

Принято
на педагогическом совете школы
«30» августа 2022г.
протокол № 12

Рассмотрено
на Управляющем совете
«30» августа 2022г.
протокол № 4

Утверждаю
Директор
МБОУ «Грузчанская СОШ»
С.Н. Помогаева
«31» августа 2022г.
приказ № 142/1



**Основная образовательная программа
основного общего образования в рамках реализации
федерального государственного образовательного стандарта второго
поколения
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Грузчанская средняя общеобразовательная школа»**

Срок реализации – 5 лет

С. Грузское

Содержание

1.	Целевой раздел	4 – 92
1.1.	Пояснительная записка	4 – 11
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися ООП	11 – 71
	1.2.1. Общие положения	11 – 13
	1.2.2. Структура планируемых результатов	13 – 20
	1.2.3. Метапредметные результаты освоения ООП	20 – 30
	1.2.4. Предметные результаты	30 – 71
	1.2.4.1. Русский язык	30 – 36
	1.2.4.2. Литература	36 – 38
	1.2.4.3. Английский язык	38 – 41
	1.2.4.4. История	41 – 44
	1.2.4.5. Обществознание	44 – 46
	1.2.4.6. География	46 – 49
	1.2.4.7. Математика	49 – 52
	1.2.4.8. Биология	52 – 54
	1.2.4.9. Изобразительное искусство	54 – 56
	1.2.4.10. Музыка	56 – 57
	1.2.4.11. Технология	57 – 59
	1.2.4.12. Физическая культура	59 – 61
	1.2.4.13. Основы безопасности жизнедеятельности	61 – 64
	1.2.4.15. Физика	64 – 65
	1.2.4.16. Химия	66 – 69
	1.2.4.17. Информатика	69 – 71
	1.2.5. Личностные результаты	71
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП	71 – 92
	1.3.1. Особенности оценки личностных результатов	74 – 75
	1.3.2. Особенности оценки метапредметных результатов	75 – 80
	1.3.3. Особенности оценки предметных результатов	80 – 82
	1.3.4. Система внутришкольного мониторинга	82 – 86
	1.3.5. Внешняя оценка достижения планируемых результатов освоения ООП	86 – 88
	1.3.6. Внутренняя оценка достижения планируемых результатов освоения ООП	88
	1.3.7. Накопительная система оценивания индивидуальных достижений	88 – 91
	1.3.8. Итоговая оценка выпускника	91 – 92
2.	Содержательный раздел	93
2.1.	Программа развития универсальных учебных действий	93 – 166
2.2.	Программы учебных предметов	167 - 657
	2.2.1. Общие положения	167
	2.2.2. Содержание учебных предметов на уровне основного общего образования	167 - 657
	2.2.2.1. Русский язык	167 – 231
	2.2.2.2. Литература	231 – 321
	2.2.2.3. Английский язык	321 – 398
	2.2.2.4. Математика	398 – 437
	2.2.2.5. Информатика	437 – 454
	2.2.2.6. История	454 – 560
	2.2.2.7. Обществознание	560 – 589
	2.2.2.8. География	589 – 604

	2.2.2.9 Физика	604 – 607
	2.2.2.10. Биология	607 – 613
	2.2.2.11. Химия	613 – 616
	2.2.2.12. Изобразительное искусство	616 – 619
	2.2.2.13. Музыка	619 – 623
	2.2.2.14. Технология	624 – 629
	2.2.2.15. Физическая культура	629 – 630
	2.2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности	630 – 633
	2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся	634 – 657
	2.4. Программа коррекционной работы	657 – 695
3.	Организационный раздел	696
	3.1. Учебный план основного общего образования	696 – 698
	3.1.1. Календарный учебный график	698
	3.1.2. План внеурочной деятельности	698 – 705
	3.2. Система условий реализации ООП	705 – 730
	3.2.1. Кадровые условия	708 – 710
	3.2.2. Финансово-экономические условия	710 – 716
	3.2.3. Материально-технические условия	716 – 721
	3.2.4. Психолого-педагогические условия	721 – 722
	3.2.5. Информационно-методические условия	722 – 726
	3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров	726 – 728
	3.2.7. Контроль за состоянием системы условий	728 – 730
Приложения		730 - 742

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего образования является нормативно-управленческим документом муниципального бюджетного образовательного учреждения «Грузсчанская средняя общеобразовательная школа» Борисовского района Белгородской области (далее МБОУ «Грузсчанская СОШ»). Характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в соответствии с ФГОС второго поколения на ступени основного общего образования в МБОУ «Грузсчанская СОШ».

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» Основная образовательная программа основного общего образования (далее - ООП ООО), является содержательной и организационной основой образовательной политики МБОУ «Грузсчанская СОШ», создана для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального заказа родителей (законных представителей) обучающихся и самих обучающихся, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей школы.

Государственный заказ. Создание условий для получения обучающимися качественного образования в соответствии с государственными стандартами; развитие творческой, конкурентоспособной, общественно-активной, функционально-грамотной, устойчиво развитой личности.

Социальный заказ:

- организация учебного процесса в безопасных и комфортных условиях;
- обеспечение качества образования, позволяющего выпускникам эффективно взаимодействовать с экономикой и обществом в соответствии с требованиями времени;
- воспитание личности ученика, его нравственных и духовных качеств;
- обеспечение досуговой занятости и создание условий для удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей детей;
- воспитание ответственного отношения обучающихся к своему здоровью и формирование навыков здорового образа жизни.

Заказ родителей (законных представителей):

- возможность получения доступного, вариативного и качественного образования в школе;
- возможность проявления социальных инициатив;
- возможность самореализации.

ООП ООО, в соответствии с ФГОС, определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования в МБОУ «Грузсчанская СОШ» и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, их саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающие социальную успешность, развитие творческих, физических способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

ООП ООО реализуется МБОУ «Грузсчанская СОШ» через урочную и внеурочную деятельность, с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Цели ООО ООП:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
- развитие личности, её способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одарённых и талантливых, через

организацию учебной (урочной и внеурочной) деятельности, социальной практики, общественно-полезной деятельности, через систему кружков, клубов, секций, студий.

- формирование социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности.

Для достижения данных целей ООП ООО определен целый ряд педагогических и образовательных **задач**:

- способствовать формированию ключевых компетентностей обучающегося: в решении задач и проблем, информационной, коммуникативной, учебной (образовательной) компетентности;
- расширять индивидуализацию образовательного процесса на основе использования средств ИКТ, через формирование средств и способов самостоятельного развития и продвижения ученика в образовательном процессе;
- организовать поддержку учебных (урочных и внеурочных), внешкольных и внеучебных образовательных достижений школьников, их проектов и социальной практики;
- способствовать развитию подростка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию обучающихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого подростка;
- способствовать сохранению здоровья, безопасности обучающихся, обеспечению их эмоционального благополучия;
- помочь подросткам овладеть грамотностью в различных ее проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом).

ООП ООО предназначена для удовлетворения образовательных потребностей и потребностей духовного развития человека подросткового школьного возраста и направлена на предоставление **возможностей**:

- подготовить школьников к обучению в старшей школе;
- создавать в школе условия для формирования у подростка способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории.

В основе реализации ООП ООО лежит **системно-деятельностный подход**, который предъявляет к учителям основной ступени следующие **требования**:

- определение ведущим в построении содержания учебных дисциплин задачного принципа обучения;
- раскрытие базовых научных понятий в учебных предметах через цели, способы и средства человеческих действий, лежащих за этими понятиями, которые задаются в виде ситуаций, обеспечивающих самостоятельный поиск и открытие этих средств и способов;
- создание в урочной и внеурочной деятельности условий для присвоения культурных предметных способов и средств действия за счёт разнообразия организационных форм работы, обеспечивающих учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), роста творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащения форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении

образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

Направленность системно-деятельностного подхода:

- на формирование у обучающихся готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- на проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе предметной деятельности;
- на активную учебно-познавательную деятельность обучающихся в предметной и метапредметной областях;
- на создание инструментов, позволяющих соотносить полученный результат действия и намеченную цель, и обеспечивающих непрерывный мониторинг образования для всех его участников;
- на разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные принципы построения программы:

1. *Принцип гуманизации:* реальное соблюдение прав учителя и ребенка, закреплённых законом РФ «Об образовании в РФ», Декларацией прав ребенка, Конвенцией о правах ребёнка и другими нормативными документами; утверждение не приходящей ценности общекультурного человеческого достоинства, внимание к историческим ценностям, их вкладу в развитие науки, культуры, литературы и искусства.

2. *Принцип сотрудничества:* построение взаимоотношений в школе на основе компетентности, авторитетности и поддержание достоинства в отношении учителей, повышающих уровень самооценки учеников, на взаимном уважении и доверии учителей, учеников и родителей в соответствии с принципами ненасильственного общения.

3. *Принцип индивидуализации обучения:* предполагает всесторонний учёт уровня развития способностей каждого ученика, формирование на этой основе личных планов, программ стимулирования и коррекции развития обучающихся; повышение учебной мотивации и развитие познавательных интересов каждого ученика.

4. *Принцип дифференциации:* предполагает выявление и развитие у обучающихся склонностей и способностей к работе в различных направлениях изучаемых наук.

5. *Принцип целостности:* предполагает построение деятельности школы на основе единства процессов развития, обучения и воспитания обучающихся; создание сбалансированного образовательного пространства, учитывающего комплекс отраслей знаний в содержании образования, адекватность педагогических технологий, содержанию и задачам образования.

6. *Принцип вариативности:* поскольку одной из задач обучения в школе является комплексное образование, дающее возможность выпускникам поступить в ВУЗы различных профилей, то системой обучения и программами обеспечены факультативные, элективные и специализированные курсы, интегрирован принцип вариативности программ и учебной литературы, подачи материала.

Для реализации ООП ООО определяется **нормативный срок** – 5 лет, который связан с двумя этапами возрастного развития:

- *первый этап* – 5-6 классы как образовательный переход от младшего школьного к подростковому возрасту, обеспечивающий плавный и постепенный, бесстрессовый переход обучающихся с одной ступени образования на другую;
- *второй этап* – 7-9 классы как этап самоопределения подростка через опробования себя в разных видах деятельности, построение индивидуальных образовательных маршрутов (траекторий) в разных видах деятельности.

Таким образом, ООП ООО разработана в соответствии с возрастными возможностями подросткового возраста, которые включают в себя:

- возникновение нового отношения к учению – стремление к самообразованию, тенденция к самостоятельности в учении: желание ставить цели и планировать ход учебной работы, потребность в экспертной оценке своих достижений, повышение внутренней уверенности в своих умениях, личностное проявление и признание этого проявления сверстниками и взрослыми;

- появление новых требований к учебной деятельности самим подростком: обеспечение условий для его самооценки и самораскрытия, повышение значимости для уважаемых подростком людей, для общества;

- становление принципиальной личной склонности подростка к изучению того или иного предмета, знание цели изучения предмета, возможность применения результатов обучения в решении практических, социально значимых задач;

- появление новых форм обучения, в которых подросток смог бы реализовать свою активность, деятельностный характер мышления, тягу к самостоятельности;

- субъективное переживание, чувство взрослости, в именно: потребность равноправия, уважения и самостоятельности, требование серьезного, доверительного отношения со стороны взрослых;

- общение со сверстниками как самостоятельной сферы жизни, в которой критически осмысляются нормы этого общения;

- проявление интереса к собственной личности: установка на обширные пространственные и временные масштабы, которые становятся важнее текущих, сегодняшних; появление стремления к неизвестному, рискованному, к приключениям, героизму, испытанию себя; появление сопротивления, стремления к волевым усилиям, перерастающее иногда в свои негативные варианты;

- пробуждение активного взаимодействия, экспериментирования с миром социальных отношений;

- появление к концу подросткового возраста способности осознанно, инициативно и ответственно строить своё действие в мире, основываясь не только на видении собственного действия безотносительно к возможности его реализации, но с учётом «отношения мира» к своему действию. Становление поведения подростка поведением для себя, осознание себя как некое целое.

Реализация ООП ООО осуществляется в следующих видах деятельности подростков:

- совместной распределённой учебной деятельности в личностно ориентированных формах (включающих возможность самостоятельного планирования и целеполагания, возможность проявить свою индивидуальность, выполнять «взрослые» функции – контроля, оценки, дидактической организации материала и пр.);
- индивидуальной учебной деятельности при осуществлении индивидуальных образовательных маршрутов (программ);
- совместной распределённой проектной деятельности, ориентированной на получение социально значимого продукта;
- учебно-исследовательской деятельности в её разных формах, в том числе осмысленное экспериментирование с природными объектами, социальное экспериментирование, направленное на выстраивание отношений с окружающими людьми, тактики собственного поведения;
- деятельности управления системными объектами (техническими объектами, группами людей);
- творческой деятельности (художественной, технической и др. видах деятельности);
- спортивной деятельности.

Одной из базовых **целей основного общего** образования является создание условий для формирования у молодых людей способности нести личную ответственность за собственное благополучие и благополучие общества, формирование социальной мобильности и адаптации.

Применительно к основной школе данная цель конкретизируется следующим образом:

- *сформировать способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории.*

Для достижения этой цели, с помощью ООП ООО, в учреждении реализуются следующие **условия и задачи**:

1) выделены и обособлены и по содержанию, и по способам и формам организации образовательного процесса два возрастных этапа в основной школе:

- 1 этап – образовательный переход (5-6 класс), этап «пробно-поисковый» (проб и испытаний)
- 2 этап – личного самоопределения (7-9 класс), этап «опыт действия» (планирование своей дальнейшей деятельности на основе опыта предметного действия). Этап активного приобретения «опыта»;

2) встроены в образовательный процесс *учебно-исследовательская и проектная деятельность* как лично значимая для подростков, связи друг с другом и с содержанием учебных предметов, как на уроках, так и во внеурочной деятельности;

3) ведётся разработка *новой модели учебного (образовательного) плана*, позволяющего чередовать урочные и внеурочные формы учебной деятельности, включать в образовательный процесс внеучебные виды деятельности, реализовывать учебный процесс с использованием современных технологий, тем самым повышая эффективность и доступность образования подростков;

4) планируется внедрение в жизнь школы *электронного дневника, идет планомерное заполнение электронного журнала*, позволяющее гибко и оперативно реагировать на изменения в образовательном процессе под реальные конкретные образовательные задачи педагогов и обучающихся;

5) изменяется *идеология и технология контрольно-оценочной деятельности* всех субъектов образовательного процесса, ориентированная на экспертный, диагностический и коррекционный характер взаимодействия между всеми участниками образования;

6) создаётся *цифровая образовательная среда* с возможностью персонализации (учителей, учеников, родителей) и инструментами для формирования портфолио учителей и детского портфолио, которая позволит:

- улучшить, облегчить *деятельность учителей* (минимизировать отчётные материалы, помогать анализировать индивидуальные траектории детей и их прогресс, видеть основания для получения заработной платы и пр.);
- помочь и облегчить жизнь *родителям* в перспективе (они смогут видеть успехи ребенка в он-лайн, получать консультации педагога он-лайн; оказывать влияние на жизнь ребенка в школе через высказывание своих предложений, замечаний, пожеланий; дистанционные родительские собрания; смогут видеть все возможности, которые есть у ребенка в рамках данного образовательного учреждения, а также за его пределами и мн.др.);
- создать возможность *управленцам* управлять проектами, понимать состояние системы в целом.

Для достижения поставленной цели подросток, выполнивший данную ООП ООО, должен будет:

- видеть и понимать ценность образования, быть мотивированным к его продолжению в тех или иных формах, независимо от конкретных особенностей выбираемого им дальнейшего жизненного пути;
- обладать соответствующими учебно-предметными и ключевыми компетентностями на определенном уровне их реализации;
- иметь определённый социальный опыт, позволяющий ему более или менее осознанно ориентироваться в окружающем его, быстро меняющемся мире;
- уметь делать осознанный выбор, по крайней мере на уровне, той информации и того опыта, которые у него имеются, и нести ответственность за него.

В связи с этим ООП ООО прежде всего обеспечивает **базовые (общие) требования** к результатам освоения ООП ООО:

сквозные образовательные результаты продолжают быть объектом особого внимания на ступени основного образования и измеряются через:

- образовательную самостоятельность, подразумевающую умения обучающегося создавать и использовать средства для собственного личностного развития;
- образовательную инициативу – умение выстраивать свою образовательную траекторию, умение создавать необходимые для собственного развития ситуации и адекватно их реализовать;
- образовательную ответственность – умение принимать для себя решения о готовности действовать в определенных нестандартных ситуациях.

предметные знания становятся инструментальными и обучающийся сможет пользоваться ими для того, чтобы:

- вычислять взаимосвязанные параметры системного объекта;
- взаимосогласовывать разные процессы при изменениях объекта;
- манипулировать со сложными зависимостями;
- определять и задавать условия сохранения и превращения сложных объектов;
- решать задачи в нестандартных условиях;
- строить инициативную пробу самостоятельного продвижения в разделах определённой предметной области (образовательный интерес и образовательная амбиция).

в области понимания и мышления у обучающихся появится:

- позиционное видение изучаемых объектов;
- умение соотносить разные знаковые формы описания объектов, выражающееся в умении переводить одни знаки в другие и фиксировать смысловые изменения при изменении знаковых форм;

в области действия - умение преобразовывать собственный способ действия, выражающееся в умении:

- строить ситуации проверки суждения;
- достраивать ситуацию действия до полноты условий его выполнения;
- ограничивать суждения условиями рассмотрения объекта;
- определять условия возможности достижения результата и ограничения достижений в зависимости от условий действия.

Преемственность основной образовательной программы начального общего образования и ООП ООО. ООП ООО, с одной стороны, *обеспечивает преемственность* с начальным общим образованием, с другой стороны, предполагает качественную реализацию программы, опираясь на *возрастные особенности подросткового возраста*. В связи с этим, ООП ООО прежде всего опирается на базовые достижения младшего школьного возраста, а именно:

НОО	ООО
Наличие у младшего школьника культурных предметных и универсальных средств и способов действий, позволяющих выпускнику начальной школы в коллективных формах, решать как учебные, так и внеучебные задачи.	Возникновение нового отношения к учению – стремление к самообразованию, тенденция к самостоятельности в учении: желание ставить цели и планировать ход учебной работы, потребность в экспертной оценке своих достижений, повышение внутренней уверенности в своих умениях, личностное проявление и признание этого проявления сверстниками и взрослыми.

<p>Способность к инициативному поиску построения средств выполнения предлагаемых учителем заданий и к пробе их применения.</p>	<p>Появление новых требований к учебной деятельности самим подростком: обеспечение условий для его самооценки и самораскрытия, повышение значимости для уважаемых подростком людей, для общества. Появление новых форм обучения, в которых подросток смог бы реализовать свою активность, деятельностный характер мышления, тягу к самостоятельности.</p>
<p>Наличие содержательного и бесконфликтного участия выпускников начальной школы в совместной учебной работе с одноклассниками как под руководством учителя (общеклассная дискуссия), так и в относительной автономии от учителя (групповая работа).</p>	<p>Становление принципиальной личной склонности подростка к изучению того или иного предмета, знание цели изучения предмета, возможность применения результатов обучения в решении практических, социально значимых задач; субъективное переживание, чувство взрослости, в частности: потребность равноправия, уважения и самостоятельности, требование серьезного, доверительного отношения со стороны взрослых; общение со сверстниками как самостоятельной сферы жизни, в которой критически осмысляются нормы этого общения.</p>
<p>Желание и умение учиться, как способности человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему недостает для решения поставленной задачи, находить недостающие знания и осваивать недостающие умения.</p>	<p>Появление новых требований к учебной деятельности самим подростком: обеспечение условий для его самооценки и самораскрытия, повышение значимости для уважаемых подростком людей, для общества.</p>
	<p>Появление к концу подросткового возраста способности осознанно, инициативно и ответственно строить свое действие в мире, основываясь не только на видении собственного действия безотносительно к возможности его реализации, но с учётом «отношения мира» к своему действию. Становление поведения подростка поведением для себя, осознание себя как некое целое.</p>
	<p>Субъективное переживание, чувство взрослости, а именно: потребность равноправия, уважения и самостоятельности, требование серьезного, доверительного отношения со стороны взрослых; общение со сверстниками как самостоятельной сферы жизни, в которой критически осмысляются нормы этого общения.</p>

Нормативное обеспечение основной образовательной программы основного общего образования:

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;
- Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы";
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов от 03. 04. 2012г;
- Всеобщая декларация прав человека;

- Конвенция о правах ребенка;
- Конституция РФ (от 12.12.1993);
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897;
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, подготовленная Институтом стратегических исследований в образовании РАО;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 года № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31.03.2014 г «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (и комментарий к нему);
- Устав МБОУ «Грузчанская СОШ»;
- Инструктивно-методические письма Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации о введении ФГОС и реализации ООП ООО:
 - О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (от 19.04.2011 № 03255);
 - Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (от 12.05.2011 № 03296);
 - Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (приложение к письму Минобрнауки России от 24.11.2011 № МД1552/03).

Руководствуясь указанными выше нормативными и инструктивно-методическими документами, в соответствии со ст. 32. п. 6 закона РФ «Об образовании» школа оставляет за собой право вносить необходимые коррективы, изменения и дополнения в настоящую образовательную программу в течение указанного периода ее реализации.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

1.2.1. Общие положения.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — планируемые результаты) представляют собой систему **ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы**. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения

основной образовательной программы основного общего образования (далее — системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и системы оценки — с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от обучающихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом, и прежде всего с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых обучающимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих **освоению систематических знаний**, в том числе:

- *первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий* (общенаучных и базовых для данной области знания), *стандартных алгоритмов и процедур*;
- *выявлению и осознанию сущности и особенностей* изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;
- *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений* между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний** как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от обучающихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **разрешения проблем/проблемных ситуаций**, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **сотрудничества**, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **коммуникации**, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самоорганизации и саморегуляции**, наделяющие обучающихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания

продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **рефлексии**, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование **ценностно-смысловых установок**, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку **ИКТ-компетентности обучающихся**, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

1.2.2.В структуре планируемых результатов выделяются:

1) ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования, описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей. Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами различных предметов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют эффективность деятельности системы образования на федеральном и региональном уровнях.

2) планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ. Эти результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела программы.

Планируемые результаты, отнесённые к блоку **«Выпускник научится»**, ориентируют пользователя в том, достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данной ступени и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся — как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе

в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

В блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. Достижение планируемых результатов этого блока ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитываются при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На ступени основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх **междисциплинарных учебных программ** — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
- **учебных программ по всем предметам** — «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы духовно-нравственной культуры России» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты.

В результате изучения всех без исключения предметов основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и

коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены **основы формально-логического мышления, рефлексии**, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся осваивают умение **оперировать гипотезами** как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах **учебного исследования, учебного проекта**, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величии человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

В основной школе на всех предметах продолжается работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована **потребность в систематическом чтении** как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Обучающиеся усовершенствуют **технику чтения** и приобретут устойчивый **навык осмысленного чтения**, получают возможность приобрести **навык рефлексивного чтения**. Овладеют различными **видами и типами чтения**: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Обучающиеся овладеют основными **стратегиями чтения** художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

- *основ гражданской идентичности личности* (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе *готовности к выбору направления профильного образования*.

В частности, формированию **готовности и способности к выбору направления профильного образования** способствуют:

- целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
- реализация уровневого подхода как в преподавании (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), так и в оценочных процедурах (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);
- формирование навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
- организация системы проб подростками своих возможностей (в том числе предпрофессиональных проб) за счёт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического образования; программы дополнительного образования, иных возможностей МБОУ «Грузсчанская СОШ»;
- целенаправленное формирование в курсе технологии представлений о рынке труда и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;
- приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности*:

- ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
- определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы;
- коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- развитию *речевой деятельности*, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися *основ проектно-исследовательской деятельности*;
- развитию *стратегий смыслового чтения и работе с информацией*;
- практическому освоению *методов познания*, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им *инструментария и понятийного аппарата*, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра *логических действий и операций*.

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые на первой ступени **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усваивают навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усваивают умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

В результате реализации ООП ООО на **переходном этапе** (5-6 классы) планируется получить следующий образовательный результат:

В предметных результатах:

- умение действовать освоенными культурными предметными способами и средствами действия в начальной школе в различных учебных и практических ситуациях;
- обобщение знаний, полученных на первой ступени обучения, из позиции «учителя» через разновозрастное сотрудничество с младшими школьниками.

Общий результат: наличие инициативного, самостоятельного действия с учебным материалом.

Данные образовательные результаты проверяются и оцениваются двумя способами: через разработку контрольно-измерительных материалов, в которых известные из начальной школы культурные предметные способы и средства действия задаются обучающимся в новых, нестандартных ситуациях и через экспертную оценку взрослого в ходе встроеного наблюдения в урочных и внеурочных формах разных видов деятельности обучающихся.

В метапредметных результатах:

- наличие контрольно-оценочной самостоятельности как основы учебной компетентности (индивидуализация контрольно-оценочных действий);
- действие в «позиции взрослого» через умение организовывать работу в разновозрастной группе с младшими школьниками;
- использование действия моделирования для опробования культурных предметных средств и способов действий в новых, нестандартных ситуациях;
- освоение способов учебного проектирования через решения проектных задач как прообразов будущей проектной деятельности старших подростков;
- освоение письменной дискуссии с одноклассниками как формы индивидуального участия младшего подростка в совместном поиске новых способов решения учебных задач и как средство работы с собственной точкой зрения;
- освоение способов работы с культурными текстами, излагающими разные позиции по вопросам в той или иной области знания.

Общий результат: у обучающихся сформированы предпосылки для индивидуализации учебной деятельности (умение работать с текстом, письменно выражать свое мнение, умение работать в позиции «взрослого»).

Данные образовательные результаты проверяются и оцениваются двумя способами:

- контрольно-оценочная самостоятельность, работа с моделями (графико-знаковыми формами), работа с чужими и собственными текстами (письменная дискуссия) через разработку специальных предметных контрольно-измерительных материалов;
- умение работать в группе, в позиции «взрослого», способы учебного проектирования могут быть проверены с помощью экспертных оценок в ходе встроеного наблюдения в разные виды и формы деятельности обучающихся.

В личностных результатах:

- удержание и повышение учебной мотивации младших подростков за счет организации учебного сотрудничества с младшими школьниками;
- стремление и, отчасти, способность самостоятельно расширять границы собственных знаний и умений;
- умение вступать в разновозрастное сотрудничество, как с младшими школьниками, так и со старшими подростками: уважительное отношение к младшим и умение слушать и слышать, вступать в коммуникацию со старшими подростками;
- умение осуществлять замысел будущей деятельности (проекта);
- отсутствие подросткового негативизма в его школьных проявлениях (дисциплинарных, учебных, мотивационных);

- умение работать в позиции «взрослого» («учителя»): удержание точки зрения незнающего, помощь младшему школьнику занять новую точку зрения;
- организация для содержательной учебной работы группы младших школьников;
- понимание и учёт в своей деятельности интеллектуальной и эмоциональной позиции другого человека.

Общий результат: плавный, мягкий и нетравматичный переход школьников с начальной на основную ступень образования.

Данные образовательные результаты проверяются и оцениваются с помощью анкетирования разных субъектов образовательного процесса, наблюдений, показателей деятельности образовательного учреждения (в частности, правонарушений, участие обучающихся в различных внешкольных, внеурочных формах деятельности и т.п.). Образовательные результаты этой группы описываются либо с помощью содержательных характеристик, либо с помощью статистических данных по образовательному учреждению за определенный промежуток времени.

Второй этап (7-9 классы, 12-15 лет) – период наибольшей социальной активности и самоопределения в рамках основной школы, который характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
- обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);
- изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

На этом этапе реализации ООП планируется получить следующий образовательный результат:

- реализовать образовательную программу в разнообразных организационно-учебных формах (уроки одновозрастные и разновозрастные, занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр.), с постепенным

расширением возможностей школьников осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы;

- подготовить обучающихся к выбору и реализации индивидуальных образовательных траекторий (маршрутов);
- организовать систему социальной жизнедеятельности и группового проектирования социальных событий, предоставить подросткам поле для самопрезентации и самовыражения в группах сверстников и разновозрастных группах;
- создать пространство для реализации разнообразных творческих замыслов подростков, проявления инициативных действий.

1.2.3. Метапредметные результаты освоения ООП

1.2.3.1 Формирование универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временно2й перспективе;

- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий, как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию *для достижения этих целей*.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логичные рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

1.2.3.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Обращение с устройствами ИКТ

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

Фиксация изображений и звуков

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;

- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;
- использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;
- осуществлять трёхмерное сканирование.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности.

Создание письменных сообщений

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

Создание графических объектов

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
- создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;
- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать мультипликационные фильмы;
- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».

Создание музыкальных и звуковых сообщений

Выпускник научится:

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;
- использовать программы звукозаписи и микрофоны.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.

Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений

Выпускник научится:

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;
- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.

Коммуникация и социальное взаимодействие

Выпускник научится:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

- взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);
- участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;

- взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

Примечание: результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.

Поиск и организация хранения информации

Выпускник научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;
- формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать и заполнять различные определители;*
- *использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

Выпускник научится:

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- строить математические модели;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;

анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».

Моделирование, проектирование и управление

Выпускник научится:

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделировать с использованием средств программирования;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.*

Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание»

1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

1.2.3.4. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;

- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
 - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - различать темы и подтемы специального текста;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

1.2.4. Предметные результаты освоения ООП

1.2.4.1. Русский язык

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

- *создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);*
- *излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;*
- *соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Выпускник научится:

- *анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;*
- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;*
- *создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- *владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);*
- *различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как*

жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

1.2.4.2. Литература

Устное народное творчество

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);*
- *рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;*
- *сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;*
- *сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;*
- *выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;*
- *устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).*

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;*
- *дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;*
- *сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;*
- *оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*
- *создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;*

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

1.2.4.3. Иностраный язык (английский)

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*
- *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*
- *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*
- *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.*

Письменная речь

Выпускник научится:

- *заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;*
- *писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;*
- *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.*

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- *различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;*
- *соблюдать правильное ударение в изученных словах;*
- *различать коммуникативные типы предложения по интонации;*
- *адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать на слух британские и американские варианты английского языка.*

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- *узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;*
- *употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;*
- *соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;*
- *распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений:
 - утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
 - имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
 - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
 - количественные и порядковые числительные;
 - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
 - глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
 - различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
 - условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);
 - модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
- *распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);*
- *использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.*

1.2.4.4. История

Выпускник научится:

- *определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);*
- *использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;*
- *проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;*
- *описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;*
- *раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;*
- *объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;*
- *давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать характеристику общественному строю древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

История Древнего мира

Выпускник научится:

- *определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);*
- *использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;*
- *проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;*
- *описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;*

- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать характеристику общественного строя древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

История Средних веков

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.*

История Нового времени

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

Новейшая история

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;
- использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;
- анализировать информацию из исторических источников - текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;

- представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX — начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX — начале XXI в.;
- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.

Выпускник получит возможность научиться:

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX — начале XXI в.;*
- *применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;*
- *проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX — начале XXI в.*

1.2.4.5. Обществознание

Человек в социальном измерении

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;
- сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;
- выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;

- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.

Выпускник получит возможность научиться:

- *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;*
- *описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.*

Ближайшее социальное окружение

Выпускник научится:

- характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;
- характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.*

Общество — большой «дом» человечества

Выпускник научится:

- распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;
- характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.

Выпускник получит возможность научиться:

- *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*
- *объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;*
- *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.*

Общество, в котором мы живём

Выпускник научится:

- характеризовать глобальные проблемы современности;
- раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;
- называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

- формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;
- находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.

Выпускник получит возможность научиться:

- *характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;*
- *показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.*

Регулирование поведения людей в обществе

Выпускник научится:

- использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;
- на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
- критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;
- использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*
- *моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;*
- *оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.*

1.2.4.6. География

Источники географической информации

Выпускник научится:

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;

- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
- строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.

Природа Земли и человек

Выпускник научится:

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
- приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;
- создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Население Земли

Выпускник научится:

- различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;
- использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
- проводить расчёты демографических показателей;
- объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;

- *самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.*

Материки, океаны и страны

Выпускник научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;*
- *сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;*
- *оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;*
- *объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.*

Особенности географического положения России

Выпускник научится:

- различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними;
- оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- *оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.*

Природа России

Выпускник научится:

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;
- сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

- *оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;*
- *делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.*

Население России

Выпускник научится:

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;
- анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
- объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;*
- *оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.*

1.2.4.7. Математика

Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа

Выпускник научится:

- понимать особенности десятичной системы счисления;
- оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.

Выпускник получит возможность:

- *познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;*
- *углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;*
- *научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку;*
- *контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.*

Действительные числа

Выпускник научится:

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
- оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.

Выпускник получит возможность:

- *развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;*
- *развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).*

Измерения, приближения, оценки

Выпускник научится:

- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

Выпускник получит возможность:

- *понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;*
- *понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.*

Алгебраические выражения

Выпускник научится:

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;
- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- выполнять разложение многочленов на множители.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;*
- *применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).*

Уравнения

Выпускник научится:

- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

Выпускник получит возможность:

- *овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;*
- *применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.*

Неравенства

Выпускник научится:

- понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;

- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;
- применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.

Выпускник получит возможность научиться:

- *разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;*
- *применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.*

Основные понятия. Числовые функции

Выпускник научится:

- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);
- строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);*
- *использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.*

Числовые последовательности

Выпускник научится:

- понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);
- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- *решать комбинированные задачи с применением формул n -го члена и суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;*
- *понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.*

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0° до 180° , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
- оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;

- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

Выпускник получит возможность:

- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
- приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
- приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».

Измерение геометрических величин

Выпускник научится:

- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
- решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;
- применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

Координаты

Выпускник научится:

- вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
- использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.

Выпускник получит возможность:

- овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;
- приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

1.2.4.8. Биология

Живые организмы

Выпускник научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;*
- *использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;*
- *выделять эстетические достоинства объектов живой природы;*
- *осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;*
- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*
- *находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;*
- *выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.*

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;*
- *выделять эстетические достоинства человеческого тела;*
- *реализовывать установки здорового образа жизни;*

- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;
- использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;

анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.

1.2.4.9. Изобразительное искусство. Искусство

Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества

Выпускник научится:

- понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;
- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;
- различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства

Выпускник научится:

- понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;

- осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
- осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
- передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
- осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;*
- *осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;*
- *понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.*

Язык пластических искусств и художественный образ

Выпускник научится:

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;*
- *понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;*
- *анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.*

Виды и жанры изобразительного искусства

Выпускник научится:

- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные

художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;
- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
- понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.

Изобразительная природа фотографии, театра, кино

Выпускник научится:

- определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии;
- понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;
- применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного фильма);
- применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshop и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах;
- применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;
- понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;
- понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.

1.2.4.10. Музыка

Музыка как вид искусства

Выпускник научится:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);
- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия

Выпускник научится:

- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

Выпускник получит возможность научиться:

- *заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;*
- *воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.*

Музыка в современном мире: традиции и инновации

Выпускник научится:

- ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);
- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

- *высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;*
- *структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.*

1.2.4.11. Технология

Индустриальные технологии

Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов

Выпускник научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;

- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Электротехника

Выпускник научится:

- разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;
- осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с учётом необходимости экономии электрической энергии.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
- осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики.

Технологии ведения дома

Кулинария

Выпускник научится:

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;
- применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;
- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;
- определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;
- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Выпускник научится:

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;
- использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- выполнять художественную отделку швейных изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;
- определять основные стили в одежде и современные направления моды.

