского чтения «100 книг», «Семейное чтение», «Чтение вслух» (педагог-библиотекарь) |
| 3. | Художественное творчество, прикладное искусство, музыкальные способности, спортивные достижения и физическое развитие – сотрудничество с учителями-предметниками и педагогами дополнительного образования в рамках родительских собраний, индивидуальных достижений учащихся, малых педсоветов, методических объединений. |

Модуль «Школьный урок»

Направления работы:

- 1) Подготовка уроков по всем учебным предметам с учетом воспитательного потенциала темы урока, содержательных компонентов, мотивации учащихся, психолого-педагогической поддержки (формирующая оценка, комфортная атмосфера взаимоотношений, разноуровневый подход, адресная помощь).
- 2) Организация сотрудничества на уроке «ученик-ученик», «учитель-ученик», «групповая работа».
- 3) Отбор учебных текстов проблемно-нравственного характера, гражданско-патриотического направления, эмоционально-чувственного восприятия.
- 4) Применение технологий проблемно-дискуссионного обучения, поисково-исследовательского и информационно-познавательного метода.
- 5) Проведение уроков на открытых площадках библиотек, музеев, выставочных залах, парковых зон.
- 6) Организация на уроке самооценки, взаимопомощи, наставничества.

Формы организации деятельности:

- Учебные занятия урочной деятельности по всем учебным предметам
- Воспитательный потенциал патриотического и духовно-нравственного направления на уроках литературного чтения, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, ОРКСЭ.
- Художественно-эстетическое направление на уроках музыки, изобразительного искусства, технологии.
- Уроки социального проектирования, мировоззренческого направления, этического характера в рамках учебного предмета ОРКСЭ.
- Уроки технологии и окружающего мира – воспитательный ресурс формирования семейных ценностей, бытовых жизненных отношений.
- Уроки математики – потенциал формирования доверия и уважения к теориям и научным смыслам математического обоснования явлений окружающего мира.
- Уроки русского языка – потенциал культурного языкового развития, воспитания уважения к главному национальному и многонациональному признаку – языку народа.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|-----|--|
| 1. | Регламенты урока, нормы поведения и формы комфортного общения |
| 2. | Формы сотрудничества на уроке в группе, в команде, в паре с учеником, в паре с учителем. |
| 3. | Система оценки количественная и качественная, оперативная обратная связь, положительная динамика индивидуальных достижений |
| 4. | Критериальная оценка проверочных работ как продукт совместной деятельности учителя и учащихся |
| 5. | Отбор текстов, учебных заданий с образцами героических поступков, проявления человеколюбия, сострадания, достоинства и чести. |
| 6. | Дискуссии, вопросы, презентации, реальные сюжеты с постановкой нравственных проблем |
| 7. | Игры, кейс-ситуации, сценические постановки на уроках познавательной активности, диалогового характера, смыслового рассуждения |
| 8. | Метод исследования на уроках математики и окружающего мира в реальных ситуациях и учебно-познавательных задачах. |
| 9. | Уроки-экскурсии, библиотечные и музейные уроки, практикумы с реальными предметами природы, ролевые игры, урок-путешествие. |
| 10. | Интерактив уроков как ресурс познавательной активности, мотивации поиска информации и ее интерпретации. |
| 11. | Уроки мужества, уроки милосердия, уроки добра, уроки знаний, уроки мира как ресурс эмоционально-нравственного воспитания. |
| 12. | Интеграция предметного содержания в целях усиления воспитательного значения исторических событий, художественных и музыкальных произведений. |

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Направления работы:

- 1) Организация долгосрочных проектов с включением социальной среды и всех участников образовательных отношений.
- 2) Проведение цикла традиционных мероприятий с учащимися, связанных общественно значимыми событиями Белгородской области, страны.
- 3) Участие в значительных событиях всероссийского уровня и международного значения.

4) Участие в организованных детских движениях спортивного, экологического, патриотического направления.

5) Проведение коллективных творческих дел в рамках важных событий для школы и общешкольных праздников с торжественными ритуалами и символами, церемониями награждения, поощрения учащихся, родителей, учителей.

Формы организации деятельности:

— Торжественные праздники, связанные с государственными датами общенародных событий историко-культурного значения: линейки, концерты, митинги, беседы, презентации, конференции.

— Социальные проекты благотворительного, экологического, гражданского направления.

— Трудовые десанты, тимуровское движение.

— Детские праздничные утренники, спортивные соревнования и конкурсы.

— Общешкольные линейки в честь событий, связанных с началом и окончанием учебного года, поздравлений с достижениями и победами учащихся.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|---|
| 1. | Торжественные линейки «Первый звонок» и «Последний звонок» для учащихся начальных классов |
| 2. | Акции «Бессмертный полк», «Вахта памяти», «День защитника Отечества», проект «Удели внимание ветерану», «День неизвестного солдата», «День героев Отечества» и т.д. |
| 3. | Праздничные даты «День Знаний», «День учителя», «День Матери», «Новый год», «Рождество» и т.д. |
| 4. | Конкурсы рисунков, чтецов в рамках тематических праздников - «День матери», «День добрых дел» |
| 5. | Творческий отчет-конференция «Путь к успеху» |
| 6. | Социально значимые проекты «Подари ребенку счастье в Новый год», «Здоровое питание», «День защиты животных», Акция «Чистый класс», Акция «Покормите птиц зимой», Весенняя неделя добра и т.д. |
| 7. | Уроки здоровья и день здоровья, Семейные веселые старты. Эстафета «Богатырские забавы». Месячник «За здоровый образ жизни». Месячник по ПДД «Внимание - дети!», «Зарница», «Мама, папа, я – спортивная семья» и другое. |

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Направления работы:

1) Организация кружковой работы по разным направлениям деятельности учащихся.

2) Разработка рабочих программ курсов внеурочной деятельности как компонента Содержательного раздела ООП начального общего образования.

3) Подготовка интегративных курсов на основе метапредметного содержания литературного чтения и искусства (музыка и изобразительное искусство), окружающего мира и физической культуры, технологии и математики.

4) Организация курсов краеведческого направления.

5) Развитие разных направлений детской деятельности на основе интересов учащихся, самостоятельного выбора, инициативы в определении творческих дел.

6) Разработка Плана внеурочной деятельности и расписания кружковой работы.

Формы организации деятельности:

— Курсы внеурочной деятельности в форме кружков, клубных студий, секций с определением объема часов, продолжительности и регламентов режима проведения в соответствии с расписанием.

— Проекты социального, патриотического и экологического направления, которые входят в Календарный план воспитательной работы школы.

— Детские объединения, команды, группы, организованные для олимпиадного движения, спортивных соревнований, конкурсов, фестивалей.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|--|
| 1. | «Юниор» |
| 2. | «Профорентация» |
| 3. | «Основы логики и алгоритмики» |
| 4. | «Разговор о здоровье и правильном питании» |
| 5. | «Разговоры о важном» |
| 6. | «Функциональная грамотность» |

Модуль «Самоуправление»

Направления работы:

- 1) Организация работы в классе по делегированию отдельных полномочий учащимся, определение поручений кратковременных.
- 2) Создание временных групп и команд учащихся для выполнения работы по классу или по школе.
- 3) Подготовка структуры органов самоуправления в классе.
- 4) Проведение организационных мероприятий для формирования лидеров исполнителей с чередованием данных поручений, обязанностей.

Формы организации деятельности:

- Выборы командиров отрядов.
- Проведение линеек, организационных собраний, дискуссий.
- Составление правил командной работы и выполнения поручений.
- Подготовка коллективного планирования работы класса на четверть, на год, разработка сценариев мероприятий.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|---|
| 1. | Классные часы по организационным вопросам классного коллектива. |
| 2. | Коллективные дела и распределение поручений: экскурсия, посещение театра и кино, уборка школьного двора, подготовка праздников. |
| 3. | Классное собрание учащихся и родителей «Мои обязанности» |
| 4. | Выборы командиров, организация штабов, команд по интересам. |
| 5. | Общешкольные и классные линейки – отряды с символами и девизами. |
| 6. | Трудовые десанты, социально значимые акции как коллективные дела |

Модуль «Работа с родителями»

Направления работы:

- 1) Организация классного родительского сообщества в офлайн и онлайн режимах.
- 2) Выбор родительского комитета в классе и родительского актива в начальной школе на основе Положения о родительском комитете МБОУ «Грузчанская СОШ».
- 3) Планирование работы с младшими школьниками на текущий учебный год с привлечением родителей.
- 4) Ведение информационных стендов просветительского характера на сайте школы.
- 5) Организация совместной деятельности детско-взрослого характера в области гражданско-правового воспитания, спортивно-массовой оздоровительной работы, экологического движения, общественно-полезного труда.
- 6) Введение активных форм родительского взаимодействия со школой (клубная работа, общественный контроль, открытые уроки).
- 7) Мониторинговые исследования родительской общественности по проблемам семейного воспитания, уровня удовлетворенности работой школы.

- 8) Ведение консультационной линии по индивидуальным запросам родителей.
- 9) Создание мотивационной среды совместной деятельности школы, учителя с родителями посредством морального поощрения родителей и трансляции примеров положительного опыта семейного воспитания, активной работы родителей.
- 10) Организация адресной поддержки семей, нуждающихся в разрешении проблем воспитания младших школьников, на основе координации специалистов: учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, педагога-библиотекаря, заместителя директора.

Формы организации деятельности:

- Проведение родительских собраний на уровне школы и класса в очном режиме и в дистанционном формате на площадках ZOOM, Skype.
- Оперативное взаимодействие с родителями в группе социальных сетей.
- Работа родительских комитетов, команд как органов общественного управления школой.
- Материалы официального сайта школы для родителей информационного и просветительского характера: памятки по обеспечению безопасности детей, организации питания, школьные правила для учащихся, советы психолога, библиотекаря.
- Активные мероприятия, события, проекты в начальной школе.
- Индивидуальные и групповые консультации психолога, учителя, директора и заместителя директора.
- Опрос, анкетирование в рамках мониторинга результатов взаимодействия школы с родителями.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|--|
| 1. | Торжественные школьные линейки «Здравствуй, любимая школа!», «Посвящение в первоклассников», «Прощай, первый класс!», «Прощай, начальная школа!» |
| 2. | Праздники общероссийские: утренники, концерты, конкурсы, театральные постановки, соревнования, игры. |
| 3. | Правовые десанты по безопасности жизни и здоровья младших школьников. |
| 4. | Тематические родительские собрания школьные и классные |
| 5. | Заседания родительского комитета классного и школьного уровня |
| 6. | Родительский всеобуч, индивидуальные консультации для родителей |
| 7. | Мероприятия детско-взрослого сообщества: «Веселые старты», «Чистый школьный двор», «Составление семейного древа», экскурсии, поездки, походы. |

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Школьный спорт»

Активная спортивная жизнь младших школьников обеспечивается разными формами организации деятельности на уроках физической культуры, на занятиях в спортивных секциях внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования. Школьный спортивный клуб объединяет учащихся, увлеченных разными видами спорта. Учащиеся начальной школы занимаются футболом, волейболом, шахматами, туризмом, ГТО и т.д. Спортивный клуб объединяет учащихся в команду активных, организованных, ответственных учащихся. Спортивное детское объединение является площадкой успешных достижений учащихся в личностном развитии.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|---|
| 1. | План деятельности школьного спортивного клуба |
| 2. | Взаимодействие с амбулаторией по врачебному контролю здоровья учащихся и физических нагрузок |
| 3. | Сотрудничество с ДЮСШ для проведения спортивных мероприятий |
| 4. | Внутришкольные соревнования по футболу, баскетболу, волейболу, легкоатлетическому кроссу и т.д. |

| | |
|----|---|
| 5. | Игровые программы «Моя скакалочка», «Путешествие в страну игры», «Зарница», «Богатырские потехи». |
| 6. | Всероссийский День здоровья |
| 7. | Веселые старты «Папа, мама и я – спортивная семья» |

Модуль «Детская организация ЮИД «Светофор»

Содержание деятельности

Формирование правовой культуры в области знания правил дорожного движения, соблюдения их в реальной жизни, обучение и просвещение своих сверстников и детей младшего возраста – это главные задачи, которые решаются содержанием данного вариативного модуля. Воспитание ответственности за свои поступки и действия, за соблюдение законов и норм общественной жизни – это основные законы личной безопасности и обеспечение безопасности окружающих. Знание своих обязанностей и прав в социальной среде: в школе, на улице, на дорогах и разных общественных местах – эти практические жизненные правила формируются посредством отряда Юные инспекторы движения.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|---|
| 1. | Проведение общих сборов отряда ЮИД |
| 2. | Операции «Внимание, дети!», «Безопасный маршрут», «Гололед» |
| 3. | Организация агитбригады: информационные стенды, конкурсы, концерты, памятки, инструкции, презентации, видеоролики |
| 4. | Акции «Скоро в школу», «У светофора каникул нет» |
| 5. | Неделя БДД «Безопасные каникулы» |
| 6. | Встречи с сотрудниками ГИБДД |

Модуль «Каникулярный досуг»

Содержание деятельности

В период школьных каникул для младших школьников организуются мероприятия в соответствии со временем года. Коллективные творческие дела, посещение кинотеатров, совместный досуг, кружковая работа, экскурсии по городу, спортивные секции – все активные виды деятельности направлены на организацию командной работы и удовлетворение интересов детей.

В условиях активного раскрепощенного общения раскрываются личностные качества учащихся, формируются дружеские отношения, развивается чувство коллективного духа, атмосферы позитивного восприятия одноклассников, сверстников.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|--|
| 1. | Подвижные игры на воздухе или в спортивном зале школы |
| 2. | Экскурсионные маршруты по Белгородской области: «Любимые места отдыха», «Парки», «Музеи области» |
| 3. | Библиотечные уроки и музейная работа |
| 4. | Познавательные занятия Российской электронной школы |
| 5. | Занятия кружков и секций |
| 6. | Коллективные кинопросмотры |

Модуль «Социальные проекты и акции»

Содержание деятельности

Общественно значимые дела в жизни младших школьников становятся средой конкретных добрых поступков для других, для окружающего мира людей и природы. Ежемесячно организуются социальные акции, трудовые десанты, операции благотворительной работы. Дети участвуют в городских мероприятиях экологического движения, в акциях «Рождественский перезвон», «Помощь пожилым людям». Содержание

работы включает изготовление поделок для подарка, подготовка концертов, уборка территорий, встречи с известными земляками для общения, диалога, проявления интереса к жизни пожилых людей.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|---|
| 1. | Познавательная викторина «Международный день добровольца в России» |
| 2. | Беседы, встречи с детьми-инвалидами |
| 3. | Акция «Подари ребенку счастье в Новый год» - изготовление поделок. |
| 4. | Экологический проект - подготовка и выставка поделок из разного бросового материала. |
| 5. | Благотворительные акции - «Весенняя неделя добра», «Посади свой цветок», «Чистый школьный двор» |

Модуль «Профилактика правонарушений и личная безопасность учащихся. Формирование ответственного отношения к соблюдению правил дорожного движения»

Содержание деятельности

Школьный Совет по профилактике безнадзорности и правонарушений проводит работу по предотвращению нарушений норм поведения учащимися в школе и за ее пределами. В основе профилактической работы – формирование классного коллектива младших школьников. Беседы о правах и обязанностях учащихся, ответственность за проступки, вопросы школьной дисциплины, взаимоуважения реализуются классными руководителями, психологом, учителями.

В работу по обеспечению безопасного поведения в школе, дома, в общественных местах, на дорогах включаются родители учащихся. Регулярно проводятся инструктажи, беседы размещаются памятки о противопожарной безопасности, о соблюдении правил дорожного движения, об угрозах терроризма. В каникулярные периоды обсуждаются правила поведения на воде, на льду, соблюдение требований к езде на велосипеде, роликах, самокате. Дважды в год проводятся плановые эвакуации, тренировки с целью формирования навыков поведения при пожаре и других форс-мажорных ситуациях.

Здоровое питание, проблемы коронавирусной инфекции, активный образ жизни, режим труда и отдыха, компьютерные игры, обращение с мобильными устройствами – эти темы обсуждаются в профилактическом формате в виде беседы, анализа реальной ситуации, деловой игры, тренинга, инструктажа.

Виды мероприятий и событий:

| | |
|----|--|
| 1. | Познавательные викторины по ПДД, о здоровом образе жизни «Азбука здоровья», «Всероссийский Интернет-урок» |
| 2. | Всероссийские открытые уроки ОБЖ/Окружающего мира «День пожарной охраны», «Действия в чрезвычайных ситуациях», «День гражданской обороны». |
| 3. | Беседы, конкурсы, игровые программы, профилактические программы, классные часы. Встречи с интересными людьми: врачами, инспекторами ПДН, педагогами-психологами, социальным педагогом, уполномоченным по правам ребенка. |
| 4. | Информационные стенды для ознакомления учащихся и родителей с правилами, нормами, требованиями безопасного поведения. |
| 5. | Работа Совета профилактики правонарушений. Организация правовой и социальной помощи школьных специалистов по запросам родителей и учащихся. |
| 6. | Сбор информации о детях и семьях, стоящих на различных видах профилактического учета, формирование банка данных. Обследование материально-бытовых условий обучающихся из многодетных семей, «группы риска». |
| 7. | Вручение буклетов, памяток для детей и родителей по профилактике правонарушений |

| | |
|----|---|
| 8. | Акции, Месячники и Дни активной профилактики: «День открытых дверей», «Правовая помощь», «День здоровья». |
|----|---|

IV. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Годовой отчет заместителя директора о выполнении Календарного плана воспитательной работы на основе инвариантных и вариативных модулей. Отчет строится на концентрации реализации каждого модуля школьной воспитательной системы:

- Анализ воспитательной работы
- Главные события данного направления
- Уровень активности участников
- Итоговое обобщение через отзывы участников, выводы классных руководителей.

Решения методического объединения классных руководителей:

- Динамика личностного развития учащихся на основе педагогического наблюдения
- Отбор результативных воспитательных мероприятий и событий
- Аналитические выводы о концентрации воспитательной работы на модулях
- Формулирование проблем в школьной системе воспитания младших школьников

Анализ мониторинговых исследований личностных результатов учащихся на основе оценки личностного роста школьников.

Диагностика воспитанности школьников

| Основные отношения Показатели воспитанности | Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня) |
|--|--|
| Отношение к обществу | |
| 1. Патриотизм | |
| 1. Отношение к родной природе | 3 - любит и бережет природу, побуждает к бережному отношению других; 2 - любит и бережет природу; 1 - участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; 0 - природу не ценит и не бережет. |
| 2. Гордость за свою страну | 3 - интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; 2 - интересуется историческим прошлым; 1 - знакомится с историческим прошлым при побуждении старших; 0 - не интересуется историческим прошлым. |
| 3. Служение своими силами | 3 - находит дела на службу малому Отечеству и организует других; 2 - находит дела на службу малому Отечеству; 1 - участвует в делах на службу малому Отечеству при организации и поддержке со стороны учителей; 0 - не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству |
| 4. Забота о своей школе | 3 - участвует в делах класса и привлекает к этому других 2 - испытывает гордость за свою школу, участвует в делах класса; 1 - в делах класса участвует при побуждении; |

| | |
|---|--|
| | 0 - в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает. |
| Отношение к умственному труду | |
| 2. Любознательность | |
| 5. Познавательная активность | 3 - сам много читает и знает, обсуждает с друзьями узнанное; 2 - сам много читает; 1 - читает при побуждении взрослых, учителей 0 - читает недостаточно, на побуждения учителя не реагирует |
| 6. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности | 3 - стремится учиться как можно лучше, помогает другим; 2 - стремится учиться как можно лучше 1 - учиться при наличии контроля; 0 - плохо учится даже при наличии контроля |
| 7. Саморазвитие | 3 - есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей; 2 - есть любимое полезное увлечение; 1 - нет полезного увлечения, во внеурочной познавательной деятельности участвует при наличии побуждения со стороны учителя; 0 - во внеурочной деятельности не участвует. |
| 8. Организованность в учении | 3 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам; 2 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно 1 - Работу на уроке и домашнее задания выполняет под контролем; 0 - на уроках невнимателен, домашнее задания не выполняет |
| Отношение к физическому труду | |
| 3. Трудолюбие | |
| 9. Инициативность и творчество в труде | 3 - находит полезные дела в классе, школе и организует товарищей на творческий труд; 2 - находит полезные дела в классе, школе, выполняет их с интересом; 1 - участвует в полезных делах в классе, в школе, организованных другими; 0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет. |
| 10. Самостоятельность | 3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей; 2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 1 - трудится при наличии контроля; 0 - участия в труде не принимает |

| | |
|---|--|
| 11. Бережное отношение к результатам труда | 3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других; 2 - бережет личное и общественное имущество; 1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу; 0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества. |
| 12. Осознание значимости труда | 3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам; 2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам; 1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве; 0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться. |
| Отношение к людям | |
| 4. Доброта и отзывчивость | |
| 13. Уважительное отношение к старшим | 3 - уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников; 2 - уважает старших; 1 - к старикам не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 0 - не уважает старших, допускает грубость. |
| 14. Дружелюбное отношение к сверстникам | 3 - отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 2 - отзывчив к друзьям, близким и сверстникам; 1 - проявляет дружелюбие, нуждается в побуждении со стороны товарищей и старших; 0 - груб и эгоистичен |
| 15. Милосердие | 3 - сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным и настраивает на это других; 2 - сочувствует и помогает слабым, больным; 1 - помогает слабым, больным при условии поручения, наличия контроля 0 - неотзывчив, иногда жесток |
| 16. Честность в отношениях с товарищами и взрослыми | 3 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми, не терпит проявления лжи и обмана со стороны других 2 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми; 1 - не всегда честен; 0 - нечестен |
| Отношение к себе | |
| 5. Самодисциплина | |
| 17. Самообладание и сила воли | 3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других; 2 – сам проявляет добрую волю, стремится |

| | |
|--|---|
| | развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей; 1 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других; 0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать. |
| 18. Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения | 3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает |
| 19. Организованность и пунктуальность | 3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет |
| 20. Требовательность к себе | 3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках. |

Диагностика воспитанности обучающихся

Инструкция.

Диагностику нравственной воспитанности по методике М.И.Шиловой необходимо провести среди учащихся, используя диагностическую таблицу уровней нравственной воспитанности (УНВ), которая отражает пять основных показателей нравственной воспитанности школьника:

- Отношение к обществу, патриотизм
- Отношение к умственному труду
- Отношение к физическому труду
- Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности)
- Саморегуляция личности (самодисциплина)

По каждому показателю сформулированы признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляют учитель и родители. Полученные в ходе диагностики баллы суммируются по каждому показателю и делятся на два (вычисляем средний балл). Полученные средние баллы по каждому показателю вносятся в сводный лист (см. файл "Сводный лист диагностики изучения УНВ младших школьников.doc"). Затем средние баллы по всем показателям суммируются. Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности (УНВ) личности ученика:

Невоспитанность (от 0 до 10 баллов) характеризуется отрицательным опытом поведения ученика, которое с трудом исправляется под влиянием педагогических воздействий, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.

Низкий уровень воспитанности (от 11 до 20 баллов) представляется слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном

требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативны.

Средний уровень воспитанности (от 21 до 40 баллов) характеризуется самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не вполне сформирована.

Высокий уровень воспитанности (от 31 до 40 баллов) определяется устойчивой и положительной самостоятельностью в деятельности и поведении на основе активной общественной, гражданской позиции.

Таким образом, формируется оценка нравственных качеств личности. Необходимо, однако, помнить, что средний балл, выявляемый с помощью «сводного листа», помогает лишь выделить тенденцию, общую характеристику положения дел в классе и предусмотреть целенаправленную работу как с классом в целом, так и с отдельными детьми. Напомним, что управление процессом воспитания предполагает обсуждение и анализ итогов диагностики. Такой анализ необходимо осуществлять на педагогическом консилиуме, на родительском собрании, в индивидуальной беседе с учащимися, коллективно с классом, с группой учащихся, т.е. в разной форме и разными методами.

Методика «Цветик - семицветик»

Цель: выявление направленности интересов младших школьников.

Ход проведения. Каждым учеником изготавливается цветок со съёмными лепестками. Затем педагог предлагает записать на лепестках желания, исполнение которых детям больше всего хочется. Прежде чем записать желание на лепестке, надо поставить порядковый номер. Таким образом, каждый ребенок сформулирует 7 желаний, которые будут им же проранжированы.

Обработка полученных результатов. Для более детального и глубокого анализа результатов целесообразно составить следующую таблицу:

| Ф.И.О. | Желание для себя | Для родных и близких | Для класса и школы | Для всех людей |
|---------------|-------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| . | | | | |

Подсчитанное количество выборов в каждой колонке позволяет сформировать предположение о направленности интересов учащихся класса. О содержании и направленности интересов каждого ребенка можно судить по его записям на первом, втором и третьем лепестках.

Методика «Беседа о школе».

(Модифицированный вариант Т.А. Нежновой/ Д.Б. Эльконина/ А.Л. Венгера)

Цель: выявление сформированности внутренней позиции школьника, его мотивации учения.

Оцениваемые универсальные учебные действия: действия направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности.

Возраст: 1 класс

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком.

Описание задания: ученик должен ответить на вопросы:

1. Тебе нравится в школе?
2. Что тебе в школе больше всего нравится, что для тебя самое интересное?
3. Представь, что ты встретил малыша из детского сада, который о школе еще ничего не знает. Он тебя спрашивает: «Кто такой — хороший ученик?» Что ты ему ответишь?
4. Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?
5. Представь, что есть школа А и школа Б. В школе А такое расписание уроков в 1 классе: каждый день чтение, математика, письмо и только иногда рисование, музыка,

физкультура. В школе Б другое расписание — там каждый день физкультура, музыка, рисование, труд и только иногда чтение, математика, русский язык. В какой школе ты хотел бы учиться?

6. Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает: «...?» Подумай, о чем он тебя может спросить.

Опросник мотивации

(Модифицированный вариант Т.А.Нежной/ Д.Б.Элькониной/ А.Л\Венгера)

Цель: выявление мотивационных предпочтений школьников в учебной деятельности.

Оцениваемые универсальные учебные действия: действие смыслообразования, направленное на установление смысла учебной деятельности для школьника.

Возраст: 2 класс

Метод оценивания: фронтальный письменный опрос.

Описание задания: опросник содержит 27 высказываний, объединенных в 9 шкал:

1 — отметка;

2 — социальная мотивация одобрения — требования авторитетных лиц (стремление заслужить одобрение или избежать наказания);

3 — познавательная мотивация;

4 — учебная мотивация;

5 — социальная мотивация — широкие социальные мотивы;

6 — мотивация самоопределения в социальном аспекте;

7 — прагматическая внешняя утилитарная мотивация;

8 — социальная мотивация — позиционный мотив;

9 — отрицательное отношение к учению и школе.

Ниже приведены высказывания учащихся, соответствующие каждой из перечисленных шкал.

1. Отметка:

- · чтобы быть отличником,
- · чтобы хорошо закончить школу,
- · чтобы получать хорошие отметки.

2. Социальная мотивация одобрения — требования авторитетных лиц:

- · чтобы родители не ругали,
- · потому что этого требуют учителя,
- · чтобы сделать родителям приятно.

3. Познавательная мотивация:

- · потому что учиться интересно,
- · потому что на уроках я узнаю много нового,
- · потому что в школе я получаю ответы на интересующие меня вопросы.

4. Учебная мотивация:

- · чтобы получить знания,
- · чтобы развивать ум и способности,
- · чтобы стать образованным человеком.

5. Социальная мотивация — широкие социальные мотивы:

- · чтобы в будущем приносить людям пользу,
- · потому что хорошо учиться — долг каждого ученика перед обществом,
- · потому что учение — самое важное и нужное дело в моей жизни.

6. Мотивация самоопределения в социальном аспекте:

- · чтобы продолжить образование,
- · чтобы получить интересную профессию,
- · чтобы в будущем найти хорошую работу.

7. Прагматическая внешняя утилитарная мотивация:

- · чтобы в дальнейшем хорошо зарабатывать,
 - · чтобы получить подарок за хорошую учебу,
 - · чтобы меня хвалили.
8. Социальная мотивация — позиционный мотив:
- · чтобы одноклассники уважали,
 - · потому что у нас в школе хорошие учителя и я хочу, чтобы меня уважали,
 - · потому что не хочу быть в классе последним.
9. Негативное отношение к учению и школе:
- · мне не хочется учиться,
 - · я не люблю учиться,
 - · мне не нравится учиться.

**Методика оценки уровня воспитанности учащихся
(методика Н.П. Капустина) (1-2 классы)**

| | Я оцениваю себя | Меня оценивает учитель |
|---|-----------------|------------------------|
| <p>1. 1. Любознательность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мне интересно учиться - я люблю мечтать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - мне нравится выполнять домашние задания - я стремлюсь получить хорошие отметки | | |
| <p>1. 2. Трудолюбие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - я старателен в учебе - я внимателен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу - мне нравится дежурство в школе | | |
| <p>1. 3. Бережное отношение к природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к земле - к растениям - к животным - к природе | | |
| <p>1. 4. Мое отношение к школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - я выполняю правила для учащихся - я добр в отношениях с людьми - я участвую в делах класса и школы | | |
| <p>1. 5. Красивое в моей жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - я аккуратен в делах - я опрятен в одежде - мне нравится все красивое вокруг меня - я вежлив в отношениях с людьми | | |
| <p>1. 6. Как я отношусь к себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - я управляю собой - я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой - у меня нет вредных привычек | | |

Методика «Репка»

Тестирование проводится в стандартных условиях учебных заведений 1 раз в год.
Возможна групповая и индивидуальная формы тестирования. Интерпретация результатов

проводится в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследования. Результаты исследования предназначены для заместителя руководителя по учебно-воспитательной работе, социального педагога.

Цель: определить изменения, происшедшие в личности учащегося в течение учебного года.

Ход проведения. Учащимся предлагаются следующие вопросы:

1. Подумай и постарайся честно ответить, что в тебе за прошедший год стало лучше (поставь рядом с буквой знак «+»), а что изменилось в худшую сторону (поставь знак «-»):

- а) физическая сила и выносливость;
 - б) умственная работоспособность;
 - в) сила воли;
 - г) выдержка, терпение, упорство;
 - д) ум, сообразительность;
 - е) память;
 - ж) объем знаний;
 - з) внимание и наблюдательность;
 - и) критичность и доказательность мышления;
 - к) умение всегда видеть цель и стремиться к ней (целеустремленность);
 - л) умение планировать работу;
 - м) умение организовать свой труд (организованность);
 - н) умение контролировать и анализировать свою работу и свои поступки;
 - о) умение при необходимости работать самостоятельно, без посторонней помощи;
 - п) чуткость и отзывчивость к людям;
 - р) умение работать вместе с товарищами, видеть, кому нужна твоя помощь, помогать и принимать помощь от других;
 - с) умение подчинять свои желания интересам дела и коллектива;
 - т) умение видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве;
 - у) умение вести себя в обществе, красиво одеваться, причесываться и т.д.
2. Над какими из названных качеств ты собираешься работать в ближайшее время (перечисли буквы из предыдущего вопроса)?
3. Какие специальные способности ты в себе открыл в этом году или сумел развить в себе (способности к танцам, музыке, рукоделию и т.д.)?
4. Над какими из них ты сейчас работаешь?
5. Что бы ты хотел себе пожелать на будущее?

Анализ ответов учащихся на вопросы методики позволяет получить информацию о личностном росте каждого, о самооценке учащихся, об изменениях в их интеллектуальном, нравственном и физическом развитии. Сопоставление полученных данных с целями, содержанием и способами организации процесса воспитания помогает определить эффективность воспитательной деятельности. Результаты анкетирования целесообразно использовать при перспективном и текущем планировании жизнедеятельности и воспитания учащихся.

Методика «Что мы ценим в людях»

Назначение теста: Методика предназначена для выявления нравственных ориентации ребенка.

Описание теста: Ребенку предлагается мысленно выбрать двух своих знакомых: один из них хороший человек, на которого ребенок хотел бы быть похожим, другой – плохой. После чего просят его назвать те их качества, которые ему нравятся в них и которые не нравятся, и привести по три примера поступков на эти качества. Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения.

Ребенок должен дать моральную оценку поступкам, что позволит выявить его отношение к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных

реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т. п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т. п.) – на безнравственный.

Методика «Закончи предложение»

(Н.Е. Богуславская)

Назначение теста: Методика предназначена для выявления у испытуемых отношения к нравственным нормам.

Инструкция к тесту: На бланке теста необходимо закончить предложение одним или несколькими словами.

Тестовый материал

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то...
2. Когда я затрудняюсь сам принять правильное решение, то...
3. Выбирая между интересным, но необязательным, и необходимым, но скучным занятием, я обычно...
4. Когда в моем присутствии обижают человека, я...
5. Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я...
6. Если бы я был на месте учителя, я...

Обработка и интерпретация результатов теста

Для обработки результатов можно воспользоваться следующей ориентировочной шкалой:

- *0 баллов* – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношение к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки (они не соответствуют тем качествам, которые он называет), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.
- *1 балл* – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.
- *2 балла* – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам еще недостаточно устойчивое.
- *3 балла* – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Корректировка Рабочей программы воспитания МБОУ «Грузсчанская СОШ» и календарного плана воспитательной работы на уровне начального общего образования на основе анализа воспитательной работы, решений методического объединения классных руководителей и результатов педагогического наблюдения и мониторинговых исследований.

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется ежегодно по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса следующие:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**Перечень
тематических классных мероприятий и классных часов
на 2022-2023 учебный год**

Начальное общее образование (1 - 4 классы)

| Месяц | Тематика | Сроки | Форма проведения | Примечание |
|----------|--|------------------|------------------|------------|
| Сентябрь | Тематический урок «Урок Победы» | | Классный час | |
| | Тематический классный час «Правила поведения в школе, на переменах, в столовой. Наша безопасность. Коронавирус и его профилактика» | | Классный час | |
| | Тематический классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом. Действия населения по сигналу «Внимание всем» и по сигналу о срочной эвакуации» | | Классный час | |
| | Единый день детской дорожной безопасности. Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой). Безопасный маршрут | По плану школы | Классный час | |
| | Беседа «Режим питания. Витамины. Их роль для растущего организма» | В течение месяца | Беседа | |
| | Тематический классный час по правовому воспитанию и профилактике коррупции (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |

| | | | | |
|---------|--|----------------------------------|----------------------------|------------|
| | <i>Экскурсия в музей (в соответствии с планом классного руководителя)</i> | <i>В течение месяца</i> | <i>Экскурсия</i> | |
| Октябрь | Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет | По плану школы | Классный час | |
| | Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |
| | Беседа «Мы за правильное питание. Правила гигиены при приёме пищи» | В течение месяца | Беседа | |
| | Классный час, посвящённый Дню Хлеба | По плану школы | Классный час | |
| | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» | По плану школы | Классный час | |
| | Классный час по правилам пожарной безопасности (в соответствии с рекомендованной тематикой) и правилам поведения на осенних каникулах | Перед каникулами | Классный час | |
| | <i>Посещение храма, музея, выставки (в соответствии с планом классного руководителя)</i> | <i>В течение осенних каникул</i> | <i>культпоход</i> | |
| Ноябрь | Тематический классный час «День народного единства» | По плану школы | Классный час | |
| | Тематический классный час, посвящённый Международному дню толерантности «Давайте дружить» (1-2 классы), «Учимся жить в многоликом мире» (3-4 классы) | По плану школы | Классный час | |
| | Тематический классный час, посвящённый Международному дню отказа от курения | По плану школы | Классный час | 3-4 классы |
| | Классный час (в соответствии с планом классного руководителя) | В течение месяца | Классный час | 1-2 классы |
| | День памяти жертв ДТП. Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |
| | Тематическое классное мероприятие, посвящённое Дню матери | ноябрь | Праздник, конкурс, встреча | |
| | <i>Экскурсия в музей (в соответствии с планом классного руководителя)</i> | <i>В течение месяца</i> | <i>Экскурсия</i> | |
| Декабрь | Дню неизвестного солдата День Героев Отечества | 03.- 09.12 | Классный час | |
| | Тематическая беседа, посвящённая Дню Конституции РФ | По плану школы | Беседа | |
| | Тематический классный час, посвящённый Международному дню борьбы с коррупцией (в соответствии с рекомендованной тематикой) | По плану школы | Классный час | |
| | Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |

| | | | | |
|---------|---|-------------------------|---------------------------------------|------------|
| | Классный час по правилам пожарной безопасности (в соответствии с рекомендованной тематикой) и правилам поведения во время новогодних мероприятий и зимних каникул | Перед каникулами | Классный час | |
| | Новогодний праздник в классе | По плану школы | Праздник | |
| Январь | Урок мужества | По плану школы | Классный час | |
| | Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |
| | Классный час (в соответствии с планом классного руководителя) | В течение месяца | Классный час | |
| | Беседа «Осторожно, гололёд! Опасность простудных заболеваний» | В течение месяца | Беседа | |
| | <i>Экскурсия в музей военно-патриотической направленности</i> | <i>В течение месяца</i> | <i>Экскурсия</i> | |
| Февраль | Всемирный День безопасного Интернета. Тематический классный час | По плану школы | Классный час | |
| | Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |
| | Тематическое мероприятие в классе, посвящённое Дню защитника Отечества | По плану класса | Праздник, викторина, конкурс, встреча | |
| | Классный час (в соответствии с планом классного руководителя) | В течение месяца | Классный час | 2-4 классы |
| | Тематический классный час по правовому воспитанию и профилактике коррупции (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |
| | <i>Посещение театра, выставки (в соответствии с планом классного руководителя)</i> | <i>В течение месяца</i> | <i>культпоход</i> | |
| | | | | |
| Март | Тематическое мероприятие в классе, посвящённые Международному женскому дню | По плану класса | Праздник, викторина, конкурс, встреча | |
| | Классный час (в соответствии с планом классного руководителя) | В течение месяца | Классный час | |
| | Тематическая беседа, посвящённая Дню воссоединения Крыма с Россией | По плану школы | Беседа | |
| | Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой) | В течение месяца | Классный час | |
| | Классный час по правилам пожарной безопасности (в соответствии с рекомендованной тематикой) и правилам поведения на весенних каникулах | Перед каникулами | Классный час | |

| | | | | |
|--------|--|---|----------------------------|--|
| | <i>Посещение театра, выставки (в соответствии с планом классного руководителя)</i> | <i>В течение весенних каникул</i> | <i>культпоход</i> | |
| Апрель | Тематическое мероприятие в классе в рамках Недели финансовой грамотности | По плану школы | Игра, диспут, круглый стол | 2-4 классы |
| | Тематический классный час «День экологических знаний» | По плану школы | Классный час | |
| | Классный час «Гагаринский урок «Космос – это мы» | По плану школы | Классный час | |
| | Тематический классный час «Мы за здоровый образ жизни» | По плану школы | Классный час | |
| | Тематический классный час «Рекомендации поведения при возникновении экстремальных ситуаций» | По плану школы | Классный час | |
| | <i>Экскурсия в музей (в соответствии с планом классного руководителя)</i> | <i>В течение месяца</i> | <i>Экскурсия</i> | |
| Май | Урок мужества и воинской славы, посвященный Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. | По плану школы | Классный час | |
| | Тематическое мероприятие в классе, посвящённое Дню семьи | По плану школы | Игра, праздник | |
| | Единый день детской дорожной безопасности. Классный час по ПДД (в соответствии с рекомендованной тематикой) | По плану школы | Классный час | |
| | Тематический классный час, посвящённые Международному дню детского телефона доверия | По плану школы | Классный час | (совместно с социальным педагогом, педагогом-психологом) |
| | Классный час по правилам пожарной безопасности (в соответствии с рекомендованной тематикой) и правилам поведения на летних каникулах | Перед каникулами | Классный час | |

**Примерная тематика классных часов по правовому воспитанию
и противодействию коррупции**

1

класс

1. Что такое хорошо и что такое плохо.
2. Поговорим о великодушии.
3. Неженки и сорванцы.
4. А если с тобой поступят так же?

2 класс

1. Закон и справедливость.
2. Быть честным.
3. Кого мы называем добрым?
4. Подарки и другие способы благодарности.

5. Деньги: свои и чужие.

3 класс

1. Хорошо тому делать добро, кто его помнит.
2. Зачем нужна дисциплина.
3. Это честно?
4. Можно и нельзя.
5. Мои друзья – мое богатство.
6. Не в службу, а в дружбу.

4 класс

1. Правила поведения – основа воспитания.
2. На страже порядка.
3. Упорство и упрямство.
4. Мы все разные, но у нас равные права.
5. Как прожить без ссор?
6. Я умею говорить «нет».

Тематика классных часов по антитеррористическому просвещению несовершеннолетних в целях противодействия идеологии экстремизма и терроризма.

1

класс

1. Действия по сигналу «Внимание всем» и по сигналу эвакуации.
2. «Есть такая профессия – Родину защищать».
3. «Как вести себя в чрезвычайных ситуациях».
4. « В единстве наша сила».

2 класс

1. Действия по сигналу «Внимание всем» и по сигналу эвакуации.
2. «Мы дети одной планеты».
3. «Как вести себя в чрезвычайных ситуациях».
4. «Будьте бдительны»

3 класс

1. Действия по сигналу «Внимание всем» и по сигналу эвакуации.
2. «Для подвига нет возраста и национальности».
3. «Как вести себя в чрезвычайных ситуациях».
4. «Правила личной безопасности».

4 класс

1. Действия по сигналу «Внимание всем» и по сигналу эвакуации.
2. «Мои друзья представители разных культур».
3. «Как вести себя в чрезвычайных ситуациях».
4. «Правила личной безопасности».

Тематика классных часов по ПДД

1 класс

1. Мой безопасный маршрут в школу.
2. Безопасность на дорогах в темное время суток. Акция «Засветись. Носи световозвращатель!»
3. Всемирный День памяти жертв дорожно-транспортных происшествий (ДТП).
4. Город как транспортная система.
5. Дорожные знаки для пешеходов.

6. ПДД для пассажиров общественного транспорта.
7. История создания колеса.
8. Безопасный переход проезжей части.
9. Правила дорожной безопасности во время летних каникул.

2 класс

1. Мой безопасный маршрут в школу.
2. Безопасность на дорогах в темное время суток. Акция «Засветись. Носи световозвращатель!»
3. Всемирный День памяти жертв дорожно-транспортных происшествий (ДТП).
4. Дорожная разметка.
5. ПДД для пассажиров Легкового автомобиля.
6. История появления светофора. Виды современных светофоров.
7. Движение учащихся группами и в колонне.
8. ПДД для велосипедистов до 14 лет.
9. Правила дорожной безопасности во время летних каникул.

3 класс

1. Мой безопасный маршрут в школу.
2. Безопасность на дорогах в темное время суток. Акция «Засветись. Носи световозвращатель!»
3. Всемирный День памяти жертв дорожно-транспортных происшествий (ДТП).
4. Остановки общественного транспорта нашего микрорайона, их обозначения.
5. «Дорожные ловушки» для пешеходов.
6. История появления Правил дорожного движения.
7. Опасные игры у проезжей части.
8. ПДД при движении на самокатах, роликах, гироскутерах и других средствах передвижения для пешеходов.
9. Правила дорожной безопасности во время летних каникул.

4 класс

1. Мой безопасный маршрут в школу.
2. Безопасность на дорогах в темное время суток. Акция «Засветись. Носи световозвращатель!»
3. Всемирный День памяти жертв дорожно-транспортных происшествий (ДТП).
4. Правила посадки в трамвай. Два вида трамвайных остановок.
5. Регулирование дорожного движения.
6. История создания велосипеда.
7. Правила движения на загородной дороге.
8. Защитная экипировка для велосипедов.
9. Правила дорожной безопасности во время летних каникул.

Примерная тематика классных часов и бесед по ППБ:

1 класс

1. Пять правил пожарной безопасности
2. Если в доме начался пожар
3. Огонь – друг и враг человека. Действия при пожаре в школе
4. Действия при пожаре в лесу и во время грозы

2 класс

1. Действия при пожаре в школе.
2. Первоочередные действия при пожаре в квартире. Правила выхода из задымленной квартиры.

3. Как правильно позвонить в пожарную охрану. Безопасное обращение с электричеством в доме. Почему нельзя пользоваться лифтом во время пожара.
4. Летний отдых и пожарная безопасность.

3 класс

1. От чего происходят пожары.
2. История создания пожарной охраны.
3. Правила безопасного поведения на кухне. Безопасное использование бытовой техники.
4. Оказание помощи при ожогах.

4 класс

1. Пожарная охрана, её назначение и задачи.
2. Действия при пожаре в доме. Противопожарный режим в жилом доме.
3. Действия при пожаре в школе.
3. Первичные средства пожаротушения. Назначение и оборудование пожарного щита.

III Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования МБОУ «Хотмыжская средняя общеобразовательная школа»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Хотмыжская средняя общеобразовательная школа»

в рамках реализации обновленных ФГОС

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

к учебному плану 1 класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Грузчанская средняя общеобразовательная школа»

1. Учебный план

Учебный план программы начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план МБОУ «Грузчанская средняя общеобразовательная школа» обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Нормативной базой, лежащей в основе разработки учебного плана начального образования, являются следующие документы:

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021 г.).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28.

2. Общая характеристика учебного плана

Реализация учебного плана обеспечивает соответствие результатов освоения выпускниками программы начального общего образования требованиям, предъявляемым к уровню начального общего образования.

Учебный план МБОУ «Грузсчанская общеобразовательная школа» состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, - 20% от общего объема программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, включает учебные предметы, учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов для реализации в МБОУ «Грузсчанская СОШ», реализующей основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

МБОУ «Грузсчанская СОШ» использует учебное время данной части на различные виды деятельности по каждому учебному предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т.д.). Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре основной образовательной программы.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки, используется на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся. В данную часть входит внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Организацией.

Содержание занятий, предусмотренных как внеурочная деятельность, формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и направлено на реализацию различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезная практика.

Режим работы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Грузчанская средняя общеобразовательная школа»

1. Режим работы школы

В режиме 5-дневной недели обучаются 1 класс.

2. Количество классов-комплектов:

При получении начального общего образования

1-е – 1

Всего: 1

3. Количество классов – комплектов с профильным и углубленным изучением предметов – 0

4. Сменность – 1 смена 1 класс.

5. Начало учебных занятий – в 1 классе - 8.30 часов.

6. Продолжительность уроков: 1 класс – 35 минут - первое полугодие, 40 минут - второе полугодие.

7. Расписание звонков:

1 класс

| первое полугодие | второе полугодие |
|------------------|------------------|
| 1. 8.30 – 9.05 | 1. 8.30 – 9.10 |
| 2. 9.25 – 10.00 | 2. 9.30 – 10.10 |
| 3. 10.10 – 10.45 | 3. 10.20 – 11.00 |
| 4. 11.25 – 12.00 | 4. 11.40 – 12.20 |
| 5. 12.10 -12.45 | 5. 12.30 – 13.10 |

8. Продолжительность учебного года:

- в I-м классе – 33 недели, последний день занятий – 24.05.2023 г. промежуточная аттестация – 25.05.2023 г.

9. Работа детских объединений, спортивных секций с 13.30.

Учебный план для I класса ориентирован на первый год 4-летнего срока освоения основной образовательной программы *начального общего образования*.

Продолжительность учебного года: для I класса – 33 учебные недели.

Режим работы для I класса по пятидневной учебной неделе.

Обязательная часть учебного плана представлена девятью предметными областями (*Русский язык и литературное чтение, Родной язык и литературное чтение на родном языке, Иностранный язык, Математика и информатика, Обществознание и естествознание («окружающий мир»), Основы религиозной культуры и светской этики, Искусство, Технология, Физическая культура*), каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

Предметная область *Русский язык и литературное чтение* представлена предметами *Русский язык* (4 часа в неделю), *Литературное чтение* (4 часа в неделю). В первом полугодии I класса предмет *Русский язык* представлен курсом *Обучение грамоте. Письмо*, предмет *Литературное чтение* - курсом *Обучение грамоте. Чтение*. Систематическое изучение предметов «Русский язык» и *Литературное чтение* начинается со второго полугодия.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» представлена учебными предметами *Родной язык (русский)* (0,5 часа) и *Литературное чтение на родном языке (русском)* (0,5 часа).

Предметная область Иностранный язык представлена предметом *Английский язык* (2 часа в неделю во II - IV классах).

Предметная область *Математика и информатика* представлена учебным предметом *Математика*, который изучается в объёме 4 часов в неделю.

Федеральный компонент не предусматривает изучение предмета *Информатика*.

Предметная область *Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)* представлена предметом *Окружающий мир* (2 часа в неделю).

Предметная область *Искусство* представлена учебными предметами *Изобразительное искусство и Музыка* (1 час в неделю).

Предметная область *Технология* представлена предметом *Технология* (1 час в неделю).

Предметная область *Физическая культура* представлена учебным предметом *Физическая культура* (2 часа в неделю).

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает:

- единство образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- преемственность образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- государственные гарантии обеспечения получения качественного начального общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ начального общего образования и результатам их освоения;
- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное, включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения;
- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся;

- формирование у обучающихся системных знаний о месте Российской Федерации в мире, ее исторической роли, территориальной целостности, культурном и технологическом развитии, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений о современной России, устремленной в будущее;
- развитие представлений обучающихся о высоком уровне научно-технологического развития страны, овладение ими современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, формирование у обучающихся культуры пользования информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ), расширение возможностей индивидуального развития обучающихся посредством реализации индивидуальных учебных планов;
- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализацию права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа Российской Федерации.

Учебный план 1 класса на 2022-2023 учебный год
(реализующий образовательные программы начального общего образования в рамках введения ФГОС третьего поколения)

| <i>Предметные области</i> | <i>Учебные Предметы</i> | 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | | Всего 1кл | Всего |
|--|---|---------------------------|--------------------------------|---------------------------|--------------------------------|---------------------------|--------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------|-------|
| | | <i>Обязательная часть</i> | <i>Часть , формируемая УОО</i> | <i>Обязательная часть</i> | <i>Часть , формируемая УОО</i> | <i>Обязательная часть</i> | <i>Часть , формируемая УОО</i> | <i>Обязательная часть</i> | <i>Часть , формируемая УОО</i> | | |
| <i>Русский язык и литературное чтение</i> | Русский язык | 5 | | 5 | | 5 | | 5 | | 5 | 20 |
| | Литературное Чтение | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | | 4 | 15 |
| <i>Родной язык и литературное чтение на родном языке</i> | Родной язык (русский) | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | 2 |
| | Литературное чтение на родном языке (русском) | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | 2 |
| <i>Иностранный язык</i> | Иностранный язык (английский) | 0 | | 2 | | 2 | | 2 | | 0 | 6 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|----------|----|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|
| <i>Математика и информатика</i> | Математика | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | 16 |
| <i>Обществознание и естествознание (окружающий мир)</i> | Окружающий мир | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | 8 |
| <i>Основы религиозных культур и светской этики</i> | Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры | 0 | | 0 | | 0 | | 1 | | 0 | 1 |
| <i>Искусство</i> | Музыка | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |
| <i>Технология</i> | Технология | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |
| <i>Физическая культура</i> | Физическая культура | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | 8 |
| | | 21 | 0 | 23 | 0 | 23 | 0 | 23 | 0 | 21 | 90 |
| <i>Итого</i> | | 21 | | 23 | | 23 | | 23 | | 21 | 90 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (5-ти дневная неделя)</i> | Внеурочная деятельность | 6 | | 6 | | 6 | | 6 | | 6 | 24 |
| <i>Функциональная грамотность</i> | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |
| <i>Разговоры о важном</i> | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |
| <i>Основы логики и алгоритмики</i> | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |
| <i>Подвижные игры</i> | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |
| <i>Разговор о здоровье и правильном питании</i> | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 4 |

Учебный план начального общего образования (годовой)

| <i>Предметные области</i> | <i>Учебные предметы</i> | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Всего 1кл | Всего |
|---|-------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|------------------|--------------|
| <i>Обязательная часть</i> | | | | | | | |
| <i>Русский язык и литературное чтение</i> | Русский язык | 165 | 170 | 170 | 170 | 165 | 675 |
| | Литературное чтение | 132 | 136 | 136 | 136 | 132 | 540 |
| <i>Родной язык и литературное</i> | Родной язык | 16,5 | 17 | 17 | | 16,5 | 50,5 |
| | Литературное | 16,5 | 17 | 17 | | 16,5 | 50,5 |

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------|------------|-----|------------|------------|------------|-------------|
| чтение на родном языке | чтение на родном языке | | | | | | |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | 0 | 68 | 68 | 68 | 0 | 204 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 132 | 540 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 66 | 270 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы православной культуры | 0 | 0 | 0 | 34 | 0 | 34 |
| Искусство | Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |
| | Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |
| Технология | Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 66 | 68 | 68 | 68 | 66 | 270 |
| Итого | | 693 | 782 | 782 | 782 | 693 | 3039 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений (5-ти дневная неделя) | Внеурочная деятельность | 198 | 204 | 204 | 204 | 198 | 810 |
| Функциональная грамотность | | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |
| Разговоры о важном | | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |
| Основы логики и алгоритмики | | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |
| Подвижные игры | | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |
| Разговор о здоровье и правильном питании | | 33 | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 |

Формы промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС промежуточная аттестация при получении начального общего образования обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов, предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся, обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

При получении начального общего образования промежуточная аттестация обучающихся проводится после освоения учебных программ соответствующего класса и является обязательной. Промежуточная аттестация в соответствии ст. 59 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» проводится 25 мая 2023г. Промежуточная

аттестация проводится в следующих формах

| | | | |
|--------------------|---------|---|--|
| Уровни образования | | Предмет | Формы проведения промежуточной аттестации |
| НОО | 1 класс | Русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение | Итоговая комплексная работа на межпредметной основе (безоценочная) |