1.2.4.12. Физическая культура

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

проводит восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

1.2.4.13. Основы безопасности жизнедеятельности

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Выпускник научится:

- классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;
- анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;
- формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;
- разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;

руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Выпускник получит возможность научиться:

систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;

прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;

характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;

проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Выпускник научится:

- характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;
- характеризовать РСЧС; классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного

характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

- характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;
- характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает;
- описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;
- анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информирования населения о чрезвычайных ситуациях;
- характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;
- характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;
- анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения;
- описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;
- моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома.

Выпускник получит возможность научиться:

- *формировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите учащихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;*
- *подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи ГО по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;*
- *обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;*
- *различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по назначению и защитным свойствам.*

Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Выпускник научится:

- негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;
- характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;
- анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;
- воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;
- обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма;
- характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;
- моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта.

Выпускник получит возможность научиться:

- *формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;*
- *формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;*
- *формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;*
- *использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.*

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Выпускник научится:

- характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;
- анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;
- классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи и др.), и их возможные последствия;
- систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;
- анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснить роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.*

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Выпускник научится:

- характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;
- анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;
- характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;
- анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.*

1.2.4.14. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Обучающиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.
- Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.*
- *Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.*

1.2.4.15. Физика

Выпускник научится

- использовать термины: физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения

Выпускник получит возможность:

- понимать смысл физических величин: путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы;
- понимать смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля—Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;
- описывать и объяснять физические явления: равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;
- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;
- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;
- решать задачи на применение изученных физических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественно-научного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);
- познакомиться с примерами использования базовых знаний и навыков в практической деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники; контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире; рационального применения простых механизмов; оценки безопасности радиационного фона.

1.2.4.16. Химия

Выпускник научится:

- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии;
- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;
- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
- классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;
- описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода;
- давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
- осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;
- понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;
- использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.

Периодический закон и периодическая система химических элементов

Д. И. Менделеева.

Строение вещества

Выпускник научится:

- классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;
- раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;

- описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;
- характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;
- различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;
- изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
- выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;
- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;
- описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного;
- характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;
- осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;
- описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;
- применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;
- развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.

Многообразие химических реакций

Выпускник научится:

- объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);
- называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;
- называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;

- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;
- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
- проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;
- приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.

Многообразие веществ

Выпускник научится:

- определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;
- составлять формулы веществ по их названиям;
- определять валентность и степень окисления элементов в веществах;
- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных;
- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;
- составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.

Выпускник получит возможность научиться:

- прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;
- характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот;

- приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали;
- описывать физические и химические процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;
- организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.

1.2.4.17. Информатика

Информация вокруг нас

Выпускник научится:

- понимать и правильно применять на бытовом уровне понятий «информация», «информационный объект»;
- приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике;
- приводить примеры древних и современных информационных носителей;
- классифицировать информацию по способам её восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях;
- кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды;
- определять, информативно или нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию.

Выпускник получит возможность:

- сформировать представление об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире;
- сформировать представление о способах кодирования информации;
- преобразовывать информацию по заданным правилам и путём рассуждений;
- научиться решать логические задачи на установление взаимного соответствия с использованием таблиц;
- приводить примеры единичных и общих понятий, отношений между понятиями;
- для объектов окружающей действительности указывать их признаки — свойства, действия, поведение, состояния;
- называть отношения, связывающие данный объект с другими объектами;
- осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному признаку — основанию классификации;

приводит примеры материальных, нематериальных и смешанных систем;

Информационные технологии

Выпускник научится:

- определять устройства компьютера (основные и подключаемые) и выполняемые ими функции;
- различать программное и аппаратное обеспечение компьютера;
- запускать на выполнение программу, работать с ней, закрывать программу;
- создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы;
- работать с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);
- вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры и мыши;
- выполнять арифметические вычисления с помощью программы Калькулятор;
- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов на русском и иностранном языках;
- выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;

- использовать простые способы форматирования (выделение жирным шрифтом, курсивом, изменение величины шрифта) текстов;
- создавать и форматировать списки;
- создавать, форматировать и заполнять данными таблицы;
- создавать круговые и столбиковые диаграммы;
- применять простейший графический редактор для создания и редактирования простых рисунков;
- использовать основные приёмы создания презентаций в редакторах презентаций;
- осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);
- ориентироваться на интернет-сайтах (нажать указатель, вернуться, перейти на главную страницу);
- соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ.

Ученик получит возможность:

- овладеть приёмами квалифицированного клавиатурного письма;
- научиться систематизировать (упорядочивать) файлы и папки;
- сформировать представления об основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;
- расширить знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;
- создавать объёмные текстовые документы, включающие списки, таблицы, диаграммы, рисунки;
- осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора;
- оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста;
- видоизменять готовые графические изображения с помощью средств графического редактора;
- научиться создавать сложные графические объекты с повторяющимися и /или преобразованными фрагментами;
- научиться создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; демонстрировать презентацию на экране компьютера или с помощью проектора;
- научиться работать с электронной почтой (регистрировать почтовый ящик и пересылать сообщения);
- научиться сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет материалы;
- расширить представления об этических нормах работы с информационными объектами.

Информационное моделирование

Выпускник научится:

- понимать сущность понятий «модель», «информационная модель»;
- различать натурные и информационные модели, приводить их примеры;
- «читать» информационные модели (простые таблицы, круговые и столбиковые диаграммы, схемы и др.), встречающиеся в повседневной жизни;

- перекодировать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации;
- строить простые информационные модели объектов из различных предметных областей.

Ученик получит возможность:

- сформировать начальные представления о назначении и области применения моделей; о моделировании как методе научного познания;
- приводить примеры образных, знаковых и смешанных информационных моделей;
- познакомиться с правилами построения табличных моделей, схем, графов, деревьев;
- выбирать форму представления данных (таблица, схема, график, диаграмма, граф, дерево) в соответствии с поставленной задачей.

Алгоритмика

Выпускник научится:

- понимать смысл понятия «алгоритм», приводить примеры алгоритмов;
- понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя»; приводить примеры формальных и неформальных исполнителей;
- осуществлять управление имеющимся формальным исполнителем;
- понимать правила записи и выполнения алгоритмов, содержащих алгоритмические конструкции «следование», «ветвление», «цикл»;
- подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую заданной ситуации;
- исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд;
- разрабатывать план действий для решения задач на переправы, переливания и пр.;

Выпускник получит возможность:

- исполнять алгоритмы, содержащие ветвления и повторения, для формального исполнителя с заданной системой команд;
- по данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен;
- разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции и вспомогательные алгоритмы.

Планируемые результаты освоения учебных программ по всем учебным предметам на ступени основного общего образования с примерами заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов представлены в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

1.2.5. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов, раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её

основными **функциями** являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО:

1) определяет основные направления и цели оценочной деятельности, ориентированной на управление качеством образования, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам освоения ООП ООО;

3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ООП ООО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования;

4) обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения ООП ООО;

5) предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения);

6) позволяет использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, как основы для оценки деятельности школы.

В соответствии с ФГОС ООО основным **объектом** системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Итоговая оценка результатов освоения ООП ООО определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

- государственная итоговая аттестация,
- независимая оценка качества образования,
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и

«Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трёх блоках.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём

- оценки трёх групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ.

При оценке результатов деятельности МБОУ «Грузсчанская СОШ» и работников школы основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения ООП, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» всех изучаемых программ. Основными процедурами этой оценки служат аккредитация, аттестация педагогических кадров, а также мониторинговые исследования разного уровня.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование персонализированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонализированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

К компетенции образовательного учреждения относятся:

1) описание организации и содержания:

- промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;
- оценки проектной деятельности обучающихся;

2) адаптация инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, разработанного на федеральном уровне, в целях организации:

- оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля;
- промежуточной аттестации (системы внутришкольного мониторинга);
- итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию;

3) адаптация (при необходимости — разработка) инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов по предметам и/или междисциплинарным программам, вводимым образовательным учреждением;

4) адаптация или разработка модели и инструментария для организации стартовой диагностики;

5) адаптация или разработка модели и инструментария для оценки деятельности педагогов и образовательного учреждения в целом в целях организации системы внутришкольного контроля.

1.3.1. Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность *основ гражданской идентичности личности*;
- 2) готовность к переходу к *самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации*, в том числе готовность к *выбору направления профильного образования*;
- 3) сформированность *социальных компетенций*, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария. К их проведению привлекаются специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте.

Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

В текущем образовательном процессе возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- 1) соблюдении *норм и правил поведения*, принятых в образовательном учреждении;
- 2) участии в *общественной жизни* образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- 3) *прилежании и ответственности* за результаты обучения;
- 4) готовности и способности делать *осознанный выбор* своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования;
- 5) *ценностно-смысловых установках* обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Данные о достижении этих результатов являются составляющими системы внутреннего

мониторинга образовательных достижений обучающихся. В текущем учебном процессе, в соответствии с требованиями Стандарта, оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося и используется исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

1.3.2. Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными образовательным учреждением:

а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- *стартовой диагностики;*
- *текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;*

- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защиты итогового индивидуального проекта.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Пять уровней достижений:

Уровень достижения		Оценка (отметка)	Управленческие решения
Низкий уровень	Наличие только отдельных фрагментарных знаний по предмету	«Плохо» (отметка «1»)	Дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.
Пониженный уровень	Отсутствие систематической базовой подготовки, обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, имеются значительные пробелы в знаниях. Обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня.	«Неудовлетворительно» (отметка «2»)	Дальнейшее обучение затруднено. Требуется специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.
Базовый уровень	Освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач.	«Удовлетворительно» (отметка «3», отметка	Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профилю направлению.

		«зачтено»)	
Повышенн ый уровень	Усвоение опорной системы знаний на уровне произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.	«Хорошо» (отметка «4»)	Индивидуальные траектории обучения обучающихся демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.
высокий уровень		«отлично» (отметка «5»).	

1.3.2.1. Оценка достижения метапредметных результатов через защиту итогового индивидуального проекта.

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта школой для каждого обучающегося разрабатываются **план, программа подготовки проекта**, которые включают требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности

- Обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта;
- Тема проекта утверждается методическим советом школы;
- План реализации проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта.

Требования к содержанию и направленности проекта

1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
2. Возможные типы работ и формы их представления:
 - а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
 - б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
 - в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
 - г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

3. Состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты:

а) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

б) подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

в) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Требования к оформлению проекта:

1. Наличие всех разделов в работе;

2. Орфографическая грамотность;

3. Соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Требования к защите проекта

1. Защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции.

2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки проектной работы

Индивидуальный проект оценивается по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки выделяются два **уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный**. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
Коммуникация	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и данный подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность обучающихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку.

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.

При необходимости осуществления отбора при поступлении в профильные классы может использоваться аналитический подход к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности. Аналогичный подход, сопровождающийся более детальным описанием критериев или введением специальных критериев, отражающих отдельные аспекты проектной деятельности (например, сформированность умений решать проблемы, или умений работать с информацией, или отдельных коммуникативных компетенций), может использоваться в текущем учебном процессе при обучении навыкам осуществления проектной деятельности. При использовании детализированных или специальных критериев по каждому из выделенных критериев разрабатываются отдельные шкалы и приводится их критериальное описание.

1.3.3. Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Оценка формируется	за счёт учебных предметов
Основной объект оценивания	способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
Система оценки предполагает	выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Для описания достижений обучающихся устанавливаются следующие пять уровней: **Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Два уровня, превышающие базовый:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, **оценка «хорошо» (отметка «4»);**
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, **оценка «отлично» (отметка «5»).**

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, формируются с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Уровень достижений которых ниже базового (два уровня):

- **пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);**
- **низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).**

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Данный подход применяется в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

Для формирования норм оценки в соответствии с выделенными уровнями необходимо описать достижения обучающегося базового уровня (в терминах знаний и умений, которые он должен продемонстрировать), за которые обучающийся обоснованно получает оценку «удовлетворительно». После этого определяются и содержательно описываются более высокие или низкие уровни достижений. Важно акцентировать внимание не на ошибках, которые сделал обучающийся, а на учебных достижениях, которые обеспечивают продвижение вперёд в освоении содержания образования.

Для оценки динамики формирования предметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений фиксируются и анализируются данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

- первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;
- выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.)

в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

- выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- стартовой диагностики;
- тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам;
- творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. В период введения Стандарта критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

1.3.4. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников обучающихся на бумажных или электронных носителях.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга могут быть включены в портфель достижений ученика.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки

отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Общая система внутреннего оценивания носит уровневый характер и состоит из следующих элементов:

1) **оценка предметных и метапредметных результатов** по итогам учебного года, полугодия:

1 – **базовый уровень** – способность обучающегося действовать только в рамках минимума содержания, рассчитанного на освоение каждым обучающимся;

2 – **продвинутый уровень** – способность обучающегося выходить за рамки минимума предметного содержания, применять полученные знания на практике, в том числе, в нестандартных ситуациях;

3 – **рефлексивно-творческий уровень** – способность обучающегося обобщать, систематизировать, анализировать свои знания, творчески использовать их для решения задач, регулярное участие в различных проектах, в том числе, и итоговых; участие в конференциях и т.п.

Количественная характеристика планируемых результатов определяется по итогам учебного года на основе итоговой проверочной работы по предмету, которая проводится школьной службой оценки качества образования.

Качественная характеристика планируемых результатов составляется на основе «портфолио» ученика, его рефлексивной самооценки и публичной презентации результатов обучения за год.

Прогресс в учебе относительно индивидуальных целей образования оценивается как в ходе учебного года, так и по его окончанию:

1 - ставится в том случае, если обучающийся не демонстрирует необходимого прогресса для достижения поставленной перед ним цели. Сюда относятся также обучающиеся, которые демонстрируют недостаточный прогресс, вследствие нерегулярной учебы из-за болезни, пропуска занятий и т.п.

2 - ставится обучающимся, которые демонстрируют хороший прогресс в обучении и достижении поставленной перед ними цели.

3 - это самая высокая оценка, которую могут получить обучающийся. Она ставится в случае, если они демонстрируют такой значительный прогресс в обучении, что появляется вероятность, что они добьются лучших результатов, чем предусмотрено их индивидуальными учебными целями. Если обучающийся снова получит данную оценку за прогресс, то его учебная цель должна быть пересмотрена.

Самостоятельность в изучении предмета оценивается как в ходе учебного года, так и по его окончанию:

1 - ставится тем обучающимся, которые никогда не выполняют заданий по самостоятельному изучению предмета. Сюда относятся обучающиеся, которые не посещают занятий и не выполняют самостоятельную работу дома. Не могут отобрать для такой работы учебный материал исходя реального уровня освоения темы, спланировать путь выполнения данной работы, проконтролировать и оценить свою работу;

2 - ставится тем обучающимся, которые не выполняют заданий по самостоятельному изучению предмета надлежащим образом. Они регулярно забывают о них или сдают их с опозданием;

3 - ставится только тем обучающимся, которые постоянно выполняют самостоятельные задания настолько хорошо, насколько способны, и всегда их вовремя сдают.

Контрольно-оценочные действия в ходе образовательного процесса осуществляют как педагоги, так и обучающиеся.

При организации контрольно-оценочных действий со стороны педагогов основной школы преследуются следующие педагогические задачи:

1) создать условия для полноценной оценки самим обучающимся своих результатов. К этим условиям можно отнести:

- требования к результату изучения темы (оценочный лист);
- задания для самоконтроля обучающихся своих действий в ходе изучения темы;
- задания для расширения, углубления отдельных вопросов темы;
- содержание проверочных, стартовых и итоговых работ (проектных задач);
- место и время, где можно предъявить результаты («продукты») деятельности обучающихся;
- способы перевода качественных характеристик учения в количественные.

2) обеспечить самоконтроль за выполнением всех указанных выше условий.

Собственно контрольно-оценочная деятельность учителя на данном этапе образования сосредоточена, прежде всего:

- на выборе обучающимися заданий для самостоятельной работы над конкретной темой;
- на определении сроков выполнения заданий и предъявлении результатов самостоятельной работы на оценку;
- на способах планирования обучающимися самостоятельной работы;
- на сформированности различных видов оценок (ретроспективной, рефлексивной и прогностической)
- на способах работы обучающихся с различными источниками информации; использовании ими всевозможных графико-знаковых моделей в качестве средства решения той или иной задачи и источника самостоятельной постановки новой задачи;
- на выборе «пространства» действия (мастерские, творческие лаборатории и т.п.);
- на выполнении контрольных заданий по ведущим умениям и знаниям темы;
- на оценке готовности к сдаче зачетов по теме и определению сроков их сдачи;
- на оценке индивидуального прогресса в обучении и учении.

Контрольно-оценочная деятельность учителя основной школы по отношению к классу, к конкретному ученику носит в основном *экспертный характер* и направлена на коррекцию и совершенствование действий школьников.

Учителю основной школы предоставляются возможности:

- иметь свое оценочное суждение по поводу работы обучающихся;
- оценивать самостоятельную работу обучающихся только по их запросу;
- самооценка обучающихся должна предшествовать оценке учителя;
- оценивать обучающихся только относительно их собственных возможностей и достижений;
- оценивать деятельность обучающихся только по совместно выработанным критериям оценки данной работы.

Ведущей формой освоения текущих учебных тем (7-9 классах) является *зачёт*. Зачет по теме состоит:

- из результатов работы обучающегося в ходе учебной темы (блока);
- из результатов проверочной работы по освоению отдельных знаний и умений по теме;
- из результатов выполнения и предъявления заданий для самоконтроля в период между учебными темами (блоками);
- из результатов выполнения и предъявления творческих заданий в период между учебными темами (блоками).

Зачёт считается сданным обучающимся, если:

- выполнена проверочная работа по теме на уровне более 50%;
- представлены результаты выполнения заданий для самоконтроля на уровне более 50% от общего количества баллов;
- публично представлены результаты выполнения творческих заданий.

Качество сдачи зачётов по всем изучаемым в течение учебного года темам является основным критерием успешности обучения обучающегося.

По каждому из изучаемых предметов (по итогам стартовой диагностики) педагогом ставится перед обучающимися *индивидуальные учебные цели*. Учебные цели соотносятся с одним из уровней обучения. Они служат учителям и обучающимся ориентиром при отслеживании прогресса обучения. Учебные цели также вовлекают обучающихся в процесс оценивания и позволяют им стать активными участниками этого процесса. Учебные цели способствуют повышению уровня достижений обучающихся и росту их самооценки, мотивации, наглядно демонстрируют обучающимся их прогресс. Постановка учебных целей является успешной в том случае, если цели основываются на данных, полученных в результате обратной связи. Они напрямую связаны с индивидуальными потребностями обучающихся.

Контрольно-оценочная деятельность обучающихся связана с определением учеником границ своего знания-незнания, своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления учебной деятельности. Конечная цель контрольно-оценочной деятельности обучающихся заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучающегося за процесс и результат непрерывного самообразования.

Обучающиеся используют следующие формы фиксации результатов учения и обучения в ходе учебной темы (блока):

- рабочую тетрадь для выполнения всех задач и работ в ходе учебной темы (блока);
- тетрадь для самостоятельной и/или контрольной работы (выполнение заданий для самоконтроля и творческих заданий);
- папку - «портфолио» ученика с набором творческих, исследовательских и других работ.

В ходе изучения учебной темы (блока) обучающимся предоставляется возможность:

- переопределить (скорректировать) учебную цель;
- предъявлять на оценку результаты освоения изученной темы в указанном учителем интервале времени (до 3-х недель со дня окончания изучения данной темы);
- самостоятельно оценивать свои достижения и трудности;
- самому вырабатывать критерии оценивания своей работы;
- самостоятельно выбирать уровень сложности и количество проверочных заданий;
- оценивать свое творчество и инициативность во всех сферах школьной жизни, так же как и навыковую сторону обучения;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах (реферат, проект, «портфолио» и т.п.) и публично их защищать;
- ошибаться и располагать необходимым временем для ликвидации своих ошибок;
- отказаться от выполнения домашнего задания, если оно не вызывает интереса или его выполнение затруднительно.

Для формирования контрольно-оценочных действий обучающихся в рамках образовательного процесса подростковой школы педагогам рекомендуется использовать:

1. Оценочные листы и задания для самоконтроля

Основная цель оценочных листов – выделение основных умений, формируемых в конкретной теме, и способов проверки уровня их сформированности самими детьми. Помимо перечня умений и соответствующих им контрольных заданий, оценочные листы содержат результаты самооценки обучающихся по каждому из предложенных умений и их оценки учителем, а также крайний срок сдачи зачета по данной теме.

Оценочные листы являются весьма удобным средством для подготовки обучающихся к тематическим проверочным работам.

Задания для самоконтроля помогают самим обучающимся оценить каждое необходимое умение или знание темы и обоснованно заполнить оценочный лист темы. Задания для самоконтроля выполняются в специальной тетради для самостоятельных работ. Обучающиеся сами определяют, сколько и какие задания им необходимо выполнить, чтобы освоить ту или

другую тему. Если появляются трудности и проблемы с выполнением заданий для самоконтроля, то для этого между учебными блоками проводится *мастерская* на которой учитель помогает отдельным обучающимся решить их проблемы.

Обучающийся готов к сдаче очередного зачёта тогда, когда им выполнен весь «пакет» необходимых заданий, полностью заполнен оценочный лист текущей темы. Таким образом, ученики сами определяют свою готовность к предъявлению своих результатов по изученной теме. Результаты сданных зачётов могут отображаться в разных формах (зачётная книжка, специальный дневник, тетрадь достижений, на школьном сайте и т.п.)

2) Творческие задания по теме

Творческие задания являются второй составляющей самостоятельной работы подростков и выполняются исключительно по желанию школьников. Как правило, авторами УМК предусмотрены разные творческие задания с целью привлечения к их выполнению большей части детей. Результаты творческих работ рассматриваются как непосредственно на следующем учебном блоке, так и в других местах и формах (учебно-практические конференции, выставки, «портфолио» и т.п.)

3) Проверочные работы разного характера (стартовая, итоговая и текущие тематические работы) ставят одной из задач соотнести оценку школьника с оценкой учителя и внести определенные учебные коррективы в случае расхождения данных оценок.

Предметом ***промежуточного (итогового) оценивания*** на конец учебного года или полугодия является уровень освоения обучающимися культурных предметных способов и средств действия, а также ключевых компетентностей. Проводит такое оценивания внешняя, относительно учителя, школьная служба оценки качества образования.

Общий итог работы обучающихся и его общая оценка за учебный год складывается:

1) из выполненных всех тематических и итоговых работ, количество которых определяется количеством учебных тем (блоков) – это демонстрация базового уровня знаний, умений (применение в стандартных ситуациях) и может оцениваться 1 баллом;

2) из результата выполнения итоговой работы (проекта), которая должна показать возможность обучающихся выходить за пределы одного предмета, умение интегрировать полученные знания, действовать в нестандартных ситуациях. Этот уровень освоения программы может быть оценен как 2 балла (продвинутый уровень обучения).

3) из представленного «портфеля» ученика, в котором собраны все виды и формы систематической самостоятельной его работы по предмету (предметам), их презентация и публичная защита, а также все учебные достижения, выходящие за рамки школы (олимпиады, конкурсы, курсы и т.п.). Такой «продукт» по предмету может быть оценен как высший - 3 балла (рефлексивно-творческий уровень обучения).

Таким образом, обучающимся по итогам года должны как минимум быть освоены все предметы на базовом уровне (1), максимум – на продвинутом уровне (2), отдельные предметы обучающимися могут быть освоены по выбору на рефлексивно - творческом уровне (3).

Сочетание внутренней и внешней оценки как механизма обеспечения качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

внешнюю оценку (оценка, осуществляемая внешними по отношению к школе службами);

внутреннюю оценку (оценка, осуществляемая самой школой – обучающимися, педагогами, администрацией).

1.3.5. Внешняя оценка планируемых результатов

Внешняя оценка образовательных результатов проводится:

1. На ***старте (в начале 5-го класса)*** в рамках регионального мониторинга качества образования. Основная цель диагностики – определить готовность пятиклассников обучаться на следующей ступени школьного образования.

2. В ходе аккредитации учреждения силами региональной службы по контролю и надзору в сфере образования с привлечением общественных институтов независимой оценки качества образования.

Цель оценочных процедур – определить возможности образовательного учреждения выполнить взятые на себя обязательства в рамках созданной основной образовательной программы основного общего образования и дать оценку достижений запланированных образовательных результатов всеми субъектами ООП.

3. В рамках *государственной итоговой аттестации (9 класс)*. Предметом государственной итоговой аттестации освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования являются достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в рамках учебных дисциплин, необходимых для продолжения образования. Итоговая аттестация по результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования включает три составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся за последние три года (7-9 классы), отражающие, прежде всего, динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения ООП ООО;
- итоги внеучебных (школьных и внешкольных) достижений обучающихся за 7-9-й классы, которые оформляются в специальное индивидуальное портфолио обучающихся;
- результаты экзаменационных испытаний (экзамены) выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.

Оценка внеучебных достижений выпускников основной школы:

Внеучебные достижения школьников связаны не только с освоением предметных областей учебного плана школы, но и с участием детей в разнообразных видах образовательной деятельности. Во внеучебной деятельности дети также имеют свои образовательные результаты, в которых можно выделить три уровня:

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трёх уровней результатов внеучебной деятельности увеличивает вероятность появления ***образовательных эффектов*** этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной и др.

1.3.6. Внутренняя оценка достижения планируемых результатов.

Внутренняя оценка предметных и метапредметных результатов МБОУ «Грузчанская СОШ» включает в себя стартовое, текущее (формирующее) и промежуточное (итоговое) оценивание.

Предметом *стартового оценивания*, которое проводится в начале каждого учебного года педагогом, является определение остаточных знаний и умений обучающихся относительно прошедшего учебного года, позволяющего учителю организовать эффективно процесс повторения и определить эффекты от своего обучения за прошлый учебный год.

Предметом *текущего (формирующего) оценивания* является операциональный состав предметных способов действия и ключевых компетентностей. Такое оценивание производится как самим обучающимся, так и учителем и осуществляет две важные функции: диагностическую и коррекционную. Цель такого оценивания увидеть проблемы и трудности в освоении предметных способов действия и компетентностей и наметить план работы по ликвидации возникших проблем и трудностей. Формирующая оценка образовательных результатов детей проводится педагогом в соответствии с согласованным подходом к планированию и реализации образовательного процесса для всех учащихся на протяжении всего периода обучения. Цель такого оценивания выявлять сильные и слабые стороны каждого ученика, разрабатывать и реализовывать стратегии, направленные на повышение успеваемости обучающихся. У учеников должно сложиться четкое понимание того, в каких разделах программы происходит их рост и что именно они могут сделать для улучшения своей успеваемости.

1.3.7. Накопительная система оценивания индивидуальных достижений (портфолио/портфель)

Особое место в образовательном процессе отводится технологии портфолио, как одному из способов накопительной системы оценки, который предусматривает вариативность результатов образования и способствует проявлению индивидуально-личностных особенностей школьников.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга могут быть включены в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения могут служить:

- педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье);
- соображения, связанные с возможным использованием обучающимися портфеля достижений при выборе направления профильного образования.

Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Однако в рамках государственной итоговой аттестации на основе портфолио фиксируются только итоговые результаты внеучебных достижений, которые наравне с учебными отражаются в итоговом документе (аттестате) выпускника. Здесь портфолио выступает только средством накопления достижений на основе которых и подводятся итоги.

Итоговыми результатами внеучебных достижений за период основной школы могут быть:

- участие в конкурсах, выставках выше школьного уровня;
- победа в конкурсах, выставках, соревнованиях;

- участие в научно-практических конференциях, форумах;
- авторские публикации в изданиях выше школьного уровня;
- авторские проекты, изобретения, получившие общественное одобрение;
- успешное прохождение социальной и профессиональной практики;
- плодотворное участие в работе выборных органов общественного управления и самоуправления;
- получение грантов, стипендий, премий, гражданских наград;
- лидерование в общепризнанных рейтингах.

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Портфель достижений – это прежде всего коллекция детских работ за определённый период времени (обычно за учебный год). Форма «портфеля» может быть разной («учебник», «атлас гипотетической территории», «справочник» и т.п.). Созданная коллекция работ, «учебник», «справочник» и т.п. рассматривается учителем либо с точки зрения прогресса ученика, либо с точки зрения соответствия учебной программе и стандартам обучения.

Портфолио – нечто большее, чем просто папка детских работ. Это спланированная заранее индивидуальная подборка достижений обучающихся. В состав портфолио могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

В портфолио могут входить одноплановые (проверочные работы, тесты), либо разноплановые материалы (сочинения, лабораторные работы, самостоятельная работа школьника, презентации ученика, доклады, эссе, компьютерные программы и т.п.). Правильное оценивание портфолио гарантируется только в том случае, если точно определены: цель оценки, критерии и методы отбора материала для портфолио, даты и сроки выполнения работ, критерии оценки либо портфолио в целом, либо каждой индивидуальной работы.

Портфолио может быть полезно:

- как инструмент, используемый при обсуждении результатов обучения со школьниками, педагогами и родителями;
- как возможность для рефлексии школьниками собственной работы.

Учитывая основные педагогические задачи основного общего образования и основную область использования портфолио подростков, в его состав включаются работы, демонстрирующие динамику:

- становления устойчивых познавательных интересов обучающихся, в том числе сопровождающего успехами в различных учебных предметах;
- формирования способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

В портфель достижений учеников основной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов основного общего образования, целесообразно включить следующие материалы.

1. Выборки работ ученика — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по географии и биологии — оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по истории и обществознанию — творческие работы, записи решения учебно-познавательных задач, результаты мини-исследований и мини-проектов, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по физике и химии - записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, оформленные результаты мини исследований и мини проектов, физические и химические модели, записи решения изобретательских задач, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по информатике — геометрические и другие объекты, созданные с помощью специальных компьютерных инструментов, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, оформленные результаты мини исследований и мини проектов, диски с записями созданных продуктов, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по технологии — фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, оформленные результаты мини исследований и мини проектов, диски с записями созданных продуктов, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и

режим дня, комплексы физических упражнений, таблицу достижений в спортивном развитии, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя -предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы основного общего образования.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений сопровождаются специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности, составляющих психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

2) сформированности у обучающегося основ формально-логического мышления, рефлексии, способствующих:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

Решение об использовании портфеля достижений в рамках системы внутренней оценки принимает образовательное учреждение. Отбор работ для портфеля достижений ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфель достижений без согласия обучающегося не допускается.

1.3.8. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему общему образованию

На итоговую оценку на ступени основного общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;

- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию (далее — ГИА).

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, индивидуальный проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет МБОУ «Грузсчанская СОШ» на основе выводов, сделанных классным руководителем и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного

осуществляется	материалы для оценки	предмет оценки
<ul style="list-style-type: none"> - в ходе его аккредитации - в рамках аттестации педагогических кадров 	<p>Результаты итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, учитывая:</p> <ul style="list-style-type: none"> • результаты мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального); • условия реализации основной образовательной программы основного общего образования; • особенности контингента обучающихся. 	<p>Текущая оценочная деятельность МБОУ «Грузсчанская СОШ» и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы.</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) на ступени основного общего образования

Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного образования (далее — программа развития УУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП ООО, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития УУД в основной школе определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач, как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- условия развития УУД;
- преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Программа развития УУД направлена на:

- реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП ООО, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися ООП ООО, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;
- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Программа развития УУД обеспечивает:

- развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирования опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т. д.);
- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и сети Интернет.

2.1.1. Цели и задачи программы.

Цель программы: обеспечение регулирования различных аспектов освоения метапредметных умений, то есть способов действий, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Задачи программы:

установить ценностные ориентиры на ступени основного общего образования;

определить состав и характеристику универсальных учебных действий основного общего образования;

выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и в социуме;

обеспечить развитие универсальных учебных действий как собственно психологической составляющей фундаментального ядра содержания образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин;

конкретизировать требования к результатам основного общего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

2.1.2. Понятия, функции, состав и характеристика УУД в условиях предметного преподавания.

Проблему формирования метапредметных умений обучающихся можно отнести к разряду важных в методике и педагогике. Так, еще в «Великой дидактике» Я.А. Коменским было отмечено, что важно найти приемы и методы, чтобы обучающиеся могли учиться самостоятельно.

Предметная система преподавания различных дисциплин обеспечивает возможность формирования у обучающихся определённых умений, но несогласованность учебных программ, отсутствие преемственности приводит к отрывочности знаний, отсутствию у них единой целостной картины мира, понимания законов его развития.

Понятие «универсальные учебные действия (УУД)» в широком смысле, умение учиться, а в узком – совокупность способов действий, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование предметных, личностных и метапредметных умений, включая организацию этого процесса.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия

открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

В составе универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования выделены четыре вида учебной деятельности:

- 1) личностные;
- 2) регулятивные;
- 3) познавательные;
- 4) коммуникативные.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные действия обеспечивают обучающимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, так и того, что еще неизвестно;
- *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- *оценка* — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий

Познавательные универсальные действия включают:

общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-

делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта пространственно-графические или знаково-символические).

логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, и несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений, выдвижение гипотез и их обоснование, доказательство;

постановка и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера:

- формулирование проблемы.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер обучающегося. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности обучающихся и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Чтобы развивать УУД в рамках какой-либо отдельно изучаемой дисциплины необходимо системно применять средства и приёмы развития этих действий, что обеспечит в дальнейшем перенос действий, совершаемых в рамках одной дисциплины на другие. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Обучающийся научится регулировать свою деятельность, если научится общению и саморегуляции, а из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия обучающегося. Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности обучающегося к деятельности, познанию мира **целостно**, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Системный подход к развитию УУД позволяет усмотреть общность одних явлений с другими явлениями объективной действительности. Это дает возможность выявить условия переноса и взаимодействия элементов системы. Именно поэтому к развитию УУД и выявлению уровней их сформированности необходимо подходить с точки зрения системно-деятельностного подхода.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени основного общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы гуманитарного цикла.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

2.1.4. Формы организации деятельности по формированию УУД

Урочная деятельность

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок – защита проектов, мастерские письма, мастерские построения знаний, мастерские ценностных ориентаций;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение элементов деятельности: планирование, проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера.

Внеурочная деятельность

- образовательные экскурсии по предметам;
- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение различных предметов;
- участие обучающихся в предметных олимпиадах, конкурсах и конференциях.

2.1.5. Типовые задачи применения УУД.

Задачи на применение УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность обучающегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В школе используются следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

- на учёт позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры.

2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;
- проведение теоретического исследования;
- смысловое чтение.

3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:

- на планирование;

- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

Среди технологий, методов и приёмов развития УУД в основной школе особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определённых УУД. Они могут быть построены на предметном содержании и носить надпредметный характер. Типология учебных ситуаций в основной школе может быть представлена такими ситуациями, как:

- *ситуация-проблема* — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
- *ситуация-иллюстрация* — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа ее решения);
- *ситуация-оценка* — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить и предложить свое адекватное решение;
- *ситуация-тренинг* — прототип стандартной или другой ситуации.

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе используются следующие типы задач:

Личностные универсальные учебные действия: — на личностное самоопределение; — на развитие Я-концепции; — на смыслообразование; — на мотивацию; — на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия: — на учет позиции партнера; — на организацию и осуществление сотрудничества; — на передачу информации и отображение предметного содержания; — тренинги коммуникативных навыков; — ролевые игры; — групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия: — задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач; — задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание; — задачи и проекты на проведение эмпирического исследования; — задачи и проекты на проведение теоретического исследования; — задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия: — на планирование; — на рефлекссию; — на ориентировку в ситуации; — на прогнозирование; — на целеполагание; — на оценивание; — на принятие решения; — на самоконтроль; — на коррекцию.

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования – знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о

содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества.