Сведения об используемом учебно-методическом обеспечении

| Класс | Предмет | Программа | | | Учебники | | | |
|-------|-----------------------|---|---|-------------|---------------------|---|-------------|---------------------------|
| | | Название (вид) | Автор | Год издания | Название | Автор | Год издания | Обеспеченность обучения % |
| 1 | Русский язык | Примерная рабочая программа начального общего образования. Русский язык | Институт стратегии развития образования Российской академии образования | 2021 | Азбука | В.Г. Горецкий и др. (2 части) | 2021 | 100% |
| 1 | Русский язык | Примерная рабочая программа начального общего образования. Русский язык | Институт стратегии развития образования Российской академии образования | 2021 | Русский язык | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий (2 части) | 2021 | 100% |
| 1 | Литературное чтение | Примерная рабочая программа начального общего образования. Литературное чтение. | Институт стратегии развития образования Российской академии образования | 2021 | Литературное чтение | Л.Ф. Климанова и др. (2 части) | 2021 | 100% |
| 1 | Родной язык (русский) | Примерная программа по учебному предмету «Родной язык» | Институт стратегии развития образования | 2021 | Русский родной язык | О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. | 2022 | 100% |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|---|----------|---------------------------------------|---------------------------------|------|------|
| | | 1-4 класс, базовая | Российской академии образовани я | | | Богданова и др. | | |
| 1 | Литерат урное чтение на родном языке (русско м) | Примерная программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» 1-4 класс, базовая | Институт стратегии развития образовани я Российской академии образовани я | 20 21 | - | - | - | - |
| 1 | Окружа ющий мир | Примерная рабочая программа начального общего образования. Окружающий мир. | Институт стратегии развития образовани я Российской академии образовани я | 20 21 | Окружаю щий мир | А.А. Плешаков (2 части) | 2021 | 100% |
| 1 | Математ ика | Примерная рабочая программа начального общего образования. Математика. | Институт стратегии развития образовани я Российской академии образовани я | 20 21 | Математи ка | М.И. Моро и др. (2 части) | 2021 | 100% |
| 1 | Изобраз ительно е искусств о | Примерная рабочая программа начального общего образования. Изобразительное искусство. | Институт стратегии развития образовани я Российской академии образовани я | 20 21 | Изобрази тельное искусство . | Неменская Б.М. | 2021 | 100% |
| 1 | Музыка | Примерная рабочая программа начального общего образования. Музыка. | Институт стратегии развития образовани я Российской академии | 20 21 | Музыка | Критская Е.Д. | 2021 | 100% |

| | | | | | | | | |
|---|----------------------------|--|---|----------|----------------------------|--------------------------------|------|------|
| | | | образовани я | | | | | |
| 1 | Техноло гия | Примерная рабочая программа начального общего образования. Технология. | Институт стратегии развития образовани я Российской академии образовани я | 20 21 | Технолог ия | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | 2019 | 100% |
| 1 | Физичес кая культура | Примерная рабочая программа начального общего образования. Физическая культура. | Институт стратегии развития образовани я Российской академии образовани я | 20 21 | Физическ ая культура | Лях В.И. | 2021 | 100% |

3.2. План внеурочной деятельности МБОУ «Грузсчанская средняя общеобразовательная школа»

План внеурочной деятельности МБОУ «Грузсчанская СОШ» определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования. При отборе содержания и видов деятельности детей по каждому направлению внеурочной деятельности учтены интересы и потребности детей, пожелания родителей, рекомендации педагога-психолога, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

Цель воспитания – создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, при роде и окружающей среде.

В 2022-2023 учебном году приоритетными образовательными результатами освоения образовательной программы должны стать: ориентированность на социально-гражданскую активность и ответственность, сохранение и укрепление культурно-исторических традиций Белгородчины и основ государственности, наличие ценностного самосознания высоконравственной, творческой, компетентной личности, сформированность позитивных социальных установок, высокий уровень развития функциональной грамотности.

Особое внимание на участие каждой образовательной организации в федеральном проекте – цикл внеурочных занятий «Разговор о важном». Во всех школах страны учебная

неделя будет начинаться с классного часа «Разговор о важном», посвященного самым различным темам, волнующим современных ребят. Центральными темами «Разговоров о важном» станут патриотизм и гражданское воспитание, историческое просвещение, нравственность, экология и др.

«Разговор о важном» – цикл еженедельных внеурочных занятий, построенных с учетом необходимости соблюдения единства образовательного контекста, в котором оказывается школьник (студент) вне зависимости от региона проживания, гарантирующий каждому обучающемуся доступ к интересному, полезному, просветительскому контенту, идеям, основанным на традиционных ценностях Российской Федерации.

Гражданско-патриотическое воспитание. На современном этапе особый смысл приобретает вопрос о формировании нормативно-ценностной основы гражданско-патриотического поведения личности. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» (от 21 июля 2020 года № 474) выделяет гражданско-патриотическое воспитание в числе приоритетных национальных целей развития России. В зависимости от возраста проявление того или иного качества имеет свои модификации: «патриотизм как естественная привязанность к месту жительства обогащается гордостью за свое отечество – преобразуется в заботу о людях отечества – дополняется готовностью созидать блага для отечества – наполняется болью за страдания народа – выливается в готовность защищать отечество ценой собственной жизни» [Щуркова Н.Е. Программа воспитания. Москва – 2009. с.7].

Задачи гражданско-патриотического воспитания:

- трансляция имеющихся, признанных важными и общественно- одобряемых гражданско-патриотических ценностей и образцов гражданско-патриотического поведения, формирование новых образцов и ценностей, направленных на укрепление позитивного представления о будущем общества, государства и роли человека как гражданина и патриота в жизни своей страны;

- развитие у подрастающего поколения стремления и способности активно участвовать в созидательном процессе, в укреплении и дальнейшем развитии общества и государства;

- подготовка молодого поколения к деятельности во благо российского общества и государства;

- выявление, отбор, распространение и внедрение лучшего педагогического опыта гражданско-патриотического воспитания в общеобразовательной организации.

В содержание гражданско-патриотического воспитания детей необходимо включать:

- получение знаний о гражданских правах, стимулирование готовности добровольно выполнять гражданские обязанности;

- активное вовлечение в решение «гражданских» проблем и ситуаций;

- активное развитие ученического самоуправления в общеобразовательных организациях;

- привитие подрастающему поколению чувства гордости, уважения и почитания государственных символов и исторических святых Отечества;

- встречи с выдающимися людьми, своей жизнедеятельностью продемонстрировавших высочайшую степень патриотизма и гражданской ответственности;

- регулярное предъявление учащимся информации и демонстрация примеров о высоком моральном духе защитников Отечества и социально активных граждан;

- формирование уважения к людям иной расы, национальности, вероисповедания, для недопущения ксенофобии, национализма и экстремизма.

В школе изучение государственной символики России является частью воспитания обучающихся, осуществляется в рамках всех предметных областей основных образовательных программ, внеурочной деятельности, рабочей программы воспитания по каждому уровню образования: начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Содержание образования направлено на формирование и становление российской гражданской идентичности обучающихся последовательно и преемственно в предметных областях и учебных предметах: литературное чтение, русский язык и литература; родной язык и литературное чтение на родном языке; общественно-научные предметы история, обществознание; основы религиозных культур и светской этики, основы духовно-нравственной культуры народов России; музыка и изобразительное искусство.

В целях исполнения подпункта «а» пункта 1 перечня поручений по итогам встречи Президента Российской Федерации с общественностью по вопросам общего образования 25 августа 2021 года от 30 сентября 2021 года № Пр-1845 об использовании государственных символов Российской Федерации в государственных и муниципальных

образовательных организациях, а также согласно протокольному решению по итогам заседания Межведомственной комиссии по историческому просвещению от 24 марта 2022 года № 2 в части разработки и поэтапного внедрения (начиная с 12 апреля 2022 года) предложений и комплекса мер по изучению истории государственных символов Российской Федерации, церемонии поднятия Государственного флага Российской Федерации и исполнению Государственного гимна Российской Федерации (краткой версии) в практику работы государственных и муниципальных общеобразовательных организаций, учреждений среднего профессионального образования, Министерства просвещения Российской Федерации с учетом рекомендаций Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации разработаны методические рекомендации по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 года № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

Исполнение гимна в начале учебной недели будет проводиться в школе с 1 сентября 2022 года. Министерства просвещения Российской Федерации утвердило для общеобразовательных организаций стандарт по поднятию государственного флага (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 года №АБ-1611/06 «О направлении Стандарта церемониала»).

Духовно-нравственное развитие. Духовно-нравственное развитие личности по ФГОС обозначает «педагогически организованный процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности» школьника, при котором будет развиваться его способность встраиваться во всевозможные системы социальных отношений с опорой на сформированные моральные нормы и нравственные идеалы. Сущность духовно-нравственного воспитания заключается в процессе перехода нравственных ценностей общества в личностные ценностные ориентации, мировоззренческие позиции и мотивы поведения учащегося.

Задачи духовно-нравственного развития:

- формирования у ребенка основных ценностей, духовных ориентиров и убеждений, принятых в российском обществе;
- формирование у обучающихся представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур;
- развитие у подрастающего поколения осознанного принятия традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области;
- принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное воспитание выступает системообразующим основанием для всех остальных направлений воспитания, видов воспитательной работы.

среде, чрезвычайных ситуациях; осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Задачи физического воспитания, формирования культуры здоровья:

- обеспечение физического развития, соответствующего нормам возраста, здоровья;
- развитие двигательных навыков и умений, обеспечивающих нормальную учебную и трудовую активность, а также полноценную жизнедеятельность;
- развитие двигательных кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, гибкости и выносливости) и координационных способностей (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных и временных параметров движений, равновесия, ритма, скорости и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве);
- развитие способности адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт;
- содействие воспитанию через физическую культуру и спорт нравственных (честности, доброжелательного отношения к окружающим, отзывчивости) и волевых (организованности, дисциплинированности, смелости) качеств личности и коллективистских ценностных ориентаций (при командных видах спорта);
- стимулирование осознанного выбора воспитанником здорового образа жизни, неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, игровая и иные формы зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Важное направление физического воспитания – здоровьесберегающие воспитательные технологии, которые можно представить следующим образом: стимулирующие (активизация сил организма для выхода из нежелательного состояния: плохого самочувствия, вялости, усталости); защитно-профилактические технологии (приучение к соблюдению санитарно-гигиенических норм и требований в играх, учебе, труде, досуге); компенсаторно-нейтрализующие (мероприятия по нейтрализации угроз здоровью: физкультминутки при сидячем режиме работы или учебы, профилактическая гимнастика и т.п.); информационные технологии (разъяснение и убеждение в важности здорового образа жизни и посильной физической активности).

Для реализации данного направления работы необходимо:

- регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими и подростковыми психологами, проведение дней здоровья, олимпиад и конкурсов и т.п.;
- системное функционирование школьных спортивных клубов;
- охват не менее 90% учащихся физкультурно-спортивной деятельностью (внеурочная деятельность, дополнительное образование, спортивные соревнования, праздники и т.п.);
- организация историко-поисковой и научно-исследовательской деятельности учащихся по теме здорового образа жизни, изучение в рамках деятельности кружков и клубов положительных примеров здорового образа жизни в семье и регионе, создание школьных музеев здоровья и спорта, проведение в общеобразовательных организациях научной работы, связанной с проблемой сохранения здоровья всех участников образовательной деятельности, и т.д.);
- организация научных сообществ учащихся, исследующие проблемы психологического комфорта, коммуникативной компетентности, нравственного поведения; дискуссионные

клубы и молодёжные центры, рассматривающие вопросы социального партнёрства, социальной и межкультурной коммуникации; проведение форумов, лекций и круглых столов по проблемам духовного здоровья молодого поколения, преодоления асоциального поведения; профилактики экстремизма, радикализма, молодежного нигилизма и т.д.;

– регулярные встречи с тренерами и спортсменами, получившими признание в обществе;

– социальные практики, направленные на включение детей ОВЗ в физкультурно-спортивную деятельность общеобразовательной организации.

С методическими материалами, разработанными в целях оптимизации физического воспитания, можно подробнее ознакомиться на сайте ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания»: <http://фцомофв.рф/>.

Эстетическое воспитание. Эстетическое воспитание- формирование личности через приобщение к исторически созданному духовному богатству, к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Задачи эстетического воспитания:

– развитие способности воспринимать и переживать красоту природы и социальной действительности;

– формирование и развитие навыка понимания и оценивания творения искусства и эстетики природы;

– выявление творческих способностей учащихся в различных видах искусства;

– формирование потребности в наслаждении эстетическими объектами;

– развитие потребности в осознанной защите объектов культурного отечественного и мирового художественного наследия;

– развитие эстетических качеств личности и культуры поведения учащихся в обществе.

В практику воспитательной работы эстетического воспитания необходимо включить:

– эстетическое просвещение, закладывающее теоретические и ценностные основы эстетической культуры личности (творческие встречи с выдающимися деятелями искусства Белгородской области, конференции, выставки, форумы, коллективное обсуждение вопросов с эстетических позиций и др.);

– художественное воспитание в его образовательно-теоретическом и художественно-практическом выражении, формирующее понимание эстетических объектов и закрепление художественных вкусов (организация школьного театра, творческих объединений, танцевальных студий, творческие концерты, выставки, спектакли и т.п.);

– воспитание и самовоспитание творческих потребностей и способностей (экскурсии, посещение музеев, выставок, парков и т.п.);

– проектирование и реализация социально значимых и культурно-привлекательных проектов;

– активное вовлечение детей в практическую деятельность по созданию эстетической обстановки в образовательном пространстве класса, школы.

В планировании и реализации эстетического воспитания целесообразным и продуктивным видится тесное взаимодействие образовательных организаций с учреждениями культуры и деятелями искусства.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.

Сегодняшние преобразования в обществе влекут за собой острую потребность в развитии личности, готовой к трудовому усилию, творческой самореализации и трудовой активности на протяжении всей жизни. Трудовое воспитание выступает важнейшим условием личностного развития, приобщения подрастающих членов общества к трудовой деятельности, профессиональной ориентации и становления компетентного профессионала.

Ключевые задачи трудового воспитания:

- формирование у воспитанников положительного отношения к труду как высшей ценности в жизни, высоких социальных мотивов трудовой деятельности;
- развитие познавательного интереса к знаниям, потребности в творческом труде, стремление применять знания на практике;
- воспитание высоких моральных качеств, трудолюбия, долга и ответственности, целеустремленности и предприимчивости, деловитости и честности;
- готовности к регулярному обновлению компетенций, к резкой смене профессиональной сферы, приобретению кардинально новых знаний, умений, навыков;
- развитие понимания у учащихся общественной значимости выполняемой деятельности;
- предоставление учащимся возможности проявления творческих способностей, самостоятельности, наличие соревновательного компонента;
- вооружение воспитанников разнообразными трудовыми умениями и навыками, формирование основ культуры умственного и физического труда.

Реализация трудового воспитания и профессионального самоопределения в общеобразовательной организации должна включать следующие практики:

- трудовая деятельность, развитие мотивации к реализации трудовой деятельности;
- выявление индивидуальных предпочтений личности, последовательное развитие профессиональных компетенций, профессионально значимых качеств;
- проектирование воспитанником (при поддержке педагога) программы саморазвития профессионально важных качеств в рамках избранных предполагаемых сфер трудоустройства;
- социальные практики, направленные на повышение привлекательности экономической жизни государства и общества, на развитие поиска своего места и роли в производственной и творческой деятельности;
- регулярные встречи с людьми, достигших своим трудом уважения, благополучия, карьерного и финансового роста.

Профессиональное эффективное самоопределение это осознанный самостоятельный выбор профессиональной траектории, основанной на знаниях о востребованных профессиях, личных целях и ценностях, и понимании своих сильных и слабых сторон.

Задачи профориентации с учетом возраста:

1-4 класс: расширить знания о профессиях: какие существуют, для чего нужны, где можно встретить людей этих профессий; сформировать представление об атрибутах труда: кто и чем пользуется в работе; сформировать понимание о некоторых личных качествах, необходимых в работе.

К формам профессиональной ориентации относятся:

- знакомство с профориентационной справочной литературой; использование информационно-поисковых систем; профессиональная реклама и агитация; экскурсии школьников на предприятия и в учебные заведения; встречи школьников со специалистами; познавательные и просветительские лекции, профориентационные занятия; демонстрация просветительских фильмов о профессиях; различные «ярмарки профессий» и т.п.;
- профессиональной психодиагностики в аспекте выявления задатков и способностей к определенным профессиям: беседы-интервью; опросники профессиональной мотивации; опросники профессиональных способностей, личностные опросники, проективные личностные тесты, наблюдение, сбор косвенной информации, психофизиологические обследования, профессиональные пробы, использование различных игровых и тренинговых ситуаций и т.д.;
- профориентационные и профконсультационные мероприятия: беседы, игры, тренинги; встречи с успешными профессионалами, встречи с работодателями, представителями

трудовых династий, профессиональные олимпиады и викторины, акции волонтеров-профориентаторов, «праздники труда», «Парад профессий» и т.п. (Методические рекомендации по внедрению в практику современных разработок в сфере воспитания, ФИОКО, 2021).

Экологическое воспитание. Экологическое образования и воспитания – это целенаправленный, организованный, планомерный педагогический процесс формирования системы экологических знаний, умений, навыков, взглядов, убеждений, нравственных качеств. Цель экологического воспитания формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания.

Задачи экологического воспитания:

- воспитание ответственности за сохранение естественной природной окружающей среды;
- развитие о подрастающего поколения ответственности за свое здоровье и здоровье других людей как личностную и общественную ценность;
- подготовка учащихся к активной созидательной деятельности по охране окружающей среды;
- транслирование нормы и образцов природосберегающей деятельности, одобряемых российским и мировым обществом;
- создание во взаимодействии образовательных организаций и семьи целостной системы формирования у подрастающего поколения ценности природосбережения;
- максимальное использование воспитательного потенциала художественной литературы и медийно-информационной продукции об охране окружающей среды;
- пропаганда идей оптимизации взаимодействия общества и природы, предупреждение негативных последствий влияния человечества на окружающую среду.

Воспитательное воздействие оказывает наполнение экологической составляющей предметно-пространственной среды образовательной организации. Высокой результативностью характеризуется технология экологических квестов (в советское время – «зарницы»), т.е. поисково-познавательных мероприятий, в которых с помощью игровой деятельности активизируются и закрепляются элементы экологической культуры. Поисково-познавательная активность участников квеста формирует не только экологические познания, но и развивает уважение к природной среде, формирует восхищение гармонией природы. В целях экологического воспитания значимыми являются естественнонаучные предметы («Окружающий мир», «Биология» и др.) при условии сочетания дидактических и соответствующих воспитательных задач.

Ценности научного познания (Познавательное воспитание). Одним из направлений воспитательной работы в системе общего образования является формирование у учащихся ценностей научного познания, которые предполагают ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений о важнейших закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; усвоение основных навыков исследовательской деятельности, установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков, а также стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Ключевыми задачами в направлении ценности научного познания должны стать:

- формирование у учащихся общеобразовательных организаций представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности;
- развитие навыков работы с научной информацией, по стимулированию научно-исследовательской деятельности учащихся и т.д.;
- формирование отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному

овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни;

➤ способствовать формированию навыков сотрудничества: ответственности, продуктивному взаимодействию в группе, высказыванию своей точки зрения, умению выслушать другого и дать конструктивную обратную связь.

Системный подход к реализации поставленных задач всеми участниками образовательных отношений позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом развития эмоционального интеллекта и личностного потенциала школьников. Практическую деятельность в данном направлении можно реализовывать через: деятельность научно-исследовательских и инженерно-технических специализированных кружков, центров, малых академий, проведение олимпиад, конкурсов, творческих лабораторий и проектов, направленных на развитие мотивации к обучению в различных областях знаний для обучающихся, развитие системы ресурсных центров по выявлению, поддержке и развитию способностей к различным направлениям творческой деятельности подрастающих поколений, организации предметных недель, олимпиад, интеллектуальных игр, фестивалей творческих проектов, конкурс на лучший Бизнес-класс, научно-практических конференций и др.

Организация внеурочной деятельности в условиях реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной образовательной программы начального общего/основного общего образования ООП НОО). План внеурочной деятельности, как структурный элемент ООП, формируется из перечня курсов, предлагаемых образовательной организацией, с учетом различных интересов обучающихся, их потребностей в физическом развитии и совершенствовании (п. 32.1 ФГОС НОО).

Обновленные ФГОС определяют максимальное количество часов, отводимых на организацию внеурочной деятельности, в количестве 1320 часов на уровне НОО. При этом суммарный объем внеурочной деятельности в неделю не должен превышать 10 часов (таблица 6.6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»). При этом примерная основная образовательная программа основного общего образования допускает перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Подчеркивается, что внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

Важно отметить, что обновленные образовательные стандарты, в отличие от стандартов 2009 и 2010 годов, не содержат перечень направлений внеурочной деятельности. Конкретизация направлений внеурочной деятельности находит свое отражение в примерных основных образовательных программах начального общего и основного общего образования, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 года № 1/22).

Так, на уровне начального общего образования (ПООП НОО, с. 585 – 593) возможными направлениями внеурочной деятельности являются:

- **спортивно-оздоровительная деятельность;**
- **проектно-исследовательская деятельность;**

- коммуникативная деятельность;
- художественно-эстетическая творческая деятельность;
- информационная культура предполагает учебные курсы;
- интеллектуальные марафоны;
- «Учение с увлечением!».

Предлагаемые направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся, сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр. В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

Основными документами, определяющими специфику организации внеурочной деятельности в общеобразовательной организации, являются:

- план внеурочной деятельности (структурный элемент основной образовательной программы начального общего/основного общего образования);
- рабочая программа курса внеурочной деятельности.

Нормативно-правовой основой формирования плана внеурочной деятельности являются следующие нормативные документы

- Конституция Российской Федерации (ст. 43);
- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Постановление Правительства РФ от 19.03.2001 г. №196 «Об утверждении типового положения об общеобразовательном учреждении» (в ред. Постановлений Правительства РФ от 23.12.2002 г. №919, от 01.02.2005 г. №49, от 30.12.2005 г. №854, от 20.07.2007 г. №459, от 18.08.2008 г. №617, от 10.03.2009 г. №216);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373 (в ред. приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010 г. №1241, от 22.09.2011 г. №2357, 18.12.2012 г. №1060);
- Приказ министерства образования и науки РФ от 27.12.2011 г. №2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в

образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012/2013 учебный год»;

- Приказ министерства образования и науки РФ от 19.12.2012 г. №1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 учебный год»;

- Приказ министерства образования и науки РФ от 14.12.2009 г. №729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждений» (в ред. приказов Минобрнауки РФ от 13.01.2011 г. №2, от 16.01.2012 г. №16);

- Письмо Минобрнауки РФ «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования от 19.04.2011 г. №03-255

Письмо Минобрнауки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования от 12.05.2011 г. №03-296;

- Постановление правительства Белгородской обл. от 02.10.2010 г. №325-пп "О долгосрочной целевой программе «Развитие образования Белгородской области на 2011-2015 годы» (в ред. постановления правительства Белгородской области от 25.07.2011 г. №279-пп);

- Методические рекомендации ГОУ ДПО Белгородский региональный институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Организация деятельности общеобразовательного учреждения в условиях введения ФГОС начального общего образования в Белгородской области»;

- Методические письма Белгородского регионального института повышения квалификации и переподготовки специалистов «Об основных направлениях воспитания в образовательных организациях Белгородской области в рамках реализации обновлённых ФГОС на 2022-2023 учебный год»;

- Устав МБОУ «Грузчанская СОШ»;

- Локальные акты МБОУ «Грузчанская СОШ».

Общая характеристика плана внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обучающихся организуется в целях формирования единого образовательного пространства муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Грузчанская средняя общеобразовательная школа» п. Борисовка, и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального и основного общего образования

Целью внеурочной деятельности является обеспечение достижения планируемых личностных и метапредметных результатов освоения основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования обучающимися, создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого школьника в свободное от учёбы время.

В качестве организационной модели внеурочной деятельности в 2022-2023 учебном году определена **оптимизационная модель**, предполагающая использование внутренних ресурсов образовательного учреждения. В её реализации принимают участие педагогические работники МБОУ «Грузчанская СОШ»: учителя начальных классов, учителя-предметники, педагог-психолог, педагог-библиотекарь.

План внеурочной деятельности МБОУ «Грузчанская СОШ» на уровне начального общего образования на 2022-2023 учебный год

| направление классы | Название объединения | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|--|--|----------------|----------------|----------------|----------------|
| физическое воспитание и культура здоровья | «Подвижные игры» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| эстетическое воспитание | «Разговор о здоровье и правильном питании» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| познавательное направление воспитания | «Функциональная грамотность» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | «Основы логики и алгоритмики» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| гражданское и патриотическое воспитание, эстетическое воспитание | «Разговоры о важном» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого: | | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Всего за год: | | 165 | 170 | 170 | 170 |
| Всего за 4 года: | | 675 | | | |

3.3. Календарный учебный график

**Годовой календарный учебный график
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Грузсчанская средняя общеобразовательная
школа» на уровне начального общего образования
на 2022-2023 учебный год**

1. Продолжительность учебного года в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Грузсчанская средняя общеобразовательная школа»

Учебный год с 01.09.2022 года по 31.08.2023 года.

Продолжительность учебного процесса:

- в **I-м классе** – 33 недели, последний день занятий – 24.05.2023 г. **промежуточная аттестация** – 25.05.2023 г.

- во **II-IV классах** – 34 недель, последний день занятий – 24.05.2023 г.

2. Регламентирование образовательного процесса на 2022-2023 учебный год

I класс

| Четверти | Дата | | Продолжительность четверти (количество учебных недель, дней) |
|----------|-----------------|--------------------|--|
| | Начало четверти | Окончание четверти | |
| | | | |

| | | | |
|---------------|------------|------------|------------------|
| 1 четверть | 01.09.2022 | 23.10.2022 | 7 недель 2 дня |
| 2 четверть | 31.10.2022 | 23.12.2022 | 8 недель |
| 3 четверть | 09.01.2023 | 26.03.2023 | 10 недель* |
| 4 четверть | 03.04.2023 | 25.05.2023 | 7 недель 4 дня |
| Всего: | | | 33 недели |

* Дополнительная неделя каникул в четверти

II- IV классы

| Четверти (полугодия) | Дата | | Продолжительность четверти (количество учебных недель, дней) |
|-------------------------|-----------------|-----------------------|--|
| | Начало четверти | Окончание четверти | |
| 1 четверть | 01.09.2022 | 23.10.2022 | 7 недель 2 дня |
| 2 четверть | 31.10.2022 | 23.12.2022 | 8 недель |
| 3 четверть | 09.01.2023 | 26.03.2023 | 11 недель |
| 4 четверть | 03.04.2023 | 25.05.2023 | 8 недель 3 дня |
| Всего: | | | 34 недели |

Продолжительность каникул в течение учебного года:

| Каникулы | Дата | | Продолжительность Каникул в днях |
|---|--------------------|-----------------------|-------------------------------------|
| | Начало каникулы | Окончание каникулы | |
| осенние | 24.10.2022 | 30.10.2022 | 7 дней |
| зимние | 24.12.2022 | 08.01.2023 | 16 дней |
| весенние | 27.03.2023 | 02.04.2023 | 7 дней |
| всего: | | | 30 дней |
| дополнительные каникулы для I классов | 20.02.2023 | 26.02.2023 | 7 дней |
| всего: (для I классов) | | | 37 дней |
| летние | 01.06.2023 | 31.08.2023 | 92 дня |

3. Режим работы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения определяется в строгом соответствии с Уставом общеобразовательного учреждения и санитарными правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21

Начало занятий – 8.30 часов

Продолжительность занятий

1 класс в первом полугодии на 1 занятие отводится 35 минут, во втором полугодии 40 минут

2-4 классы на 1 занятие отводится 45 минут

Сменность занятий – 1 смена

Расписание звонков

| 2-4 классы | | | 1 класс | |
|------------|-------------|---|------------------|------------------|
| № | Время урока | Д | М | С |
| | | | Первое полугодие | Второе полугодие |

| | | | Время урока | Длительность перерыва | Время урока | Длительность перерыва |
|----|---------------|---------|---------------|-------------------------------|---------------|-------------------------------|
| 1. | 8.30 – 9.15 | 20 мин. | 8.30 – 9.05 | 20 мин. | 8.30 – 9.10 | 25 мин. |
| 2. | 9.35 – 10.20 | 10 мин. | 9.25 – 10.00 | 10 мин. | 9.35 – 10.15 | 15 мин. |
| 3. | 10.30 – 11.15 | 10 мин. | 10.10 – 10.45 | 40 мин. динамическая пауза | 10.30 – 11.10 | 45 мин. динамическая пауза |
| 4. | 11.25 – 12.10 | 10 мин. | 11.25 – 12.00 | | 11.55 – 12.35 | 10 мин. |
| 5. | 12.20 – 13.05 | 20 мин. | | | 12.45 – 13.25 | |
| 6. | 13.25 – 14.10 | 10 мин. | | | | |
| 7. | 14.20 – 15.05 | | | | | |

4. Организация промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации.

Годовая промежуточная аттестация подразделяется на годовую промежуточную аттестацию с аттестационными испытаниями и годовую промежуточную аттестацию без аттестационных испытаний. Годовая промежуточная аттестация учащихся 1-4 классов с аттестационными испытаниями проводится на основании приказа директора образовательного учреждения в срок с 25.05.2023 по 31.05.2023 года.

3.4. Календарный план воспитательной работы

| Модуль «Ключевые общешкольные дела» | | | |
|--|---------------|---|--|
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| День знаний Торжественная линейка | 1-4 | 1 сентября | Заместитель директора, ст. вожатый |
| Международный день распространения грамотности | 1-4 | 8 сентября | Заместитель директора, ст. вожатый Классные руководители |
| Международный день пожилых людей | 1-4 | 1 октября | Заместитель директора, ст. вожатый Классные руководители |
| День первоклассника | 1-4 | октябрь | Классные руководители 1-х классов |
| Международный день учителя | 1-4 | 5 октября | Учитель музыки Заместитель |

| | | | |
|--|-----|-----------|--|
| | | | директора, ст. вожатый Классные руководители |
| Месячник по благоустройству | 1-4 | октябрь | Классные руководители |
| Международный день школьных библиотек | 1-4 | октябрь | Классные руководители Библиотекарь |
| День народного единства | 1-4 | ноябрь | Заместитель директора, ст. вожатый Классные руководители |
| День матери в России | 1-4 | 25 ноября | Заместитель директора по ВР Классные руководители |
| Международный день инвалидов | 1-4 | декабрь | Заместитель директора по ВР Классные руководители |
| Смотр конкурс «Мы украшаем школу» | 1-4 | декабрь | ст. вожатый Классные руководители |
| К нам стучится Дед Мороз: «Здравствуй, новый 2022 год!» | 1-4 | декабрь | Заместитель директора, ст. вожатый Классные руководители |
| Декада начальной школы | 1-4 | февраль | Заместители директора Классные руководители |
| Международный день родного языка (21 февраля) | 1-4 | февраль | Классные руководители |
| День защитника Отечества «Весёлые старты» (23 февраля) | 1-4 | февраль | Заместитель директора, ст. вожатый Классные руководители Учителя ФК |
| Международный женский день (8 марта) | 1-4 | март | Заместитель директора, ст. вожатый Классные руководители |

| | | | |
|---|---------------|---|--|
| День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы». | 1-4 | апрель | Заместитель директора по ВР Классные руководители |
| Месячник по благоустройству | 1-4 | апрель | Классные руководители |
| День Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Конкурс чтецов. | 1-4 | май | Учитель музыки Классные руководители |
| Прощание с начальной школой | 4 | май | Классные руководители |
| Последний звонок Итоговые линейки | 1-4 | май | Заместители директора Классные руководители |
| Организация участия школьников в олимпиадах, в том числе в интернет- олимпиадах по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет- ресурсов для самореализации учащихся | 1-4 | в течение учебного года | Заместители директора Классные руководители |
| Модуль «Школьный урок» | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников | | | |
| Модуль «Классное руководство» | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| МО «Планирование воспитательной работы на 2021– 2022» Методическая помощь начинающим классным руководителям | 1-4 | сентябрь | Заместитель директора Классные руководители |
| Тематические консультации для классных руководителей | 1-4 | октябрь | Руководитель МО классных руководителей |
| Мониторинг посещаемости учащимися библиотечного фонда школы | 1-4 | октябрь | Заместители директора Заведующая библиотекой |

| | | | |
|--|-----|---------|--|
| Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы. | 1-4 | октябрь | Заместители директора Руководитель МО классных руководителей |
| Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Личные дела класса ✓ Календарное планирование на четверть и на год ✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий ✓ Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа | 1-4 | октябрь | Заместители директора Руководитель МО классных руководителей |
| Мониторинг состояния работы с родителями учащихся. | 1-4 | октябрь | Руководитель МО классных руководителей |
| Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа | 1-4 | ноябрь | Руководитель МО классных руководителей |
| Школьный семинар для классных руководителей по проблемам воспитания с привлечением специалистов. | 1-4 | ноябрь | Руководитель МО классных руководителей Классные руководители |
| Мониторинг состояния работы с родителями учащихся: | 1-4 | декабрь | Классные руководители |
| Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов | 1-4 | декабрь | Администрация школы |
| Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы. | 1-4 | декабрь | Руководитель МО классных руководителей |
| Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Календарное планирование на четверть и на год ✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и | 1-4 | декабрь | Заместитель директора |

| | | | |
|--|-----|-------------------------|--|
| <p>других внеклассных и внешкольных мероприятий</p> <p>✓ Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа</p> | | | |
| <p>Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.</p> | 1-4 | март | Руководитель МО классных руководителей |
| <p>Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей:</p> <p>✓ Календарное планирование на четверть и на год</p> <p>✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий</p> <p>✓ Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа</p> | 1-4 | март | Заместитель директора |
| <p>Мониторинг состояния работы с родителями учащихся:</p> | 1-4 | март | Заместитель директора |
| <p>Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий</p> | 1-4 | март | Классные руководители |
| <p>✓ Сдача отчётов о проведённой воспитательной работе за прошедший год, полного анализа деятельности классного руководителя, постановка целей и задач на следующий учебный год.</p> | 1-4 | май-июнь | Руководитель МО классных руководителей |
| <p>Тематические консультации для классных руководителей:</p> <p>✓ изучение государственных символов Российской Федерации</p> <p>✓ защита прав ребенка</p> <p>✓ основные формы и направления работы с семьей</p> <p>✓ развитие коллектива класса</p> <p>✓ профилактика девиантного поведения</p> | 1-4 | в течение учебного года | Заместитель директора |

| | | | |
|---|---------------|---|--|
| <p>учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ сотрудничество с правоохранительными органами ✓ тематика и методика проведения классных часов ✓ анализ эффективности воспитательного процесса в классах ✓ открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты. | | | |
| <p>Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах районного, регионального и всероссийского уровня.</p> <p>Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других Интернет-ресурсах с целью его популяризации;</p> | 1-4 | в течение учебного года | Руководитель МО классных руководителей Классные руководители |
| Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитательной работы, проводимых в районе | 1-4 | в течение учебного года | Заместитель директора |
| Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением | 1-4 | в течение учебного года | Заместитель директора |
| Посещение уроков и предметных недель, посвящённых учебным предметам с последующим обсуждением и анализом итогов проведённых мероприятий; | 1-4 | в течение учебного года | Заместители директора |
| Мониторинги по классам | 1-4 | в течение учебного года | Заместитель директора Социальный педагог Классные руководители |
| Модуль «Курсы внеурочной деятельности» | | | |
| Дела | Классы | Оrientировочное время проведения | Ответственные |
| Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности | | | |
| Модуль «Работа с родителями» | | | |

| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|---|--------|----------------------------------|--|
| Участие в районном семейном конкурсе по безопасности дорожного движения «Родители-водители» | 1-4 | сентябрь | Ответственный за ПДДТТ |
| Мероприятия, направленные на формирование компетентной родительской общественности школы: ✓ Участие родителей в формировании Совета родителей школы; ✓ Формирование общешкольного родительского комитета; | 1-4 | сентябрь | Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР Классные руководители |
| Проведение спортивных праздников: ✓ «Папа, мама и я — спортивная семья» ✓ «Семейные игры» | 1-4 | январь | Учителя физической культуры |
| Международный день семьи. «Фестиваль открытых уроков». | 1-4 | май | Классные руководители |