УУД	Составляющие УУД	Типовые задачи
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • личностное самоопределение • развитие Я-концепции • смыслообразование • мотивация • нравственно-этическое оценивание 	<ul style="list-style-type: none"> участие в проектах творческие задания самооценка события, происшествия самоанализ ролевые игры в рамках тренинга дневники достижений подведение итогов урока выразительное чтение мысленное воспроизведение и анализ картины, ситуации, книги, фильма зрительное, моторное, вербальное восприятие живописи, музыки, литературы
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • планирование и осуществление учебного сотрудничества с учителем и сверстниками • постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации • учет позиции партнера • разрешение конфликтов • управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий • умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации • передача информации и отображение предметного содержания 	<ul style="list-style-type: none"> составление задания партнеру отзыв на работу товарища парная работа по выполнению заданий, поиску информации и т.д. групповая работа по созданию проекта, составлению кроссворда и т.д. диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) диспуты, дискуссии задания на развитие диалогической речи (обсуждение, расспрос, убеждение, приглашение и т.д.) задания на развитие монологической речи (составление рассказа, описание, объяснение и т.д.) ролевые игры в рамках тренинга групповые игры тренинги коммуникативных навыков
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное выделение и формулирование учебной цели; • информационный поиск; • знаково-символические действия; • структурирование знаний; • произвольное и осознанное построение речевого высказывания (устно и письменно); 	<ul style="list-style-type: none"> задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач задания на нахождение отличий, сравнение, поиск лишнего, упорядочивание, цепочки, оценивание и т.д. задания на поиск информации из разных источников задачи и проекты на проведение эмпирического исследования задачи и проекты на проведение теоретического исследования задачи на смысловое чтение

	<ul style="list-style-type: none"> • смысловое чтение текстов различных жанров; извлечение информации в соответствии с целью чтения; • рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность 	<p>составление схем-опор</p> <p>работа с планом, тезисами, конспектами</p> <p>составление и расшифровка схем, диаграмм, таблиц</p> <p>работа со словарями и справочниками</p>
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • планирование • рефлексия • ориентировка в ситуации • прогнозирование • целеполагание • оценивание • принятие решения • самоконтроль • коррекция 	<p>маршрутные листы</p> <p>парная и коллективная деятельность</p> <p>задания, нацеленные на оценку, прикидку и прогнозирование результата</p> <p>задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (преднамеренные ошибки)</p> <p>задания, обучающие пошаговому и итоговому контролю за результатами, планированию решения задачи и прогнозированию результата</p> <p>задания, содержащие элементы проектной и исследовательской деятельности</p> <p>самоконтроль и самооценка</p> <p>взаимоконтроль и взаимооценка</p> <p>дифференцированные задания</p> <p>выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию</p> <p>тренинговые и проверочные задания</p> <p>подготовка мероприятия (праздника, концерта и т.д.), включающая в себя планирование этапов выполнения работы, отслеживание продвижения в выполнении задания, соблюдение графика подготовки и предоставления материалов, поиск необходимых ресурсов, распределение обязанностей и контроль качества выполнения работы</p> <p>подготовка материалов для школьного сайта, школьной газеты, выставки</p> <p>ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями</p> <p>ведение протоколов выполнения учебного задания</p>

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких **индивидуальных или групповых учебных заданий**, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика

подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Примерами такого рода заданий могут служить: подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т. п.) для младших школьников; подготовка материалов для внутришкольного сайта (стенгазеты, выставки и т. д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения учебного задания; выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом особенно важно учитывать, что достижение цели развития УУД в основной школе не является уделом отдельных предметов, а становится обязательным для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны три звена: постановка учебной проблемы, поиск её решения и подведения итога деятельности.

Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. *Подведение итогов* – рефлексия своей деятельности. Постановку проблемы, поиск решения и подведение итога ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные универсальные учебные действия*, обеспечивая формирование умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т. п. – *познавательных*.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и *коммуникативных* универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

Технология продуктивного чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приёмами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например умения извлекать информацию из текста.

Для формирования УУД рекомендуется работа в малых группах, парах и другие **формы групповой работы**. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий, и прежде всего – умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Роль внеурочной деятельности в формировании личностных результатов

Воспитательный процесс должен быть, главным образом, направлен не на проведение специальных воспитательных мероприятий, а на вовлечение учеников в практику больших и малых добрых дел, т.е. сами ученики организуются в своей деятельности для осуществления какого-либо важного, с их точки зрения, и полезного дела. Задача учителя и классного руководителя как воспитателя, поддерживать хорошие инициативы детей и обеспечивать возможности для их осуществления.

2.1.6. Особенности реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в **учебно-исследовательскую и проектную деятельность**, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность организованы таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т.д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учитываются следующие моменты:

- тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;
- необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования строится на взаимной ответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;
- раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;

- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельностью

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования.	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат.
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.

Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности – это

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- в определённой степени неповторимость и уникальность.

2.1.6.1. Проектная деятельность

При вовлечении обучающихся в проектную деятельность учителю важно помнить, что проект – это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в школе представлена по следующим основаниям:

- **видам проектов:** информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инженерный, инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- **содержанию:** монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- **количеству участников:** индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы),

муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

- **длительности (продолжительности) проекта:** от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;
- **дидактической цели:** ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

В соответствии с пунктом 18.2.1. ФГОС учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся в школе может проводиться по таким направлениям, как :

- исследовательское
- инженерное
- прикладное
- информационное
- социальное
- игровое
- творческое

Игровые проекты

Под игровыми проектами понимается деятельность обучающихся, результатом которой является создание, конструирование или модернизация игр (настольных, подвижных, спортивных, компьютерных) на основе предметного содержания. Проектные работы могут быть представлены в виде описаний, объектов, программного обеспечения, в формате электронной игры.

Ролевые, игровые, приключенческие - участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои; имитируются социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями. Результаты этих проектов намечаются в начале их выполнения, но окончательно вырисовываются лишь в самом конце. Степень творчества здесь очень высока.

Особенности такого проекта:

Структура до завершения остается открытой

Участники в роли художественных персонажей, деловых людей

Результат: овладение новой ролью, личные переживания участников

Социальные проекты

Социальные проекты представляют собой целенаправленную социальную (общественную) практику относительно социальных проблем и явлений. Участие в социальных проектах способствует формированию социального опыта, помогает осваивать правила общественного поведения. Социальный проект позволяет обучающимся решить проблемы ближайшего социума. При этом под ближайшим социумом для обучающихся в начале обучения на основной ступени следует понимать собственно классный коллектив или коллектив параллели; для обучающихся основной ступени ближайший социум расширяется до пределов школы и выходит за ее пределы (микрорайон, ближайшее социальное окружение школы).

Инженерные проекты

Под инженерным проектом понимается создание или усовершенствование принципов действия, схем, моделей, образцов технических конструкций, устройств, машин. Эти проекты предполагают традиционные для инженерного проекта этапы: определение функциональной необходимости изобретения (улучшения), определение критериев результативности, планирование работы, предварительные исследования и поиск информации, создание и оценка реального прототипа первоначальной идеи, корректировка, демонстрация результатов.

Исследовательские проекты

Основным видом деятельности данного типа проектов является исследовательская деятельность. При этом изучение (поиск, наблюдение, систематизация) или решение обучающимися проблемы предполагает наличие основных этапов, а именно: выбор области

исследования, объекта, предмета, определение проблемы, составление плана и графика работы, изучение информационных источников по проблеме, разработка гипотез, их оценка, постановка цели и задач, разработка и проведение экспериментов, сопоставление гипотезы с результатами экспериментов, оценка результатов, выводы и постановка новых проблем или задач. Исследовательские проекты могут быть предметными и межпредметными. Последние имеют особое значение, поскольку решают проблему формирования метапредметных результатов и представлений. Под исследовательским проектом подразумевается деятельность учащихся, направленная на решение творческой, исследовательской проблемы (задачи) с заранее не известным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования.

Такие проекты требуют:

- Хорошо продуманной структуры,
- Чётко обозначенных целей,
- Доказанной актуальности для всех участников проекта,
- Социальной значимости, продуманных методов (экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов)

При выполнении исследовательского проекта ученик:

- Структурирует проект в логике научного исследования,
- Включает в проект аргументацию его актуальности,
- Определяет объект и предмет исследования,
- Обозначает цели и задачи проектного исследования.
- Формулирует гипотезу исследования,
- Определяет методы исследования,
- Конкретизирует источники информации,
- Выводит методологию исследования,
- Определяет пути решения проблем,
- Осваивает новое опытным путем,
- Оформляет проект в виде выводов,
- Подтверждает или опровергает гипотезу,
- Выходит на новый спектр проблем.

Таким образом, исследовательские проекты подчинены логике исследования и имеют структуру совпадающую с подлинным научным исследованием.

Информационные проекты

Этот тип проектов направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении, её структурированию, анализу и обобщению. Проектные работы могут быть представлены в виде дайджестов, электронных и бумажных справочников, энциклопедий, электронных страниц на сайте школы, каталогов с приложением карт, схем, фотографий. Информационные - направлены на сбор информации о каком – то объекте или явлении, могут выступать модулем исследовательских проектов.

Особенности:

- Предполагают ознакомление участников проекта с информацией, её анализ, обобщение фактов.
- Требуют хорошо продуманной структуры

Структура:

- Цель проекта, его актуальность
- Сбор и обработка информации
- Результат
- Презентация

Творческие проекты – эти проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам

участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, пр.)

- При выполнении проекта ученик:
- Договаривается с группой или учителем о жанре,
- Развивает проект в подчинение жанра конечного результата,
- Стремится получить творческий продукт,
- Задает жесткую структуру не самого проекта, а его оформления.
- Они оформляются в виде фильма, игры, праздника.

Прикладной проект. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих учащихся. Например: документ, созданный на основе полученных результатов исследования; программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий (в природе, в обществе, в организации); проект закона; справочный материал; словарь; аргументированное объяснение какого-либо физического, химического явления; проект зимнего сада школы и т.д

Прикладной проект требует:

- тщательно продуманной структуры;
- определения функций каждого из участников;
- оформления результатов проектной деятельности;
- "конечного продукта";
- презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику; внешней оценки проекта (рецензирования).

Особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировке совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, а также систематической внешней оценки проекта.

Виды монопроектов в учебной деятельности

Вид проекта	Стартовый	Опережающий	Рефлексивный	Итоговый
	Обеспечение индивидуальной траектории развития учащихся			
Цель	Определение основных задач и планирование их решения. Создание "карты" предмета	Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности	Отслеживание усвоения понятий, способов действий, законов и т.п.	Определение целостного понимания и знания изучаемого предметного содержания
Место в УВП	В начале учебного года.	В рамках творческих лабораторий по ходу изучения материала.	После изучения важной темы.	В конце учебного года.

Назначение	Задаёт индивидуальную траекторию продвижения учащихся в предметном материале.	Определённая часть предметного материала выносится на самостоятельную работу.	Сформированные понятия, способы действий, открытые законы и т.п. переносятся в новую, нестандартную ситуацию для выявления и устранения пробелов в учебном материале.	Подводятся итоги года по данному предмету.
Деятельность учащихся	Выбирают подход к изучению предметного материала с учётом индивидуальных склонностей и интересов.	- Ставят перед собой задачу; - Планируют; - Осуществляют; - Проводят контроль и оценку на всех этапах выполнения проекта.	- Осмысливают учебный материал; - Пробуют использовать его в новой для себя ситуации; - Рефлексируют.	Осуществляют проектную деятельность в полном объёме как исследовательскую.
Результат	Проект как план изучения предметного материала. Фиксируется в тетради и корректируется по мере исполнения. Навыки целеполагания и планирования.	Проект как отчет об изученном самостоятельно предметном содержании. Навыки самостоятельной учебной деятельности.	Проект как результат усвоения важного предметного материала. Навыки исследовательской и творческой деятельности.	Проект как результат усвоения предметного содержания в целом.

Стадии проектирования

Процесс проектирования и исследований на протяжении всей основной школы проходит несколько стадий:

На *переходном этапе (5-6 классы)* в учебной деятельности используется специальный тип задач – **проектная задача**. Под проектной задачей понимается задача, в которой через систему или наоборот заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение ещё никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача

принципиально носит групповой характер. Другими словами, проектная задача устроена таким образом, чтобы через систему или набор заданий, которые являются реперными точками, задать возможные «стратегии» ее решения. Фактически проектная задача задает общий способ проектирования с целью получения нового (до этого неизвестного) результата.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения.

Педагогические эффекты от проектных задач:

- задает реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой при решении поставленной ими самими задачам. Определяет место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью обучающихся в группе;
- учит (без явного указания на это) способу проектирования через специально разработанные задания;
- даёт возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в квазиреальную, модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования.

Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у младших подростков (5-6 классы) формируются следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач;
- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Основными инструментами оценки в рамках решения проектных задач являются *экспертные карты* (оценка процесса решения) и экспертные оценки по заданным критериям предъявления выполненных «продуктов». Как итог учебного года для учителя важна динамика в становлении класса (группы) как учебного сообщества, в развитии способностей детей ставить задачи, искать пути их решения. На этапе решения проектных задач главной является оценка процесса (процесса решения, процесса предъявления результата) и только потом оценка самого результата.

Итак, проектные задачи на образовательном переходе (5-6 классы) есть шаг к проектной деятельности в подростковой школе (7-9 классы)

На этапе самоопределения (7-9 классы) появляются проектные формы учебной деятельности, учебное и социальное проектирование.

Проектная форма учебной деятельности обучающихся - есть система учебно-познавательных, познавательных действий школьников под руководством учителя, направленных на самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов своих действий в виде проекта.

Проектирование (проектная деятельность) – это обязательно практическая деятельность, где *школьники сами ставят цели* своего проектирования. Она гораздо в меньшей степени регламентируется педагогом, т.е. в ней новые способы деятельности не приобретаются, а превращаются в средства решения практической задачи. Ставя практическую задачу, ученики ищут под эту конкретную задачу свои средства, причем решение поставленной задачи может быть более или менее удачным, т.е. средства могут быть более или менее адекватными. Но мериллом успешности проекта является его продукт.

Проектная деятельность именно на этом этапе образования представляет собой особую деятельность, которая ведет за собой развитие подростка. «Ведущая деятельность» означает, что

эта деятельность является абсолютно необходимой для нормального хода развития именно подростков.

Особое значение для развития УУД в основной школе **имеет индивидуальный проект**, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет, оглянувшись назад, увидеть допущенные просчёты (на первых порах это переоценка собственных сил, неправильное распределение времени, неумение работать с информацией, вовремя обратиться за помощью).

Структура проекта.

Школьный проект – это целесообразное действие, локализованное во времени, который имеет следующую структуру:

Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:

- анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи проектирования);
- конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования);
- выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу (серию задач).

Выполнение (реализация) проекта:

- планирование этапов выполнения проекта;
- обсуждение возможных средств решения задач: подбор способов решения, проведения исследования, методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- собственно реализация проекта.

Подготовка итогового продукта:

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных результатов;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

К этим основным этапам проекта существуют дополнительные характеристики, которые необходимы при организации проектной деятельности школьников. **Проект характеризуется:**

- ориентацией на получение конкретного результата;
- предварительной фиксацией (описанием) результата в виде эскиза в разной степени детализации и конкретизации;
- относительно жесткой регламентацией срока достижения (предъявления) результата;
- предварительным планированием действий по достижению результата;
- программированием – планированием во времени с конкретизацией результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта;
- выполнением действий и их одновременным мониторингом и коррекцией;
- получением продукта проектной деятельности, его соотношением с исходной ситуацией проектирования, анализом новой ситуации.

Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;

- устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

В ходе проектной деятельности самым важным и трудным этапом является постановка цели своей работы. Помощь педагога необходима, главным образом, на этапе осмысления проблемы и постановки цели: нужно помочь автору будущего проекта найти ответ на вопрос: «Зачем я собираюсь делать этот проект?» Ответив на этот вопрос, обучающийся определяет цель своей работы. Затем возникает вопрос: «Что для этого следует сделать?» Решив его, обучающийся увидит задачи своей работы.

Следующий шаг – как это делать. Поняв это, обучающийся выберет способы, которые будет использовать при создании проекта. Также необходимо заранее решить, чего он хочет добиться в итоге. Это поможет представить себе ожидаемый результат. Только продумав все эти вопросы, можно приступить к работе.

Понятно, что ребёнок, не имеющий опыта подобной работы, нуждается в помощи педагога именно в этот момент. Для формирования такого алгоритма проектной работы подходят небольшие учебные проекты, которые можно предлагать ребятам уже с 5 класса. Кроме того, учебный проект – прекрасный способ проверки знаний обучающихся, поэтому контрольная работа по пройденной теме вполне может проводиться в форме защиты учебного проекта.

Основные требования к использованию проектной формы обучения:

1) *наличие задачи*, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;

2) *практическая, теоретическая, социальная значимость* предполагаемых результатов;

3) *возможность самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) работы* обучающихся;

4) *структурирование содержательной части проекта* (с указанием поэтапных результатов);

5) *использование исследовательских методов*, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода "мозговой атаки", «круглого стола»);
- выдвижение гипотезы их решения;
- обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и т.п.);
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

б) представление результатов выполненных проектов в виде материального продукта (видеофильм, альбом, компьютерная программа, альманах, доклад, стендовый доклад и т.п.).

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Оценка сформированности ключевых компетентностей в рамках оценивания проектной деятельности

В процессе проектной деятельности обучающегося осуществляется оценка уровня сформированности ключевых компетентностей, в частности, решения проблем, поскольку обязательным условием реализации метода проектов в школе является решение обучающимся *собственных проблем* средствами проекта с помощью специальных оценочных процедур. Также по целому ряду оснований – способов деятельности, владение которыми демонстрирует обучающийся, - выявляется также уровень сформированности таких компетентностей, как работа с информацией и коммуникация.

С этой целью разработаны специальные уровневые критерии и оценочные бланки. В специальных таблицах приводятся для каждого уровня показатели освоения той или иной компетентности на входе (качественное изменение по сравнению с предыдущим уровнем) и на выходе (увеличение доли самостоятельности обучающегося или усложнение того способа деятельности, владение которым он должен продемонстрировать). Предполагается, что первый уровень осваивается обучающимся в начальной школе, второй – в 5-6 классах, третий – в 7-9 классах, четвертый – на старшей ступени.

Оценочные бланки позволяют фиксировать уровень обучающегося по каждому критерию. При этом предполагается, что по некоторым составляющим той или иной компетентности ученик может оказаться на более высоком или низком уровне, чем тот, который он демонстрирует в целом. Таким образом, оценочные бланки позволяют отмечать продвижение ученика, основные пробелы и успехи в освоении того или иного способа деятельности, включая показатели предыдущего и последующего уровней по отношению к тому, на котором, предполагается, находится учащийся той или иной ступени обучения.

Обучающимся разъясняются критерии оценки их проектной деятельности и даётся качественная оценка продвижения обучающегося. При необходимости выставления отметки ориентируются на общий балл и принимают за основу отчёта средний балл по уровню, на котором проводится оценка. При этом обучающийся может набрать минимальное количество баллов по одним позициям и количество баллов, превышающее требование к данному уровню, – по другим.

Поскольку переход обучающегося на новый уровень освоения компетентности (или его продвижение внутри уровня) нередко связан с увеличением его самостоятельности в рамках проектной деятельности, фиксируется та помощь, которую оказывает учитель при работе над проектом, на оборотной стороне бланка.

Объектами оценки являются портфолио проектной деятельности обучающегося, презентация продукта, а также наблюдение за работой в группе и консультацией. Субъекты оценки в первых двух случаях могут быть разными: руководитель проекта, другие педагоги; при оценке презентации – также обучающиеся и родители. Наблюдение и оценку рабочих листов портфолио проектной деятельности проводит только руководитель проекта.

Продукт, полученный обучающимся, не является объектом оценки, поскольку его качество очень опосредованно указывает на уровень сформированности компетенции обучающегося в целом (т.е. организации внешних и внутренних ресурсов для решения проблемы).

Вместе с тем, факт получения обучающимся продукта является обязательным для легализации оценки. Оценка проводится на основании наблюдения за работой в группе и консультациями с момента начала проекта, но другие объекты могут быть оценены лишь по завершении проекта, т.е. после получения продукта.

Другими словами, получение продукта в рамках метода проектов является единственным свидетельством того, что проект состоялся, а значит, деятельность обучающегося может быть оценена.

На последнем году обучения в основной школе каждый обучающийся выполняет итоговый индивидуальный (**персональный**) проект в течение года, который выносится на защиту. **Итоговый индивидуальный проект** принимает форму отдельных, зафиксированных на бумаге исследований. Помимо такой формы презентации проекта, обучающиеся могут выполнять его и другими способами (учебное пособие-макет, организация выставки или концерта, творческая работа по искусству).

Итоговый индивидуальный проект должен удовлетворять следующим условиям:

- 1) наличие социально или личностно значимой проблемы;
- 2) наличие конкретного социального адресата проекта «заказчика»;
- 3) самостоятельный и индивидуальный характер работы обучающегося;
- 4) проект межпредметный, надпредметный, т.е. не ограничивающийся рамками одной учебной дисциплины.

Выполнение итогового индивидуального проекта предполагает использование методов, характерных для научных исследований: определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотез, обсуждение методов исследования, оформление результатов, анализ полученных данных, выводы.

Проектом руководит учитель, который не отвечает непосредственно ни за процесс выполнения проекта, ни за продукт, а лишь создает систему условий для качественного выполнения проекта обучающимся.

Оценивание проекта осуществляется на основе критериального подхода, когда достижения обучающихся сравниваются с эталоном, определённым заранее в результате обсуждения при подготовке к итоговой аттестации.

2.1.6.2. Учебно-исследовательская деятельность

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- постановка проблемы и аргументирование её актуальности;
- формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла – сущности будущей деятельности;
- планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;
- оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;
- представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Этапы учебно-исследовательской деятельности и возможные направления работы с обучающимися на каждом из них, реализация каждого из компонентов в исследовании предполагает владения обучающимися определёнными умениями представлены в таблице.

№ п/п	Этапы учебно-исследовательской деятельности	Ведущие умения обучающихся
1.	Постановка проблемы, создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение вопроса, аргументирование актуальности проблемы.	<p><i>Умение видеть проблему</i> приравнивается к проблемной ситуации и понимается как возникновение трудностей в решении проблемы при отсутствии необходимых знаний и средств;</p> <p><i>Умение ставить вопросы</i> можно рассматривать как вариант, компонент умения видеть проблему;</p> <p><i>Умение выдвигать гипотезы</i> - это формулирование возможного варианта решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования;</p> <p><i>Умение структурировать тексты</i> является частью умения работать с текстом, которые включают достаточно большой набор операций;</p> <p><i>Умение давать определение понятиям</i> – это логическая операция, которая направлена на</p>

		раскрытие сущности понятия либо установление значения термина.
2.	Выдвижение гипотезы, формулировка гипотезы и раскрытие замысла исследования.	Для формулировки гипотезы необходимо проведение предварительного анализа имеющейся информации.
3.	Планирование исследовательских (проектных) работ и выбор необходимого инструментария.	<i>Выделение материала</i> , который будет использован в исследовании; <i>Параметры (показатели) оценки, анализа</i> (количественные и качественные); <i>Вопросы</i> , предлагаемые для обсуждения и пр.
4.	Поиск решения проблемы, проведение исследований (проектных работ) с поэтапным контролем и коррекцией результатов.	Умение наблюдать, умения и навыки проведения экспериментов; умение делать выводы и умозаключения; организацию наблюдения, планирование и проведение простейших опытов для нахождения необходимой информации и проверки гипотез; использование разных источников информации; обсуждение и оценку полученных результатов и применение их к новым ситуациям; умение делать выводы и заключения; умение классифицировать.
5.	Представление (изложение) результатов исследования или продукта проектных работ, его организация с целью соотнесения с гипотезой, оформление результатов деятельности как конечного продукта, формулирование нового знания.	Умение структурировать материал; обсуждение, объяснение, доказательство, защиту результатов, подготовку, планирование сообщения о проведении исследования, его результатах и защите; оценку полученных результатов и их применение к новым ситуациям.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм её организации. В зависимости от урочных и внеурочных занятий учебно-исследовательская деятельность может приобретать разные формы.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об учёных, урок -защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля.

Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования,

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе.

Ещё одной особенностью учебно-исследовательской деятельности является её связь с проектной деятельностью обучающихся. Как было указано выше, одним из видов учебных проектов является исследовательский проект, где при сохранении всех черт проектной деятельности обучающихся одним из её компонентов выступает исследование.

Формы организации деятельности по каждому из направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Направление	Формы организации	
	Урочной деятельности	Внеурочной деятельности
Исследовательское	Урок-исследование, урок-лаборатория, урок-экспертиза, учебный эксперимент, домашнее задание исследовательского характера, урок-конференция	Исследовательская практика, образовательные экспедиции, элективные курсы, НОУ, олимпиады, конкурсы, предметные недели, интеллектуальные марафоны, учебно-исследовательская лаборатория
Инженерное	Урок - открытых мыслей, урок-конференция	Экскурсии, элективные курсы, НОУ, олимпиады, конкурсы
Прикладное	Урок изобретательства	Кружки прикладного искусства, экскурсии, элективные курсы, выставки, конкурсы, учебно-исследовательская лаборатория
Информационное	Урок-рассказ об ученых	Экскурсии, элективные курсы, НОУ, олимпиады, конкурсы, дебат- клуб,

Социальное	Урок-суд, урок социального партнерства, урок-диалог	Образовательные поездки, экскурсии, элективные курсы, НОУ, олимпиады, конкурсы, предметные недели, дебат-клуб
Игровое	Урок - удивительное рядом	Спортивные секции, элективные курсы, олимпиады, конкурсы
Творческое	Урок - творческий отчет, творческое домашнее задание, урок-сказка, урок-театр	Кружки народного творчества, театральная студия.

Условия реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Для успешного внедрения и реализации на практике учебно - исследовательской и проектной деятельности в образовательном процессе необходимо соблюдение ряда условий:

- проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;
- для выполнения проекта должны быть все условия — информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества;
- обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
- необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);
- необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;
- необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;
- результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

2.1.7. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетентности

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей

оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;

- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Связь ИКТ-компетентности с универсальными учебными действиями обучающихся основной школы.

При освоении личностных действий ведется формирование:

- критического отношения к информации и избирательности ее восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам других людей.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, хода и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в цифровой информационной среде, для выполнения оценки выполненного действия самим обучающимся, его товарищами и учителями, а также для их коррекции;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации в индивидуальных информационных архивах обучающегося,
- информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- фиксация (запись) информации об окружающем мире и образовательном процессе, в том числе с помощью аудио-и видео-записи, цифрового измерения, оцифровки (работ обучающихся и др.) с целью дальнейшего использования записанного (его анализа, цитирования);
- структурирование знаний, их организация и представление в виде концептуальных диаграмм, карт, линий времени и генеалогических деревьев;
- создание гипермедиа сообщений, включающих текст, набираемый на клавиатуре, цифровые данные, неподвижные и движущиеся, записанные и созданные изображения и звуки, ссылки между элементами сообщения;
- подготовка выступления с аудио-визуальной поддержкой;
- построение моделей объектов и процессов из конструктивных элементов реальных и виртуальных конструкторов.
- ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных учебных действий. Для этого используются:
 - создание гипермедиа-сообщений;
 - выступление с аудио-визуальной поддержкой;
 - фиксация хода коллективной/личной коммуникации (аудио-видео и текстовая запись);
 - общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видео-конференция, форум, блог)

Функционирование в современном обществе отражает многообразие контекстов применения обучающимся ИКТ- грамотности. ИКТ-грамотность предоставит обучающимся средства для успешной жизни и работы в экономически развитом или развивающемся обществе.

Перечень навыков и умений в порядке повышения сложности познавательных (когнитивных) действий, необходимых для их выполнения:

- **определение** информации – способность использовать инструменты ИКТ для идентификации и соответствующего представления необходимой информации;
- **доступ** к информации – умение собирать и/или извлекать информацию;
- **управление** информацией – умение применять существующую схему организации или классификации;

- **интегрирование** информации – умение интерпретировать и представлять информацию. Сюда входит обобщение, сравнение и противопоставление данных;

- **оценивание** информации – умение выносить суждение о качестве, важности, полезности или эффективности информации;

- **создание** информации – умение генерировать информацию, адаптируя, применяя, проектируя, изобретая или разрабатывая ее;

- **передача** информации – способность должным образом передавать информацию в среде ИКТ. Сюда входит способность направлять электронную информацию определенной аудитории и передавать знания в соответствующем направлении.

Структура ИКТ-компетентности

Структуру ИКТ-компетентности составляют следующие познавательные навыки (когнитивные действия) :

<p>Определение (идентификация)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение точно интерпретировать вопрос; • умение детализировать вопрос; • нахождение в тексте информации, заданной в явном или в неявном виде; • идентификация терминов, понятий; • обоснование сделанного запроса.
<p>Доступ (поиск)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбор терминов поиска с учетом уровня детализации; • соответствие результата поиска запрашиваемым терминам (способ оценки); • формирование стратегии поиска; • качество синтаксиса.
<p>Управление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создание схемы классификации для структурирования информации; • использование предложенных схем классификации для структурирования информации.
<p>Интеграция</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение сравнивать и сопоставлять информацию из нескольких источников; • умение исключать несоответствующую и несущественную информацию; • умение сжато и логически грамотно изложить обобщенную информацию.
<p>Оценка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выработка критериев для отбора информации в соответствии с потребностью; • выбор ресурсов согласно выработанным или указанным критериям; • умение остановить поиск.
<p>Создание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение вырабатывать рекомендации по решению конкретной проблемы на основании полученной информации, в том числе противоречивой; • умение сделать вывод о нацеленности имеющейся информации на решение конкретной проблемы; • умение обосновать свои выводы; • умение сбалансировано осветить вопрос при наличии противоречивой информации; • структурирование созданной информации с целью повышения убедительности выводов.
<p>Сообщение (передача)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение адаптировать информацию для конкретной аудитории (путем выбора соответствующих средств, языка и

зрительного ряда);

- умение грамотно цитировать источники (по делу и с соблюдением авторских прав);
- обеспечение в случае необходимости конфиденциальности информации;
- умение воздерживаться от использования провокационных высказываний по отношению к культуре, расе, этнической принадлежности или полу;
- знание всех требований (правил общения), относящихся к стилю конкретного общения.

Переход от « знаниевоцентрического » подхода в обучении (знания ради знаний) к «компетентностному» обучению предполагает воспитание такого человека и гражданина, который будет приспособлен к постоянно меняющимся условиям жизни.

ИКТ-компетентность – это способность обучающихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ- компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

Элементы образовательной ИКТ – компетентности.

В ИКТ - компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

ИКТ-компетентности, формируемые в различных предметных областях:

Обращение с устройствами ИКТ:

- понимание основных принципов работы устройств ИКТ;
- подключение устройств ИКТ к электрической сети, использование аккумуляторов;
- включение и выключение устройств ИКТ. Вход в операционную систему;
- базовые действия с экранными объектами;
- соединение устройств ИКТ с использованием проводных и беспроводных технологий;
- информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- вход в информационную среду учреждения, в том числе – через Интернет, средства безопасности входа. Размещение информационного объекта (сообщения) в информационной среде;
- обеспечение надежного функционирования устройств ИКТ;
- вывод информации на бумагу и в трехмерную материальную среду (печать). Обращение с расходными материалами;
- использование основных законов восприятия, обработки и хранения информации человеком;

- соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы со светящимся экраном, в том числе – отражающим, и с несветящимся отражающим экраном.

Указанные умения формируются преимущественно в предметной области «Технология».

Фиксация, запись изображений и звуков, их обработка

- цифровая фотография, трехмерное сканирование, цифровая звукозапись, цифровая видеосъемка;
- создание мультипликации как последовательности фотоизображений;
- обработка фотографий;
- видеомонтаж и озвучивание видео сообщений.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, русский язык, иностранный язык, физическая культура, естествознание, внеурочная деятельность.

Создание письменных текстов

Сканирование текста и распознавание сканированного текста:

- ввод русского и иноязычного текста слепым десятипальцевым методом;
- базовое экранное редактирование текста;
- структурирование русского и иностранного текста средствами текстового редактора (номера страниц, колонтитулы, абзацы, ссылки, заголовки, оглавление, шрифтовые выделения);
- создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения – транскрибирование (преобразование устной речи в письменную), письменное резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
- издательские технологии.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: русский язык, иностранный язык, литература, история.

Создание графических объектов

- создание геометрических объектов;
- создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с задачами;
- создание специализированных карт и диаграмм: географических (ГИС), хронологических;
- создание графических произведений с проведением рукой произвольных линий;
- создание мультипликации в соответствии с задачами;
- создание виртуальных моделей трехмерных объектов.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: технология, обществознание, география, история, математика.

Создание музыкальных и звуковых объектов

- использование музыкальных и звуковых редакторов;
- использование клавишных и кинестетических синтезаторов.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, внеурочная (внеучебная) деятельность.

Создание сообщений (гипермедиа)

- создание и организация информационных объектов различных видов, в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, объекта для самостоятельного просмотра через браузер;
- цитирование и использование внешних ссылок;
- проектирование (дизайн) сообщения в соответствии с его задачами и средствами доставки.

Указанные умения формируются во всех предметных областях, преимущественно в предметной области: технология.

Восприятие, понимание и использование сообщений (гипермедиа)

- понимание сообщений, использование при восприятии внутренних и внешних ссылок, инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные);
- формулирование вопросов к сообщению;
- разметка сообщений, в том числе – внутренними и внешними ссылками и комментариями;
- деконструкция сообщений, выделение в них элементов и фрагментов, цитирование;
- описание сообщения (краткое содержание, автор, форма и т. д.);
- работа с особыми видами сообщений: диаграммы (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), карты (географические, хронологические) и спутниковые фотографии, в том числе – как элемент навигаторов (систем глобального позиционирования);
- избирательное отношение к информации, способность к отказу от потребления ненужной информации.

Указанные умения преимущественно формируются в следующих предметах: литература, русский язык, иностранный язык, а так же во всех предметах.

Коммуникация и социальное взаимодействие

- выступление с аудио-видео поддержкой, включая дистанционную аудиторию;
- участие в обсуждении (видео-аудио, текст);
- посылка письма, сообщения (гипермедиа), ответ на письмо (при необходимости, с реакцией на отдельные положения и письмо в целом) тема, бланки, обращения, подписи;
- личный дневник (блог);
- вещание, рассылка на целевую аудиторию, подкастинг;
- форум;
- игровое взаимодействие;
- театральное взаимодействие;
- взаимодействие в социальных группах и сетях, групповая работа над сообщением (вики);
- видео-аудио-фиксация и текстовое комментирование фрагментов образовательного процесса;
- образовательное взаимодействие (получение и выполнение заданий, получение комментариев, формирование портфолио);
- информационная культура, этика и право. Частная информация. Массовые рассылки. Уважение информационных прав других людей.

Формирование указанных компетентностей происходит во всех предметах и внеурочных активностях.

Поиск информации

- приемы поиска информации в Интернет, поисковые сервисы. Построение запросов для поиска информации. Анализ результатов запросов;
- приемы поиска информации на персональном компьютере;
- особенности поиска информации в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве.

Указанные компетентности формируются в курсе Истории, а так же во всех предметах.

Организация хранения информации

- описание сообщений. Книги и библиотечные каталоги, использование каталогов для поиска необходимых книг;

- система окон и папок в графическом интерфейсе. Информационные инструменты (выполняемые файлы) и информационные источники (открываемые файлы), их использование и связь;
- формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в ней нужных информационных источников, размещение, размещение информации в Интернет;
- поиск в базе данных, заполнение базы данных, создание базы данных;
- определители: использование, заполнение, создание.