| | | | |
|---|-----|-------------------------|---|
| <p>Знакомство родительской общественности с нормативными документами, регламентирующими деятельность школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Всеобщая декларация прав человека, • Декларация прав ребёнка, • Конвенция о правах ребёнка, • Конституция РФ, • Семейный кодекс, • Закон об образовании, • Устав МБОУ «Грузсчанская СОШ» с изменениями и дополнениями. <p>✓ Работа родительского лектория с привлечением специалистов: работников здравоохранения, психологов, социологов, работников МВД, прокуратуры и др.</p> <p>✓ Консультации для родителей учащихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др.</p> <p>✓ Посещение уроков представителями родительской общественности</p> <p>✓ Встречи с администрацией школы и учителями-предметниками для выработки стратегии совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности учащихся</p> | 1-4 | в течение учебного года | Социальный педагог Педагог – психолог Классные руководители |
| Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с возможностью посещения учебных и внеклассных занятий | 1-4 | по плану школы | Заместители директора |

| | | | |
|--|-----|-------------------------|---|
| <p>Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ О внутришкольном распорядке ✓ О формировании здорового образа жизни ✓ О безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома ✓ О психофизическом развитии детей и подростков ✓ Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях ✓ О режиме дня школьников ✓ О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся ✓ О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе ✓ О профилактике применения насилия в семье ✓ О родительском контроле за поведением несовершеннолетних | 1-4 | в течение учебного года | Заместитель директора по ВР ст. вожатый Классные руководители |
| <p>Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов.</p> | 1-4 | в течение учебного года | Классные руководители |
| <p>Работа родительских комитетов классов и школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Подготовка и проведение конференции школьной родительской общественности ✓ Организация работы родительских университетов с участием специалистов в области юриспруденции, здравоохранения, педагогики, психологии. ✓ Тематические беседы для педагогического коллектива под общей темой «Семья и законы» ✓ Тематические | 1-4 | в течение учебного года | Классные руководители |

| <p>родительские собрания, посвящённые вопросам безопасного поведения детей, профилактики жестокого обращения с детьми, профилактики противоправных действий детей в рамках родительского всеобуча</p> | | | |
|--|--------|----------------------------------|--|
| <p>Модуль «Профилактика правонарушений и личная безопасность учащихся. Формирование ответственного отношения к соблюдению правил дорожного движения»</p> | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| <p>Организация работы социальной службы школы: ✓ Утверждение планов работы социального педагога ✓ Утверждение графика проведения мероприятий, направленных на сохранение и улучшение социального климата в школьном коллективе Составление социального паспорта школы на основании социальных паспортов классов</p> | 1-4 | август-сентябрь | Социальный педагог Педагог-психолог |
| <p>Городская акция «Внимание – дети!» Обновление информационных материалов на стендах в холле школы, классные уголки «Правила дорожного движения» Беседы: Твой путь в школу (самый безопасный маршрут). Как мы знаем правила дорожного движения. Наш путь в школу и новые безопасные маршруты. Беседы и практические занятия: Наш безопасный путь в школу. Основные правила дорожного движения на городских улицах. Правила дорожного движения – закон улиц и дорог. Будь бдителен по дороге в школу. Опасные ситуации на дороге. Правила дорожного движения – закон жизни. Обязанности водителей, пешеходов и пассажиров. Конкурс детского творчества «Дорога и</p> | 1-4 | август-сентябрь | Заместитель директора ст. Вожатый Классные руководители |

| | | | |
|--|-----|------------------------|--|
| мы): школьный этап Проведение занятия «Безопасный путь в школу и домой», создание индивидуальных маршрутов учащихся | | | |
| Декада информационно-просветительских мероприятий, направленных на противодействие терроризму, экстремизму, фашизму. Урок-беседа «Терроризм не имеет границ» | 1-4 | 3 сентября | Социальный педагог Классные руководители |
| Неделя безопасности детей и подростков. Урок окружающего мира о подготовке детей и подростков к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуаций (1-4 классы) Тематическое занятие «Безопасность несовершеннолетних в глобальной сети и социуме» | 1-4 | первая неделя сентября | Социальный педагог Классные руководители ст. вожатый |
| Оперативно – профилактическое мероприятие «Школа»: Родительские собрания «Дети идут в школу» Классные часы «Как я готов к школе» Рейд по проверке посещаемости, внешнего вида и готовности к занятиям. | 1-4 | сентябрь | Социальный педагог Классные руководители |
| Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет: Урок – сказка «Сказка о золотых правилах безопасности в Интернет» (1-4 классы) | 1-4 | октябрь | Социальный педагог Классные руководители |
| Месячник правовых знаний Выставка в библиотеке «Правовая культура человека» Викторина «Твои права и обязанности» Викторина «На страже порядка» Дискуссия «Тревожная кнопка» День прав человека. «Уроки правовой грамотности» Классный час «День Конституции Российской Федерации. Конституция – основной закон нашей жизни» Классный час «Международный день борьбы с коррупцией» | 1-4 | ноябрь - декабрь | Социальный педагог Классные руководители ст. вожатый |
| День Конституции Российской Федерации (12 декабря) | 1-4 | декабрь | Классные руководители |

| | | | |
|--|-----|-------------------------|--|
| <p>Организация и проведение выставок:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Презентаций на тему «Мы разные – мы вместе!»; ✓ Выставка поделок «Волшебный мир бумаги». | 1-4 | ноябрь февраль | Социальный педагог Классные руководители ст. вожатый |
| <p>Неделя безопасного интернета «Безопасность в глобальной сети» Профилактическая беседа - диалог с учащимися «Безопасность в интернете» Профилактическая беседа безопасность. Административная и уголовная ответственность» Тематический урок «Интернет – друг или враг?»</p> | 1-4 | февраль | Социальный педагог Классные руководители ст. вожатый |
| Декада ЗОЖ | 1-4 | апрель | Социальный педагог Учителя физической культуры |
| Месячник медиации | 1-4 | апрель | Классные руководители |
| Единый день детского телефона доверия | 1-4 | май | Классные руководители |
| Акция «Внимание дети!» Единый день детской дорожной безопасности | 1-4 | май | Классные руководители |
| <p>Поддержка неполных, многодетных и малообеспеченных семей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Психологические консультации по вопросам семьи, воспитания детей, помощи в трудных жизненных ситуациях ✓ Организация отдыха детей в дни школьных каникул | 1-4 | в течение учебного года | Социальный педагог Классные руководители |
| Участие в мероприятиях профилактической направленности | 1-4 | в течение учебного года | Социальный педагог Классные руководители |
| Участие в районных круглых столах, посвящённых здоровьесберегающим технологиям | 1-4 | в течение учебного года | |

| | | | |
|---|-----|-------------------------|---|
| Совместная деятельность с ЦПМСС по формированию навыков здорового образа жизни, коррекции девиантного поведения, здоровьесберегающим технологиям | 1-4 | в течение учебного года | Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители |
| Психолого-педагогическое направление: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Организация школьной прикладной психодиагностики для определения путей и форм оказания помощи детям, испытывающим трудности в обучении и общении ✓ Выбор средств и форм психологического сопровождения школьников ✓ Психокоррекционная и развивающая работа со школьниками ✓ Консультирование и просвещение учащихся, педагогов и родителей ✓ Организация развивающих игр, тренингов, индивидуальных занятий | 1-4 | в течение учебного года | Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители |
| Медико-социальное направление: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Организация профилактических бесед с учащимися о формировании здорового образа жизни ✓ Беседы о привычках, полезных и вредных ✓ Беседы о режиме дня школьника ✓ Беседы и внеклассные мероприятия, посвящённые организации здорового питания школьников ✓ Выпуск стенной газеты «Здоровье-это здорово!» ✓ Профилактические мероприятия, направленные на предупреждение девиантного поведения подростков ✓ Выявление учащихся, склонных к противоправному поведению, и коррекция дальнейшего поведения ✓ Работа Совета профилактики правонарушений несовершеннолетних. ✓ Ведение внутришкольного учета учащихся, склонных к девиантному поведению, коррекционные мероприятия по предотвращению правонарушений ✓ Выявление | 1-4 | в течение учебного года | Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители |

| | | | |
|---|---------------|---|-----------------------|
| неблагополучных семей и контроль за процессом внутрисемейного воспитания ✓ Проведение бесед с родителями и учащимися по правовым вопросам | | | |
| Модуль «Детская организация ЮИД» | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября) | 1-4 | 3 сентября | Классные руководители |
| День начала блокады Ленинграда | 1-4 | 8 сентября | Классные руководители |
| День неизвестного солдата (3 декабря) | 1-4 | декабрь | Классные руководители |
| День Героев Отечества (9 декабря) | 1-4 | декабрь | Классные руководители |
| День прорыва блокады Ленинграда (18 января) День снятия блокады Ленинграда (27 января) | 1-4 | январь | Классные руководители |
| Неделя памяти блокады Ленинграда. Уроки мужества ко дню снятия блокады Ленинграда. | 1-4 | январь | Классные руководители |
| Неделя воинской славы День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Патриотическое мероприятие, посвящённое Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества «ЭХО АФГАНСКОЙВОЙНЫ». | 1-4 | февраль | Классные руководители |
| День воссоединения Крыма с Россией (18 марта) | 1-4 | март | Классные руководители |

| | | | |
|---|---------------|---|---|
| День партизанской славы (29 марта) | 1-4 | март | Классные руководители |
| Проведение цикла мероприятий гражданско-патриотической направленности: ✓ Проведение тематических экскурсий «Дорогами Победы» ✓ Проведение ученических исторических чтений «История моей семьи в истории моей страны», подготовка к участию в районном конкурсе исследовательских работ учащихся ✓ Проведение встреч с ветеранами и участниками Великой Отечественной Войны ✓ Подготовка исследовательских работ к ежегодной районной конференции «Диалог поколений» | 1-4 | апрель | Классные руководители |
| План по антитеррористическому просвещению | 1-4 | В течение учебного года | Социальный педагог Классные руководители |
| План по патриотическому воспитанию | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Модуль «Социальные проекты и акции» | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Акция «Чистое будущее – в чистом настоящем» | 1-4 | сентябрь, апрель | Классные руководители |
| Всемирный день защиты животных | 1-4 | 4 октября | Классные руководители |
| Районная акция «Переменка здоровья» | 1-4 | октябрь | ст. вожатый Классные руководители |
| Районная акция «Их именами названы улицы» | 1-4 | декабрь | Классные руководители |
| День прорыва блокады Ленинграда. Акция «Гвоздика Памяти» Акция «Письмо ветерану» | 1-4 | январь, апрель | Ст. вожатый Классные руководители |

| | | | |
|--|---------------|---|---|
| Акция «Свеча памяти». Акция «Блокадный трамвай» | 1-4 | февраль | Ст. вожатый Классные руководители |
| Районная акция «Мы с тобой, солдат!» | 1-4 | февраль | Ст. вожатый Классные руководители |
| Благотворительная городская акция «Белый цветок» для детского хосписа. | 1-4 | май | Ст. вожатый Классные руководители |
| Работа по реализации городской Концепции развития социального добровольчества: ✓ Участие в добровольческих акциях района и города ✓ Участие в волонтерском движении школы, района и города | 1-4 | в течение учебного года | Ст. вожатый Классные руководители |
| Модуль «Каникулярный досуг» | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Организация экскурсий краеведческой тематики | 1-4 | В течение учебного года по индивидуальному плану классных руководителей | Классные руководители |
| Посещение театров и выставок | 1-4 | в соответствии с планом классных руководителей | Классные руководители |
| Экскурсии в музеи, знакомства с достопримечательностями Белгородской области | 1-4 | в соответствии с планом классных руководителей | Классные руководители |
| Модуль «Школьные медиа» | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Выпуск стенгазет в классах | 1-4 | в течение учебного года | Классные руководители |
| Выпуск тематических стенгазет, посвященных знаменательным датам и значимым событиям школы. | 1-4 | в соответствии с календарем знаменательных дат | Классные руководители |
| Модуль «Самоуправление» | | | |
| Выборы органов самоуправления в классных коллективах | 1-4 | сентябрь | Классные руководители |

| | | | |
|---|-----|------------------|--|
| Организация дежурства | 1-4 | сентябрь | Классные руководители |
| Контроль внешнего вида, наличия сменной обуви | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Учеба активов класса | 1-4 | 1 раз в месяц | Педагог-организатор |
| Классные собрания коллектива, классные часы | | еженедельно | Классные руководители, родители (законные представители) |
| Оформление классных уголков | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Участие в акциях и конкурсах РДШ | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Трудовые десанты по уборке территории школы | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Модуль «Школьный спорт» | | | |
| Беседы врача. Меры профилактики инфекционных заболеваний (кишечные инфекции, ГРИПП, пневмония и др.) Меры безопасности во время морозной погоды, профилактика переохлаждений, действия при обморожении. | 1-4 | сентябрь, апрель | Классные руководители |
| Спортивно-товарищеская встреча футбольных команд, посвященная Дню Защитника Отечества Это интересно: «разумный подход к режиму дня» | 1-4 | Октябрь | Классные руководители |
| Международный день отказа от курения Массовое спортивно-оздоровительное мероприятие «Здорово живем» | 1-4 | Ноябрь | ст. вожатый Классные руководители |
| Беседы «Простые правила, сохраняющие жизнь» Всемирный день борьбы со СПИДом Акция «Красная ленточка» Участие во Всероссийской акции «СТОП ВИЧ/СПИД» | 1-4 | Декабрь | Классные руководители |
| «Наркотики – это свобода или зависимость, полет или падение?» Беседа по предупреждению травматизма Кросс. «Школа выживания» | 1-4 | Январь | Ст. вожатый Классные руководители |

| | | | |
|---|-----|---------|--------------------------------------|
| Беседа о планировании учебы и отдыха. Беседы о последствиях употребления ПАВ. Сбыт и хранения наркотических средств. «Профилактика ранней беременности, распространение вирусных инфекций передаваемых половым путем. Кл час «Катастрофы века» Акция, посвященная международному дню мира «Зеленый листок». Беседа по предупреждению травматизма. Безопасность в сети Интернет. | 1-4 | февраль | Ст. вожатый Классные руководители |
| Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом 7Классный час Всемирный день борьбы с туберкулезом | 1-4 | Март | Ст. вожатый Классные руководители |
| Всемирный день здоровья | 1-4 | Апрель | Ст. вожатый Классные руководители |

3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС

3.5.1. Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования

В МБОУ «Грузсчанская СОШ» создана комфортная развивающая образовательная среда по отношению к обучающимся и педагогическим работникам, обеспечивающая получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся, гарантирующая безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в МБОУ «Грузсчанская СОШ» для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования

-работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

-выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

-участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в МБОУ «Грузсчанская СОШ» социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

-эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой МБОУ «Грузсчанская СОШ», и с учетом национальных и культурных особенностей Белгородской области;

-использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

-эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

-включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды с. Грузское, Борисовского района, Белгородской области для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

-обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей Белгородской области;

-эффективного управления МБОУ «Грузсчанская СОШ» с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде МБОУ «Грузсчанская СОШ».

3.5.2.Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ «Грузсчанская средняя общеобразовательная школа» имеется необходимый **кадровый потенциал**:

- укомплектованность учителями начальных классов (100%);
- учителями-предметниками (физическая культура, иностранный язык) (100%);
- административным персоналом (100%);
- для реализации внеурочной деятельности привлечены учителя-предметник (100%).

Коллектив возглавляет администрация в составе директора и двух его заместителей. Для реализации заявленных программ в штате ОУ имеются педагог-психолог, педагог-дефектолог, социальный педагог, старший вожатый.

Информация

о руководящем и педагогическом составе МБОУ «Грузсчанская СОШ»,

реализующем ООП НОО

| Должность | Должностные обязанности | Количество педагогических работников |
|---------------------------|---|--------------------------------------|
| Администрация | Обеспечивает условия эффективной работы педагогических работников, осуществляет контроль | 3 |
| Учителя начальных классов | Создают условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | 4 |
| Учителя-предметники | | 2 |
| Педагог - психолог | Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями | 1 |
| Социальный педагог | Обеспечивает сопровождение учащихся социально-незащищенных категорий и их семей, предупреждение правонарушений учащимися, профилактика безнадзорности употребления психоактивных веществ | 1 |
| Библиотекарь | Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетенции обучающихся путем обучения поиску, анализу оценке и обработке информации | 1 |

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации - квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на

основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемой в МБОУ «Грузсчанская СОШ».

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации:

| Категория работников | Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации | |
|--------------------------|--|---|--------------------------------|
| | | на соответствие занимаемой должности (%) | квалификационная категория (%) |
| Педагогические работники | 100% | | 100% |
| Руководящие работники | 100% | | 100% |
| Иные работники | 50% | 100% | |

Все педагогические работники, реализующие образовательную программу начального общего образования проходят курсовую подготовку один раз в три года, посещают районные семинары, конференции. Постоянно работают над повышением профессионального уровня, активно участвуют в работе педагогического совета школы. Непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72 часов. Квалификация педагогов отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- 1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- 2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- 3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система

методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Для достижения результатов ООП НОО в ходе её реализации проводится оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников МБОУ «Грузсчанская СОШ» прописаны в Положении о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования в МБОУ «Грузсчанская СОШ» обеспечивает:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям МБОУ «Грузсчанская СОШ» с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МБОУ «Грузсчанская СОШ» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МБОУ «Грузсчанская

- СОШ» , обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
 родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
 7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень МБОУ «Грузсчанская СОШ»);
 8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);
 9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы МБОУ «Грузсчанская СОШ».

Основными формами психолого-педагогического сопровождения в МБОУ «Грузсчанская СОШ» являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом, а также администрацией образовательной организации, с учётом результатов диагностики и по запросу;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

В МБОУ «Грузсчанская СОШ» для обеспечения психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы НОО созданы:

- 1) Школьная служба сопровождения.
- 2) Совет профилактики.
- 3) Школьная служба медиации.
- 4) Психолого-педагогический консилиум.

План реализации основных направлений психолого-педагогического сопровождения в условиях введения ФГОС НОО

| Форма | Класс | Содержание | Срок | Ответственный |
|-------------|-------|---|--------------------|---|
| Диагностика | 1 | Диагностика адаптации учащихся к условиям обучения на ступени начального общего образования. Выборочная психологическая диагностика вновь прибывших учащихся. | сентябрь - октябрь | Педагог – психолог, классный руководитель |
| | 2-4 | Выявление степени выраженности различных видов одарённости по методике А.И. Савенкова «Карта одарённости» (на основе методики Хаана и Кафа) | сентябрь | Педагог – психолог, классный руководитель |
| | 2-4 | Определение направленности учебной мотивации по опроснику Г.А. Карповой | сентябрь | Педагог – психолог |

| | | | | |
|----------------------|-----|--|-------------------------------|---|
| | | «Учебная мотивация» | | |
| | 2-4 | Определение уровня школьной тревожности по методике Филлипса | октябрь | Педагог – психолог |
| | 2-4 | Социометрическое исследование Дж. Морено | октябрь | Педагог – психолог |
| | 1-4 | Изучение умственного развития учащихся. Э.Ф.Замбиявичене | декабрь | Педагог – психолог |
| | 1-4 | Диагностика уровня развития регулятивных, познавательных, личностных, коммуникативных УУД | октябрь-ноябрь, март-апрель | Педагог – психолог, классные руководители |
| Профилактика | 2-4 | «Мои таланты и способности» Интерактивное занятие | сентябрь | Педагог – психолог |
| | 1-4 | «Прогноз и профилактика проблем обучения и развития» | декабрь | Педагог – психолог |
| | 4 | Курс занятий на основе авторской программы Сакулиной М.Ф. «Волшебство каждого дня» в рамках проекта «Ценность жизни» | в течение учебного года | Педагог – психолог |
| Развивающая работа | 2-4 | «Я люблю учиться» Тренинг по развитию учебной мотивации. | сентябрь | Педагог – психолог |
| | 1-4 | Психологические тренинги для педагогов, родителей и учащихся (в том числе для одаренных детей). | в течение учебного года | Педагог – психолог |
| | 1-4 | Индивидуальная работа с обучающимися по запросам педагогов и родителей | в течение учебного года | Педагог – психолог |
| Консультирование | 1-4 | Индивидуальные и групповые консультации обучающихся | Еженедельно, согласно графику | Педагог – психолог |
| | 1-4 | Консультации родителей | Еженедельно, согласно графику | Педагог – психолог |
| | 1-4 | Консультации педагогов | Еженедельно, согласно графику | Педагог – психолог |
| Коррекционная работа | 1-4 | Индивидуальная работа с обучающимися по запросам педагогов и родителей | в течение учебного года | Педагог – психолог, классный руководитель |
| | 1-4 | Однодневные тренинги по сплочению классного коллектива; | сентябрь | Педагог – психолог, классные руководители |
| | 1 | Цикл занятий по программе Зинченко Г.И. «Азбука поведения» | ноябрь-декабрь | Педагог – психолог |

| | | | | |
|-----------------------------|-----|---|--------------------|---|
| Психологическое просвещение | 1 | Беседа с родителями. Трудности адаптации учащихся к условиям школьного обучения. | сентябрь - октябрь | Педагог – психолог, классный руководитель |
| | 1-4 | Выступление на родительском собрании «Как помочь ребёнку обрести уверенность в себе». Анкетирование «Запросы родителей на психологическую помощь» | октябрь - ноябрь | Педагог – психолог, классный руководитель |
| | 1-4 | Психологический практикум для классных руководителей «Причины, проявления и способы снижения детской агрессивности» | ноябрь | Педагог - психолог |
| | 1-4 | Разработка памяток для родителей «Помогаю ребёнку правильно», «Как общаться с «трудным» ребёнком», «Учимся сотрудничать» | февраль – март | Педагог - психолог |
| | 1-4 | Выступление на родительских собраниях «Возрастные особенности младших школьников: это важно знать» | март | Педагог - психолог |
| | 1-4 | Разработка рекомендаций для родителей по снижению тревожности у детей. | декабрь | Педагог – психолог, классный руководитель |
| | 1-4 | Беседы с родителями о способах повышения учебной мотивации младших школьников. | февраль - май | педагог – психолог, классный руководитель |

3.5.4. Требования к материально-техническому обеспечению реализации программы начального общего образования

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования в МБОУ «Грузчанская СОШ» обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;
- 2) соблюдение Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований, социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания, социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников, требований пожарной безопасности и электробезопасности, требований охраны труда сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного

- оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений, цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
 - создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
 - обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
 - проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
 - физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
 - планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
 - размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
 - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
 - организации отдыха и питания.

Здание школы типовое. В школе имеется 15 кабинетов, спортзал, актовый зал, библиотека, столовая на 84 посадочных мест, медицинский кабинет, мастерская, кабинет обслуживающего труда, компьютерный класс.

| Вид строения | Тип строения | Общая площадь | Год постройки | Год последнего ремонта | Проектная мощность | Фактическая наполняемость |
|----------------|--------------|---------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------------------|
| Нежилое здание | Типовое | 5007,6 кв. м | 2004 | - | 198 | 124 |

Кабинеты для учащихся 1-4-х классов оснащены современным интерактивным оборудованием, оборудованы автоматизированные рабочие места учителей начальных классов.

Условия для занятий физкультурой и спортом:

Оборудованный спортивный зал, стадион с беговыми дорожками, яма для прыжков в длину, волейбольная площадка.

Условия для досуговой деятельности и дополнительного образования:

Для организации коллективных творческих дел школьников, проведения занятий кружков, творческих объединений используются Хотмыжская модельная библиотека, филиал «Хотмыжский музей», предметные кабинеты, оснащенные мультимедийным оборудованием, учебные мастерские, компьютерный класс, спортивный зал.

В школе имеется столовая на 84 посадочных мест. Для всех учащихся школы организовано двухразовое горячее питание. Охват детей завтраком составляет 100%, обедом – 92 %.

Медицинское обслуживание учащихся осуществляется ЦВОП с. Грузское.

Обеспечение безопасности

Здание школы имеет ограждение по периметру, круглосуточную охрану, оборудовано противопожарной сигнализацией, установлено наружное и внутреннее видеонаблюдение. На территории школы действует пропускной режим.

3.5.5. Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования

Учебно-методическое обеспечение реализации ООП НОО МБОУ «Грузсчанская СОШ» направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией ООП НОО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Учреждение обеспечено (100%) учебниками: МБОУ «Грузсчанская СОШ» предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся МБОУ «Грузсчанская СОШ» обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО.

Оснащение образовательной деятельности в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

| | Русский язык | Количество комплектов |
|----------|---|--|
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Стандарт начального образования по русскому языку. | 1 |
| 1.2 | Примерная программа начального образования по русскому языку. | 4 |
| 1.3 | Учебники по русскому языку | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 16 4 класс -14 |

| | | |
|----------|--|---|
| 1.4 | Справочные пособия (энциклопедии, справочники по русскому языку) | имеется в ОУ |
| 1.5 | Сборник диктантов и самостоятельных работ | сборники+раздаточный материал |
| 1.6 | Контрольно-измерительные материалы | сборники+раздаточный материал |
| 2 | Печатные пособия | |
| 2.1 | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). | 1 |
| 2.2 | Касса букв и сочетаний | 2 |
| 2.3 | Алфавит (настенная таблица) | 4 |
| 2.4 | Русский язык. Начальная школа. Стационарное учебное наглядное пособие. Авторы В.А.Шукейло, Л.А.Вохмянина. 1-4 класс. Москва. Дрофа. | 1 |
| 2.5 | Русский язык Схемы-таблицы для начальной школы. Раздаточный материал. Авторы В.А.Шукейло, Л.А.Вохмянина Москва Дрофа. | 15 |
| 2.6 | Словари всех типов по русскому языку. | имеется в ОУ |
| 2.7 | Русский язык 1-2 классы. Картинный словарь. ООО «Дрофа» | 8 |
| 2.8 | Русский язык. Обучение грамоте. 1 класс Комплект таблиц для начальной школы. Авторы Т.В.Игнатьева, Л.Е.Тарасова Москва ООО «Дрофа» | 1 |
| 2.9 | Модель-аппликация «Набор звуковых схем». «Компания Эдустронг» | 1 |
| 2.10 | Комплект наглядных пособий словарно-логических упражнений по русскому языку в начальных классах. Издательство «Образование» Москва | 1 |
| 3 | Учебно –практическое и учебно – лабораторное оборудование | |
| 3.1 | Игрушка «Магнитная азбука» ООО «Тридевятое царство» | 20 |
| 3.2 | Набор звуковых схем (раздаточный) Авторы К.М.Тихомирова, С.Ю.Евстратова. «Компания Эдустронг» | 22 |
| 3.3 | Проект «Игротека ребуса» Автор Татьяна Барчан. ООО «Альянс» | 15 |
| 3.4 | Перекидное табло букв и слогов. «Компания Эдустронг» | 15 |
| 3.5 | Классная доска | 4 |
| 3.6 | Веер букв | 14 |
| 4 | Информационно – коммуникативные средства | |
| 4.1 | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения (электронное приложение к учебнику) | 1 класс-19 2 класс -15 3 класс – 0 4 класс -16 |
| 4.2 | Электронная библиотека «Уроки Кирилла и Мефодия», 2 класс | 1 |
| 5 | Технические средства обучения | |
| 5.1 | Компьютер | 4 |
| 5.2 | Мультимедийный проектор | 4 |
| 5.3 | Экран | 4 |
| 5.4 | Принтер струйный черно-белый | 4 |
| 5.5 | Сканер | 1 |

| | | |
|------------|--|--|
| 5.6 | Музыкальный центр с возможностью воспроизведения компакт-дисков и магнитных записей | имеется в ОУ |
| 5.7 | Видеокамера | имеется в ОУ |
| 6 | Мебель | |
| 6.1 | Ученические столы (парты) | 1 класс-12 2 класс -11 3 класс – 12 4 класс -12 |
| 6.2 | Стол учительский | 4 |
| 6.3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 1 класс-3 2 класс -3 3 класс – 2 4 класс -3 |
| 6.4 | Настенные доски (магнитные) | 4 |
| 6.5 | Стол для компьютера | 4 |
| | Литературное чтение | |
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Стандарт начального образования по литературному чтению. | 1 |
| 1.2 | Примерная программа начального образования по литературному чтению. | 1 |
| 1.3 | Учебники по литературному чтению | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 15 4 класс -14 |
| 1.4 | Контрольно-измерительные материалы | Сборники+ раздаточный материал |
| 2 | Печатные пособия | |
| 2.1 | Комплект портретов для кабинета начальных классов. ООО «Дрофа» Москва | 1 |
| 2.2 | Словари (по возможности всех типов) по литературному чтению. | имеются в ОУ |
| 2.3 | Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). | имеются в ОУ |
| 2.4 | Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения. | имеются в ОУ |
| 4 | Информационно – коммуникативные средства | |
| 4.1 | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения | 1 класс-16 2 класс -3 3 класс – 0 4 класс -16 |
| 5 | Технические средства обучения | |
| 5.1 | Компьютер | 4 |
| 5.2 | Мультимедийный проектор | 4 |
| 5.3 | Экран | 4 |
| 5.4 | Принтер струйный черно-белый | 4 |
| 5.5 | Сканер | 1 |
| 5.6 | Музыкальный центр с возможностью воспроизведения компакт-дисков | имеется в ОУ |

| | | |
|-----|---|--|
| | и магнитных записей | |
| 5.7 | Видеокамера | имеется в ОУ |
| 6 | Мебель | |
| 6.1 | Ученические столы (парты) | 1 класс-12 2 класс -11 3 класс – 12 4 класс -12 |
| 6.2 | Стол учительский | 4 |
| 6.3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 1 класс-3 2 класс -3 3 класс – 2 4 класс -3 |
| 6.4 | Настенные доски (магнитные) | 4 |
| 6.5 | Стол для компьютера | 4 |
| | Математика | |
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Стандарт начального образования по математике. | 1 |
| 1.2 | Примерная программа начального образования по математике. | 4 |
| 1.3 | Учебники по математике | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 16 4 класс -14 |
| 1.4 | Контрольные работы по математике | Сборники+ раздаточный материал |
| 1.5 | Контрольно-измерительные материалы | Сборники+ раздаточный материал |
| 2 | Печатные пособия | |
| 2.1 | Математика. Комплект таблиц для начальной школы. Автор С.И.Волкова. Дрофа Москва | 1 |
| 2.2 | Школьное пособие «Части целого. Простые дроби» Автор О.В.Печёнкина . «Компания Эдустронг» | 1 |
| 2.3 | Набор «Части целого на круге. Простые дроби» ЗАО «Природоведение и школа» Москва | 13 |
| 2.4 | Модель-аппликация «Множества». Автор О.В.Печёнкина. «Компания Эдустронг» | 1 |
| 2.5 | Модель-аппликация «Числовая прямая». Автор О.В.Печёнкина . «Компания Эдустронг» | 1 |
| 2.6 | Учебные пособия 5+ «Математическая пирамида. Доли», «Математическая пирамида. Дроби», «Математическая пирамида. Умножение», | 20 |
| 2.7 | «Математическая пирамида. Деление». ЗАО «Природоведение и школа» | 1 |
| 2.8 | Школьное пособие «Набор цифр, букв, знаков». «Компания Эдустронг» | 2 |
| 3 | Учебно –практическое и учебно – лабораторное оборудование | |
| 3.1 | Лабораторный набор для изготовления моделей по математике. «Компания Эдустронг» | 1 |

| | | |
|----------|--|--|
| 3.2 | Демонстрационный набор геометрических тел | 1 |
| 3.3 | Циферблат часовой (учебный) | 14 |
| 3.4 | Модель квадратного дециметра (палетка) | 14 |
| 3.5 | Перекидное табло | 19 |
| 3.6 | Набор чертежный | 23 |
| 3.7 | Лабораторный набор для изготовления моделей по математике (М) | 13 |
| 3.8 | Набор денежных знаков (раздаточный) | 13 |
| 3.9 | Циркули классные | 2 |
| 3.10 | Рулетки | 1 |
| 3.11 | Метры демонстрационные | 4 |
| 3.12 | Модель циферблата часов с синхронизированными стрелками | 2 |
| 3.13 | Модель квадратного дециметра (палетка) | 14 |
| 3.14 | Веер цифр | 14 |
| 3.15 | Угольники классные | 4 |
| 3.16 | Набор дм ² | 1 |
| 3.17 | Набор геометрических тел | 13 |
| 4 | Информационно – коммуникативные средства | |
| 4.1 | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (электронное приложение к учебнику) | 1 класс-20 2 класс -16 3 класс – 0 4 класс -13 |
| 5 | Технические средства обучения | |
| 5.1 | Компьютер | 4 |
| 5.2 | Мультимедийный проектор | 4 |
| 5.3 | Экран | 4 |
| 5.4 | Принтер струйный черно-белый | 4 |
| 5.5 | Сканер | 1 |
| 5.6 | Музыкальный центр с возможностью воспроизведения компакт-дисков и магнитных записей | имеется в ОУ |
| 5.7 | Видеокамера | имеется в ОУ |
| 6 | Мебель | |
| 6.1 | Ученические столы (парты) | 1 класс-12 2 класс -11 3 класс – 12 4 класс -12 |
| 6.2 | Стол учительский | 4 |
| 6.3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 1 класс-3 2 класс -3 3 класс – 2 4 класс -3 |
| 6.4 | Настенные доски (магнитные) | 4 |
| 6.5 | Стол для компьютера | 4 |
| | Окружающий мир | |

| | | |
|----------|--|--|
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Стандарт начального образования по русскому языку. | 1 |
| 1.2 | Примерная программа начального образования по русскому языку. | 4 |
| 1.3 | Учебники по окружающему миру | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 16 4 класс -14 |
| 1.4 | Контрольно-измерительные материалы | Сборники+раздаточный материал |
| 2 | Печатные пособия | |
| 2.1 | Окружающий мир. Комплект таблиц для начальной школы. Авторы-составители А.А.Плешаков, Е.О.Яременко. Москва ООО «Дрофа» | 1 |
| 2.2 | Модель-аппликация «Воздействие человека на окружающую среду». Автор О.В.Печёнкина «Компания Эдустронг» | 1 |
| 2.3 | Модель-аппликация «Уход за комнатными растениями» Автор О.В.Печёнкина «Компания Эдустронг» | 1 |
| 2.4 | Модель-аппликация «Природные зоны России» Авторы И.П.Марголина, О.А.Климанова. «Компания Эдустронг» | 1 |
| 2.5 | Карта «Собирание земель вокруг Москвы 14-15 вв» | 1 |
| 2.6 | Карта «Россия на рубеже 20-21 вв» | 2 |
| 2.7 | Карта «Россия в 17 в» | 1 |
| 2.8 | Карта «Историческое наследие России» | 1 |
| 2.9 | Карта «Россия в начале 20 века. Русско- японская война. Первая мировая война» | 1 |
| 2.10 | Карта «Образование и расширение Российского государства в 14-16 вв» | 1 |
| 2.11 | Карта «Москва - сквозь века» | 1 |
| 2.12 | Карта «Гражданская война и иностранная интервенция в России. 1918-1922гг.» | 1 |
| 2.13 | Карта «Уникальные объекты природы России» | 1 |
| 2.14 | Карта «Физическая карта России» | 1 |
| 2.15 | Карта «Наша Родина - Россия» | 1 |
| 2.16 | Карта «Удивительные растения и животные мира» | 1 |
| 2.17 | Карта «Российская Федерация» | 1 |
| 3 | Учебно –практическое и учебно – лабораторное оборудование | |
| 3.1 | Школьное пособие «Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры». «Компания Эдустронг» | 1 |
| 3.2 | Гербарий для начальной школы. «Компания Эдустронг» | 2 |
| 3.3 | Коллекции полезных ископаемых | 1 |
| 3.4 | Коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников» | 1 |
| 3.5 | Коллекция «Шерсть» | 1 |
| 3.6 | Коллекция «Хлопок» | 1 |
| 3.7 | Коллекция «Лен» | 1 |