ООП основной школы ориентирована на школу высокого уровня информатизации, перспективы развития заявлены в программе развития МБОУ «Грузсчанская СОШ» и предполагается, что преподавание всех предметов будет поддержано средствами ИКТ:

- локальная сеть и (контролируемый) Интернет доступны во всех помещениях, где идет образовательный процесс;
- учителя и другие работники школы обладают необходимой профессиональной ИКТ-компетентностью;
- обеспечены технические и методические сервисы.

Такая информатизация школы затрагивает не только содержание школьных предметов и инструменты учебного процесса, но и сам образ жизни его участников, основы профессиональной педагогической работы.

Формирование у школьников ИКТ-компетентности требует от учителей использования специальных методов и приёмов:

- учитель должен быть настроен на формирование этой компетентности;
- потребуются изменение дидактических целей типовых заданий, которые вы обычно даете своим обучающимся (целей будет как минимум две: изучение конкретного учебного материала и формирование ИКТ-компетентности);
- на уроках следует выделять время для самостоятельной работы с текстом с дальнейшим групповым обсуждением;
- формированию ИКТ-компетентности помогает использование активных методов обучения (групповая или командная работа, деловые и ролевые игры и т.д.).

Для формирования ИКТ-компетентности в рамках ООП используются следующие технические средства и программные инструменты:

- ***технические*** - персональный компьютер, мультимедийный проектор и экран, принтер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, сканер, микрофон, музыкальная клавиатура, оборудование компьютерной сети;

- ***программные инструменты*** - операционные системы и служебные инструменты, информационная среда образовательного учреждения, текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами, орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языке, инструмент планирования деятельности, графический редактор для обработки растровых изображений, графический редактор для обработки векторных изображений, музыкальный редактор, редактор подготовки презентаций, редактор видео, редактор звука, ГИС, среда для Интернет-публикаций, редактор интернет-сайтов.

Общий принцип формирования ИКТ-компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения и навыки и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед обучающимся в различных предметах. В основной школе продолжается линия включения ИКТ в разные учебные дисциплины.

Основной формой оценки сформированности ИКТ-компетентности обучающихся является многокритериальная экспертная оценка текущих работ и цифрового портфолио по всем предметам. Наряду с этим обучающиеся могут проходить текущую аттестацию на освоение технических навыков.

ИКТ-компетентность педагогов оценивается через экспертную оценку разработок их уроков. Для отдельной темы (отдельного занятия) в поурочном планировании курса (разрабатываемом

учителем на основании примерных программ курсов и методических разработок) выделяются компоненты учебной деятельности обучающихся, в которых активно используются средства ИКТ: подготовка сообщения, поиск информации в интернете.

Основная образовательная программа предполагает три основных уровня развития информационной среды образовательного учреждения:

- **пользовательский уровень** – обеспечение доступа к различным информационным ресурсам школьников, учителей, родителей, администрации образовательного учреждения;

- **ресурсный уровень** – формирование информационной ресурсной базы образовательного процесса в медицентре, предметных информационных центрах (учебных кабинетах и лабораториях), в специальном хранилище на сервере образовательного учреждения;

- **регламентирующий уровень** – формирование системы накопления и распределения ресурсов внутри информационной среды учреждения, обеспечение общего доступа к внешним информационным ресурсам.

Планируемые результаты и оценка ИКТ-компетентности.

Решение задачи формирования ИКТ -компетентности зафиксировано не только в программах отдельных учебных предметов (где формируется предметная ИКТ компетентность), но, в том числе и прежде всего, в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий, с которыми учебная ИКТ-компетентность существенно связана.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана, а его результат представляет собой интегративный результат обучения обучающихся основной школы.

Основной формой оценки сформированности ИКТ - компетентности обучающихся является:

- многокритериальная экспертная оценка текущих работ;

- цифрового портфолио по всем предметам;

- текущая аттестация на освоение технических навыков, выполняя специально сформированные учебные задания, в том числе – в имитационных средах;

- тесты.

Основные требования к инструментарию для оценки ИКТ- компетентности обучающихся основной школы.

Требования к тестовым заданиям:

- любое тестовое задание дается в виде описания жизненной ситуации (сценарий задания). Это делается специально, для того чтобы симитировать реальную среду, в которой обучающемуся приходится решать аналогичные задачи;
- особое внимание необходимо сделать на объем текста, который обучающийся должен прочесть и переработать при выполнении задания;
- выполнение задания не требует знаний по конкретной школьной дисциплине: содержание заданий построены на общекультурных вопросах, «житейских» ситуациях и т.д.

При определении компетентности школьников в области использования ИКТ акцент делается, прежде всего, на оценке сформированности соответствующих обобщенных познавательных навыков (когнитивных действий).

Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся в обращении с устройствами ИКТ

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;

- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т.д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;

- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;

- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;

- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Фиксация изображений и звуков

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;

- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;

- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;

- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;

- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;

- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;

- использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;

- осуществлять трёхмерное сканирование.

Создание письменных сообщений

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения,

- осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;

- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

- использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

Создание графических объектов

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
- создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;
- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать мультипликационные фильмы;
- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

Создание музыкальных и звуковых сообщений

Выпускник научится:

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;
- использовать программы звукозаписи и микрофоны.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.

Создание, восприятие и использование гипермедиакоммуникаций

Выпускник научится:

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;
- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

Коммуникация и социальное взаимодействие

Выпускник научится:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

- взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);
- участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;

- взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

Поиск и организация хранения информации

Выпускник научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;
- формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и заполнять различные определители;
- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

Выпускник научится:

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- строить математические модели;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;
- анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Моделирование, проектирование и управление

Выпускник научится:

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделировать с использованием средств программирования;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

Индивидуальный проект является логическим завершением школьной проектной системы. К 9-му классу перед каждым учеником стоит задача продемонстрировать уже не отдельные навыки, а умение выполнить работу самостоятельно от начала и до конца. Девятиклассник, естественно, не остаётся один на один со своим проектом, - он работает в тесной связке с учителем, которого выбирает в качестве куратора. Чрезвычайно важна в этих условиях и поддержка родителей. И все-таки, принципиально новым и значимым фактором является персональная ответственность ученика за весь проект.

Таким образом, индивидуальный проект – это хорошая возможность почувствовать выбранную специальность еще до момента поступления, осознать правильность своего выбора и успеть переориентироваться в случае необходимости. Кроме того, при работе над проектом выпускник осваивает те необходимые навыки, которые в любом случае потребуются ему в институте и в его профессиональной деятельности.

Выпускник научится самостоятельно:

- определять и формулировать задачу;
- планировать свою работу;
- искать необходимую информацию;
- применять коммуникативные способности;
- организовывать работу других людей;
- профессионально использовать ИКТ в процессе работы и для подготовки презентации;
- выступать с докладом;
- к нужному сроку доводить работу до запланированного результата.

2.1.8. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями

Важную роль в развитии УУД в основной школе играет внеурочная и внешкольная деятельность обучающихся, которая становится возможна в результате взаимодействия школы с учебными, научными и социальными организациями. Основным видом взаимодействия является сотрудничество. Оно предусматривает такие действия, которые способствуют организации совместной деятельности, обеспечивающие ее успешность, согласованность, эффективность.

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей строятся на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы включают, но не ограничиваются следующим:

- договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);

- договор о сотрудничестве, основанный на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;

- экспертная, научная и консультационная поддержка в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций;

- консультационная, экспертная, научная поддержка в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями включает проведение: единовременного или регулярного научного семинара; научно-практической конференции; консультаций; круглых столов; вебинаров; мастер-классов, тренингов и др.

К числу партнёров школы относятся – ДДТ, СЮН, ДЮСШ, Центр молодежных инициатив, Грузсчанский сельский дом культуры, Грузсчанская модельная библиотека. Система социального партнёрства позволяет расширить образовательное пространство и создает условия для выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов школьника в дополнительном образовании, через систему воспитательной работы.

Социальный партнёр	Формы взаимодействия	Формируемые и развиваемые УУД
Станция юных натуралистов	Экскурсии, конкурсы, научно-практические конференции	Личностные: формирование основ экологического сознания и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде, формирование основ

		<p>научного сознания.</p> <p>Познавательные: готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>
<p>Дом Детского Творчества Школа искусств п Борисовка, ССУЗы и ВУЗы г.Белгорода</p>	<p>Работа с одарёнными детьми, кружки, дистанционные конференции и консультации, круглые столы</p>	<p>Познавательные: умение работать с информацией; структурировать знания; самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: умение вести обсуждение в коллективе, продуктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Социальные службы Борисовского района</p>	<p>Общественно-полезные практики</p>	<p>Личностные: формирование представления о трудовой деятельности, уважения к труду и его результатам; ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.</p>
<p>Музеи Белгородской области Библиотеки</p>	<p>Экскурсии, конкурсы, диспуты, научно-поисковые исследования, библиотечные уроки</p>	<p>Личностные: воспитание патриотизма, любви и уважения к малой Родине, чувства гордости за ее прошлое и настоящее; осознание своей этнической принадлежности, знание истории и культуры своего края; развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России, творческой деятельности эстетического характера; развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных</p>

		тенденций в живописи, музыке, литературе Познавательные: готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи
Центр молодежных инициатив	Экскурсии	Личностные: профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов

Новые ФГОС требуют проектирования системы поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей, создания творческой образовательной среды, обеспечивающей самореализацию обучающихся.

Выстраивая систему работы с талантливыми детьми, школа опирается на развитие сетевого взаимодействия образовательного учреждения с внешними партнёрами, интеграцию образования в школе с наукой и промышленностью. Удельный вес численности обучающихся, вовлеченных в проекты и программы взаимодействия школы с учреждениями науки растёт с каждым годом. Для руководства проектной деятельностью на безвозмездной основе привлекаются эксперты и научные руководители ВУЗов и предприятий области.

Формы взаимодействия:

- индивидуальные консультации;
- экспертиза проектов обучающихся;
- рецензирование проектов;
- тьюторство.

Реализуя ценностный подход к воспитанию универсально образованного человека, коллектив школы понимает, что государственный образовательный стандарт не может обеспечить разностороннее развитие личности ребенка без организации на нашей базе системы детских творческих объединений, клубов, студий, секций по различным направлениям деятельности. В связи с этим в школе реализуется программа интеграции основного и дополнительного образования, позволяющая обеспечить достижение качественно нового уровня индивидуализации образования обучающихся.

2.1.9. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения и подготовки кадров.

«Умение учиться» выступает существенным фактором повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, умений и формирования компетенции, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий в образовательном процессе определяются следующими взаимодополняющими положениями:

- формирование универсальных учебных действий рассматривается как важнейшая цель образовательного процесса, определяющая его содержание и организацию. Отбор и структурирование содержания образования, выбор методов, определение форм обучения учитывает цели формирования конкретных видов универсальных учебных действий;

- организация полной ориентировочной основы универсального учебного действия с учётом предметного содержания учебной дисциплины;

- формирование универсальных учебных действий происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин;

- организация поэтапной отработки УУД, обеспечивающей переход к высшим уровням выполнения (от материализованной к речевой и умственной форме действия);

- разработка системы задач (заданий), выполнение которых обеспечит формирование заданных свойств универсального действия (обобщенности, разумности, осознанности, критичности, освоенности);

- успешность развития универсальных учебных действий определяет эффективность образовательного процесса в целом, в частности - качество усвоения знаний и предметных умений, формирование образа мира и основных видов компетенций обучающихся, включая социальную и личностную компетентности;

- представление о функциях, содержании и видах универсальных учебных действий положено в основу построения целостного учебно-воспитательного процесса.

Формирование УУД в образовательном процессе определяется тремя следующими положениями:

- формирование УУД как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию;

- формирование УУД происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин;

- УУД, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений, формирование образа мира и основных видов компетентности обучающегося, в том числе социальной и личностной.

Учитель, переходящий на работу по ФГОС второго поколения должен обладать следующими качествами:

- внутренне принятие философии ФГОС;
- методическая и дидактическая готовность к работе;
- знания нормативно-правовой базы;
- готовность к изменению системы оценивания.

Для того чтобы Стандарт был реализован, учитель знакомится с предлагаемыми формами контроля знаний ученика. Ключевое значение приобретает готовность (стремление) педагогов к постоянному профессиональному росту.

Целью информационно-методического сопровождения является реализация в повседневной педагогической деятельности информационного обеспечения реализации ФГОС, создание условий для формирования у обучающихся УУД.

Для достижения обозначенной цели необходимо выполнить следующие задачи:

- передача педагогам знаний в следующих областях:

- блог в деятельности учителя: роль, место и возможности применения;
- этические и юридические аспекты использования Интернет-ресурсов;
- основы создания и применения цифровых ресурсов для формирования у обучающихся УУД, для описания и распространения педагогического опыта;

- формирование у педагогов умений применять средства ИКТ, в частности блог учителя в решении педагогических задач по реализации ФГОС:

- использование блога для организации эффективного образовательного процесса;
- использование блога для формирования у учащихся УУД;
- использование блога для организации обратной связи с участниками образовательного процесса;

- формирование у педагогов необходимых умений для использования социальных сервисов для создания цифровых образовательных ресурсов.

Планируемые результаты

Педагоги познакомятся и будут иметь представление об:

- образовательном потенциале различных сервисов и инструментов социального Интернета;
- этических и юридических аспектах при работе в Интернете;

Педагоги получают опыт:

- осознанного выбора среды и инструментов сетевого взаимодействия с участниками образовательного процесса;
- разработки и применения новых методов и форм обучения с использованием ресурсов Интернет (личные блоги, социальные сервисы и сети);
- организации сетевой работы с учениками с целью формирования у них УДД.

В результате методического сопровождения педагоги будут уметь:

- создавать и сопровождать личный блог как площадку для организации взаимодействия участников образовательного процесса;
- создавать цифровые образовательные ресурсы и применять их для организации эффективного образовательного процесса в рамках реализации ФГОС и распространения передового педагогического опыта.

Модель информационно-методического сопровождения согласована с текущим образовательным процессом, для нее характерны следующие черты:

1. Распределенный на учебный год методический материал с наращиваем сложности используемых инструментов для организации информационного взаимодействия с участниками образовательного процесса.

2. Чередование очных встреч и практической самостоятельной, в том числе дистанционной деятельности педагога на рабочем месте.

3. Совместная коллективная деятельность обучающихся и их родителей, практико-ориентированный характер взаимодействия, направленность на выполнение условий и требований ФГОС, в частности информационного обеспечения реализации стандартов и создания условий для формирования у обучающихся УУД.

4. Открытый характер взаимодействия: все создаваемые педагогами образовательные ресурсы публикуются в открытых блогах, сообществах. Ресурсы открыты для оценивания, комментирования всеми участниками образовательного процесса, а также иными представителями профессионального сообщества.

5. Интерактивный характер взаимодействия: консультант, являясь постоянным читателем блогов учителей, имеет возможность корректировать деятельность педагогов, оказывает им постоянную методическую помощь.

6. Включение в модель федеральных методических ресурсов, в частности проекта апробации предметных электронных образовательных ресурсов (ЭОР) и творческих конструктивных сред для начального общего образования (<http://www.openclass.ru/node/232743>).

7. Погружение педагогов в реальную среду сообщества учителей, объединенных общими профессиональными интересами (<http://www.openclass.ru/node/237386>).

Особенностью модели является то, что все освоенные педагогами умения отражаются в публикациях на их личном блоге, что обеспечивает постоянную обратную связь, позволяющую своевременно корректировать и направлять деятельность педагогов. Таким образом, в течение всего периода взаимодействия формируется Интернет-представительство педагога (блог), которое включает в себя результаты выполнения отдельных общих рекомендаций, их дополнение и творческое развитие.

В соответствии с ФГОС ООП ООО весь образовательный процесс отображается в информационно-методической среде. Это значит, что в информационной среде размещается поурочное, календарно-тематическое планирование по каждому курсу, материалы, предлагаемые учителем обучающимся в дополнение к учебнику, в частности гипермедийные иллюстрации и

справочный материал. В информационной среде размещаются домашние задания, которые, помимо текстовой формулировки могут включать видео-фильм для анализа, географическую карту и т. д. Они могут предполагать использование заданных учителем ссылок в интернете, или свободный (ограниченный образовательными рамками) поиск в сети. Там же обучающийся размещает результаты выполнения аттестационных работ, «письменных» домашних заданий, чтения текста на иностранном языке, отснятый им видеофильм, таблицу экспериментальных данных и т. д., учитель их анализирует и сообщает обучающемуся свои комментарии, размещая свои рецензии в Информационной среде, текущие и итоговые оценки обучающихся.

Основой информационной среды являются общешкольные средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления школы, не находящиеся постоянно в том или ином кабинете. В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении школы, где идёт образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объёмов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т. д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательного процесса. Это может быть достигнуто за счёт использования мобильного компьютера (например, ноутбука), переносного проектора и экрана, фотоаппарата, видеокамеры, цифрового диктофона, шумопоглощающих наушников закрытого типа, микрофона, переносного звукоусиливающего комплекта оборудования, соответствующих цифровых образовательных ресурсов и необходимых расходных материалов (запасных картриджей для принтеров и копировального устройства, ламп для мультимедийного проектора, батареек для фото и видеокамер, диктофонов, микрофонов и т. д., устройства для хранения, записи и передачи информации – флеш-память, CD, DVD-диски). Дополнительными компонентами мобильной среды может быть мобильный сканер для доски, позволяющий использовать любую белую доску как интерактивную с комплектом дополнительных расходных материалов, устройство для хранения цифрового архива и устройство для копирования материалов на CD и DVD-носители.

Помимо общешкольного оборудования и оснащения преподавания информатики в преподавании предметов используется наряду с вышеописанным так же и специализированное оборудование, в том числе - цифровые измерительные приборы и цифровые микроскопы для естественно-научных дисциплин, системы глобального позиционирования для уроков географии, устройства синтеза и ввода музыкальной информации для уроков музыки, графические планшеты. Для всех предметов предусмотрены соответствующие цифровые инструменты информационной деятельности и цифровые информационные источники (в том числе - виртуальные лаборатории и инструменты анализа и визуализации данных для естественно-математических дисциплин, геоинформационные системы для географии, они же, ленты времени, среды для построения семейных деревьев – для истории, редакторы фото-аудио-видео-информации, музыкальные редакторы, инструменты создания и обработки графики). Все это оснащение эффективно используется в достижении целей предметной ИКТ-компетентности обучающихся и в повышении квалификации учителей.

Теперь учителю необходимо выстраивать процесс обучения не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности обучающегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Чтобы быть готовым к этому, учителю следует осмыслить идею системно-деятельностного подхода, как основы ФГОС и создавать условия для формирования универсальных учебных действий.

Учебное сотрудничество

На ступени основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно *индивидуальной*, тем не менее *вокруг* неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети *помогают* друг другу, осуществляют *взаимоконтроль* и т.д.

В условиях *специально организуемого учебного сотрудничества* формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более

высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия относится:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлексивность, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;
- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции — руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;

2) ученики поочерёдно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;

3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым обучающимся.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития обучающихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Средняя ступень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и *сотрудничества, кооперации* между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация *сотрудничества со сверстниками с распределением функций*. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.

2. Ситуация *сотрудничества со взрослыми с распределением функций*. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.

3. Ситуация *взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций*.

4. Ситуация *конфликтного взаимодействия со сверстниками*.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать *письменная дискуссия*. В начальной школе на протяжении более чем 3 лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через *устные формы учебных диалогов* с одноклассниками и учителем.

Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — основное звено школы (5—8 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие *функции письменной дискуссии*:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;

- усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;

- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксации наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);

- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы тренингов для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Общий приём доказательства

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков обучающихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления.

Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- *тезис* — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- *аргументы* (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- *демонстрация* — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

Рефлексия

В наиболее широком значении *рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии* — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются *три основные сферы* существования рефлексии. Во-первых, это *сфера коммуникации и кооперации*, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это *сфера мыслительных процессов*, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это *сфера самосознания*, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не - Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;

- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к *систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий* (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению *рефлексии*, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается *рефлексия*. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач.

В *процессе совместной коллективно-распределённой деятельности* с учителем и особенно с одноклассниками у детей развивается способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения (децентрация).

Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию *эмпатического* отношения друг к другу.

Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10—15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель — ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определённой степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к обучающемуся.

Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую, очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, обеспечивают участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками -100%;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации - соответствует 100%;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.-100%.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях обучающихся начальной, основной и старшей школы;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС-100%
- педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД, участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД -100%;
- педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД- 100%;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности- постоянно;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности-100%.

2.1.9. Система оценки деятельности по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся.

Система оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся фиксирует:

- цели оценочной деятельности;
- критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов;
- условия и границы применения системы оценки.

Целью системы оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся является получение объективной информации о состоянии качества образования, степени соответствия измеряемых метапредметных образовательных результатов, условий их достижения требованиям Стандарта.

Основными задачами являются:

- формирование единого понимания критериев оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- определение степени соответствия качества образовательной деятельности школы государственным и социальным стандартам;
- определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса государственным требованиям;
- информационное, аналитическое и экспертное обеспечение мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;
- разработка единой информационно – технологической базы системы качества образования;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования школьной образовательной статистики и мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;
- изучение и самооценка состояния формирования и развития УУД у обучающихся с прогностической целью определения возможного рейтинга школы по результатам государственной аккредитации;
- выявление факторов, влияющих на повышение качества деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся;

- определение рейтинга педагогов и размера стимулирующей надбавки к заработной плате за высокое качество формирования и развития УУД у обучающихся;
- определение направлений повышения квалификации педагогических работников, повышение квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся формирования и развития УУД у обучающихся;
- стимулирование инновационных процессов с целью поддержания и постоянного повышения качества и конкурентоспособности.

В основу системы оценки качества деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся образования положены принципы:

- реалистичности требований, норм и показателей качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- инструментальности и технологичности используемых показателей, минимизации их количества с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- мотивационности - соизмерение размеров оплаты труда педагогических работников с их результатами деятельности по формированию и развитию УУД, дифференциация размеров заработной платы в зависимости от конкретных результатов;
- доступности информации о состоянии и качестве деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся для различных групп потребителей;
- повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа.
- комплиментарности, взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости.

Общее руководство и организация оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется администрацией школы, которая:

- формирует концептуальные подходы к оценке деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся, утверждает ее критериальную базу;
- обеспечивает реализацию процедур контроля и оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся, нормативное обеспечение порядка и процедуры оценивания;
- координирует работу различных структур, деятельность которых связана с вопросами оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- рассматривает результаты оценочных процедур, утверждает рейтинг педагогов по результатам оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- определяет состояние и тенденции развития школы;
- принимает управленческие решения по совершенствованию деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся.

Оценка деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется посредством:

- системы внутришкольного контроля;
- стартовая и итоговая диагностика достижения метапредметных результатов обучающимися на основе комплексных работ на межпредметной основе в рамках;
- социологические и психологические исследования;
- анализ деятельности учителей на основе данных, полученных в ходе регулярного и систематического посещения уроков;
- экспертиза учебно-методических комплектов;
- анкетирование учителей, обучающихся и родителей;

- общественной экспертизы качества образования, которая организуется силами общественных организаций и объединений, независимых гражданских институтов, родителей обучающихся школы;
- профессиональной экспертизы качества образования, организуемой профессиональным образовательным сообществом по заявке школы (внешний аудит);
- публичный отчёт.

Периодичность проведения оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся определяется в зависимости от графика реализуемых процедур контроля и оценки качества образования в школе.

Оценка деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется на основе принятой в области системы показателей и параметров, характеризующих ее основные аспекты (качество результатов, качество условий и качество процесса).

Основными методами установления фактических показателей являются экспертиза и измерение. Процедуры экспертизы и измерения определяются комплексом используемых методик оценки, компьютерных программ обработки данных, инструктивных материалов и документально зафиксированным алгоритмом их применения.

Итоги оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся ежегодно размещаются на сайте школы в сети Интернет. Доступ к данной информации является свободным для всех заинтересованных лиц.

Основной формой оценки сформированности ИКТ - компетентности обучающихся является многокритериальная экспертная оценка текущих работ и цифрового портфолио по всем предметам. Наряду с этим обучающиеся могут проходить текущую аттестацию на освоение технических навыков, выполняя специально сформированные учебные задания, в том числе - в имитационных средах. Важно, чтобы эти задания не становились основной целью формирования ИКТ-компетентности. Оценка качества выполнения задания в имитационной среде может быть автоматизирована. Можно использовать также различные системы независимой аттестации ИКТ – квалификаций.

Информационная и коммуникационная компетентность обучающихся определяется как способность обучающихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, ее поиска-определения, интеграции, управления, оценки, а также ее создания продуцирования и передачи сообщения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях информационного общества, в условиях экономики, которая основана на знаниях. Одним из результатов процесса информатизации школы становится появление у обучающихся способности использовать современные информационные и коммуникационные технологии для работы с информацией, как в учебном процессе, так и для иных потребностей.

Требования к тестовым заданиям можно сформулировать следующим образом:

- любое тестовое задание дается в виде описания жизненной ситуации (сценарий задания). Это делается специально, для того чтобы симитировать реальную среду, в которой обучающемуся приходится решать аналогичные задачи;

- особое внимание необходимо сделать на объём текста, который обучающийся должен прочесть и переработать при выполнении задания.

- выполнение задания не требует знаний по конкретной школьной дисциплине: содержание заданий построены на общекультурных вопросах, «житейских» ситуациях и т. д.

При определении компетентности школьников в области использования ИКТ акцент делается, прежде всего, на оценке сформированности соответствующих обобщённых познавательных навыков (умственных навыков высокого уровня). Для оценки сформированности таких навыков необходим специализированный инструмент, который позволяет оценить демонстрируемые школьниками способности работать с информацией в ходе решения специально подобранных задач (в контролируемых условиях), автоматизировать процедуру оценки уровня ИКТ-компетентности обучающихся и учителей. Процедура проведения измерений ИКТ-компетентности называется тестированием. В ходе этой процедуры

обучающиеся выполняют последовательность контрольных заданий, которые в совокупности образуют тест. Тексты (или описания) заданий естественно называть контрольно-измерительными материалами (КИМ). Тест состоит, как правило, из нескольких типов заданий. Будучи встроены в программную оболочку инструмента, задания превращаются в автоматизированный тест.

Измерители достижения требований Стандарта в целом охватывают содержание основных разделов учебных дисциплин и ведущие виды учебной деятельности, которые формируются в учебном процессе. Традиционная ориентация системы оценивания только на элементы предметного содержания приводит к доминированию репродуктивной составляющей.

Необходимо объективно оценить такие образовательные достижения обучающихся, как функциональная грамотность, предметные и общеучебные компетентности (соответственно: умения применять знания в учебной ситуации для получения новых знаний, использование знаний в неучебных ситуациях, связанных с реальной жизнью, для решения разного рода жизненных проблем и принятия обоснованных решений).

В основной школе главным результатом образования является формирование умений организации и программирования эффективной индивидуальной и коллективной деятельности как учебной, так и социально-творческой; подготовка к осознанному и основанному на предметных знаниях выбору будущей образовательной траектории; приобретение знаний о мере своих прав и обязанностей.

Важнейшим критерием усвоения универсальных учебных действий на содержании любого предмета является процесс последовательного преобразования действия от внешней материальной/материализованной формы к внутренней через речевые формы. Чем больше возможности у каждого обучающегося в ходе урока проговорить последовательность выполнения учебных действий, тем эффективнее будет для него сворачивание внешнего действия во внутренний личностный план.

В качестве диагностических материалов для выявления уровня развития общеучебных умений (УУД) выступают проверочные работы, состоящие из компетентностных задач.

Критерием проверки результатов программы являются данные комплексной диагностики уровня развития общеучебных умений (УУД) у учеников на начальном и заключительном этапах основной школы.

Свойства действий, подлежащие оценке, включают уровень (форму) выполнения действия; полноту (развернутость); разумность; сознательность (осознанность); обобщенность; критичность и освоенность.

Уровень выступает в трёх основных формах действия:

- в форме реального преобразования вещей и их материальных заместителей, материальная (материализованная - с заместителями - символами, знаками, моделями) форма действия;
- действие в словесной, или *речевой*, форме;
- действие *в уме* - умственная форма действия.

Полнота действия определяется полнотой операций и характеризует действие как развернутое (в начале становления) и сокращённое (на завершающих этапах своего развития).

Разумность действия характеризует ориентацию обучающегося на существенные для выполнения действия условия, степень дифференциации существенных, необходимых для достижения цели условий, и несущественных условий. Разумность определяет такие особенности ориентировки обучающегося как степень целенаправленности и успешности поиска и выделения, необходимых и достаточных для решения задачи условий. Далекое не всегда действие, приводящее к правильному результату, характеризуется разумностью - оно может быть заучено путем механического запоминания и воспроизводится без понимания существенных связей и отношений предметного содержания действия.

Сознательность (осознанность) - возможность отражения в речи, т.е. в системе социальных значений, содержания действия, последовательности его операций, значимых для выполнения условий и достигнутого результата.

Разумность и осознанность в значительной степени обеспечивают обобщенность действия.

Обобщённость характеризует возможности переноса и применения обучающимся действия (способа решения задачи) в различные предметные сферы и ситуации. Широта переноса характеризует меру обобщенности действия.

Критичность действия определяет меру понимания и осознания действия в его функционально-структурной и содержательной и характеристиках, понимания адекватности способа действия реальным условиям его выполнения и рефлексии выбора оснований выполнения действия.

Освоенность или мера овладения действием характеризует его временные характеристики и легкость перехода от одной формы действия к другой. Обычно здесь говорят о степени автоматизированности действия, временных и силовых показателях.

Для оценки обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачётов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику проектов, рефератов и т.п, а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Наиболее распространенными являются стандартизированные тесты с дополнительным творческим заданием и рейтинговая система оценки.

Стандартизированный тест - это тест, производимый в максимально унифицированных условиях и в силу этого позволяющий сопоставить подготовку обучающихся различных учебных заведений, при том, что каждый из них сдаёт этот тест по месту своей учебы. Поскольку в наше время данный тест направлен на определение не только ЗУНов, но и компетенций, он не является полностью закрытым (не предполагает только выбор правильных вариантов ответа), но включает в себя творческое задание. Стандартизированные тесты с творческим заданием проводятся на всех этапах обучения, то есть служат и для промежуточного, и для итогового контроля.

Модульно-рейтинговая система – это метод, при котором учебный материал разделяется на логически завершённые части (модули), после изучения каждого из которых предусматривается аттестация в форме контрольной работы, теста, коллоквиума и т.д. Работы оцениваются в баллах, сумма которых даёт рейтинг каждого обучающегося. Модульно-рейтинговая система подходит для оценки компетенции в силу того, что в баллах оцениваются не только знания и навыки обучающихся, но и творческие их возможности: активность, неординарность решений поставленных проблем, умения организовать группу для решения проблемы и т.д.

Каждый модуль включает обязательные виды работ - лабораторные, практические, семинарские занятия, домашние индивидуальные работы, а также дополнительные работы по выбору (участие в олимпиаде, написание реферата, выступление на конференции, решение задач повышенной сложности, выполнение комплексных усложнённых лабораторных работ).

Еще один перспективный метод - портфолио - комплексы индивидуальных учебных достижений обучающихся. Они могут содержать рефераты, сочинения, эссе, решения задач и т.п. Это - новый подход к обучению, новый способ работы, выражающий современное понимание процесса преподавания и учения, новую культуру образования. Портфолио позволяет выяснить не только то, что знает обучающийся, но и как он пришёл к этим знаниям, подталкивает к диалогу между учителем и обучающимся. При этом важно, что обучающийся сам решает, что именно будет входить в его портфолио, то есть вырабатывает навыки оценки собственных достижений.

Система оценивания позволяет получать интегральную и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе учения, отслеживать индивидуальный прогресс обучающихся в достижении планируемых результатов, обеспечивать обратную связь для учителей, обучающихся и родителей, отслеживать эффективность образовательной программы.

Требования системы оценивания:

- включение обучающихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);

- использование критериальной системы оценивания;
- использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе как внутреннюю, так и внешнюю оценку, при последовательном нарастании объема внешней оценки на каждой последующей ступени обучения;
- субъективные и объективные методы оценивания; стандартизованные оценки;
- интегральную оценку, в том числе - портфолио, и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения (например, формирование правописных умений и навыков, речевых навыков, навыков работы с информацией и т.д.);
- самоанализ и самооценку обучающихся;
- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами ,целью получения информации.

Для каждого из критериев сформулированы задания, позволяющие на основе экспертной оценки качественно оценить уровень подготовки обучаемых (высокий, средний, низкий).

Завершающим этапом деятельности являются контрольно-оценочные действия. Необходимость их проведения на каждом уроке, достаточная развёрнутость во времени, владение разнообразными приёмами контроля и организации самоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию.

Уровни сформированности учебных действий:

- отсутствие учебных действий как целостных «единиц» деятельности (ученик выполняет лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует свои действия, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- выполнение учебных действий в сотрудничестве с учителем (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, может выполнять действия по постоянному, уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов построения новых способов действий и выведение нового способа для каждой конкретной задачи.

Ожидаемый результат реализации программы УУД:

- для педагога:

- обеспечит инновационное планирование образовательного процесса, дополнив традиционное содержание учебно-воспитательных программ;
- конкретизирует требования к результатам образования;
- обеспечит необходимый/оптимальный уровень преемственности начального и среднего общего образования.

- для обучающихся:

- адекватная школьная мотивация, мотивация достижения;
- развитие основ гражданской идентичности;
- формирование рефлексивной адекватной самооценки;
- функционально-структурная сформированность учебной деятельности;
- развитие произвольности восприятия, внимания, памяти, воображения.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

2.1.10. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Мониторинг сформированности универсальных учебных действий опирается на методическое пособие Серякина А.В. «Примерная программа психолого-педагогического сопровождения образовательных учреждений при переходе на ФГОС ООО».

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Цель мониторинга: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у школьников среднего звена в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

Задачи мониторинга:

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
3. Апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД у обучающихся 5-9 классов;
5. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов начального школьного образования и основного общего образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
6. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся основного общего образования.

Объекты мониторинга:

1. Универсальные учебные действия школьников 5-9 классов;
2. Психолого- педагогические условия обучения;
3. Педагогические технологии, используемые в среднем звене.

Условия: банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

Мониторинг представляет собой исследование, направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на ступени основного общего образования.

Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга используются для оперативной коррекции учебно- воспитательного процесса.

Система критериев и показателей уровня сформированности УУД.

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

1. соответствие возрастнo-психологическим нормативным требованиям;
2. соответствие свойств универсальных действий заданным требованиям;
3. сформированность учебной деятельности у обучающихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью обучающихся.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учётом стадийности их развития.

Методы сбора информации:

- анкетирование;
- тестирование;

- наблюдение;
- беседа.

Выбор диагностического инструментария основывался на следующих критериях:

- *показательность* конкретного вида УУД для общей характеристики уровня развития личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;

- *учёт системного характера* видов УУД (одно универсальное учебное действие может быть рассмотрено как принадлежащее к различным классам. Например, рефлексивная самооценка может рассматриваться и как личностное, и как регулятивное действие. Речевое отображение действия может быть проинтерпретировано и как коммуникативное, и как регулятивное, и как знаково-символическое действие и пр.);

- *учёт возрастной специфики* сформированности видов УУД. Показательность видов УУД и их значение для развития обучающихся меняется при переходе с одной возрастной ступени на другую, поэтому выбор диагностического инструментария может меняться.

Основные требования к инструментарию:

- адекватность методик целям и задачам исследования;

Адекватность методического комплекса оценки УУД целям и задачам исследования. Система критериев и задач при оценке УУД направлена на определение уровня развития базовых составляющих учебной деятельности, что обеспечивает ее соответствие поставленным целям и задачам.

- теоретическая обоснованность диагностической направленности методик;

Теоретическая обоснованность методик. Психодиагностические методики имеют четкое и содержательное указание своей диагностической направленности и того теоретического основания, которому они соответствуют. Понятия, с помощью которых в методике формулируются ее диагностические возможности, четко определены, что образует необходимое условие интерпретации полученных результатов.