| | | |
|----------|--|--|
| 3.8 | Коллекция «Семена и плоды» | 2 |
| 3.9 | Коллекция «Строительных материалов» | 2 |
| 3.10 | Коллекция «Почва и ее состав» | 1 |
| 3.11 | Коллекция «Семян» | 1 |
| 3.12 | Лупа | 11 |
| 3.13 | Компасы | 15 |
| 3.14 | Комплект раздаточных таблиц «Грибы съедобные и несъедобные» | 1 |
| 3.15 | Комплект раздаточных таблиц «Грибы съедобные» | 1 |
| 3.16 | Комплект раздаточных таблиц «Грибы несъедобные» | 1 |
| 3.17 | Модель-аппликация «Уход за комнатными растениями» | 1 |
| 3.18 | Модель-аппликация «Воздействие человека на окружающую среду» | 1 |
| 3.19 | Набор муляжей грибов | 1 |
| 3.20 | Набор муляжей овощей и фруктов. ЗАО «Природоведение и школа» | 6 |
| 3.21 | Коробка для хранения насекомых с лупой. ЗАО «Природоведение и школа» | 14 |
| 3.22 | Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг) | имеется в ОУ |
| 3.23 | Модели «Зубы», «Зубная щётка» | 1 |
| 3.24 | Цифровой микроскоп «Эксперт» | 1 |
| 3.25 | Модульная система экспериментов на базе цифровых технологии | 1 |
| 4 | Информационно – коммуникативные средства | |
| 4.1 | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (электронное приложение к учебнику) | 1 класс-20 2 класс -16 3 класс – 16 4 класс -16 |
| 5 | Технические средства обучения | |
| 5.1 | Компьютер | 4 |
| 5.2 | Мультимедийный проектор | 4 |
| 5.3 | Экран | 4 |
| 5.4 | Принтер струйный черно-белый | 4 |
| 5.5 | Сканер | 1 |
| 5.6 | Музыкальный центр с возможностью воспроизведения компакт-дисков и магнитных записей | имеется в ОУ |
| 5.7 | Видеокамера | имеется в ОУ |
| 6 | Мебель | |
| 6.1 | Ученические столы (парты) | 1 класс-12 2 класс -11 |

| | | |
|----------|--|--|
| | | 3 класс – 12 4 класс -12 |
| 6.2 | Стол учительский | 4 |
| 6.3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 1 класс-3 2 класс -3 3 класс – 2 4 класс -3 |
| 6.4 | Настенные доски (магнитные) | 4 |
| 6.5 | Стол для компьютера | 4 |
| | Технология | |
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Стандарт начального образования по технологии. | 1 |
| 1.2 | Примерная программа начального образования по технологии. | 4 |
| 1.3 | Учебники по технологии | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 16 4 класс -14 |
| 2 | Печатные пособия | |
| 2.1 | Технология. Комплект таблиц для начальной школы. Автор Е.А.Лутцева. ООО «Издательство «Варсон» | 1 |
| 2.2 | Начальная школа. Технология. Обработка бумаги и картона. Автор Е.А.Лутцева. ООО «Издательство «Варсон» | 1 |
| 2.3 | Начальная школа. Технология. Организация рабочего места. Автор Е.А.Лутцева. ООО «Издательство «Варсон» | 1 |
| 2.4 | Начальная школа. Технология. Обработка природного материала и пластика. Проекты. Автор Е.А.Лутцева. ООО «Издательство «Варсон» | 1 |
| 3 | Учебно –практическое и учебно – лабораторное оборудование | |
| 3.1 | Ножницы | 19 |
| 3.2 | Стеки (набор) | 19 |
| 3.3 | Фартуки + нарукавники | 6 |
| 3.4 | Раздаточный материал к коллекции образцов бумаги и картона | 1 |
| 3.5 | Шило | 12 |
| 3.6 | Наперстки | 23 |
| 3.7 | Набор пластмассовых стеков | 25 |
| 3.8 | Ножи канцелярские | 12 |
| 3.9 | Конструктор металлический. ООО «Региональная фабрика игрушек». Нижний Новгород | 6 |
| 4 | Информационно – коммуникативные средства | |
| 4.1 | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (электронное приложение к учебнику) | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 0 4 класс - 4 |
| 5 | Технические средства обучения | |
| 5.1 | Компьютер | 4 |
| 5.2 | Мультимедийный проектор | 4 |
| 5.3 | Экран | 4 |
| 5.4 | Принтер струйный черно-белый | 4 |
| 5.5 | Сканер | 1 |

| | | |
|----------|---|--|
| 5.6 | Музыкальный центр с возможностью воспроизведения компакт-дисков и магнитных записей | имеется в ОУ |
| 5.7 | Видеокамера | имеется в ОУ |
| 6 | Мебель | |
| 6.1 | Ученические столы (парты) | 1 класс-12 2 класс -11 3 класс – 12 4 класс -12 |
| 6.2 | Стол учительский | 4 |
| 6.3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 1 класс-3 2 класс -3 3 класс – 2 4 класс -3 |
| 6.4 | Настенные доски (магнитные) | 4 |
| 6.5 | Стол для компьютера | 4 |
| | Изобразительное искусство | |
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Стандарт начального образования по изобразительному искусству. | 1 |
| 1.2 | Примерная программа начального образования по изобразительному искусству. | 4 |
| 1.3 | Учебники по изобразительному искусству | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 16 4 класс -14 |
| 3 | Учебно –практическое и учебно – лабораторное оборудование | |
| 3.1 | Набор муляжей для рисования ЗАО «Природоведение и школа» | 2 |
| 3.2 | Мольберты | 18 |
| 3.3 | Ножницы | 19 |
| 5 | Технические средства обучения | |
| 5.1 | Компьютер | 4 |
| 5.2 | Мультимедийный проектор | 4 |
| 5.3 | Экран | 4 |
| 5.4 | Принтер струйный черно-белый | 4 |
| 5.5 | Сканер | 1 |
| 5.6 | Музыкальный центр с возможностью воспроизведения компакт-дисков и магнитных записей | имеется в ОУ |
| 5.7 | Видеокамера | имеется в ОУ |
| 6 | Мебель | |
| 6.1 | Ученические столы (парты) | 1 класс-12 2 класс -11 3 класс – 12 4 класс -12 |
| 6.2 | Стол учительский | 4 |
| 6.3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 1 класс-3 2 класс -3 3 класс – 2 4 класс -3 |
| 6.4 | Настенные доски (магнитные) | 4 |
| 6.5 | Стол для компьютера | 4 |
| | Музыка | |

| | | |
|----------|---|--|
| 1 | Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | |
| 1.1 | Стандарт начального образования по музыке. | 1 |
| 1.2 | Примерная программа начального образования по музыке. | 4 |
| 1.3 | Учебники по музыке | 1 класс-19 2 класс -16 3 класс – 16 4 класс -14 |
| 2 | Печатные пособия | |
| 2.1 | Музыка. Комплект таблиц для начальной школы. Автор Горник Е.С. ООО «Издательство «Варсон» | 1 |
| 5 | Технические средства обучения | |
| 5.1 | Компьютер | 4 |
| 5.2 | Мультимедийный проектор | 4 |
| 5.3 | Экран | 4 |
| 5.4 | Принтер струйный черно-белый | 4 |
| 5.5 | Сканер | 1 |
| 5.6 | Музыкальный центр с возможностью воспроизведения компакт-дисков и магнитных записей | имеется в ОУ |
| 5.7 | Видеокамера | имеется в ОУ |
| 6 | Мебель | |
| 6.1 | Ученические столы (парты) | 1 класс-12 2 класс -11 3 класс – 12 4 класс -12 |
| 6.2 | Стол учительский | 4 |
| 6.3 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 1 класс-3 2 класс -3 3 класс – 2 4 класс -3 |
| 6.4 | Настенные доски (магнитные) | 4 |
| 6.5 | Стол для компьютера | 4 |

Электронное приложение к учебнику «Русский язык» авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий (1CD). Издательство «Просвещение»;

Электронное приложение к учебнику «Математика» автор: М.И. Моро и др. (1CD). Издательство «Просвещение»;

Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир» автор: А.А. Плешаков (1CD). Издательство «Просвещение»;

Электронное приложение к учебнику «Технология» авторы: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова (1DVD). Издательство «Просвещение»;

Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение» автор: Л.Ф. Климановой. Издательство «Просвещение»;

Итого оснащённость кабинетов начальных классов составляет 92%.

3.5.6. Требования к финансовым условиям реализации программы начального общего образования

Финансовые условия реализации программы начального общего образования в МБОУ «Грузчанская СОШ» обеспечивают:

-соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;

- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования муниципальных услуг, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти Белгородской области с учетом требований ФГОС.

Финансовая политика школы обеспечивает необходимое качество реализации основной образовательной программы начального общего образования. **С данным документом можно ознакомиться на сайте МБОУ «Грузчанская СОШ»**

3.5.7. Информационно методические условия реализации основной образовательной программы

Информационно-образовательная среда МБОУ «Грузчанская СОШ» обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МБОУ «Грузчанская СОШ» обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МБОУ «Грузчанская СОШ», так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды обеспечены ресурсами МБОУ «Грузчанская СОШ».

Электронная информационно-образовательная среда МБОУ «Грузчанская СОШ» обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

-проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды в МБОУ «Грузсчанская СОШ» обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых МБОУ «Грузсчанская СОШ» при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих.

Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

| № | Наименование | | Кол-во |
|----------|---|--|---------------|
| 1 | Компьютерный класс на базе NStation (тонкий клиент) с сервером (на 11 мест) | | 1 |
| 2 | Рабочее место учителя | | 15 |
| 3 | Дополнительное оборудование рабочего места учителя | UPS Ippon Back Power Pro 400 | 2 |
| | | Проектор BenQ MP611c: DLP, SVGA (800 x 600), 2100 lm, 2000:1, 2,7кг | 12 |
| | | Проектор BenQ MP622 DLP 1024*768, 2700 Lumen 2,5кг | 3 |
| | | Экран настен.-подпруж. Classic Solution MW 180*180 | 14 |
| | | Координатный указатель NETPRESENTER (Projector Genius) | 2 |
| | | Беспроводной электронный планшет X861 (дигитайзер). | 1 |
| 4 | Программное обеспечение Windows <i>в составе:</i> | Windows Svr Std 2003 R2 Russian OLP NL AE – 1 шт., Windows Terminal Server CAL 2003 Russian OLP NL AE Device – 11 шт. | 1 |
| 5 | Интерактивная доска | | 1 |
| 6 | Локальная сеть школы, подключённая к Интернету | | 1 |

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

4. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий МБОУ «Грузчанская СОШ»

Для обеспечения гарантии получения качественного начального общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программы начального общего образования и результатам ее освоения, МБОУ «Грузчанская СОШ» определяет приоритетным повышение уровня профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательной деятельности и повышение содержательности реализуемой ООП НОО.

В связи с чем необходимо решение следующих задач:

- развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным требованиям качества повышения квалификации учителей, привлечение молодых педагогов в школу;
- совершенствование системы стимулирования работников МБОУ «Грузчанская СОШ» и оценки качества их труда;
- совершенствование школьной инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН;
- оснащение школы современным оборудованием, обеспечение школьной библиотеки учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС;
- развитие информационной образовательной среды;
- создание условий для достижения выпускниками начальной школы при получении высокого уровня готовности к обучению в среднем звене и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования;
- повышение информационной открытости образования, ведение электронных журналов и дневников.

Создание системы условий требует и создания определённого механизма по достижению образовательных результатов.

| Управленческие шаги | Задачи | Результат | Ответственные |
|--|--|---|---------------------|
| Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ». | | | |
| 1. Анализ системы условий существующих в школе | Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений. | Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО третьего поколения» | Администрация школы |
| 2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий | Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО | Написание программы «Система условий реализации основной | Администрация школы |

| | | | |
|--|--|--|---------------------|
| | | образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО третьего поколения» | |
| Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ». | | | |
| 1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО. | Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий. | Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО третьего поколения» | Директор школы |
| 2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательной деятельности | Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательной деятельности | Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов. | Администрация школы |
| 3. Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной программы. | 1. Учёт мнения всех участников образовательной деятельности 2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы. | Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг. | Администрация школы |
| 4. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации ООП НОО | Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы | Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся. | Администрация школы |
| Механизм «КОНТРОЛЬ» | | | |

| | | | |
|---|---------------------------------------|---|----------------------------------|
| Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через чёткое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы. | Создание эффективной системы контроля | Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО. | Рабочая группа по введению ФГОС. |
|---|---------------------------------------|---|----------------------------------|

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

| Наименование мероприятия | январь | февраль | март | апрель | май | июнь | июль | август | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | Ответственные |
|---|------------------|---------|------|--------|-----|------|------|--------|----------|---------|--------|---------|------------------------------------|
| | Кадровые условия | | | | | | | | | | | | |
| Аттестация педагогических работников на первую и высшую квалификационные категории. | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Зам. директора |
| Повышение эффективности работы школьных методических объединений. | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Зам. директора Руководители ШМО |
| Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулировать их участие в инновационной деятельности. | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Администрация школы |
| Методическое сопровождение профессионального роста педагогов | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Заместитель директора |
| Психолого-педагогические условия | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------|
| Создать единую психолого-педагогическую службу школы, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательной деятельности | | | | | | | | | * | | | | Директор |
| Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО) | | | | | | | | * | | | | | Заместитель директора |
| Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных | | | * | * | | | | | | | | | Заместитель директора |
| Финансовые условия | | | | | | | | | | | | | |
| Стимулирование педагогических работников за высокие результативность работы | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Директор школы |
| Материально-технические условия | | | | | | | | | | | | | |
| Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм. | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Директор школы |
| Оснащение кабинетов начальной школы учебно-лабораторным оборудованием. | | | | | * | * | * | * | | | | | Директор школы |

| Учебно-методическое и информационное обеспечения | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| Обеспечить непрерывный выход в Интернет в каждом кабинете начальной школы | | | | | * | * | * | * | | | | | Директор школы |
| Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Педагог-библиотекарь, учителя |
| Приобретение методической и учебной литературы, соответствующей новым ФГОС. | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Библиотекарь, учителя |
| Мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы | * | * | * | * | * | * | | | * | * | * | * | Заместитель директора |
| Организационные условия | | | | | | | | | | | | | |
| Отслеживание исполнения нормативно-правовых документов, принятых к исполнению. | * | * | * | * | * | * | | | * | * | * | * | Директор, заместители директора |
| Анализ исполнения нормативно-правовых документов за весь год | | | | | | * | * | | | | | | Директор, заместители директора |
| Отслеживание и анализ процесса реализации ФГОС НОО | * | * | * | * | * | * | | | * | * | * | * | Заместитель директора |

Контроль за состоянием системы условий достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального

общего образования третьего поколения требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения ФГОС НОО третьего поколения. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимые результаты. Поэтому контроль за стоянием системы условий достижения планируемых результатов освоения ООП НОО включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательной деятельности, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг системы условий достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

| Критерий | Индикатор | Периодичность | Ответственный |
|---|---|---|---|
| Кадровый потенциал | Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.) | На начало и конец учебного года | Заместитель директора |
| Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды | Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием. | на начало учебного года ежемесячно | Заместители директора |
| Финансовые условия | Выполнение нормативных государственных требований | Ежемесячные | Директор |
| Информационно-техническое обеспечение образовательной деятельности | Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, | Отчёт 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц | Заместитель директора, учителя Заместитель директора, |

| | | | |
|---|---|--|--------------------------------|
| | владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта | | учитель информатики |
| Правовое обеспечение реализации ООП | Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса | Отчёты | Директор школы |
| Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности | Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП | Оценка состояния уч. кабинетов – январь, Оценка готовности уч. кабинетов - август | Директор школы, рабочая группа |
| Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса | Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне | Заказ учебников – февраль, обеспеченность учебниками – сентябрь | Педагог-библиотекарь |

**Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию ООП НОО
(в рамках реализации обновленных ФГОС)**

| Класс | Предмет | Программа | | | Учебники | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Методические пособия | Оценочные материалы |
|-------|--------------|--|-------|-------------|--------------|--|-------------|--|--|---|
| | | Название (вид) | Автор | Год издания | Название | Автор | Год издания | | | |
| 1 | Русский язык | Примерная рабочая программа начального общего образования Русский язык | | 2021 | Азбука | В.Г. Горецкий и др. (2 части) | 2021 | Российская электронная школа | Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс (В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова). | Тесты по обучению грамоте (О.Н. Крылова). |
| 1 | Русский язык | Примерная рабочая программа начального общего образования Русский язык | | 2021 | Русский язык | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий (2 части) | 2021 | Российская электронная школа | Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс (В.П. Канакина). | Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы (В.П. Канакина, Г.С. Щеголева). Русский язык. Проверочные работы. 1 класс (В.П. Канакина) |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|------|---------------------|---|------|---|---|--|
| 1 | Литературное чтение | Примерная рабочая программа начального общего образования Литературное чтение. | - | 2021 | Литературное чтение | Л.Ф. Климанова и др. (2 части) | 2021 | Российская электронная школа | Литературное чтение. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс (Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина) | Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 1 класс (С.В. Кутявина) |
| 1 | Родной язык (русский) | Примерная программа по учебному предмету «Родной язык» 1-4 класс, базовая | | 2021 | Русский родной язык | О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая и др. | 2021 | Учительский портал (www.uchportal.ru) | Поурочные разработки по русскому родному языку. 1 класс (Т.Н. Ситникова) | |
| 1 | Литературное чтение на родном языке (русском) | Примерная программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» 1-4 класс, базовая | - | 2021 | - | - | - | Учительский портал (www.uchportal.ru) | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------|---|---|------|----------------------------|---------------------------|------|------------------------------|--|--|
| 1 | Окружающий мир | Примерная рабочая программа начального общего образования . Окружающий мир. | - | 2021 | Окружающий мир | А.А. Плешаков (2 части) | 2021 | Российская электронная школа | Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс (А.А. Плешаков и др.) | Окружающий мир. Тесты. 1 класс (А.А. Плешаков и др.) |
| 1 | Математика | Примерная рабочая программа начального общего образования . Математика. | - | 2021 | Математика | М.И. Моро и др. (2 части) | 2021 | Российская электронная школа | Математика. Методические рекомендации. 1 класс (М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова) | Математика. Проверочные работы. 1 класс (С.И. Волкова) |
| 1 | Изобразительное искусство | Примерная рабочая программа начального общего образования . Изобразительное искусство. | - | 2021 | Изобразительное искусство. | Неменская Б.М. | 2021 | Российская электронная школа | Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы (Б.М. Неменский и др.) | |
| 1 | Музыка | Примерная рабочая программа начального общего образования | - | 2021 | Музыка | Критская Е.Д. | 2021 | Российская электронная школа | Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы (Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева и др.) | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|---|---|------|---------------------|-----------------------------|------|------------------------------|--|--|
| | | . Музыка. | | | | | | | | |
| 1 | Технология | Примерная рабочая программа начального общего образования . Технология. | - | 2021 | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | 2019 | Российская электронная школа | Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс (Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева) | |
| 1 | Физическая культура | Примерная рабочая программа начального общего образования . Физическая культура. | - | 2021 | Физическая культура | Лях В.И. | 2016 | Российская электронная школа | Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы (В.И. Лях) | |