Смысл данного требования состоит в использовании только таких методик, содержательная сторона которых получила достаточный психологический анализ. В результате в них четко объективирована диагностическая направленность, а также показатели и критерии оценки исследуемой стороны развития ребенка.

- адекватность методов (процедур, содержания конкретных заданий и уровня их сложности) возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп обучающихся;

Адекватность методов возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп обучающихся. Согласно данному требованию, применяемые методики содержат только такие задания, которые по своей процедуре, а также уровню сложности отвечают реальным возрастным интересам и возможностям исследуемых детей.

- валидность надежность применяемых методик;

Валидность и надежность методик. Валидность методики – это свидетельство ее достаточно высокого соответствия заявляемому диагностическому предназначению. Под надежностью методики понимается ее достаточная устойчивость к внешним помехам. В состав диагностического комплекса для оценки УУД включены преимущественно те методики, валидность и надежность которых подтверждена значительным числом психологических исследований, в рамках которых они ранее применялись. В то же время часть заданий, составленных специально для данной системы оценивания УУД, прошла необходимое опробование.

- профессиональная компетентность и специальная подготовленность лиц, осуществляющих обследование (сбор диагностических данных), обработку и интерпретацию результатов;

Профессиональная компетентность и специальная подготовленность лиц, осуществляющих обследование (сбор диагностических данных), обработку и интерпретацию результатов. В психологической диагностике принципиальное значение придается требованию, чтобы диагностические методики использовались только достаточно квалифицированными

специалистами–психологами, что является необходимой и обязательной мерой по защите прав человека – будь то ребенок или взрослый – от неправильного использования средств оценки их интеллекта, личностных и иных социально значимых качеств. Для правильного применения диагностического инструментария требуется достаточно длинный период обучения и специальной подготовки. Только квалифицированный психолог может обеспечить необходимые условия для правильной процедуры проведения обследования и последующей правильной интерпретации диагностических оценок.

этические стандарты деятельности психологов.

Алгоритм работы с комплексом диагностических карт

Диагностические карты - удобная форма отслеживания результатов формирования УУД.

1. Перед началом учебного года классный руководитель заводит следующие папки:

- папка индивидуальных диагностических карт (ИД) для портфолио ребенка.(форма 1 ИД-ООО)
- папка индивидуальных диагностических карт для учителей-предметников. (форма 2 ИД-ООО)
- портфолио ученика (заводится в 5-х классах).

2. На своем рабочем компьютере классный руководитель вносит списочный состав класса в сводную ведомость (ЗСВ-ООО).

3. Перечень предметов, по которым в полугодии будет проводиться мониторинг УУД, определяется администрацией школы.

4. Классный руководитель выдает учителям-предметникам папку индивидуальных диагностических карт (2ИД-ООО) в зачётные недели (в конце полугодия и конце учебного года).

5. Учитель-предметник в течение 1–2 дней заполняет в карте каждого ученика свой столбец, проставляя баллы 0–1–2 в соответствии с критериями оценки и опираясь на формы оценки УУД.(форма 3 ИД-ООО и 4ИД-ООО).

6. После заполнения всеми учителями-предметниками классный руководитель вносит итоговые баллы по каждому предмету в автоматизированную сводную таблицу. Итоговые баллы и уровень формирования УУД у каждого обучающегося подсчитываются автоматически.

7. В течение 2–3 дней классный руководитель заполняет форму 1ИД-ООО с опорой на форму 2ИД-ООО. В конце учебного года форма 1ИД-ООО вкладывается в портфолио ученика.

8. Личностные результаты во всех формах оценивает педагог-психолог школы.

9. В конце полугодия и учебного года заполненные по классам формы 2ИД-ООО, ЗСВ-ООО сдаются для анализа заместителю директора и включаются в отчет школьной системы оценки качества образования (ШСОКО).

Форма 1 ИД ООО

Диагностическая карта формирования УУД.

ФИ ученика _____ класс ____ «__»

УУД	Критерии	Балл	
		1 полу-годие	год
<i>Регулятивные УУД</i>			
1 — Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её	Умеет самостоятельно поставить и сформулировать задание, определять его цель		
	Умеет при помощи учителя поставить и сформулировать задание, определять его цель. Иногда выполняет эти действия самостоятельно, но неуверенно		
	Не способен сформулировать словесно задание,		

	словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	определить цель своей деятельности. Попытки являются единичными и неуверенными		
2	Составлять план действий по решению проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	Умеет самостоятельно прогнозировать результат, составлять алгоритм деятельности при решении проблем учебного, творческого и поискового характера		
Умеет самостоятельно прогнозировать результат в основном учебных (по образцу) заданий , планировать алгоритм его выполнения				
Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения				
3	Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	В процессе выполнения задания постоянно соотносит промежуточные и конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем		
В процессе выполнения задания соотносит конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем – из-за этого теряет много времени				
Выполняет задания, не соотнося с целью или с образцом, предложенным учителем. Самостоятельно не может найти ошибку в своей деятельности				
4	Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана достижения цели, сверяясь с результатом	Умеет самостоятельно корректировать работу по ходу выполнения задания		
Умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)				
Не умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)				
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы. Умеет оценить действия других учеников, выделяет критерии оценки.		
Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы по предложенным учителем критериям оценки. Не умеет оценить действия других учеников.				
Может с помощью учителя соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.				
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.				
<i>Познавательные УУД</i>				
1	Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.		
Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников.				

	<u>предложенных</u>	Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи.		
2	Добывать новые знания из различных источников различными способами	Систематически самостоятельно применяет методы информационного поиска, добывает новые знания, в том числе с помощью компьютерных средств. Эпизодично и, в основном, по заданию учителя применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Не умеет применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.		
3	Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить текст отчёта и презентацию с использованием ИКТ. Выбирает наиболее простые способы решения задач (действует по образцу). Не всегда умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить презентацию с использованием ИКТ. Затрудняется перерабатывать информацию из одной формы в другую. Не может представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ		
4	Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	Умеет выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Способен переработать информацию для получения результата Частично владеет навыками исследовательской деятельности; самостоятельно план проверки предложенной учителем гипотезы; осуществляет наблюдения и эксперименты; умеет классифицировать и обобщать. Не владеет навыками исследовательской деятельности. Не способен переработать информацию для получения результата		
5	Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	Определяет основную и второстепенную информацию. Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Умеет хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию. Не всегда определяет основную и второстепенную информацию. Периодически может передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Неправильно определяет основную и второстепенную информацию. Не умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.		

ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.				
<i>Коммуникативные УУД</i>				
1	Доносить свою позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	Умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Критично относится к своему мнению. Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме.		
		Умеет использовать речь для регуляции своего действия. Не всегда может донести свою позицию до других.		
		Не умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.		
2	Читать различную литературу, понимать прочитанное, владеть навыками смыслового чтения.	Структурирует знания. Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное. Умеет задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет.		
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.		
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг. Не умеет извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.		
3	Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	Умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве. Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Умеет контролировать действия партнера.		
		Умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Понимает и принимает факт, что у людей могут быть различные точки зрения, в том числе не совпадающие с его собственной.		
		Не умеет участвовать в диалоге. Отстаивая свою точку зрения, не соблюдает правила речевого этикета. Не может аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Не считается с другой точкой зрения на проблему.		
4	Договариваться с людьми, согласуя с ними свои	Умеет адекватно использовать все коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания (в том		

	интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща	числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой). Владеет диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного взаимодействия.		
		Умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить сложные монологические высказывания, владеет диалогической речью, выполняя различные роли в группе, умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).		
		Не умеет договариваться с людьми, работать в группе, не владеет диалогической речью, не может выполнять различные роли в группе, не умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).		
ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 балла средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.				
<i>Личностные УУД</i>				
1	Самооценка. Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки)	Формирует самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, видны готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать.		
		Проявляет интересы, инициативы и любознательность, учится с четкой организацией своей деятельности. Не всегда открыто выражает и отстаивает свою позицию. Не всегда адекватно себя оценивает.		
		В учении не проявляет интересы, инициативы и любознательность. Отмалчивается, не выражает и не отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.		
2	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе)	Выполняет самостоятельные поступки и действия (в том числе руководящего плана), принимает ответственность за их результаты. Целеустремленно и настойчиво идет к достижению целей, готов к преодолению трудностей.		
		Проявляет самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Иногда не доходит до цели, боится преодоления трудностей.		
		Не проявляет или проявляет крайне редко самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Выполняет только самые простые задания, нацелен на неуспешность.		
3	Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними,	Проявляет толерантность и противодействует действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей. Осознает себя гражданином, имеет активную сформированную гражданскую позицию. Участвует в социальном проектировании.		
		Проявляет уважение к другим людям,		

отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)	самодостоинство. Понимает и принимает возможность человека быть самим собой и принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях. Осознает себя гражданином, имеет активную, но не до конца сформированную гражданскую позицию.		
	Не проявляет уважение к другим людям. Не принимает возможность человека быть самим собой. Осознает себя гражданином, имеет пассивную, не сформированную гражданскую позицию.		
ИТОГО: 6-5 баллов высокий уровень, 4-3 баллов средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.			
ИТОГИ ФОРМИРОВАНИЯ УУД (регулятивных, познавательных, коммуникативных, личностный) 34-31 баллов - высокий уровень; 30-16 баллов - средний уровень; 0-15 баллов - низкий уровень.			
Подпись учителя: _____	Подпись родителей: _____		

Форма 2ИД - 000

Диагностическая карта формирования УУД ученика

ФИ ученика _____ класс ___ «__»

УУД	Предметы												
		1 п ол уг од .	1 п ол уг од .	1 п ол уг од .	1 п ол уг од .	1 п ол уг од .	го д	го д	го д	го д	го д		
<i>Регулятивные УУД</i>													
1	Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	Умеет самостоятельно поставить и сформулировать задание, определять его цель											
		Умеет при помощи учителя поставить и сформулировать задание, определять его цель. Иногда выполняет эти действия самостоятельно, но неуверенно											
		Не способен сформулировать словесно задание, определить цель своей деятельности. Попытки являются единичными и неуверенными											
2	Составлять план действий по решению	Умеет самостоятельно прогнозировать результат, составлять алгоритм деятельности при решении											

	проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	проблем учебного, творческого и поискового характера																			
		Умеет самостоятельно прогнозировать результат в основном учебных (по образцу) заданий , планировать алгоритм его выполнения																			
		Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения																			
3	Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	В процессе выполнения задания постоянно соотносит промежуточные и конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем																			
		В процессе выполнения задания соотносит конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем – из-за этого теряет много времени																			
		Выполняет задания, не соотнося с целью или с образцом, предложенным учителем. Самостоятельно не может найти ошибку в своей деятельности																			
4	Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана достижения цели, сверяясь с результатом	Умеет самостоятельно корректировать работу по ходу выполнения задания																			
		Умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)																			
		Не умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)																			
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы. Умеет оценить действия других учеников, выделяет критерии оценки.																			
		Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы по предложенным учителем критериям оценки. Не																			

		умеет оценить действия других учеников.												
		Может с помощью учителя соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.												
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.														
<i>Познавательные УУД</i>														
1	Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.												
		Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников.												
		Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи.												
2	Добывать новые знания из различных источников различными способами	Систематически самостоятельно применяет методы информационного поиска, добывает новые знания, в том числе с помощью компьютерных средств.												
		Эпизодично и, в основном, по заданию учителя применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.												
		Не умеет применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.												
3	Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Умеет представить результаты работы												

	удобную форму. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	(исследования) в заданном формате, составить текст отчёта и презентацию с использованием ИКТ.													
		Выбирает наиболее простые способы решения задач (действует по образцу). Не всегда умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить презентацию с использованием ИКТ.													
		Затрудняется перерабатывать информацию из одной формы в другую. Не может представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ													
4	Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	Умеет выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Способен переработать информацию для получения результата													
		Частично владеет навыками исследовательской деятельности; самостоятельно план проверки предложенной учителем гипотезы; осуществляет наблюдения и эксперименты; умеет классифицировать и обобщать.													
		Не владеет навыками исследовательской деятельности. Не способен переработать информацию для получения результата													
5	Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению	Определяет основную и второстепенную информацию. Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Умеет хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию.													

	незнакомого материала	Не всегда определяет основную и второстепенную информацию. Периодически может передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.																			
		Неправильно определяет основную и второстепенную информацию. Не умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.																			
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.																					
<i>Коммуникативные УУД</i>																					
1	Доносить свою позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	Умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Критично относится к своему мнению. Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме.																			
		Умеет использовать речь для регуляции своего действия. Не всегда может донести свою позицию до других.																			
		Не умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.																			
2	Читать различную литературу, понимать прочитанное, владеть навыками смыслового чтения.	Структурирует знания. Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное. Умеет задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет.																			
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.																			
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг. Не умеет																			

		извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.													
3	Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	Умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве. Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Умеет контролировать действия партнера.													
		Умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать и аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;													
		Не умеет участвовать в диалоге. Отстаивая свою точку зрения, не соблюдает правила речевого этикета. Не считается с другой точкой зрения на проблему.													
4	Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща	Умеет адекватно использовать все коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания. Владеет диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного взаимодействия.													
		Умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить сложные монологические высказывания, владеет диалогической речью, выполняя различные роли в группе, умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).													
		Не умеет договариваться с людьми, работать в группе, не владеет диалогической речью, не может выполнять различные													

		роли в группе, не умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).												
ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 балла средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.														
ИТОГИ ФОРМИРОВАНИЯ УУД (регулятивных, познавательных, коммуникативных)														
<i>Личностные УУД</i>														
<u>№</u>	УУД	Критерии	1 полу г.	год										
1	Самооценка. Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки)	Формирует самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, видны готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать.												
		Проявляет интересы, инициативы и любознательность, учится с четкой организацией своей деятельности. Не всегда открыто выражает и отстаивает свою позицию. Не всегда адекватно себя оценивает.												
		В учении не проявляет интересы, инициативы и любознательность. Отмалчивается, не выражает и не отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.												
2.	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе)	Выполняет самостоятельные поступки и действия (в том числе руководящего плана), принимает ответственность за их результаты. Целеустремленно и настойчиво идет к достижению целей, готов к преодолению трудностей.												
		Проявляет самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Иногда не доходит до цели, боится преодоления трудностей.												
		Не проявляет или проявляет крайне редко самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Выполняет только самые простые задания, нацелен на неуспешность.												
3	Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)	Проявляет толерантность и противодействует действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей. Осознает себя гражданином, имеет активную сформированную гражданскую позицию. Участвует в социальном проектировании.												
		Проявляет уважение к другим людям, самодостоинство. Понимает и принимает возможность человека быть самим собой и принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях. Осознает себя гражданином, имеет активную, но не до конца сформированную гражданскую позицию.												
		Не проявляет уважение к другим людям. Не принимает возможность человека быть самим собой. Осознает себя гражданином, имеет пассивную, не сформированную												

	гражданскую позицию.		
ИТОГО: 6-5 баллов высокий уровень, 4-3 баллов средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.			

Форма 3 ИД-ООО

Формы итоговой аттестации сформированности универсального учебного действия и необходимые оценочные средства

УУД	Формы текущего, рубежного и итогового контроля	Оценочные средства и образовательные продукты
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа по составлению хронокарты и определению эффективности расходования времени Индивидуальная работа и работа в парах с целью освоения критериев оценки письменной работы Индивидуальная работа с целью формирования умения планировать по времени учебную деятельность 	<p>Оценочные средства: Хронокарта подготовки к докладу Ориентировочная карточка критериев оценки Список критериев оценки выполнения учебных заданий</p> <p>Образовательный продукт: План деятельности на неделю Доклад Развёрнутая письменная оценка своей работы Оцененная работа с объяснениями по каждому критерию</p>
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> Традиционные формы контроля (тестирование, собеседование на зачете, письменные контрольные работы). Ролевые, деловые игры - Работа в малых группах сотрудничества Инновационная лаборатория; Участие в конкурсах и олимпиадах Участие в НПК 	<p>Оценочные средства: Тест, проверочная работа, контрольная работа, срез знаний</p> <p>Образовательный продукт: Сообщение, доклад, реферат. Карточки с заданиями, разработанные самими учащимися. Презентация. Курсовая работа, исследовательская работа. Инновация – продукт (разработка компьютерных учебных пособий, выполненных самими школьниками по определенной теме).</p>
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> Тестирование. Индивидуальные беседы. Индивидуальные и групповые творческие задания 	<p>Оценочные средства: Многовариантные тесты. Альтернативные тесты. Закрытые тесты. Диалог.</p> <p>Образовательный продукт: Проект, творческая работа</p>
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> Анкетирование Тестирование Наблюдение Беседа Индивидуальные и групповые работы Индивидуальная работа с целью формирования рефлексивной самооценки своих возможностей самоуправления Проектная деятельность Индивидуальные и групповые 	<p>Оценочные средства: Продукты инд./гр. работы Результаты анкет/тестов, бесед, наблюдений Продукт проектной деятельности</p> <p>Образовательный продукт: учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции,</p>

	научно-исследовательские работы • (проекты)	рефлексии требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат
--	--	---

Форма 4 ИД-ООО

Основные пути, методы и технологии формирования УУД у обучающегося школы при освоении ООП основного общего образования.

УУД	Методы и технологии формирования данного УУД	
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Психологические тренинги ✓ Деловые игры ✓ Технология дистанционного обучения ✓ Технология продуктивного обучения ✓ Кейс- технология ✓ Технология проблемного обучения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проектные технологии ✓ Технология мастер-класса ✓ Технология коллективного творческого дела ✓ Технология портфолио ✓ Технология обогащающего обучения
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Технология сотрудничества ✓ Выполнение письменных работ (доклады и сообщения, аналитические и рефлексивные эссе). ✓ Деловые игры ✓ Технологии работы в группе ✓ Инновационные лаборатории ✓ Участие в конкурсах, олимпиадах и НПК 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Технология критического мышления ✓ Разработка инновационных проектов ✓ Мастер-класс ✓ Технология проблемного обучения ✓ Технология развивающего обучения
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Психологические игры, ✓ решение коммуникативных речевых задач, ✓ работа в парах, ✓ дискуссии, ✓ навыки тренинги ✓ проблемное обучение 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ лекции с обратной связью, ✓ техника активного слушания, ✓ техника перефразирования, ✓ семинары ✓ проектно-групповая деятельность
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Метод опорных конспектов В.Ф. Шаталова ✓ Психологические тренинги ✓ Деловые игры ✓ Технология дистанционного обучения ✓ Кейс- технология ✓ технология ТРИЗ 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Технология проблемного обучения ✓ Проектные технологии ✓ Технология самообразования ✓ Технология коллективного творческого дела ✓ Технология портфолио

2.1.11. Диагностический инструментарий мониторинга сформированности у обучающихся УУД (Приложение 1)

Инструментарий и циклограмма мероприятий в 5 классе

№	УУД/ показатель	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
Коммуникативные УУД					
1	Создание условий для успешной адаптации учащихся к среднему звену школы, предупреждение и преодоление школьных факторов риска	5 класс «Изучение периода адаптации учащихся в 5 классе» (по методике Александровской)	Наблюдение	2 раза в год	I этап Октябрь–ноябрь II этап Апрель–май
		Тест школьной тревожности Филипса	тестирование	1 раз в год	Сентябрь
Личностные УУД					
2	Самооценка	5 класс «Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн»	Тестирование	1 раз в год	Октябрь
3	Мотивация	5 класс «Школьная мотивация» (Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой)	Анкетирование	1 раз в год	Октябрь
4	Мотивация на этапе перехода в среднее звено школы	5 класс «Методика изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальных классов в средние» (по методике М.Р. Гинзбурга «Изучение учебной мотивации»)	Тестирование	1 раз в год	Октябрь
Регулятивные УУД					
5	Оценка	5 класс «Личностный опросник Кеттелла» (в модификация Л.А. Ясюковой)	Тестирование	1 раз в год	
Познавательные УУД					

6	Сформированность навыков чтения.	5 класс «Оценка сформированности навыков чтения» из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой.	Тестирование	1 раз в год	Сентябрь
7	Самостоятельность мышления.	5 класс «Оценка самостоятельности мышления» из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой	Тестирование	1 раз в год	Сентябрь
8	Словесно-логическое мышление	5 класс «Определение уровня развития словесно-логического мышления» Л. Перслени, Т.Фотекова	Тестирование	1 раз в год	Сентябрь

Инструментарий дл 6-9 классов

ВИДЫ ДЕЙСТВИЙ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЙСТВИЙ	КЛАСС				
		6	7	8	9	
ЛИЧНОСТНЫЕ						
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	<i>Внутренняя позиция школьника</i>	Отношение к школе, учению и поведение в процессе учебной деятельности.	Изучение направленности на приобретение знания. Е. Ильин	Изучение познавательной потребности. В.Юркевич	Изучение отношения к учению и к учебным предметам. Г. Казанцева	Методика экспресс-диагностики эмпатии. И.Юсупов
	<i>Самооценка</i>	Это ядро самосознания личности. Выступает как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем мире и в отношениях с другими.	Тест готовности к саморазвитию Т.Шамова	Карта самооценки склонностей	Тест «Профессиональный тип личности»	Исследование самооценки по Дембо-Рубинштейну и А.Прихожану
Смыслооб	<i>Мотивация</i>	Формирование ценностных	М.И. Лукьянова,	Мотивация	М.И. Лукьянова,	М.И. Лукьянова,

разовани	учебной деятельности	ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов, формирования мотивов достижения и социального признания, мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности.	Н.В. Калинина.М Методика изучения мотивации обучения школьников	обучения. Методика Л.Журавлевой	Н.В. Калинина.М Методика изучения мотивации обучения школьников	Н.В. Калинина.М Методика изучения мотивации обучения школьников Профориентационная анкета Е.Климова
Нравственно-этическая ориентация		Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы/следования моральной норме		Изучение познавательной потребности по В.Юркевичу «Дерево желаний»	Тест-опросник на выявление акцентуации характера К. Леонгард (мод. Шмишека)	Методика оценки уровня развития морального сознания (Дилеммы Л.Колберга)
		Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Методика «Индекс сплоченности» Сишора		Социометрия	Социометрия
		Решение моральной дилеммы на основе децентрации	Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже,)	Задание на выявление уровня моральной децентрации. Ж.Пиаже		Задание на выявление уровня моральной децентрации. Ж.Пиаже
		Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Басса-Дарки (мод. Сафина) Методика диагностики показателей и форм агрессии	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в	Изучение особенностей формирования ценностных ориентаций М.Рокич

			модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карабановой)	модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карабановой)	
	Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм по Э. Туриелю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой)	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм по Э. Туриелю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой)	Анкета-опросник «Настоящий друг» Прутченков А.С.	«Карта интересов личности».
РЕГУЛЯТИВНЫЕ					
Целеполагание	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно		Изучение потребности в достижении Ю.Орлов		Изучение потребности в достижении Ю.Орлов
Планирование	Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.			Измерение рациональности	Измерение рациональности
Контроль внимания	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой
Оценка учебной	Выделение и осознание	Опросник для	Опросник для оценки	Тест-опросник	Тест-опросник

деятельности	учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. Включает следующие компоненты: объект оценки, критерий оценки, сравнение объекта оценки с критерием оценки, отображение в знаково-символической форме результата оценивания. Оценка выполняет функцию предоставления сведений учащемуся об успешности его учебной деятельности.	оценки своего упорства Е.Ильина	своего упорства Е.Ильин	уровня субъективного контроля Е.Бажина	уровня субъективного контроля Е.Бажина
Коррекция	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	Диагностика развития произвольности (Н.Г.Салмина, О.Г.Филимонова			Диагностика развития произвольности (Н.Г.Салмина, О.Г.Филимонова
Прогнозирование	Предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик		Диагностика уровня сформированности действия рефлексии (А.А.Зак).	Диагностика уровня сформированности действия рефлексии (А.А.Зак).	Диагностика уровня сформированности действия рефлексии (А.А.Зак).
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ					
Логические	Анализ текста задачи		Методика «ШТУР»	Методика «ШТУР»	Методика «ШТУР»
	Перевод текста на язык математики с помощью вербальных и невербальных	- Методика Вартего «Круги»;	- Методика Вартего «Круги»;	- Методика Вартего «Круги»;	

	средств				
	Установление отношений между данными и вопросом	Тест Равенна	Тест Равенна		Методика «Выделение существенных признаков»
	Составление плана решения		Г.Бурдон «Корректурная проба»	Тест «Каков ваш творческий потенциал?» (Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В)	Тест «Каков ваш творческий потенциал?» (Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В)
	Осуществление плана решения	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности»	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности»	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности»	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности»
	Проверка и оценка решения задачи	Методика «Простые аналогии»		Методика пиктограмм (по А.Р. Лурии)	Методика «Сложные аналогии»
моделирование	Развитие знаково-символических (знаково-символические средства: цифры, буквы, схемы и др.) учебных действий, которые являются способом отделения содержания от формы	Методика исключение слов	Выделение существенного признака	Методика исключение слов	Выделение существенного признака
КОММУНИКАТИВНЫЕ					
Взаимодействие	Коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (интеллектуальный аспект коммуникации)	Задание «Дорога к дому» (модифицированное задание)	Методика «Индекс сплоченности» Сишора	Тест «Формула темперамента» (А. Белов)	Тест на выявление лидерских качеств

Кооперация	Согласованность усилий по достижению общей цели. Осуществление совместной деятельности.	Методика «Левая и правая рука» Пиаже	Методика «Братья и сестры» Пиаже	Тест “Подростки о родителях” (Вассерман, Горькавая, Ромицина);	Р.Жиль Проективная методика исследования семейного состояния (межличностные взаимоотношения).
Интерииоризация	Речевые действия, служащие средством коммуникации (передачи информации другим людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого содержания.	«Совместная сортировка» Бурменской		Тест К. Томаса «Коммуникации»	

2.2. Программы отдельных учебных предметов

2.2.1. Программы отдельных учебных предметов, курсов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП ООО.

Разрабатываются на основе требований к результатам освоения ООП ООО, с учётом основных направлений программ.

Программы отдельных учебных предметов, курсов содержат:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса;

2.2.2. Основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени основного общего образования, которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, курсов.

2.2.2.1. Русский язык

Пояснительная записка

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

При разработке курса учитывалась особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы обучающиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Важнейшая цель обучения русскому языку в 5 – 9 классах состоит в том, чтобы воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие обучающихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно, выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

Таким образом, содержание курса русского(родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В связи с этим программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и

разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь обучающимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функциональ-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности – типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания.

Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) в данной программе изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Каждый речевой блок, представленный в учебниках, включает в себя знаниевый компонент, помогающий обучающимся осмыслить через понятия свой практический речевой опыт; коммуникативно-деятельностный компонент, формирующий речевые и коммуникативные умения и навыки; контрольный компонент, направленный на развитие навыков самопроверки, формирование ценностных ориентаций, развивающий навыки учебной рефлексии обучающихся. Все три блока представлены в соответствующих данной программе учебниках. В них предусмотрена также специальная работа, направленная на формирование и развитие навыков многоаспектного анализа текстов разных функциональных типов и стилей речи. Основу этой работы составляют упражнения, предполагающие проведение разных видов анализа текста (смыслового, речеведческого, языкового) и создание собственных устных и письменных высказываний разных стилей и жанров.

Особенность данной программы проявляется и в усилении внимания к развитию устной речи: реализуется системная работа, связанная с усвоением норм орфоэпии и формированием навыков выразительной устной речи (логическое ударение, интонация, темп и тембр речи).

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т.д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка. Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только развивает грамматическое мышление ребёнка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей, позволяет сформировать грамматические, лексические, орфографические умения и навыки в их единстве.

Важный аспект в обучении – формирование у обучающихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных

языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса разработана с учётом основных закономерностей усвоения русского языка и отечественных традиций в изучении данного школьного предмета: 5 – 7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8 – 9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Некоторое изменение традиционной структуры курса внутри каждого этапа объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения обучающихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются не в 7, а в 6 классе, чтобы увеличить время на рассмотрение трудных вопросов этой темы и закрепление соответствующих умений и навыков в последующих классах. Такое расположение материала, как показали научные исследования и практика преподавания в школе, повышает качество усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. На этом этапе должны быть достигнуты указанные в программе результаты обучения, что гарантирует дальнейшее успешное продвижение обучающихся по предмету: на базе изученного в начальных классах отрабатываются ведущие навыки распознавания частей речи, типов и стилей речи, простых и сложных предложений; совершенствуются навыки языкового анализа различных единиц языка; закрепляются важнейшие орфографические и пунктуационные навыки. Новый материал вводится на фоне уже известного, как его развитие и обогащение, что обеспечивает системное восприятие знаний. Учтены внутрисубъектные связи (например, материал по лексике и словообразованию даётся во взаимосвязи), что облегчает процесс усвоения изучаемого, способствует прочности знаний и умений.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

На всех этапах обучения в соответствующих данной программе учебниках реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом: введение понятия – осмысление лингвистической сути понятия – овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала – формулирование теоретических выводов – углубление знаний.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее (дополнительный материал выделен в программе курсивом).

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Данная программа рассчитана на 735 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме: 5 класс – 175 ч., 6 класс – 210 ч, 7 класс – 140 ч., 8 класс – 105 ч, 9 класс – 105 ч.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

В данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность обучающихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета» в подразделах «Коммуникативные умения» и «Предметные результаты обучения».

Содержание основного общего образования по русскому языку

5 класс

О ЯЗЫКЕ

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. *Высказывания великих людей о русском языке.*

Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

РЕЧЬ

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.

Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ь; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения морфематики. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфематики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з/с*. Правописание корней *-лож-//-лаг-;* *-рос- //-раст-//-ращ-*. Буквы *о—ё* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ.
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ
ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят* и др.

Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бескрайный — бескрайний, искренно — искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (*красивее, длиннее*).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

6 класс

О ЯЗЫКЕ

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Т е к с т. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

С т и л и р е ч и: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Т и п ы р е ч и. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ)

ПРАВОПИСАНИЕ

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ.

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный,

бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н—нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок.

Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.

Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов.

Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

МОРФОЛОГИЯ

ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.

Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными.

Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (*оба, обе; двое, троє*) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.

Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: *их* (не «ихний»), *о нём* (не «о ём») и др.

Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

7 класс

О ЯЗЫКЕ

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния).

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.

Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий.

Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.*), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.

Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать* и т. п.

Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

8 класс

О ЯЗЫКЕ

Русский язык в кругу других славянских языков. *Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.*

Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

РЕЧЬ

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).

Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.

Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных,

восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения.

Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.

Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.

Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.

Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.

Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения.

Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.

Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.

Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.

Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.

Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... .

Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах,

словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.

Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

Культура речи. Замена прямой речи косвенной.

Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

9 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Запятая между частями сложносочинённого предложения.

Интонация сложносочинённого предложения.

Культура речи. *Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.*

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Интонация сложноподчинённого предложения.

Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потемня.

Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений.

Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи. *Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.*

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. *Период.*

Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
5 класс			
1	О языке и речи	5	<p>Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров.</p> <p>Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и переказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объёмом от 30 до 70 слов за определённое время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП).</p> <p>Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка</p>

			<p>для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник – потребность в общении – общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Владеть чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст.</p> <p>Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник – потребность в общении – общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Владеть чтением – пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст.</p> <p>Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Владеть культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)</p>
2	Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Фонетика. Графика	3	<p>Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произносятся названия букв.</p> <p>Определять звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы.</p> <p>Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции.</p>
3	Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Текст.	4	<p>Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы.</p> <p>Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём</p>

			<p>тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи.</p> <p>Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать своё отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения анализировать его.</p>
4	<p>Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Письмо. Орфография</p>	10	<p>Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины.</p> <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем.</p> <p>Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Использовать орфографический словарь.</p> <p>Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма.</p> <p>Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Знать правило написания <i>не</i> с глаголами, перечень слов-исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа <i>не жил, не был, не дал</i> и подобные.</p> <p>Овладевать способом определения написания слов с <i>-тся</i> и <i>-ться</i>. Верно писать слова с данными орфограммами.</p> <p>Проверить продвижение обучающихся в на-</p>

			<p>писании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП).</p>
5	<p>Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Слово и его строение</p>	2	<p>Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т. е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме. Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем.</p> <p>Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Знать, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимать, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения. Грамотно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП).</p>
6	<p>Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Слово как часть речи. Морфология</p>	3	<p>Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи. Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как часть речи.</p> <p>Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний.</p> <p>Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов.</p>

			Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП).
7	Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Текст (продолжение)	4	<p>Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах-сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Уметь восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях.</p> <p>Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой.</p> <p>Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме.</p> <p>Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания.</p>
8	Фонетика и орфоэпия.	7	<p>Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи.</p> <p>Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП).</p>

			<p>Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи.</p> <p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p>Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы.</p> <p>Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио).</p> <p>Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила.</p>
9	Лексика. Словообразование. Правописание.	19	<p>Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове.</p> <p>Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи.</p> <p>Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов.</p> <p>Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарик учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (<i>оро —ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле</i>). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре.</p> <p>Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов.</p>

		<p>Уметь объяснить написание соединительных гласных <i>ей о</i> при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями.</p> <p>Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, месторасположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки.</p> <p>Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (<i>расположиться — располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т. д.</i>). Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Знать правила употребления букв <i>о — ё</i> в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (<i>капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр и т. д.</i>) и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (старая пил-а — жадно пил-а; обиж-а-ть друга — о-беж- -а-ть вокруг дожа). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов.</p> <p>Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей.</p> <p>Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как</p>
--	--	--

			<p>науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов.</p> <p>Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т. д. в соответствии с речевой ситуацией.</p> <p>Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него.</p> <p>Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимать правописание и различать слова с приставками на <i>з/с</i>: 1) располагать, разбросать и т. д.; 2) разжать, расщедриться и т. д. Владеть способом определения верного употребления приставок <i>раз-</i> или <i>рас-</i>, <i>без-</i> или <i>бес-</i> и т. д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Знать условия употребления в слове букв и или ы после ц и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него.</p> <p>На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения.</p> <p>Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на <i>з/с</i>).</p>
10	Стили речи	6	<p>Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы.</p> <p>Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи.</p>

			<p>Учиться стилистически дифференцированно использовать формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке.</p> <p>Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности.</p> <p>Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот.</p> <p>Обучающее изложение по тексту Г. Скребницкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками.</p>
11	Синтаксис и пунктуация (вводный курс).	23	<p>Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения.</p> <p>Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания.</p> <p>Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать</p>

			<p>побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные).</p> <p>Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным.</p> <p>Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике.</p> <p>Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Анализ текста: определение стиля речи (разговорного, художественного, научно-делового).</p> <p>Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания.</p> <p>Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения,</p>
--	--	--	---

			<p>конструировать простое предложение по заданной схеме.</p> <p>Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам.</p> <p>Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью.</p> <p>Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией.</p> <p>Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП).</p> <p>Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса.</p>
12	Типы речи	5	<p>Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования».</p> <p>Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью).</p> <p>Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. Сочинение по картине.</p> <p>Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-доказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент,</p>

			<p>примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). Уметь находить в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Уметь строить связные высказывания по схеме рассуждения-доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т. п. Оформлять в виде рассуждения-доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т. д.).</p> <p>Контрольная работа проверяет знание основных признаков понятия «тип речи» и умение оформить ответ в виде письменного рассуждения-доказательства.</p> <p>Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказе стиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания).</p> <p>Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста).</p>
13	Морфология. Правописание	1	<p>Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в умении распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимать важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания.</p>
14	Глагол	17	<p>Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп.</p> <p>Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой отдельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений.</p> <p>Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы.</p> <p>Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола.</p> <p>Знать перечень корней <i>-мер-</i> — <i>-жир-</i> (<i>a</i>), <i>-тер-</i> — <i>-тир-</i> (<i>a</i>) и т. д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя</p>

			<p>правила и орфографический словарь.</p> <p>Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола.</p> <p>Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой.</p> <p>Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола.</p> <p>Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу <i>бы</i> с соответствующими глаголами.</p> <p>Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа <i>ляжь, лежите, ехай, едьте, бройся</i>. Использовать орфоэпический словарь для исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола.</p> <p>Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь.</p> <p>Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте.</p> <p>Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила.</p> <p>Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи.</p>
15	Строение текста (продолжение)	5	<p>Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить</p>

			<p>«данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знать основное правило порядка слов: «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного».</p> <p>Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что д е л а е т?). Находить в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видо-времен-ные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (<i>сначала, затем, наконец</i> и т. п.). Иметь представление об «опасных местах» в повествовательных текстах: не допускать повторов в «данном» (<i>Петя ..., Петя ...; Я ..., Я ..., Я ...</i>) и «новом» (<i>Барсик сначала подбежал к нам, потом убежал в кусты, потом побежал к дуплу</i>). Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме.</p>
16	Имя существительное	16	<p>Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных.</p> <p>Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого</p>

			<p>действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем.</p> <p>Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами -чик-, -щик- и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов -ек-, -ик-. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Знать и применять способ определения случаев, когда <i>не</i> является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с <i>не</i>.</p> <p>Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф. Л. Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок.</p> <p>Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры.</p> <p>Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры.</p>
--	--	--	--

			<p>Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на <i>-мя</i> и существительное <i>путь</i>.</p> <p>Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой <i>е</i> или <i>и</i>. Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний <i>и</i> и <i>е</i> в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний.</p> <p>Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации.</p>
17	Строение текста (продолжение)	7	<p>Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос <i>кто?</i> или <i>что?</i>, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос <i>какой?</i>). Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находить в них «данное» и «новое». Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста.</p> <p>Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста.</p> <p>Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного) в жанре объявления.</p> <p>Сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг ...». Анализ сочинения.</p>
18	Соединение типов речи в тексте	7	<p>Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты.</p> <p>Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают отношение автора к предмету речи). Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста.</p>

			<p>Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания. Составлять не только план, но и типологическую схему текста сочинения. Анализ сочинения.</p> <p>Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение «Друг детства».</p>
19	Имя прилагательное	12	<p>Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным.</p> <p>Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов.</p> <p>Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на -<i>ый, -ий</i>); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря.</p> <p>Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные.</p> <p>Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется <i>ь</i>; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных.</p>
20	Резервные уроки	15	
6 класс			
1	О языке	1	<p>Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры.</p>

2	Повторение изученного в 5 классе. Речь	2	<p>Разпознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Интонационно выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей.</p> <p>Распознавать типы речи и обосновывать свой ответ. Строить устный монологический ответ в форме рассуждения.</p>
3	Повторение изученного в 5 классе. Правописание.	16	<p>Знать, что изучает орфография; владеть основными терминами. Знать этимологию слов с частями <i>орфо</i>, <i>граф(о)</i>, <i>грамм(а)</i>. Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции.</p> <p>Знать основные случаи употребления прописных букв; уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т. п.</p> <p>Знать и безошибочно употреблять <i>ь</i> как разделительный, как показатель грамматической формы (3-е скл., глаг., част., нареч.); для обозначения мягкости согласных; <i>ь</i> как разделительный. Формировать способность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать условия употребления <i>ь</i> и <i>ъ</i> как разделительных.</p> <p>Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами). Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы.</p> <p>Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться.</p> <p>Осознавать противопоставление «глаголы – существительные и прилагательные».</p> <p>Выявить пробелы в знаниях и навыках.</p>
4	Повторение изученного в 5 классе. Речь	3	<p>Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий: а) тему; б) основную мысль текста. Составлять план текста. Собирать и систематизировать материал к сочинению.</p> <p>Отталкиваясь от предложенной учителем</p>

			основной мысли («Я часто бываю в лесу (на реке, в поле...), мне там никогда не бывает скучно»), уточнить тему, подобрать заголовок и написать сочинение по летним впечатлениям: а) последовательно раскрывая в нём основную мысль; б) соблюдая абзачное членение текста; в) используя необходимые типы речи; г) используя языковые средства (оценочные и изобразительные).
5	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи	3	Знать названия частей речи и членов предложения. Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных, как отличить местоимение от других самостоятельных частей речи. Понимать разницу в значении терминов «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения. Совершенствовать умение опознавать в речи существительные, прилагательные, глаголы и определять синтаксическую роль слов этих частей речи.
6	Имя существительное	15	Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Правильно употреблять частотные имена существительные. На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) разграничивать способы образования имён существительных. Понимать, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса. Иметь представление о приставочно-суффиксальном способе образования имён существительных. Определять приставочно-суффиксальный способ образования имён существительных наиболее типичных моделей. Углубить знания о способе сложения слов, иметь представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, сложение с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса). Иметь представление о сложносокращённых словах; учиться определять их значение и употреблять в речи. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки. Углубить представление о словообразовательной модели как структурно-семантической схеме построения

			<p>слов, имеющих общность грамматических, лексических, словообразовательных признаков. Развивать умение определять по словообразовательной модели важные грамматические, лексические, словообразовательные, стилистические признаки слов, соответствующие этой модели.</p> <p>Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов (<i>лесоруб, биосфера</i>), дефисного (<i>юго-запад, диван-кровать, Ростов-на-Дону</i>), слов с начальной частью <i>пол-</i> (<i>пол-шестого</i>). Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов.</p> <p>Правильно произносить существительные — термины лингвистики. Отрабатывать произношение употребительных имён существительных из орфоэпического словарика. Учиться ставить правильное ударение в существительных с предлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи; выразительно читать текст, соблюдая нормы произношения. Пользоваться орфоэпическим словарём.</p> <p>Проверить умения: 1) вычленять из текста (предложений) словосочетания; 2) определять части речи; 3) проводить морфологический разбор взятых из контекста имён существительных; 4) обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения.</p>
7	Речь	7	<p>Разграничивать научный и деловой стили речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также отличать общее в них (речь информативная, неэмоциональная, книжная). Определять стиль речи (на основе анализа речевой ситуации). Осознанно читать тексты учебника; находить в них определение понятий и их классификацию. Анализировать структуру научных определений. «Читать» схемы, представляющие квалификацию понятий. Воспроизводить научные определения, пользуясь</p>

			<p>синонимическими средствами выражения их компонентов. Замечать в ответах товарищей недочёты в оформлении научных определений, в «чтении» схем.</p> <p>Готовя домашнее задание или отвечая на уроке на вопросы учителя, использовать две разновидности рассуждения-доказательства (<i>так как</i> и <i>поэтому</i>).</p> <p>Излагать близко к тексту научное рассуждение. Строить определения научных понятий. Анализировать и пересказывать научные тексты типа рассуждения-объяснения.</p> <p>Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые средства. Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции.</p>
8	Имя прилагательное	17	<p>Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения.</p> <p>Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов. Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (<i>соседний – соседский, дождливый – дождевой</i> и т. д.). Совершенствовать умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов-паронимов. Строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова.</p> <p>Знать случаи употребления дефиса (уметь перечислить, привести примеры; слова типа <i>машиностроительный</i> и <i>машино-тракторный</i> даются в сопоставлении).</p> <p>Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический разбор прилагательных; вычленять основу предложения; определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными.</p> <p>Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), <i>-онн-</i> (<i>-енн-</i>), <i>-ин-</i>, <i>-н-</i>. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Иметь представление о роли имён прилагательных в достижении точности и</p>

			<p>выразительности речи. Наблюдать за использованием имён прилагательных в создании эпитетов. Тренироваться в подборе синонимов и антонимов с учётом лексического значения многозначного имени прилагательного. Иметь представление о переходе некоторых имён прилагательных в разряд существительных (<i>столовая, кладовая</i>). Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. Использовать соответствующие словари.</p> <p>Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени. Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь.</p>
9	Речь	5	<p>Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений во фрагментах текста.</p> <p>Находить в текстах научного, делового стилей группы предложений, связанных последовательной связью с повтором, в текстах художественного стиля – с повтором и местоимением. Составлять небольшие тексты с последовательной связью.</p> <p>Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором.</p> <p>Составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором. Редактировать тексты с повтором-недочётом (анализ изложения).</p> <p>Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор. Проанализировать ошибки при изложении текста.</p>
10	Глагол	24	<p>Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ.</p> <p>Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.</p>

			<p>Понимать, что употребление приставок <i>пре-</i> или <i>при-</i> зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Опознавать группу этих слов и понимать, при каких условиях после приставок в корне сохраняется буква <i>и</i>, а при каких – вместо <i>и</i> пишется буква <i>ы</i>. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Проверить знание основных способов образования существительных, прилагательных и глаголов; владение морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами.</p> <p>Иметь представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи. Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Овладеть навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём глаголов в</p>
--	--	--	--

			<p>разных формах.</p> <p>Уметь произносить употребительные глагольные словоформы. Использовать орфоэпический словарь.</p> <p>Проверяются основные умения в области орфоэпии (существительные, прилагательные, глаголы).</p> <p>Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков.</p> <p>Проверить усвоение правописания приставок (особенно <i>пре-</i> и <i>при-</i>), а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации.</p> <p>Проверить знания и умения по лексике и фразеологии; знание наизусть небольших отрывков из поэтических произведений; умение проводить орфоэпический анализ имён существительных и прилагательных.</p>
11	Морфология. Причастие.	27	<p>Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс <i>-ся</i> (<i>-сь</i>). Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия (<i>чёрный – чернеющий, черневший, старый – стареющий</i>). Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам. Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным (<i>который</i> + глагол): <i>поспевающий крыжовник – крыжовник, который поспевает</i>; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию. Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия.</p> <p>Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + сущ.», «прич.+ сущ.» и «прич. + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с</p>

			<p>помощью какого суффикса. Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие.</p> <p>Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий.</p> <p>Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться корректно квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом».</p> <p>Проверить усвоение темы «Причастие».</p> <p>Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -нн-), различать полную и краткую формы причастий.</p> <p>Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая.</p>
12	Речь. Типы речи. Повествование	8	<p>Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Создавать и совершенствовать повествовательные тексты. Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты.</p> <p>Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определять тему, основную мысль, находить в тексте композиционные части: вступление, завязку, кульминацию, развязку, заключение).</p> <p>Уметь составлять план текста, отражая в нём композицию рассказа. Писать по плану изложение, сохраняя в нём характерные для художественного текста языковые средства.</p> <p>Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного</p>

			<p>стилей.</p> <p>Самостоятельно уточнять тему и основную мысль, строить текст, соблюдая композицию рассказа.</p>
13	Деепричастие	23	<p>Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс <i>-ся (-сь)</i>. Оpoznавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.</p> <p>Знать языковые признаки деепричастного оборота. Оpoznавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом».</p> <p>Осознавать общность правил правописания <i>не</i> с глаголами и деепричастиями.</p> <p>Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи (<i>играя – молодая, устав</i> (от <i>устать</i>) – <i>военный устав</i>).</p> <p>Проверить усвоение правописания <i>не</i> с разными частями речи, употребление <i>н</i> и <i>ни</i> в прилагательных и причастиях. Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.</p> <p>Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать</p>

			<p>за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (<i>рассеянный человек</i>) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>. Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий.</p> <p>Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени. Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии. Использовать орфоэпический словарь.</p> <p>Проверить навыки правильного произношения глаголов, причастий и деепричастий.</p> <p>Обобщающе-закрепительные занятия, тренировочно-контрольные работы, позволяющие видеть, как усвоены правила употребления <i>не</i> с изученными частями речи.</p> <p>Проверяется усвоение темы «Причастие и деепричастие».</p>
14	Речь. Типы речи. Описание	4	<p>Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места». Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи. Редактировать текст с повтором-недочётом. Тренироваться в усилении образности речи (заменять глаголы, вставлять определения-причастия и прилагательные). Создавать фрагменты текста со значением описания места.</p> <p>Анализировать и создавать тексты с описанием места и предмета. Анализировать свои ошибки, совершенствовать тексты.</p>
15	Имя числительное	13	<p>Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, <i>пятак</i>). Знать: а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся; б) что обозначают порядковые числительные. Учиться правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа <i>пара носков, двое чулок</i> и т. д. Совершенствовать при этом умение пользоваться орфоэпическим словарём.</p>

			<p>Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, <i>двухкилограммовый</i>).</p> <p>Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём.</p> <p>Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат.</p> <p>Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями правильности русской речи.</p> <p>Проверять умение устно и письменно употреблять числительные в речи.</p>
16	Речь. Типы речи. Описание (продолжение)	2	<p>Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация текста; создание этюдов, лирических зарисовок.</p> <p>Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в соём сочинении.</p>
17	Местоимение	22	<p>Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а) обозначают лицо (1,2,3-е) или б) указывают на предмет, признак, число (указательно-заместительная функция), не называя их конкретно. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заменителя – местоимения.</p> <p>Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры.</p> <p>Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений <i>я, ты, мы, вы</i>). Употреблять их в роли членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?).</p>

			<p>Усвоить морфологические особенности местоимения <i>себя</i>, правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму <i>себя, собой</i> и т.д.</p> <p>Различать личные – возвратное – притяжательные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения.</p> <p>Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте.</p> <p>Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений.</p> <p>Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда – в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения.</p> <p>Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается <i>Вы</i> с глаголами, полными и краткими прилагательными; приобрести опыт употребления в речи этих конструкций. Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарями.</p> <p>Проверять себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации.</p>
18	Речь. Текст	4	<p>Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.</p> <p>Проверять умение сохранять при пересказе сложное типологическое строение текста, использовать изобразительные и выразительные языковые средства, встретившиеся в исходном тексте.</p>
19	Повторение	14	

7 класс			
1	О языке	1	<p>Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов.</p>
2	Повторение изученного в 5 – 6 классах	14	<p>Повторить и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану.</p> <p>Повторить и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему («читать» схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них – опорные слова («данное» и «новое»).</p> <p>На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтение словарной статьи. Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа.</p> <p>Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся – приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса. Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает последовательность образования родственных слов. Уметь работать со словообразовательным словариком, анализируя словообразовательные гнёзда и представленные в них</p>

			<p>словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Используя этимологический словарь, уметь объяснить, какие изменения произошли в морфемном строении слова.</p> <p>Проверить соответствующие основные умения и навыки.</p> <p>Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений.</p> <p>Выполнять комплексный анализ текста: определять тему, основную мысль текста, устанавливать стиль речи, находить характерные языковые средства, определять ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; составлять план и типологическую схему текста; писать изложение, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста.</p>
3	<p>Правописание: орфография и пунктуация и (повторение углубление)</p>	27	<p>Понимать значение письма и чтения, правил право писания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарём, извлекать полную информацию из его словарной статьи. Знать важнейшие разделы орфографии. Называть пунктуационные знаки; знать и применять изученные правила употребления запятой, тире, двоеточия, кавычек.</p> <p>Знать и применять правила употребления на письме разделительных <i>ь</i> и <i>Ь</i>.</p> <p>Знать и применять правила употребления на письме <i>ь</i> для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова.</p> <p>Знать и применять правила употребления на письме <i>о – е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах.</p> <p>Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками.</p> <p>Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой выбор. Владеть способом подбора проверочных слов. Правильно писать корни с чередованием. Знать, как пишутся частотные слова с буквами <i>о – ё</i> после шипящих.</p> <p>Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы имён существительных. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать. Знать суффиксы причастий и условия их употребления. Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с</p>

			<p>буквами <i>н</i> и <i>nn</i>.</p> <p>Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед. ч. пишется буква <i>и</i>, а когда – <i>е</i>; какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил.</p> <p>Знать правила употребления <i>не</i> с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах.</p> <p>Знать правила написания <i>не</i> и <i>ни</i> в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова.</p> <p>Знать правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов.</p> <p>Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы.</p> <p>Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов; проводить синтаксический разбор в рамках изученного материала.</p> <p>Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления <i>не</i> с разными частями речи, <i>не</i> и <i>ни</i> с отрицательными и неопределёнными местоимениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм. Проверить усвоение правил пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами.</p>
4	Речь. Публицистический стиль	5	<p>Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты).</p> <p>Анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые и</p>

			<p>речевые средства.</p> <p>Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование).</p> <p>Использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе».</p> <p>Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст.</p>
5	Наречие. Речь	41	<p>Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (<i>на силу не надейся — насилу доехали</i>). Проводить семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий.</p> <p>Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употреблённых наречий. Иметь представление о словах состояния.</p> <p>Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану.</p> <p>Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа.</p> <p>Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования.</p> <p>Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (<i>вмиг – в миг удачи, потому – по тому</i> и т. п.).</p> <p>Понимать, что правило написания <i>не</i> с наречиями то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознавать при письме и верно писать <i>не</i> со словами этих частей речи. Знать, что правила</p>

		<p>правописания <i>не</i> с глаголами и деепричастиями, с одной стороны, причастиями – с другой, отличаются от правил написания <i>не</i> с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно писать <i>не</i> со словами указанных трёх групп.</p> <p>Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с <i>н</i> и <i>nn</i> имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме.</p> <p>Понимать, что правило написания <i>о</i> или <i>е</i> после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов.</p> <p>Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или – или».</p> <p>Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или – или».</p> <p>Знать правило употребления суффиксов <i>-о</i>, <i>-а</i>, зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (<i>по зимнему пути</i>, <i>по-зимнему холодно</i>). Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Владеть обобщённым правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями. Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и</p>
--	--	---

			<p>выразительно в собственном высказывании.</p> <p>Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. Пользоваться орфоэпическим словарём.</p> <p>Повторить изученный материал по теме.</p> <p>Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами.</p> <p>Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения.</p> <p>Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии.</p> <p>Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли.</p>
6	Служебные части речи. Предлог. Речь	10	<p>Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов: производные – непроизводные; простые – составные. Уметь анализировать словосочетания типа: «глагол + существительное с предлогом»; «существительное + существительное (местоимение) с предлогом»; определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога.</p> <p>Знать, какие предлоги пишутся через дефис. Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: <i>вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение.</i></p> <p>Употреблять предлоги в составе глагольных и</p>

			<p>именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i>. Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки.</p> <p>Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте.</p> <p>Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения.</p> <p>Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний.</p> <p>Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи.</p> <p>Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений.</p>
7	Союз. Речь	12	<p>Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме. Различать разряды союзов (сочинительные – подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое). Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов.</p> <p>Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (<i>зато – за то дерево</i>), частицами или от наречий с частицами (<i>я также пойду – я поступлю так же</i>).</p> <p>Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими</p>

			<p>особенностями.</p> <p>Проверяются усвоение правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастным оборотом.</p> <p>Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов.</p> <p>Иметь представление о строении такого текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализировать и строить текст, используя в нём конструкции, характерные для описания предмета (к т о? (ч т о?) – к а к о й?) и описания места (г д е? – ч т о?)</p> <p>Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи). Создать в устной и письменной форме сочинение-миниатюру с описанием внешности.</p>
8	Частица	11	<p>Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц.</p> <p>Знать случаи употребления на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц <i>ли</i>, <i>же</i>, <i>-то</i>, <i>-ка</i>. Разграничивать частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i>; верно писать их.</p> <p>Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами.</p> <p>Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.</p> <p>Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём.</p>
9	Междометия и	6	Знать языковые особенности междометий;

	звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи		изучить перечень наиболее употребительных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания. Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами. Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа.
10	Речь	8	Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении. Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику человека на основе художественной (стилистика трансформация). Отбирать материал для сжатого изложения по теме на основе сложного плана. Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа. Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности. Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства.
11	Обобщающее повторение	5	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи.
8 класс			
1	Язык и речь	1	Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков.
2	Повторение и обобщение изученного в 5 – 7 классах	3	Повторить изученное в разделе «Речь» в 5 – 7 классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа. Написать изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства. Закончить рассказ, сформулировав в заключении вывод, к которому пришёл автор, а вместе с ним – читатели.
3	Орфография и морфология (повторение)	7	Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы

			<p>страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами <i>н</i> и <i>nn</i>.</p> <p>Закрепляются понимание и верное написание <i>не</i>: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и отдельным написанием <i>не</i> учащиеся должны уметь аргументировать).</p> <p>Отчётливо осознавать сходство и различие в написании <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов.</p> <p>Отрабатываются основные функции употребления частицы <i>ни</i>: усиление отрицания, усилительно-обобщённое значение в придаточном предложении.</p> <p>Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах.</p> <p>Правильно писать данные слова на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения.</p> <p>Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшей тренировки.</p>
4	Речь (повторение)	2	<p>Написать небольшое домашнее сочинение «Легко ли быть молодым?» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи – рассуждение.</p> <p>Определять способ и средства связи предложений в тексте.</p>
5	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	5	<p>Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова.</p>
6	Простое предложение. Двусоставное предложение.	12	<p>Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и</p>

	<p>Главные и второстепенные члены предложения.</p>		<p>текста.</p> <p>Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении.</p> <p>Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме.</p> <p>Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования.</p> <p>Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи.</p> <p>Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме.</p> <p>Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами.</p> <p>Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи.</p> <p>Определить уровень усвоения темы.</p>
7	<p>Речь. Жанры публицистики. Репортаж</p>	13	<p>Иметь представление о данном жанре. Сопоставлять репортаж с информационной заметкой, замечая общее и различное. Учиться сжатию текста.</p> <p>Иметь представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования.</p> <p>Сопоставлять и различать репортажи двух типов. Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал.</p> <p>Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное.</p> <p>Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы</p>

			<p>сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях.</p> <p>Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях.</p> <p>Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и уметь пользоваться ими в собственных высказываниях.</p> <p>Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и уметь употреблять в собственной речи этот вид предложений. Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p>
8	Неполное предложение	3	<p>Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме.</p> <p>Использовать в речи односоставные предложения.</p>
9	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	3	<p>Иметь представление о жанре. Работать с газетой, анализировать наиболее интересные статьи.</p> <p>Анализировать композицию статьи, ведущи тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя.</p> <p>Конструировать отдельные части статьи: тезис, вывод; подбирать аргументы и примеры для доказательства того или иного тезиса.</p>
10	Простое осложнённое предложение. Предложения однородными членами. с	12	<p>Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладевать интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом <i>и, да (=и)</i> и сложное предложение с аналогичной</p>

			<p>связью.</p> <p>Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи.</p> <p>Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме.</p> <p>Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах.</p> <p>Знать особенности данной синтаксической конструкции, уметь употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами.</p> <p>Определить уровень усвоения темы «Однородные члены» для дальнейшей работы.</p>
11	Предложения с обращениями и вводными конструкциями	11	<p>Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем.</p> <p>Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать</p>

			<p>вводное слово от омонимичного члена предложения (<i>видно, к счастью, может, вправо</i> и т. п.).</p> <p>Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами <i>да, нет</i>.</p> <p>Определяется уровень усвоения темы «Вводные и вставные конструкции».</p>
12	Предложения обособленными членами с	16	<p>Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами.</p> <p>Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.</p> <p>Определить уровень усвоения темы «Обособленные определения и приложения».</p> <p>Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об</p>

			<p>изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения.</p> <p>Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания.</p> <p>Определить уровень усвоения темы «Уточняющие члены предложения».</p>
13	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	5	<p>Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы.</p> <p>Анализировать тексты-образцы, тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка.</p> <p>При подготовке к домашнему сочинению ответить на вопросы: 1) о ком будете писать; 2) чем интересен этот человек; 3) какую черту характера будете подчёркивать?</p>
14	Прямая и косвенная речь	8	<p>Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью.</p> <p>Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот.</p> <p>Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи.</p>
15	Резервные уроки	4	
9 класс			
1	О языке	1	<p>Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.</p>
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах	14	<p>Проводить стилистический анализ текста.</p> <p>Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв (а не буквы!). Иметь представление о литературной норме и её разновидностях.</p> <p>Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с</p>

			<p>толковым словариком учебника и словарём.</p> <p>Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых).</p> <p>Различать отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знать и применять правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Различать приставки и частицы <i>не</i> и <i>ни</i>. Правильно и рационально пользоваться орфографическим словарём и школьными справочниками по орфографии и пунктуации для самоконтроля и самопроверки.</p> <p>Проверить уровень владения материалом для повторения в начале 9 класса.</p> <p>Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста. Иметь представление о сжатии текста.</p> <p>Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную.</p>
3	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация	4	<p>Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений.</p>
4	Сложносочинённое предложение	4	<p>Иметь представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме.</p> <p>Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).</p>

			<p>Моделировать такие предложения по заданным схемам. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять соответствующие синтаксические ошибки. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей, в том числе в художественном. Тренироваться в синтаксическом разборе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений.</p> <p>Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочинённые предложения.</p>
5	Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы	4	<p>Уметь писать изложение, близкое к тексту, на основе комплексного анализа исходного текста.</p> <p>Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. Проводить языковой анализ текста. Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты.</p>
6	Сложноподчинённые предложения	9	<p>Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять.</p> <p>Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладеть навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения.</p> <p>Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчинённое предложение с придаточным определительным – простое предложение с обособленным определением). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Иметь представление об особенностях</p>

			<p>сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Употреблять синтаксические синонимы (сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным – предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p>
7	Текст. строение текста	10	<p>Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять способ и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста.</p> <p>Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным места. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным места. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным времени. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным времени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); уметь пользоваться приёмом синонимической замены. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Иметь представление об особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия и степени.</p>

			<p>Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p>
8	Речевые жанры. Путевые заметки	4	<p>Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определённого речевого жанра.</p> <p>Учиться сжимать текст с учётом его типологического строения (устно). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре путевых заметок.</p> <p>Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок.</p>
9	Сложноподчинённое предложение (продолжение)	9	<p>Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным цели. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным цели. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным цели в текстах разных стилей речи; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным условия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным условия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным условия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными причины и следствия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным уступительным. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные</p>

			синтаксические конструкции. Повторить и обобщить сведения о сложноподчинённых предложениях разных видов. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.
10	Речевые жанры. Рецензия	3	Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе – по степени формализации текста. Проанализировать ошибки в изложении по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды». Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензии, как средствах связи частей текста. Подготовиться к домашнему сочинению-рецензии.
11	Сложноподчинённое предложение (окончание)	5	Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции. Определить уровень усвоения темы; проанализировать ошибки.
12	Речевые жанры. Эссе	2	Определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре эссе (на выбор – по картине или по книге). Создавать собственные высказывания в жанре эссе.
13	Бессоюзное сложное предложение	10	Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью). Иметь представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям: а) перечисления; б) причины, пояснения, дополнения; в) противопоставления, времени или условия, следствия. Правильно употреблять знаки препинания в

			<p>зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений.</p> <p>Проверить способность учащихся грамотно использовать в собственной речи бессоюзные предложения, безошибочно употреблять в этих предложениях соответствующие знаки препинания.</p>
14	Стили речи (продолжение). Деловая речь	2	<p>Повторить изученное об официально-деловом стиле. Правильно оформлять по образцам деловые бумаги. Анализировать и совершенствовать рецензию, написанную ранее.</p> <p>Тренироваться в правильном написании деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии) по образцу.</p>
15	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	7	<p>Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.</p>
16	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	5	Проверить подготовку учащихся по родному языку за курс 5—9 классов.
17	Резервные уроки	13	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Основная особенность происходящих преобразований в системе преподавания заключается в переходе от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работы, в усилении аналитического компонента учебной деятельности, в формировании коммуникативной культуры учащихся и развитии умений работать с различными типами информации и её источниками. Этим современным задачам должны быть посвящены все компоненты образовательного процесса, в том числе и материально-технические средства обучения.

Современное оборудование должно реализовать не только традиционную функцию (наглядность процесса обучения), но и создавать новую образовательную среду, направленную на интенсивное развитие речемыслительных способностей учащихся, целенаправленное формирование всех видов предметных компетенций (коммуникативной, лингвистической, языковой, культуроведческой), отработку общеучебных умений, предполагающих овладение

способами деятельности, которые развивают познавательные, интеллектуальные и творческие способности школьника.

Решить указанные задачи помогают как традиционные средства обучения, апробированные многолетней школьной практикой, так и современные информационно-коммуникационные средства обучения, которые обеспечивают познавательную деятельность современного ребёнка. Особую значимость приобретают мультимедийные обучающие программы, электронные учебники, приложения к действующим учебникам русского языка, мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по предмету, игровые образовательные компьютерные программы по русскому языку, электронные библиотеки, словари, справочники, с которыми можно работать в Интернете в режиме онлайн.

2.2.2.2. Литература

Пояснительная записка

Общая характеристика предмета «Литература»

Современное школьное литературное образование выполняет важнейшие культуросберегающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и по сей день остаются животворным источником познания мира и человека, своеобразным «культурным кодом», без которого невозможно полноценное «самостояние» личности. Не случайно в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по литературе (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897) особое внимание уделено необходимости формирования у обучающихся ценностных ориентиров, художественного вкуса, творческих способностей. Решение этих важных задач требует сбалансированного, ориентированного на логику предмета подхода к планированию учебного материала. В этом отношении настоящая программа соответствует двум документам стандарта: «Фундаментальному ядру содержания общего образования» и «Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования». При этом авторы исходили из важнейших положений стандарта:

« - сохранение единства образовательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы;

- обеспечение равенства и доступности образования при различных стартовых возможностях;

- защита образовательного пространства от ложных знаний и псевдознаний» .

Принципиально важным для литературного образования является положение о том, что «предлагаемый для изучения материал включает в себя обязательный минимум и вариативную часть, что позволяет сохранить единый художественно-литературный базовый потенциал выпускников отечественной школы, культурную преемственность поколений и одновременно создает условия для развития вариативного образования. Формирование списков произведений для чтения учитывает эстетическую ценность произведений и возрастные особенности обучающихся»

Данное положение стандарта позволяет сохранить и закрепить в основной части программы (тексты для чтения и изучения) вершинные произведения русской и зарубежной литературы, реализовать одну из основных целей литературного образования — формирование у школьников понимания того, что русская литература при всех обстоятельствах и условиях ее развития является национальным достоянием страны, независимо от принадлежности ее авторов к тому или иному эстетическому направлению, социальным и политическим условиям бытования (русская и советская классика, литература русского зарубежья, литература андеграунда).

Программа ориентирована на Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, положения которого обеспечивают глубокое усвоение курса литературы в 5—9 классах, так как способствуют средствами художественной литературы, литературоведения и литературной критики обеспечивать:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации;

- овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся;
- условия создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности».

В соответствии с требованиями стандарта программа по литературе для 5—9 классов общеобразовательных учреждений основана на применении «системно-деятельностного подхода, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся».

Цели изучения предмета «Литература»:

- формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
- воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;
- создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии.

Место предмета «Литература» в учебном плане

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Изучение литературы в школе предполагает несколько различных, но взаимообусловленных и необходимых подходов. С одной стороны, литературное произведение самодостаточно и не нуждается в посреднике. Было бы наивно думать, что в процессе создания художественного произведения писатель (поэт, прозаик, драматург) думает о том, что придёт на урок педагог и разъяснит юным читателям всё — и всё станет понятно и доступно. В своей нобелевской лекции Иосиф Бродский отмечал: «Роман или стихотворение — не монолог, но разговор читателя с писателем — разговор... крайне частный, исключаяющий всех остальных... И в момент этого разговора писатель равен читателю, как, впрочем, и наоборот, независимо от того, великий писатель или нет». Однако к такому непосредственному диалогу писателя и читателя второй участник диалога — читатель — должен быть подготовлен: иметь устойчивый интерес к чтению, обладать потребностью ставить перед собой вопросы нравственно-философского содержания и быть готовым к тому, что не на все из них всегда можно найти однозначные ответы; иметь способность к ассоциативному мышлению; уметь слушать и слышать собеседника...

Самостоятельно, вне обучения вряд ли можно овладеть этими и другими, не названными здесь, умениями и навыками. На помощь юному читателю призван прийти учитель литературы. Если он подготовлен профессионально, то сможет корректно, с высочайшим уважением к автору, его произведению и ученику моделировать свои занятия и общение со школьниками таким образом, чтобы не оказаться лишним в диалоге писателя и читателя, более того, сделает так, чтобы этот разговор состоялся, чтобы читателю он был необходим. Здесь очень много зависит именно от учителя.

Учитель литературы должен ясно осознавать, что, с одной стороны, он ведёт детей в мир искусства, в самый доступный среди всех искусств мир — в мир художественной литературы.

Почему самый доступный?

Поставим перед собой простые риторические вопросы. Разве другие искусства: музыка, живопись, кино, архитектура — менее значимы, чем литература? Безусловно, нет. Художественная литература — равная среди других искусств. Человек должен соприкоснуться с искусством в самом широком смысле этого слова? Конечно, должен, если он хочет выбирать для себя достойное будущее и состояться в нем, ибо другого будущего, кроме намеченного высоким искусством, у человечества нет.

Так почему же среди других искусств литература — самый доступный? Потому, что на языке живописи, музыки, кино, архитектуры могут разговаривать далеко не все, на языке литературы — подавляющее большинство.

Принципиально важно, что искусство и литература в образовательном стандарте названы в ряду базовых национальных ценностей.

Учить говорить на языке литературы, понимать и чувствовать этот язык, впитывать в себя опыт предшествующих поколений «со скоростью переворачиваемой страницы», чтобы в этом

опыте увидеть себя и определить свое дальнейшее существование и развитие, — задача педагога-словесника. Эта задача может быть реализована, если учитель в своей профессиональной деятельности будет опираться на определенные психологопедагогические принципы, с одной стороны, и принципы, выработанные методической наукой, — с другой.

Литература не существует в школе, как и в жизни, изолированно. Она связана с другими, прежде всего, гуманитарными науками, среди которых литературоведение, педагогика и психология, обществознание и история.

Результаты изучения предмета «Литература»

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 5—9 классов.

личностные результаты обучения:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

Метапредметные результаты обучения:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Литература»;

- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умениями устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

Предметные результаты обучения:

- воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
- способствовать совершенствованию читательского опыта;
- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
- развивать интерес к творчеству;
- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- развивать навыки характеристики (в 5—6 классах) и анализа (в 7—9 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;
- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текста;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

Содержание основного общего образования по литературе

5 класс

Введение

Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества (родина, край, искусство, нравственная память). Литература как искусство слова. Писатель — книга — читатель. Книга художественная и учебная.

Особенности работы с учебником (сведения о писателях, художественные произведения, вопросы и задания, статьи, рубрики с дополнительной информацией, справочные материалы, иллюстрации и т.д.). Особенности работы с электронным приложением к учебнику (тексты, тестовые задания, словарь, различные рубрики).

Теория литературы: автор, герой, художественная литература.

Универсальные учебные действия: работа с учебником и диском; лексическая работа.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (репродукции, помещенные на обложках учебника и на диске).

Из мифологии

Рассказ о мифе и мифологии. Миф — своеобразная форма мироощущения древнего человека, стремление к познанию мира. Миф как явление эстетическое. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи.

Античный миф: происхождение мира и богов («Рождение Зевса», «Олимп»). Представления древних греков о сотворении Вселенной, богов и героев. Гомер «Одиссея» («Одиссей на острове циклопов. Полифем»). Рассказ о Гомере. Сюжет мифа. Образы Одиссея и Полифема.

Теория литературы: миф, легенда, предание; мифологический сюжет, мифологический герой, мифологический персонаж; античная мифология; эпитет, составной эпитет.

Универсальные учебные действия: представление книги Н.А. Куна «Легенды и мифы Древней Греции»; выразительное чтение; составление таблицы; подбор ключевых слов и словосочетаний, различные виды пересказа, словесное рисование, выборочное чтение отдельных эпизодов и их пересказ; сообщение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: гомеровские сюжеты в искусстве.

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений, основанных на преданиях своего края о героических событиях и людях.

Краеведение: легенды и предания в регионе.

Творческая работа: исследовательский проект «Легенды и предания нашего края».

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии (или вечер одного стихотворения) — чтение наизусть стихотворений из античной поэзии.

Внедрение: организация в библиотеке книжной выставки «Легенды и предания нашего края» и проведение по ней экскурсии.

Из устного народного творчества

Истоки устного народного творчества, его основные виды.

Загадки. Пословицы, поговорки. Сказки. Волшебная сказка «Царевна-лягушка». Сюжет в волшебной сказке: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой, победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Сказочные образы. Нравственная проблематика сказки: добрая и злая сила в сказках. Бытовая сказка «Чего на свете не бывает». Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты бытовых сказок и их связь с жизнью народа. Своеобразие лексики в сказках. Сказка и миф: сходства и различия.

Сказки народов России. Бытовая сказка «Падчерица».

Теория литературы: жанр; загадки, пословицы и поговорки; волшебная сказка (развитие представлений); структура волшебной сказки; сказочные образы; сказочный персонаж (развитие представлений); бытовая сказка; антитеза; антонимы; иносказание; «бродячий сюжет»; народная и авторская сказка (развитие представлений); композиция.

Универсальные учебные действия: исследовательская работа с текстом; применение теоретико-литературных понятий; сопоставление сказок различных типов; сопоставление сказки и мифа; формулирование микровыводов и выводов; характеристика лексики; различные виды чтения и пересказа, в том числе художественный пересказ; рассказ по картине; составление таблиц; лексическая работа (определение значений непонятных слов с помощью толкового словаря); создание комментария к иллюстрациям; подготовка рабочих материалов для сочинения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (мифы и сказки; «Пословицы русского народа» В.И. Даля); изобразительное искусство (иллюстрации, рисунки учащихся); художественные и анимационные фильмы по мотивам сказок.

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих позиций, основанных на народных представлениях о добре и зле, справедливости и несправедливости, верности, преданности, любви.

Краеведение: сказки и произведения других фольклорных жанров в регионе.

Творческая работа: подбор иллюстраций к сказкам; рассматривание иллюстраций И.Я. Билибина к сказке «Царевна-лягушка» и сопоставление их с русской народной сказкой; исследовательский проект «Фольклор нашего края»; сочинение бытовой сказки; экскурсия по книжной выставке.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер сказок, фольклорный праздник, предметная неделя и др.

Внедрение: подготовка к изданию и тиражирование альманаха, составленного на основе материалов исследовательского проекта; разработка и создание компьютерной презентации «Иллюстратор русской сказки И.Я. Билибин».

Из древнерусской литературы

Создание первичных представлений о древнерусской литературе.

Из «Повести временных лет» («Расселение славян», «Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам»). История: исторические события, факты жизни государства и отдельных князей и их отражение в древнерусской литературе (право на вымысел у древнерусского автора); нравственная позиция автора в произведениях древнерусской литературы.

Теория литературы: древнерусская литература (первичное представление); летопись, древнерусская повесть (воинская повесть); сюжет, мотив.

Универсальные учебные действия: пересказ текстов древнерусской литературы; оформление плаката; подготовка сообщения; составление вопросов по материалам статьи учебника; выразительное чтение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (образ летописца в трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов»); история (крещение Руси и его значение); изобразительное искусство (иллюстрации и картины русских художников).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих позиций, основанных на представлениях о духовном мире человека Древней Руси.

Краеведение: родной край в произведениях древнерусской литературы; экскурсия (заочная экскурсия) в историко-краеведческий музей.

Творческая работа: микросочинение «Человек Древней Руси»; конкурс рисунков.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-музыкальный вечер «Путешествие в мир наших предков».

Басни народов мира

Эзоп. Краткие сведения о баснописце. Басни «Ворон и Лисица», «Лисица и виноград». **Жан де лафонтен.** Краткие сведения о баснописце. Своеобразие басен Лафонтена. Басня «Лисица и виноград». Сравнение басни Лафонтена с басней Эзопа. Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность; элементы дидактизма в басне.

Теория литературы: басня; синонимы; сюжет (развитие представлений); притча; эзопов язык, аллегория, иносказание, олицетворение.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; инсценирование; составление вопросов к статье учебника; письменный ответ на вопрос; сообщение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (М.Л. Гаспаров «Занимательная Греция» (фрагменты)); изобразительное искусство (иллюстрации к басням; Д. Веласкес «Эзоп»; рисунки обучающихся).

Творческая работа: инсценирование басни, иллюстрирование басни.

Русская басня

Русские басни. Русские баснописцы XVIII—XIX веков. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество — основные темы басен. Русская басня в XX веке.

М. В. Ломоносов. Краткие сведения о писателе. Басня «Случились вместе два Астронома в пиру...».

И. А. Крылов. Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. Басни «Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Волк на псарне», «Свинья под Дубом» и др. по выбору. Тематика басен И. А. Крылова. Сатирическое и нравоучительное в басне. Образный мир басен И. А. Крылова.

С. В. Михалков. Басни «Грибы», «Зеркало». Тематика, проблематика.

Теория литературы: басенный сюжет, мораль; аллегория, олицетворение, сравнение, гипербола.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды чтения (в том числе чтение наизусть, чтение по ролям, конкурс на лучшее чтение); сообщение; инсценирование басни.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сравнение басен с близким сюжетом); изобразительное искусство (иллюстрации Ф. Д. Константинова, В. А. Серова; портреты В. К. Третьяковского, А. П. Сумарокова, И. А. Крылова, С. В. Михалкова); басни И. А. Крылова в мультипликации.

Краеведение: заочная экскурсия («У памятника И. А. Крылову»); сбор материалов о баснописцах региона.

Творческая работа: подготовка заочной экскурсии; разработка одной из страниц устного журнала.

Возможные виды внеурочной деятельности: «В литературной гостиной» — конкурс на лучшую инсценировку басни; устный журнал «Дедушка Крылов».

Внедрение: создание и тиражирование компьютерной презентации «У памятника И. А. Крылову».

Из литературы XIX века

А. С. Пушкин

Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. Пушкин и книга. Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «Няне». Образы природы в стихотворениях поэта «Зимняя дорога», «Зимнее утро». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». «Пушкинская сказка — прямая наследница народной» (С. Я. Маршак). Гуманистическая направленность пушкинской сказки. Герои и персонажи в «Сказке...». Литературная сказка и ее отличия от фольклорной; добро и зло в сказке Пушкина; благодарность, верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Лексическая работа. Поэма «Руслан и Людмила» (отрывок). Сказочные элементы. Богатство выразительных средств.

Теория литературы: пейзажная лирика (первичное представление), портрет героя, образ; риторическое обращение, эпитет; фольклорные элементы; стихотворение, интонация, ритм, рифма.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение, в том числе наизусть; письменный ответ на вопрос; рассказ о герое; работа с учебником; работа с иллюстрациями в учебнике; словесное рисование; комментарии к портретам А. С. Пушкина; сообщение; сжатый пересказ; оформление таблиц; устное сочинение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (фольклорная и авторская сказка); изобразительное искусство (иллюстрации, портреты поэта и Арины Родионовны); кинематографические и музыкальные произведения на сюжеты сказок А. С. Пушкина.

Метапредметные ценности: формирование представлений о добре, подлинной красоте, человеческих достоинствах, жизненных ценностях.

Краеведение: литературная викторина («Пушкинские места в Москве и Петербурге»).

Творческая работа: составление вопросов к викторине; написание сценария для вечера сказок; устное сочинение «Таким я представляю себе А. С. Пушкина».

Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс на лучшее знание сказок А.С. Пушкина, вечер пушкинской сказки.

Внедрение: театральная постановка сказки А.С. Пушкина.

М.Ю.Лермонтов

Краткие сведения о детских годах поэта. Стихотворение «Бородино». История создания стихотворения. Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова. Художественное богатство стихотворения. История и литература.

Любовь к родине, верность долгу.

Теория литературы: эпитет, сравнение, метафора (развитие представлений о тропах), инверсия, риторическое восклицание; звукопись (аллитерация, ассонанс); повествование, монолог, диалог.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение наизусть, письменный ответ на вопрос учителя; работа со словарём (характеристика военной лексики); работа с иллюстрациями, в том числе с материалами о Бородинской панораме в Москве; сообщение; творческая работа «На Бородинском поле»; работа с таблицей; конструирование диалога; составление кадров кинофильма (мультифильма, презентации).

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (стихотворения об Отечественной войне 1812 года); изобразительное искусство (портрет М.Ю. Лермонтова, военная галерея Зимнего дворца; панорама Ф. Рубо «Бородинская битва»; репродукции картин, посвященных Отечественной войне 1812 года); история.

Метапредметные ценности: воспитание патриотических чувств на примере героического сражения при Бородине, нашедшем отражение в стихотворении М.Ю. Лермонтова.

Краеведение: жители нашего края — участники Отечественной войны 1812 года.

Творческая работа: подбор вопросов для литературной игры или викторины; сценарий компьютерной презентации (или мультифильма) «Поле славы в поэзии и живописи» или сочинение «Путешествие на поле славы».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная игра «Что? Где? Когда?» или викторина («Тарханы — Москва»; «На поле Бородина» и др.); заочная экскурсия «Панорама Ф. Рубо «Бородинская битва»».

Внедрение: составление и тиражирование презентации «Поле русской славы».

Н.В.Гоголь

Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и творчестве Н.В. Гоголя. Повесть «Ночь перед Рождеством». Отражение в повести славянских преданий, легенд, обрядов и поверий; образы и сюжет повести. Зло и добро в повести.

Теория литературы: мифологические и фольклорные мотивы в художественном произведении; фантастика; юмор, комизм; сюжет; художественная деталь, автобиографическая деталь, портрет, речевая характеристика.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; работа с материалами учебника; составление цитатного плана; краткий выборочный пересказ, художественный пересказ; работа с таблицей; подбор материала для изложения с творческим заданием; формулировка учащимися вопросов для творческой работы; словесное рисование; инсценирование.

Внутрипредметные и межпредметные связи: книговедение (различные издания повести Н.В. Гоголя); лингвистика (малороссийский язык); изобразительное искусство (портреты; репродукции картин К.А. Трутовского, А.Г. Венецианова, Ф. Моллера, А.А. Иванова, В.Е. Маковского, А.М. Каневского, А.П. Бубнова); скульптура (памятник Н.В. Гоголю скульптора Н.А. Андреева).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений о значении малой родины в жизни человека, о вере и о победе добра над злом.

Краеведение: литературная викторина «На родине Н.В. Гоголя».

Творческая работа: изложение с творческим заданием; словесное рисование.

Возможные виды внеурочной деятельности: написание сценария, инсценирование фрагментов повести.

Внедрение: книжная выставка.

И.С. Тургенев

Детские впечатления И.С. Тургенева. Спасское-Лутовиново в творческой биографии писателя. Рассказ «Муму» и стихотворения в прозе «Два богача», «Воробей». Современники о рассказе «Муму». Образы центральные и второстепенные, образ Герасима. Тематика и социально-нравственная проблематика произведений писателя. И.С. Тургенев о языке: стихотворение в прозе «Русский язык».

Теория литературы: рассказ; тема (углубление представлений); образ, прототип; стихотворение в прозе; эпитет, сравнение (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); конфликт (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; краткий выборочный пересказ, художественный пересказ; сопоставление персонажей; рассказ о герое по плану; письменный отзыв на эпизод; словесное рисование (портрет героя); составление вопросов и заданий для литературной викторины (конкурс); чтение наизусть; сообщение; письменный рассказ о герое. Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Куликова, И.И. Пчелко; репродукция картины Н.В. Неврева «Торг. Сцена из крепостного быта», рисунки учащихся); кино (экранизация рассказа И.С. Тургенева); история (крепостное право).

Метапредметные ценности: формирование представлений о положении крестьян в период крепостного права.

Краеведение: тургеневские места России.

Творческая работа: создание устного портрета героя; иллюстрации учащихся; викторина; письменный рассказ о герое; творческий проект.

Возможные виды внеурочной деятельности: заочная литературно-краеведческая экскурсия в Спасское-Лутовиново.

Внедрение: создание компьютерной презентации для заочной экскурсии «Спасское-Лутовиново».

Н.А. Некрасов

Детские впечатления поэта. Стихотворение «Крестьянские дети». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения. Стихотворение «Тройка».

Судьба русской женщины.

Теория литературы: фольклорные элементы в художественном произведении; эпитет, сравнение, риторическое восклицание и риторическое обращение; идея, композиция (развитие представлений), образ (развитие представлений); ритм, рифма, стих, строфа.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; работа с учебником; выразительное чтение; подбор ключевых слов для рассказа о герое; работа со словарями; сообщение; работа с иллюстрациями и репродукциями; составление цитатного плана; прослушивание романса и народной песни.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Лебедева и эскиз иллюстрации В.А. Серова к стихотворению «Крестьянские дети»; репродукции картин А.Г. Венецианова «Захарка», «Крестьянские дети в поле», «Гумно», «Жатва», В.Е. Маковского «Игра в бабки», И.С. Глазунова «Что ты жадно глядишь на дорогу...»); музыка (народная песня «Вот мчится тройка почтовая...»; А.И. Дюбуа «Тройка»; М.В. Коваль «Тройка»); история (1861 год).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений о жизни и судьбе детей и женщин в дореформенной России XIX века.

Краеведение: страницы устного журнала о Н.А. Некрасове («Грешнево — Карабиха»).

Творческая работа: исследовательская работа с текстом; коллективный творческий проект; подбор иллюстративных материалов для устного журнала.

Возможные виды внеурочной деятельности: устный журнал.

Л.Н. Толстой

Сведения о писателе. Л.Н. Толстой в Ясной Поляне. Яснополянская школа. Рассказ «Кавказский пленник». Творческая история произведения. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в рассказе. Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взглядов на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям.

Теория литературы: рассказ; портрет (развитие представлений); контраст; конфликт; сюжет и фабула, фабульные элементы: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: различные виды чтения, письменный отзыв на эпизод; рассказ по плану; художественный пересказ эпизода; словесное рисование; исследовательская работа с текстом; сообщение; сочинение; письменная формулировка вывода; дискуссия.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации Ю.Н. Петрова, М.С. Родионова, А.В. Кокорина; выставка-конкурс рисунков обучающихся); история (присоединение Кавказа к России).

Метапредметные ценности: формирование этических представлений, связанных с темой, проблематикой и идеей рассказа «Кавказский пленник».

Краеведение: материалы к выставке о Л.Н. Толстом («Ясная Поляна»).

Творческая работа: сочинение «Над чем меня заставил задуматься рассказ Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»?»; индивидуальный творческий проект: составление словарной статьи «Творческая история произведения».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-художественная выставка «Л.Н. Толстой в Ясной Поляне».

Внедрение: создание электронного словаря литературоведческих терминов на основе словарных статей, написанных обучающимися.

А.П. Чехов

Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П. Чехова. Врач А.П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни Чехова. Рассказы «Пересоллил», «Злоумышленник»: темы, приемы создания характеров и ситуаций, отношение писателя к персонажам. Жанровое своеобразие рассказа.

Теория литературы: рассказ; юмор (юмористическая ситуация), комическая ситуация, ирония, комизм; роль детали в создании художественного образа; антитеза, метафора, градация; диалог.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; характеристика эпизода, героя, сопоставительная характеристика героев; различные виды чтения и комментария; сообщение; письменный отзыв; формулировка микровыводов и выводов; пересказ юмористического произведения от другого лица; исследовательская работа с текстом; подготовка вопросов и заданий для экспресс-опроса; ответы на вопросы по личным впечатлениям и наблюдениям.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (типы комических персонажей); изобразительное искусство (О.Э. Браз. Портрет А.П. Чехова; иллюстрации К. Ротова к рассказу «Злоумышленник»; рисунки обучающихся).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений о человеке и его поступках. Краеведение: «По чеховским местам (Мелихово)».

Творческая работа: написание словарных статей «Ирония», «Юмор».

Возможные виды внеурочной деятельности: коллективный исследовательский проект.

Внедрение: создание компьютерной презентации «Чеховское Мелихово»; включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей.

Из литературы XX века

И.А. Бунин

Детские годы И.А. Бунина. История рода. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни писателя. Стихотворение «Густой зеленый ельник у

дороги...»: тема природы и приемы ее раскрытия; художественное богатство стихотворения; второй смысловый план в стихотворении. Рассказы «В деревне», «Подснежник»: слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние персонажей; образы главных героев. Выразительные средства создания образов.

Теория литературы: стихотворение-размышление; образпейзаж, образы животных (развитие представлений); метафора, эпитет; портрет; автобиографическое произведение.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; пересказ и чтение наизусть; цитатный план; письменный ответ на вопрос; исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (главные и второстепенные персонажи, первый и второй планы в художественном произведении); изобразительное искусство (репродукции картин К. Лоррена «Пейзаж с Асканием, стреляющим в оленя», Б.М. Кустодиева «Масленица»).

Метапредметные ценности: формирование представлений о семье, о роли книги в духовной жизни семьи; о человеке и природе.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Литературный Орёл».

Творческая работа: написание словарных статей «Образ-пейзаж», «Образ-персонаж», «Образы животных»; коллективный творческий проект.

Внедрение: включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей; создание компьютерной презентации «Литературный Орел».

Л.Н. Андреев

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Петька на даче»: тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство героя; сострадание, чуткость, доброта). Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала.

Теория литературы: тема; эпизод, финал, кольцевая композиция; контраст, деталь, эпитет; прототип, персонаж.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; сообщение; пересказ краткий, выборочный; составление вопросов; письменный ответ на вопрос.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Л.Н. Андреев «Татьянин день» (отрывок); В.А. Гиляровский «Москва и москвичи» (отрывки)); изобразительное искусство (портреты Л.Н. Андреева работы И.Е. Репина, В.А. Серова; репродукция картины В.Е. Маковского «Свидание»; иллюстрации обучающихся).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений о добре, доброте, сострадании, чуткости. творческая работа: словесное рисование; составление словарных статей («Тема», «Эпизод», «Финал»).

Возможные виды внеурочной деятельности: заочная экскурсия в музей писателя.

Внедрение: включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей.

А.И. Куприн

Краткие сведения о писателе. Детство, отношение к языку. Рассказ «Золотой петух». Тема, особенности создания образа.

Теория литературы: рассказ; финал; деталь, сравнение, эпитет; портрет героя (расширение и углубление представлений).

Универсальные учебные действия: пересказ от другого лица; отзыв об эпизоде; словесное рисование; сообщение; характеристика персонажа; лексическая работа; составление цитатного плана.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (статья А.И. Куприна «Памяти Чехова»); русский язык; изобразительное искусство (иллюстрации обучающихся).

Метапредметные ценности: формирование представлений о природе и человеке.

Творческая работа: устный портрет героя (словесное рисование); отзыв-впечатление.

А.А. Блок

Детские впечатления поэта. Книга в жизни юного А. Блока. Блоковские места (Петербург, Шахматово). Стихотворение «Летний вечер»: умение поэта чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Стихотворение «Полный месяц встал над лугом...»: образная система, художественное своеобразие стихотворения.

Теория литературы: антитеза, пейзаж, цветопись.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; рассказ с использованием ключевых слов; письменный отзыв о стихотворении; сопоставление двух поэтических произведений; работа с иллюстрациями и репродукциями; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (репродукции картин И.И. Левитана «Стога. Сумерки», «Лунная ночь в деревне», «Восход луны. Деревня»; иллюстрации обучающихся).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений о семье, о роли книги в жизни человека, о природе.

Краеведение: подбор материала о блоковском Петербурге и имении Шахматово.

Творческая работа: составление словарной статьи «Антитеза»; творческий проект «Блоковские места России».

Внедрение: включение в электронный словарь литературоведческих терминов новой словарной статьи; компьютерная презентация «Петербург Александра Блока» или «В блоковском Шахматове».

С.А. Есенин

Детские годы С. Есенина. В есенинском Константинове. Стихотворения: «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима — аукает...», «Нивы сжаты, рощи голы...» — по выбору. Единство человека и природы. Малая и большая родина.

Теория литературы: образ, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, ассонанс, аллитерация (развитие представлений о понятиях), неологизм.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; чтение наизусть; цитатный план; сопоставление двух стихотворений разных авторов о природе; подготовка сообщения; работа с учебником; работа с иллюстрациями и репродукциями; исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (репродукция картины И.И. Шишкина «Зима»); художественные и документальные фотографии; музыка.

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений о малой и большой Родине, о природе.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Константиново — Москва».

Творческая работа: составление словарных статей «Эпитет», «Метафора», «Сравнение», «Олицетворение»; подбор биографических и иллюстративных материалов для поэтической гостиной.

Возможные виды внеурочной деятельности: поэтическая гостиная: стихи о природе.

Внедрение: включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей; оформление и проведение заочной экскурсии «Константиново — Москва».

А.П. Платонов

Краткие биографические сведения о писателе. Рассказы «Никита», «Цветок на земле». Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); образы героев; своеобразие языка.

Теория литературы: тема, идея; фантастика (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; рассказ о писателе; подготовка сообщения; работа с рефлексивной таблицей; исследовательская работа с текстом; характеристика образа-персонажа; художественный пересказ фрагмента; составление словаря для характеристики предметов и явлений.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (репродукция картины А.А. Пластова «Сенокос»; иллюстрации Л.П. Дурасова; рисунки учащихся).

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений о мире и человеке (радость и беда; добро и зло).

Творческая работа: устное сочинение-рассуждение «Мир глазами Никиты»; написание словарной статьи «Идея» для электронного словаря литературоведческих терминов.

Внедрение: включение в электронный словарь литературоведческих терминов новой словарной статьи.

П.П. Бажов

Краткие сведения о писателе. Сказ «Каменный цветок». Человек труда в сказе П.П. Бажова (труд и мастерство, вдохновение). Приёмы создания художественного образа.

Теория литературы: сказ, отличие сказа от сказки, герой повествования; побывальщина, афоризм.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; пересказ от другого лица; отзыв об эпизоде; сообщение; работа с рефлексивной таблицей; работа с учебником; составление цитатного плана.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации художника В.П. Панова к сказу «Каменный цветок»; репродукция картины В.В. Переплетчикова «Урал»; рисунки обучающихся).

Краеведение: Екатеринбург П.П. Бажова.

Творческая работа: рассказ о событиях от лица участника.

Н.Н. Носов

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Три охотника»: тема, система образов.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение по ролям; работа с учебником (составление плана статьи учебника); работа с иллюстрациями и репродукциями; художественный пересказ; подготовка сообщения; составление комментариев к книжной выставке.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации И.М. Семенова и А.М. Лаптева; репродукция картины В.Г. Перова «Охотники на привале»; рисунки обучающихся).

Творческая работа: викторина; создание мультфильма.

Возможные виды внеурочной деятельности: книжная выставка; творческий проект: создание мультфильма.

Внедрение: показ мультфильмов на родительском собрании.

В.П. Астафьев

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Васюткино озеро»: тема и идея рассказа; ценность произведения, взаимосвязь всех элементов повествования; глубина раскрытия образа.

Теория литературы: художественная идея, тема, сюжет, композиция.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; исследовательская работа с текстом; художественное рассказывание; пересказ от другого лица; ответ по плану; подготовка сообщения; составление тезисов; работа с иллюстрациями художников.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (рассказы «Никита» и «Васюткино озеро»); изобразительное искусство (иллюстрации С.Н. Сюхина; рисунки обучающихся); фотография.

Метапредметные ценности: формирование представлений о необходимости естественной связи с природой; умения чувствовать природу и понимать ее, не теряться в трудных жизненных ситуациях, бороться за жизнь.

Краеведение: «В Овсянке В.П. Астафьева».

Творческая работа: иллюстрация обучающихся; рассказ по личным впечатлениям с элементами фантазии «Это было со мной».

Возможные виды внеурочной деятельности: заочная экскурсия по сибирским адресам писателя.

Внедрение: создание слайдовой презентации к заочной экскурсии; создание сборника рассказов обучающихся «Это было со мной».

Е.И. Носов

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Как патефон петуха от смерти спас». Добро и доброта. Мир глазами ребенка; юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание чувства милосердия, сострадания, участия, заботы о незащищенном.

Теория литературы: юмор (развитие представлений); просторечия, синонимы; сравнение, эпитет.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; пересказ (краткий и от другого лица); письменный ответ на вопрос; инсценированное чтение; составление плана статьи учебника; выразительное чтение по ролям; оформление рефлексивной таблицы; исследовательская работа с текстом; сочинение; дискуссия.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (произведения Ж. Верна, М. Рида; мир детей и детства в изученных произведениях).

Возможные виды внеурочной деятельности: инсценирование; диспут «Что есть доброта?».

Родная природа в произведениях писателей XX века

В.Ф. Боков «Поклон»;

Н.М. Рубцов. «В осеннем лесу»;

Р.Г. Гамзатов. «Песня Соловья»;

В.И. Белов. «Весенняя ночь»;

В.Г. Распутин. «Век живи — век люби» (отрывок).

Теория литературы: лирическая проза; метафора, сравнение, олицетворение, эпитет (развитие представлений); повесть.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; исследовательская работа с текстом; создание цитатного плана; сообщение; письменное рассуждение об особенностях лирической прозы.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Ф.И. Тютчев «Видение»; лирика природы в русской литературе); изобразительное искусство (пейзажи русских художников XX века).

Краеведение: стихи и лирическая проза писателей родного края о природе.

Творческая работа: творческий исследовательский проект «Красота земли» (создание компьютерной презентации к устному журналу); сообщения о поэтах и прозаиках родного края – авторах произведений о природе.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии; устный журнал.

Внедрение: составление сборника «Красота земли».

Из зарубежной литературы

Д.Дефо

Краткие сведения о писателе. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо» (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажей (находчивость, смекалка, доброта), характеристика жанра.

Теория литературы: притча, приключенческий роман, роман воспитания, роман-путешествие; сюжетные линии.

Универсальные учебные действия: различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; характеристика персонажей; подготовка сообщения; комментарий к книжной выставке; изложение с элементами сочинения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Ж. Верн «Таинственный остров»; Р. Киплинг «Маугли»); изобразительное искусство (работа с иллюстрациями, рисунки обучающихся).

Творческая работа: организация книжной выставки.

Х.К. Андерсен

Краткие сведения о писателе, его детстве. Сказка «Соловей»: внешняя и внутренняя красота, благодарность.

Теория литературы: волшебная сказка (развитие представлений), авторский замысел; контраст.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды пересказов; сообщение; составление комментария к книжной выставке и иллюстрациям; заполнение рефлексивной таблицы.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сказки Х.К. Андерсена; И.С. Тургенева «О соловьях»; Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»); изобразительное искусство (иллюстрации В. Педерсена, Л. Флюриха и др., рисунки учащихся); театр (инсценирование сказки).

Метапредметные ценности: формирование представлений об истинной и ложной красоте, о всепобеждающей силе искусства, добра, красоты.

Творческая работа: письменный отзыв об эпизоде.

Возможные виды внеурочной деятельности: постановка спектакля по мотивам сказки Х.К. Андерсена на школьной сцене.

М.Твен

Краткие сведения о писателе. Автобиография и автобиографические мотивы. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых.

Теория литературы: юмор (развитие представлений); приключенческая литература; композиция, сюжет, деталь.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; работа с учебником; выразительное чтение по ролям; различные виды чтения и пересказа; письменный отзыв о герое.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Р. Гуд в литературе); изобразительное искусство (иллюстрации Г.П. Фитингофа; рисунки обучающихся).

Метапредметные ценности: формирование у школьников способности к самоанализу, умения относиться к себе с юмором.

Ж. Рони-Старший

Краткие сведения о писателе. Повесть «Борьба за огонь» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека.

Теория литературы: художественные средства (развитие представлений); деталь; приключенческая, историческая, фантастическая литература.

Универсальные учебные действия: составление цитатного плана; работа с учебником; письменная и устная характеристика героя; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации Л.П. Дурасова).

Метапредметные ценности: формирование гуманистических представлений о мире и человеке.

Дж. Лондон

Краткие сведения о писателе. Детские впечатления. «Сказание о Кише» (период раннего взросления в связи с обстоятельствами жизни; добро и зло, благородство, уважение взрослых).

Теория литературы: рассказ, герой (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; составление комментариев; различные виды пересказа; устный и письменный портрет героя; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (И. Стоун «Моряк в седле»); изобразительное искусство (репродукции картин Р. Кента «Охотники на тюленей. Северная Гренландия», «Замерзший фьорд», «Собаки в фьорде»).

Метапредметные ценности: формирование веры в справедливость, в высокие нравственные законы, в дружбу, любовь.

Творческая работа: устный и письменный портрет героя.

А. Линдгрэн

Краткие сведения о писательнице. Роман «Приключения Эмиля из Лённеберги» (отрывок).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; сообщение; художественный пересказ; подбор вопросов для викторины.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (произведения А. Линдгерн); изобразительное искусство (подбор иллюстраций к рассказу, в том числе в Интернете); кино (мультипликационные фильмы по мотивам произведений Линдгерн).

Метапредметные ценности: формирование умений выделять главное в прослушанном сообщении; актуализация знаний учащихся в ходе проведения викторины.

Творческая работа: литературная викторина; подготовка книжной выставки для урока.

Произведения для заучивания в 5 классе

И.А. Крылов. Одна басня (по выбору).

А.С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов. «Бородино» (отрывок).

И.С.Тургенев «Русский язык».

Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (отрывок).

Одно из стихотворений о русской природе поэтов XIX века (по выбору).

А.А. Блок. «Летний вечер».

И.А. Бунин. Одно из стихотворений (по выбору).

С.А. Есенин. Одно из стихотворений (по выбору).

Одно из стихотворений о русской природе поэтов XX века (по выбору).

Произведения для домашнего чтения в 5 классе

Античные мифы

Ночь, Луна, Заря и Солнце. Нарцисс.

Сказания русского народа

Устроение мира. Первая битва Правды и Кривды. Рождение Семаргла, Стрибога. Битва Семаргла и Черного Змея.

Детская Библия

Русское народное творчество

Сказки: «Лиса и журавль», «Ворона и рак», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо», «Поди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что».

Загадки, частушки, пословицы, поговорки, бывальщины.

Литературные сказки

В.Ф. Одоевский, Л.Н. Толстой, А.Н.Толстой (1—2 по выбору).

Сказки братьев Гримм, Ш. Перро, Х.К.Андерсена (1—2 по выбору).

Из древнерусской литературы

Домострой. Как детям почитать и беречь отца и мать, и повиноваться им, и утешать их во всем.

Из «Хождения за три моря» Афанасия Никитина.

Из литературы XVIII века

М.В. Ломоносов. «Лишь только дневной шум умолк...»

Из литературы XIX века

И.А. Крылов. «Ларчик», «Обоз», «Листы и Корни».

К.Ф. Рылеев. «Иван Сусанин».

А.А. Дельвиг. «Русская песня».

Е.А. Баратынский. «Водопад».

А. Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители».

А.С.Пушкин. «Кавказ», «Выстрел».

М.Ю. Лермонтов. «Ветка Палестины», «Пленный рыцарь», «Утес».

А.В. Кольцов. «Осень», «Урожай».

Н.В. Гоголь. «Заколдованное место».

Н.А. Некрасов. «Накануне светлого праздника».

Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик».

И.С. Тургенев. «Бежин луг». Из «Записок охотника».

В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

А.А. Фет. «Облаком волнистым...», «Печальная береза».

И.С. Никитин. «Утро», «Пахарь».

Я.П. Полонский. «Утро».

А.Н. Майков. «Весна», «Осенние листья по ветру кружат...».

Ф.И. Тютчев. «Утро в горах».

Н.С. Лесков. «Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний».

Из литературы XX века

М. Горький. «Дети Пармы». Из «Сказок об Италии».

А.И. Куприн. «Чудесный доктор», «Белый пудель».

И.А. Бунин. «Шире, грудь, распахнись...», «Деревенский нищий», «Затишье», «Высоко полный месяц стоит. ...», «Помню — долгий зимний вечер...».

И.С. Соколов-Микитов. «Петька», «Зима».

М.М. Пришвин. «Моя родина».

А.Т. Твардовский. «Лес осенью».

К.М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...»

Е.И. Носов. «Варька».

В.П. Астафьев. «Зачем я убил коростеля?», «Белоградка» (по выбору).

В.П. Крапивин. «Дети синего фламинго».

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день».

В.И. Белов. «Скворцы».

В.К. Железников. «Чудак из 6 «Б».

Р.П. Погодин. «Тишина».

Из зарубежной литературы

Дж. Лондон. «Мексиканец».

А. Линдгрэн. «Приключения Калле Блумквиста».

В. Скотт. «Айвенго».

М. Рид. «Всадник без головы».

Ж. Верн. «Таинственный остров», «Дети капитана Гранта».

А. Конан Дойл. «Голубой карбункул».

6 класс

Введение

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино).

Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга — необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).

Универсальные учебные действия: работа с учебником; выразительное чтение; устное рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература и другие виды искусства.

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений о роли чтения, книги и искусства в жизни человека и общества.

Из греческой мифологии

Мифы «Пять веков», «Прометей», «Яблоки. Гесперид». Отражение в древнегреческих мифах представлений о времени, человеческой истории, героизме; стремление познать мир и реализовать свою мечту.

Теория литературы: миф, мифологический сюжет, мифологические герои.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение и различные виды пересказа; дискуссия; составление тезисных планов статьи учебника; работа с иллюстрациями; работа с литературоведческими понятиями; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (М.В. Ломоносов «Письмо о пользе стекла»; Г. Моро «Гесиод и Муза»); изобразительное искусство (отражение мифов о Прометее, Дедале и Икаре в русском искусстве; репродукции картин Г.Ф. Фюгера «Прометей несет людям огонь», П.П. Рубенса «Прометей прикованный» и др.); произведения декоративноприкладного искусства; скульптура; кино по мотивам древнегреческих мифов.

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике художественной идеи мифа.

Творческая работа: изложение с элементами сочинения.

Из устного народного творчества

Легенды, предания, сказки

«Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Предание и его художественные особенности. Сказка и ее художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность.

Теория литературы: легенда, предание, сказка; структура волшебной сказки, мифологические элементы в волшебной сказке.

Универсальные учебные действия: художественный пересказ; оказывание сказки; запись фольклорных произведений.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В. и Я. Гримм «Смерть кума»; миф «Одиссей на острове циклопов. Полифем»); изобразительное искусство (иллюстрации И.Я. Билибина «Баба Яга», В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» и «Бой Ивана-царевича со Змеем»); музыка; кино, мультипликация.

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений при характеристике отношения народа к смерти.

Краеведение: сказки в регионе.

Творческая работа: сочинение сказки; творческий проект «Сказочные персонажи в творчестве русских художников».

Возможные виды внеурочной деятельности: запись фольклорных произведений своей местности.

Внедрение: составление сборника из сказок, сочинённых обучающимися, и фольклорных сказок региона.

Из древнерусской литературы

«Сказание о белгородских колодцах», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение» Владимира Мономаха (фрагмент). Отражение в произведениях истории Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, грехов-пость, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие, любовь к родине, мужество и др.).

Теория литературы: древнерусская литература; сказание, древнерусская повесть, поучение, плач; автор и герой.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; различные виды пересказа; простой план, цитатный план; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом и иллюстрациями; заполнение таблицы; работа с терминами; составление предложений по заданному началу.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Н.М. Языков «Евпатий»); музыка (М.П. Мусоргский. Ария Пимена из оперы «Борис Годунов»); изобразительное искусство (иллюстрации В.А. Фаворского к трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов», портрет князя Владимира Мономаха, древнерусская миниатюра, Б.А. Чориков «Венчание на царство князя Владимира Мономаха», картина неизвестного автора «Владимир II Всеволодович Мономах», А.Д. Кившенко «Владимир Мономах на съезде русских князей», В.М. Васнецов «Отдых великого князя Владимира Мономаха после охоты», М.О. Микешин «Ярослав Мудрый и Владимир Мономах», С.В. Иванов «Съезд князей», В.В. Муйжель «Смерть Владимира Мономаха»; рисунки обучающихся).

Метапредметные ценности: формирование интереса к истории и культуре Древней Руси.

Краеведение: исторические события края в памятниках древнерусской литературы.

Творческая работа: самостоятельная исследовательская работа с текстом.

Из русской литературы XVIII века

М.В. Ломоносов

Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина в поэзии: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...». Выражение в стихотворении мыслей поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея произведения.

Теория литературы: стихотворение; иносказание, многозначность слова и образа, аллегория, риторическое обращение.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; составление плана статьи учебника; работа с таблицами.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (М.В. Ломоносов и Анакреон; Н.М. Олейников «Из жизни насекомых»); изобразительное искусство (Л*С. Миропольский. Портрет М.В. Ломоносова; Ф.И. Шубин. Скульптурный портрет М.В. Ломоносова).

Метапредметные ценности: формирование представлений о неповторимой, уникальной личности М.В. Ломоносова, человеке определенной эпохи, системы взглядов; воспитание идеала бескорыстного служения на благо Отечества.

Творческая работа: устный портрет М.В. Ломоносова.

Из русской литературы XIX века

В.А. Жуковский

Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана», фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе. Художественная идея произведения.

Теория литературы: баллада, фантастика; фабула, композиция, лейтмотив; герой, образ. •

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения, выставки; прослушивание музыкальных произведений; заполнение таблиц; выявление основных признаков баллады; составление ассоциативных рядов; работа с терминами.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (стихи А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, Д.В. Давыдова, К.Н. Батюшкова, посвященные В.А. Жуковскому; баллада В.Д. Жуковского «Людмила»); музыка (романсы на стихи В.А. Жуковского А.А. Алябьева, А.Е. Варламова, А.С. Аренского, Л.Г. Рубинштейна, М.И. Глинки, П.И. Чайковского, А.Н. Веретовского); изобразительное искусство (портреты В.А. Жуковского художников О.А. Кипренского, Е.И. Эстеррейха, К.П. Брюллова, Т.Ф. Гильдебрандта; репродукция картины К.П. Брюллова «Гадающая Светлана» и др.).

Метапредметные ценности: формирование исследовательских навыков и логического мышления.

Творческая работа: коллективный творческий проект.

Возможные виды внеурочной деятельности: час искусств: «В.А. Жуковский в музыке и живописи».

Внедрение: создание слайдовой презентации «В.А. Жуковский в музыке и живописи».

А.С. Пушкин

Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицейст А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «Деревня», «Редет облаков летучая гряда...», «Зимнее утро», «Зимний вечер». Интерес к истории России: роман «Дубровский» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, справедливость и несправедливость); основной конфликт; центральные персонажи.

Теория литературы: элегия; двусложные размеры стиха; строфа, типы строф; роман (первичные представления); авторское отношение к героям; историческая правда и художественный вымысел.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; различные виды пересказа, в том числе от лица героев; цитатный план; составление ассоциативных рядов; письменное высказывание по предложенному началу; работа с терминами; работа с учебником; подготовка сообщения; инсценирование эпизода; самостоятельная исследовательская работа с текстом; сопоставление чернового и чистового вариантов произведения; работа с таблицами; сравнение описаний усадеб Петровское, Архангельское, Михайловское, Кистенево, Болдино с изображенными в учебнике усадьбами; просмотр слайдовой презентации «Русская усадьба XIX века»; подбор цитат для ответа.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (образ благородного разбойника в фольклоре и литературе); музыка (прослушивание музыкальных записей: Н.А. Римский-Корсаков «Редет облаков летучая гряда...»; ария Дубровского «Итак, все кончено...» из оперы!) Ф. Направника «Дубровский»); изобразительное искусство (портреты А.С. Пушкина; портреты лицейцев; гравюры с изображением Лицея; иллюстрации Б.М. Кустодиева, Д.А. Шмаринова, Б.М. Косульников; репродукции зимних пейзажей И.И. Шишкина, Ф.А. Васильева, А.С. Степанова, С.Ф. Юона и др.; рисунки обучающихся).

Метапредметные ценности: воссоздание особой лицейской атмосферы; примеры нравственного поведения, порядочности, достоинства; формирование чувства товарищества, уважения к людям.

Краеведение: литературная викторина «Места, где побывали лицейские друзья А.С. Пушкина».

Творческая работа: изложение с элементами рассуждения; стилистический эксперимент; создание воображаемого диалога с героем на основе предложенных вопросов.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная «Новая встреча с А.С. Пушкиным».

Внедрение: создание компьютерной презентации по материалам краеведческого поиска.

М.Ю. Лермонтов

Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «Тучи», «Парус», «На севере диком стоит одиноко...», «Лис ток». Многозначность художественного образа.

Теория литературы: метафора, инверсия, антитеза.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение наизусть; письменный отзыв о прочитанном; подбор эпиграфов.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В.А. Жуковский «Листок»; В.А. Луговской «Кленовый лист»); изобразительное искусство (портреты М.Ю. Лермонтова; репродукции картин И.И. Шишкина «На севере диком...», К.А. Айвазовского; иллюстрации А.М. Васнецова, В.А. Зами-райло, В.М. Конашевича, Г.С. Берендгофа, Д.И. Митрохина, М.И. Пикова и др.; рисунки обучающихся); музыка (А.Е. Варламов «Белеет парус одинокий...»).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений учащихся на основе работы с поэтическими произведениями.

Краеведение: М.Ю. Лермонтов и Кавказ.

Творческая работа: составление ассоциативных рядов со словами парус и море.

Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс чтецов.

Н.В. Гоголь

Повесть «Тарас Бульба». Тематика и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с героическим эпосом (характеры, типы, речь). Своеобразие стиля.

Теория литературы: героическая повесть, героический эпос; разнообразие лексических пластов; тропы (гипербола, сравнение, метафора, риторические фигуры).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; изложение с заменой лица; различные виды чтения и устного пересказа, в том числе художественный пересказ; письменный отзыв на эпизод; исторический экскурс в изображаемую Гоголем эпоху; работа с таблицей; работа с иллюстрациями; работа с учебником; подготовка сообщения; участие в дискуссии; самостоятельная исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (русский героический эпос); изобразительное искусство (Т.Г. Шевченко «Встреча Тараса с сыновьями»; И.Е. Репин «Запорожцы пишут письмо турецкому султану»; П.П. Соколов «Возвращение из бурсы»; иллюстрации Е.А. Кибрика); подбор музыкальных фрагментов к отдельным сценам и эпизодам.

Метапредметные ценности: развитие интереса к отечественной истории; развитие нравственно-эстетических представлений; воспитание патриотизма.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Украинскими дорогами Н.В. Гоголя».

Творческая работа: творческий проект «Н.В. Гоголь и Л.С. Пушкин».

Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс знатоков; подбор литературы и организация выставки «Книги о героическом прошлом Отчизны».

Внедрение: создание компьютерной презентации по итогам работы над творческим проектом.

И.С. Тургенев

«Записки охотника»: особенности композиции. Проблематика и своеобразие рассказа «Бирюк»: служебный долг и человеческий долг; нравственные ценности: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «Записок охотника» по выбору обучающихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения. Стихотворение «В дороге»: выразительность и точность поэтического звучания.

Теория литературы: своеобразие характера, образ рассказчика; позиция автора, идея произведения и художественный замысел; тропы (сравнение, метафора, эпитет).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; сложный план, цитатный план; работа с иллюстрациями; художественный пересказ; чтение по ролям; работа с учебником; подготовка сообщения; прослушивание музыкальной композиции.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (конкурс рисунков; устное рисование); музыка (подбор музыкальных фрагментов к отдельным эпизодам произведения).

Творческая работа: составление ассоциативных рядов; конкурс рисунков.

Внедрение: оформление альбома из лучших рисунков обучающихся.

Н.А. Некрасов

Гражданская позиция Н.А. Некрасова. Темы народного труда и «долюшки женской» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждых дверей...». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Выразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение и втора к героям и событиям.

Теория литературы: трёхсложные размеры стиха: дактиль, имфибрахий, анапест; коллективный портрет.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения, чтение наизусть; подбор эпитафий.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (живопись художников-передвижников; репродукции картин: И.Н. Крамской. Портрет Н.А. Некрасова; Л.Г. Венецианов «На пашне», «На жатве. Лето»).

Метапредметные ценности: формирование представлений о гражданской позиции.

Творческая работа: микросочинение с предложенным финалом либо заданным эпитафией.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературнохудожественная выставка «Н.А. Некрасов и художники-передвижники».

Л.Н. Толстой

Повесть «Детство» (отдельные главы): «Матан», «Что за человек был мой отец?», «Детство» и др. по выбору. Рассказ «Бедные люди». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и его внутренняя связь с повестью «Детство» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).

Теория литературы: автобиографическая проза, рассказ, повесть.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; работа с учебником; работа с терминами; различные типы пересказа, в том числе художественный пересказ; выразительное чтение; подготовка сообщения; составление цитатного плана; составление устного высказывания на заданную тему; работа с таблицей.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А. Я. Яшин «Спешите делать добрые дела»); изобразительное искусство (репродукции картин Ф.М. Славянского «Семейная картина (На балконе)», К. Клементьевой «Семейный вечер», К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»; иллюстрации Л. Вестфален); формирование первоначальных представлений о философском учении Л.Н. Толстого.

Творческая работа: сочинение-зарисовка; составление комментария к афоризмам Л.Н. Толстого.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия «Спешите делать добрые дела...».

В.Г. Короленко

Краткие сведения о писателе. Повесть «В дурном обществе»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

Теория литературы: повесть; художественная деталь, портрет и характер, герой.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; работа с учебником; подготовка сообщения; различные виды пересказа; подготовка вопросов для обсуждения; составление плана для характеристики эпизода, персонажа; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В.Г. Короленко «История моего современника»); изобразительное искусство (репродукции картин Ф.С. Журавлева «Дети-нищие», П.Н. Чистякова «Нищие дети», В.Г. Перова «Тройка», «Спящие дети», А.Г. Венецианова «Захарка», В.А. Тропинина «Портрет Арсения Васильевича Тропинина», В.М. Васнецова «Портрет Володи, сына художника», иллюстрации В. Костицына; устное рисование).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений о сострадании, добре и доброте.

Творческая работа: самостоятельная исследовательская работа с текстом.

Возможные виды внеурочной деятельности: диспут «Как я поступил бы на месте героя...».

А.П. Чехов

Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказы «Голстый и тонкий», «Шуточка», «Налим»-, темы, характеры персонажей. Отношение автора к героям. Приемы создания комического эффекта.

Теория литературы: юмор, юмористическая ситуация, ирония, самоирония, конфликт в юмористическом произведении (развитие и углубление представлений); деталь и ее художественная роль в юмористическом произведении.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; подготовка сообщения; выразительное чтение; различные виды пересказа; подбор афоризмов и крылатых фраз из произведений А.П. Чехова; работа с терминами; работа с учебником; работа с иллюстрациями; заполнение таблицы; анализ эпизодов; создание письменного рассказа.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации Б.М. Калаушина, Т.В. Шишмаревой, Кукрыниксов к рассказам А.П. Чехова; рисунки С.С. Бойма); фотографии.

Краеведение: музеи А.П. Чехова.

Творческая работа: самостоятельная исследовательская работа с текстом; написание юмористического рассказа на заданную тему или создание диафильма (компьютерной презентации).

Внедрение: компьютерная презентация «Музеи А.П. Чехова».

Из русской литературы XX века

И.А. Бунин

Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение «Не видно птиц. Покорно чохнет...», рассказ «Лапти». Душевный мир крестьянина в изображении писателя.

Теория литературы: стили речи и их роль в создании художественного образа; эпитет, метафора (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: составление словаря языка персонажа; выразительное чтение, в том числе наизусть; художественный пересказ; работа с учебником; самостоятельная исследовательская работа с текстом; подготовка сообщения; заочная экскурсия по выставке картин русских художников; письменный отзыв об эпизоде.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (И.А. Бунин «Мать», «Сверчок»; К.Г. Паустовский. Отрывок из очерка «Исаак Левитан»); музыка (П.И. Чайковский «Осенняя песня» из цикла «Времена года»); изобразительное искусство (И.И. Левитан «Октябрь», М.В. Нестеров «Осенний пейзаж», К.К. Первухин «Осень на исходе»).

Метапредметные ценности: формирование чувства единства с миром природы, гуманистического мировоззрения.

Творческая работа: подготовка сообщения о символическом значении красного и белого цветов в русской культуре.

А.И. Куприн

Детские годы писателя. Рассказы «Белый пудель», «Та пёр». Основные темы и характеристика образов. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

Теория литературы: рождественский рассказ; язык героя как средство создания образа.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; выразительное чтение; письменный отзыв об эпизоде; составление устного рассказа по заданному началу; подготовка сообщения; экскурсия по выставке репродукций русских художников; работа с учебником; прослушивание музыкальной композиции.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (репродукции картин, посвященных изображению Крыма: И.К. Айвазовский, К.Ф. Богаевский и др.); музыка (Ф. Лист «Венгерская рапсодия», А.Г. Рубинштейн).

Метапредметные ценности: воспитание чувства собственного достоинства, товарищества.

Творческая работа: конкурс на лучшее заглавие к частям рассказа.

С.А. Есенин

Краткие сведения о поэте. Стихотворения «Песня о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворений. Одухотворенная природа — один из основных образов поэзии С.А. Есенина.

Теория литературы: поэтический образ (развитие представлений), цветообраз, эпитет, метафора; песня.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; чтение наизусть; устный отзыв о стихотворении; работа с терминами; подготовка сообщения; самостоятельная исследовательская работа; работа с иллюстрациями; работа с учебником.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Г.И. Анфилов «Собака»); изобразительное искусство (К.С. Петров-Водкин «Купание красного коня»); фотографии С.А. Есенина.

Творческая работа: составление словаря тропов и фигур, встречающихся в изученных стихотворениях С.А. Есенина.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературный вечер «Поэты XX века о родине, природе и о себе»:

А.А. Блок «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...»;

Ф. Сологуб «Под черемухой цветущей...», «Порос травой мой узкий двор...», «Словно лепится сурепица...», «Что в жизни мне всего милей...»;

Б.Л. Пастернак «После дождя»;

Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи»;

А.Т. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя...», «Я иду и ра дуюсь»;

А.А. Вознесенский «Снег в сентябре»;

стихотворения других поэтов (по выбору).

Внедрение: составление словаря художественных средств С.А. Есенина.

М.М. Пришвин

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «Кладовая солнца»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

Теория литературы: сказка-быль; конфликт; сказочные и мифологические мотивы (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды пересказа; выразительное чтение по ролям; работа с терминами; работа с иллюстрациями; самостоятельная исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации Е.М. Рачева «Митрашка в болоте», «Рогатый великан», «Настя возле черного пня», «Митрашка и Травка», «Заяц»; устное рисование).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений о природе и человеке.

Творческая работа: сочинение-зарисовка, конкурс рисунков.

Внедрение: издание альбома-презентации лучших рисунков обучающихся с текстами из сочинений-зарисовок.

Н.М. Рубцов

Краткие сведения о поэте. Стихотворения «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в стихотворениях. Образный строй.

Теория литературы: художественная идея, кольцевая композиция, образ.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; обсуждение; подготовка сообщения; характеристика стихотворения; работа с учебником.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (М.М. Пришвин «Кладовая солнца»); изобразительное искусство (иллюстрации в учебнике; репродукция картины И.И. Левитана «Тихая обитель»; устное рисование).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических и мировоззренческих представлений.

Творческая работа: устное сочинение-миниатюра «Тихая моя родина».

Внедрение: выпуск литературной газеты «Родина моя...».

А.А. Ахматова

Краткие сведения о поэте. Связь ее судьбы с трагическими и героическими событиями отечественной истории XX века. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Мужество», «Победа», «Родная земля». Тема духовной свободы народа. Защита основ жизни. Клятва поэта в верности и любви к родине. Значение русского языка.

Теория литературы: мотив, анафора, эпитет.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение, сообщение, беседа, обсуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (война в лирике поэтов 40-х годов XX века); фотография А.А. Ахматовой; изобразительное искусство (военный плакат).

Метапредметные ценности: воспитание патриотизма.

Из поэзии о Великой Отечественной войне

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: М.В. Исаковский «В прифронтовом лесу»; С.С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Гамзатов «Журавли»; Д.С. Самойлов «Сороковые».

Теория литературы: мотив, художественные средства.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение, чтение наизусть; литературно-музыкальная композиция.

Внутрипредметные и межпредметные связи: музыка (композитор М. Блантер, стихи М.В. Исаковского «В лесу прифронтовом», Д.Д. Шостакович. Седьмая симфония, музыка Я. Френкеля, стихи Р.Г. Гамзатова «Журавли» в исполнении М. Бернеса); изобразительное искусство (плакат «Родина-мать зовёт», репродукции картин С. Герасимова «Мать партизана» и П. Кривоногова «Победа»).

Метапредметные ценности: воспитание патриотических чувств, гражданской позиции.

Возможные виды внеурочной деятельности: собрание и изучение писем участников Великой Отечественной войны.

Внедрение: издание и тиражирование сборника писем с фронта «Из семейного архива».

В.П. Астафьев

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Тематика, проблематика рассказа.

Теория литературы: рассказ (развитие представлений); тема, проблема, идея.

Универсальные учебные действия: самостоятельная лексическая работа; художественный пересказ; выразительное чтение; работа с иллюстрациями; работа с учебником; беседа; составление цитатного плана; подбор эпиграфа к сочинению.

Внутрипредметные и межпредметные связи: фотография В.П. Астафьева; изобразительное искусство (иллюстрации А. Мотовилова к повести «Последний поклон»; В.М. Сидоров «Мартовский вечер», «Качели», «Утихли грозы», «Гаснет день», «Пора безоблачного неба», «Прятки», «Сеятели», «Миром»).

Метапредметные ценности: воспитание интереса к истории России.

Краеведение: заочная экскурсия «Овсянка — малая родина писателя».

Внедрение: слайдовая презентация «Овсянка — малая родина В.П. Астафьева».

Из зарубежной литературы

«Сказка о Синдбаде-мореходе из книги «Тысяча и одна ночь»

История создания, тематика, проблематика.

Теория литературы: сказка (развитие представлений); стиль.

Универсальные учебные действия: пересказ с заменой лица; выразительное чтение; подготовка сообщения; беседа; работа с учебником.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература («Второе путешествие Синдбада»); изобразительное искусство (создание иллюстрации к произведению; персидский пейзаж).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений на основе анализа изречений, включенных в сказку о Синдбаде.

Я. и В. Гримм

Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

Теория литературы: народная и литературная сказка (развитие представлений), «бродячий» сюжет.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; пересказ разных типов; подготовка сообщения; заполнение таблицы; подготовка выставки книг.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сопоставление русской сказки со сказкой братьев Гримм); изобразительное искусство (портреты братьев Гримм; иллюстрации к сказке).

Метапредметные ценности: формирование бережного отношения к слову, актуализация читательского опыта обучающихся.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная викторина.

О. Генри

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Вождь краснокожих»: о детстве — с улыбкой и всерьез (дети и взрослые в рассказе). «Дары волхвов»: жанр новеллы. Тема бедности, любви, счастья.

Теория литературы: новелла; юмор, ирония (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; рассказ от другого лица; характеристика портрета; психологическая характеристика персонажа; заполнение таблицы; работа с учебником; подготовка выставки.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (работа с иллюстрациями); кино (просмотр фрагмента из кинофильма «Вождь краснокожих»).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений при подготовке сообщений о библейских сюжетах.

Творческая работа: устное рисование.

Дж. Лондон

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Любовь к жизни»: жизнеутверждающий пафос, гимн мужеству и отваге, сюжет и основные образы. Воспитательный смысл произведения.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; цитатный план; пересказ по плану; подготовка вопросов для обсуждения; работа с иллюстрациями; самостоятельная исследовательская работа; подготовка сообщения; работа с учебником; сопоставление рассказа и картин художника Р. Кента.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (репродукции картин Р. Кента «Вид Лисьего острова зимой», «Лето», «Аляска. Зима», «Медвежий ледник», «Замерзший водопад. Аляска»).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений о человеческих качествах и поступках.

Творческая работа: творческий проект «Сценарный план рассказа Дж. Лондона»

Внедрение: слайдовая презентация компьютерного фильма (анимации) по рассказу «Любовь к жизни».

Произведения для заучивания в 6 классе

М.В. Ломоносов «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...». И.А. Крылов. Одна басня (по выбору).

Л.С. Пушкин «Редет облаков летучая гряда...», «Зимнее утро».

М.Ю. Лермонтов. Одно стихотворение (по выбору).

П.В. Гоголь «Тарас Бульба» (отрывок из речи Тараса о товариществе).

Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! У каждых дверей...».

И.А. Бунин «Не видно птиц. Покорно чахнет...».

С. А. Есенин. Одно стихотворение (по выбору).

А.А. Ахматова. Одно стихотворение (по выбору). Стихотворение о Великой Отечественной войне (по выбору).

Произведения для домашнего чтения в 6 классе

Из устного народного творчества

Сказки «Два Ивана — солдатских сына», «Каша из топора».

Из героического эпоса

Карело-финский эпос «Калевала» (фрагменты); «Песнь о Роланде» (фрагменты); «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).

Из древнерусской литературы

«Подвиг юноши Кожемяки». Из «Сказаний о Святославе».

Из русской литературы XIX века

В.А. Жуковский «Кубок».

А.С. Пушкин «Если жизнь тебя обманет...», «Простите, верные дубравы...», «Еще дуют холодные ветры...».

М.Ю. Лермонтов «Пленный рыцарь».

Н.В. Гоголь «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем».

И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе (два-три — по выбору). Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос».

Н.С. Лесков «Человек на часах».

А.П. Чехов «Жалобная книга», «Лошадиная фамилия».

Из русской литературы XX века

А.А. Блок «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...». Ф. Сологуб «Под черемухой цветущей...», «Порос травой мой узкий двор...», «Словно лепится сурепица...», «Что в жизни мне всего милей...».

И.А. Бунин «Нет солнца, но светлы пруды...», «На высоте, на снеговой вершине...», «Тропами потаенными...».

Б.Л. Пастернак «После дождя».

Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковныерощи».

А.Т. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя...», «Я иду и радуюсь...».

А. Вознесенский «Снег в сентябре».

К. Железников «Чучело».

В.П. Крапивин «Мальчик со шпагой».

Р.П. Погодин «Время говорит — пора», «Зеленый попугай» .

А.Г. Алексин «Домашнее сочинение», «Три мушкетера в одном купе».

Из зарубежной литературы

А. Шклярский «Томек среди охотников за человеческими головами» (пер. с польского.).

7 класс

Введение

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

Теория литературы: литературный род, текстология.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; составление цитатного плана статьи учебника; беседа; письменный ответ на вопрос; анкетирование.

Из устного народного творчества

Былины

«Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник». А.К. Толстой «Илья Муромец». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

Теория литературы: эпос; эпические жанры в фольклоре; былина (эпическая песня), тематика былин, своеобразие центральных персонажей и особенности конфликта в былине (по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; отзыв на эпизод; подготовка сообщения; письменные ответы на вопросы; работа с репродукциями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А.К. Толстой «Илья Муромец»); изобразительное искусство (репродукции картин: В.М. Васнецов «Богатыри»; Н.К.

Рерих «Богатырский фриз», «Святогор»; М.А. Врубель «Вольга и Микула»; К.А. Васильев «Дар Святогора»).

Метапредметные ценности: воспитание интереса к произведениям устного народного творчества.

Краеведение: легенды и предания о народных заступниках края (региона).

Творческая работа: сочинение-описание.

Русские народные песни

Обрядовая поэзия («Девочки, колядки!..»), «Наша Масленица дорогая...», «Говорили — сваты на конях будут»)-, лирические песни («Подушечка моя пуховая...», лиро-эпические песни («Солдатская»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в фольклорной песне!

Теория литературы: песенные жанры в фольклоре, многообразие жанров обрядовой поэзии, лироэпическая песня; эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: подготовка сообщения; работа с учебником, репродукциями картин русских художников; прослушивание музыкального фрагмента.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (лубок; А.М. Васнецов «Сжигание чучела Масленицы», Б.М. Кустодиев «Масленица», В.И. Суриков «Взятие снежного городка»); музыка (П.И. Чайковский «Февраль.Масленица» из цикла «Времена года»).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений при знакомстве с обрядами русского народа.

Краеведение: песенный фольклор региона.

Возможные виды внеурочной деятельности: фольклорный праздник, народные «посиделки», устная газета.

Внедрение: издание сборника «Наш песенный край».

Из древнерусской литературы

Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего...»), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности.

Теория литературы: эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; подробный пересказ; изложение с элементами сочинения; викторина; подготовка сообщения; заполнение таблицы; работа с репродукциями картин.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сага о викинге ОрвареОдле); история (время правления Олега); изобразительное искусство (иконопись; оформление памятников древнерусской литературы — миниатюра из «Радзивилловской летописи» — «Олег показывает маленького Игоря Аскольду и Диру»; Ф.А. Бруни «Олег прибывает щит к вратам Константинополя»; В.М. Васнецов «Прощание вещего Олега с конем», «Олег у костей коня»).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений на примере жизни Петра и Февронии Муромских.

Из русской литературы XVIII века

М.В. Ломоносов

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года» (отрывок), «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Теория

«трех штилей» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

Теория литературы: литературное направление, классицизм; ода; учение М.В. Ломоносова о «трех штилях»; риторические фигуры; эпиграмма; тема и мотив (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: работа с учебником; лексическая работа; сопоставительный анализ произведений разных видов искусства; прослушивание музыкального фрагмента; выразительное чтение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (фрагмент из книги «Юности честное зерцало»); изобразительное искусство (портрет М.В. Ломоносова — гравюра М. Шрейдера с оригинала Шульце; скульптурный портрет М.В. Ломоносова работы Ф.И. Шубина; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской Ломоносова); музыка (сочинения М.И. Глинки, П.И. Чайковского).

Метапредметные ценности: формирование ценностных и нравственно-эстетических представлений.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия: Холмогоры — Москва — Петербург — Германия — Петербург.

Творческая работа: сочинение с элементами рассуждения.

Возможные виды внеурочной деятельности: устный журнал «М.В. Ломоносов — ученый-энциклопедист».

Г.Р. Державин

Биография Г.Р. Державина (по страницам книги В.Ф. Ходасевича «Державин»). Стихотворение «Властителем и судиям». Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразие стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти. Сопоставление стихотворного переложения 81 псалма с оригиналом.

Теория литературы: лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды; тематическое разнообразие лирики; псалом; риторические фигуры (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; чтение наизусть; выразительное чтение; заполнение таблицы; беседа; составление тезисного плана статьи учебника; сопоставительная характеристика 81 псалма и стихотворения Г.Р. Державина; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В.Ф. Ходасевич «Державин»; «Наказ...» Екатерины II); скульптура (М.И. Козловский «Императрица Екатерина II в образе Фемиды»).

Метапредметные ценности: формирование представлений о гражданской позиции.

Д.И. Фонвизин

Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль». Своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

Теория литературы: юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; ремарка; литературное направление, классицизм (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; чтение по ролям; работа с рефлексивной таблицей; исследовательская работа с текстом; работа с учебником; рассказ о персонажах.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Н.А. Некрасов «Пестрый галстук с черным фраком...»); история (закон «О вольности дворян» 18 февраля 1752 года); изобразительное искусство (иллюстрации Н.И. Калиты «Помещица Простакова чинит суд и расправу», Н. Муратова); скульптура (Д.И. Фонвизин на памятнике скульптора М.О. Микешина «Тысячелетие России» в Великом Новгороде); театр (театральные профессии, авторский замысел

и исполнение; актер и режиссер; режиссер и художник; первое представление о комедии); кино («Господа Скотинины», 1927, режиссер Г. Рошаль, по мотивам комедии «Недоросль»).

Метапредметные ценности: формирование и развитие этических представлений.

Творческая работа: устное сочинение.

Возможные виды внеурочной деятельности: инсценировка.

Из русской литературы XIX века

А.С. Пушкин

Тема дружбы и долга, свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». Любовь к родине, уважение к предкам: «Два чувства дивно близки нам...». Человек и природа: «Туча». Тема власти, жестокости, зла: «Анчар». «Песнь о вешем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение, провидение; вера и суеверие. Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и исторических личностей в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история произведений.

Теория литературы: поэма, баллада; образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип; тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора); жанровое образование — дружеское послание.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды чтения, в том числе наизусть; сочинение с элементами рассуждения; самостоятельная исследовательская работа со вспомогательным справочным и литературоведческим материалом; подготовка сообщения; беседа; работа с учебником; слайдовая презентация.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А.И. Одоевский «Струн вещей пламенные звуки...»; Вс. Рождественский «Баловень лицейской легкой славы...»); история (Отечественная война 1812 года; П.Я. Чаадаев); изобразительное искусство (иллюстрации; Н. Бестужев «Портреты декабристов», мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской М.В. Ломоносова; портрет Петра I; рисунки учащихся); музыка (И.Ф. Стравинский «Туча»).

Метапредметные ценности: формирование и развитие нравственно-эстетических представлений при характеристике «чувств добрых» в поэзии А.С. Пушкина.

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».

Творческая работа: исследовательский проект «Тайна пушкинского послания».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературные игры по произведениям поэта; час поэзии в литературной гостиной «Мой Пушкин».

Внедрение: создание и тиражирование слайдовой презентации «Тайна пушкинского послания».

М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: «Три пальмы», «Родина». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы «Песни...» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные образы поэмы и художественные приемы их создания; речевая характеристика героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «Песни...».

Теория литературы: жанры лирики; сюжет и композиция лирического произведения (углубление и расширение понятий); фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; контраст; вымысел и верность исторической правде; градация.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; исследовательская работа с текстом; рассказ о событии; работа со статьей учебника; работа с иллюстрациями; подготовка сообщения; составление письменного ответа на вопрос.

Внутрипредметные и межпредметные связи: история (Смутное время, опричнина); изобразительное искусство (акварели, рисунки, пейзажи М.Ю. Лермонтова; В.М. Васнецов

«Царь Иван Васильевич Грозный», «Встреча Алены Дмитриевны с Кирибеевичем», «Бой Кирибеевича с Калашниковым», «Прощание с братьями (казнь)»; И.Е. Репин «Иван Грозный и его сын Иван 16 ноября 1581 года»; Н.В. Неврев «Опричники»; музыка (музыкальные произведения на сюжеты произведений М.Ю. Лермонтова).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений.

Творческая работа: устное рисование; рецензия.

Возможные виды внеурочной деятельности: день в историко-литературном музее «Москва Ивана Грозного».

Н.В. Гоголь

Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Новаторство писателя. Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. Повесть «Шинель»: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям. История замысла.

Теория литературы: сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии; фантастика.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды пересказа; выразительное чтение; подбор цитат и составление словаря для характеристики персонажа; исследовательская работа с текстом; работа со статьей учебника; дискуссия.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература («Житие святого Акакия»); изобразительное искусство (А.В. Венецианов «Акакий Акакиевич в департаменте», «Лествица»); кино, мультипликация по мотивам повести Н.В. Гоголя.

Метапредметные ценности: формирование и развитие нравственно-эстетических представлений в процессе выявления художественной идеи произведения.

Творческая работа: написание рассказа по заданному сюжету.

Возможные виды внеурочной деятельности: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Петербург Н.В. Гоголя».

Внедрение: составление сборника рассказов обучающихся по заданному сюжету.

И.С. Тургенев

Общая характеристика книги «Записки охотника». Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С. Тургенева. Рассказ «Хорь и Калинин» (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); рассказ «Певцы» (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе «Нищий», тематика; художественное богатство произведения.

Теория литературы: цикл; портрет и характер; рассказчик; эпилог; стихотворение в прозе (углубление представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения; формулировка микровыводов и выводов; работа с иллюстрациями; исследовательская работа с текстом; заполнение таблицы.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А.Н. Нахимов — поэт-сатирик; А.А. Марков «Пинва»); география (Волховский и Жиздринский уезды); изобразительное искусство (В.В. Пукирев «Яков Турок поет»; иллюстрации к «Запискам охотника» Б.М. Кустодиева; В.М. Васнецов «Нищие певцы»; В.Г. Перов «Чаепитие в Мытищах»).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений в процессе выявления семантики слова раболепство; развитие нравственно-эстетических представлений при проведении сравнительного анализа тематически близких произведений разных видов искусства.

Краеведение: заочная литературная экскурсия «По тургеньским местам».

Н.А. Некрасов

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда», поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная

проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость, достоинство; чванство, равнодушие, беззащитность, бесправие, покорность судьбе.

Теория литературы: поэма (развитие представлений); диалог.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение наизусть и по ролям; цитатный план, элементы тезисного плана; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями и репродукциями картин; исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Н.А. Некрасов «Безвестен я. Я вами не стяжал...»); изобразительное искусство (Н.А. Некрасов и художники-передвижники; Г.Н. Мясоедов «Земство обедает»; К.А. Савицкий «Ремонтные работы на железной дороге»; иллюстрации учебника).

Метапредметные ценности: формирование гражданской позиции.

Возможные виды внеурочной деятельности: историко-краеведческая и литературно-краеведческая заочная экскурсия «Сибирскими дорогами декабристок».

Внедрение: создание и тиражирование компьютерной слайдовой презентации «Сибирскими дорогами декабристок».

М.Е. Салтыков-Щедрин

Краткие сведения о писателе. Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и одна сказка по выбору. Своеобразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика. Позиция писателя.

Теория литературы: сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гицербола, аллегория — развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; составление цитатного плана статьи учебника и сказки; различные виды пересказа; письменный отзыв; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: история (газета «Весть»; табель о рангах); изобразительное искусство (И.Н. Крамской. Портрет М.Е. Салтыкова-Щедрина; иллюстрации).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике сюжета сказки и при установлении семантики слова дикий.

Творческая работа: устное рисование.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»:

А.В. Кольцов «Песня пахаря», «Горькая доля»;

Н.П. Огарев «Сторона моя родимая...»;

И.С. Никитин «Пахарь»;

А.Н. Плещеев «Скучная картина!..»;

А.Н. Майков «Сенокос», «Нива»;

М.Л. Михайлов «Груня», «Те же всё унылые картины...» и др.

Л.Н. Толстой

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «Севастопольских рассказов». Литература и история. Рассказ «Севастополь в декабре месяце»: человек на войне, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

Теория литературы: рассказ, книга (цикл) рассказов (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: рассказ о писателе (образ Л.Н. Толстого по фотографии 1856 года); подбор материалов для ответа по плану; составление цитатного плана; выразительное чтение; устное сочинение-рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: история (Севастополь — город русской славы); изобразительное искусство (работа с иллюстрациями; панорама Ф. Рубо «Оборона Севастополя»).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (патриотизм, героизм, защита Отечества).

Возможные виды внеурочной деятельности: литературномузыкальная композиция «Город русской славы, ратных подвигов».

Н.С. Лесков

Краткие биографические сведения. «Лесков — писатель будущего» (Л.Н. Толстой). Сказ «Левша». Особенность проблематики и центральная идея. Образный мир произведения.

Теория литературы: сказ, рассказчик (развитие представлений); своеобразие стиля.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; работа с иллюстрациями учебника; письменный ответ на вопрос.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (В.А. Серов. Портрет Н.С. Лескова; иллюстрации к сказу «Левша» в учебнике); сюжет «Левши» в других видах искусства (кинематограф, анимация).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений при характеристике гуманистического содержания сказа.

Творческая работа: исследовательский проект «Образ Левши в русском искусстве (кинематограф, мультипликация, изобразительное искусство)».

Внедрение: создание компьютерной слайдовой презентации «Образ Левши в русском искусстве (кинематограф, мультипликация, изобразительное искусство)».

А.А. ФЕТ

Русская природа в стихотворениях: «Я пришел к тебе с приветом...», «Вечер». Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.

Теория литературы: лирика природы; тропы и фигуры (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, бессоюзие — развитие представлений).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; составление цитатного плана; составление комментариев к портретам А.А. Фета; работа с учебником и репродукциями; индивидуальные задания: комментарии к картинам И.И. Шишкина «Рожь», А.К. Саврасова «Рожь», к пьесе П.И. Чайковского «Август» из цикла «Времена года».

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (И.Е. Репин. Портрет А.А. Фета; И.И. Шишкин «Рожь», А.К. Саврасов «Рожь»); музыка (П.И. Чайковский «Август» из цикла «Времена года»).

Метапредметные ценности: формирование бережного отношения к природе; развитие представлений о красоте окружающего мира.

А.П. Чехов

Рассказы «Хамелеон», «Смерть чиновника». Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

Теория литературы: психологический портрет; сюжет; сатира (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; пересказ, близкий к тексту; составление словаря языка персонажа; исследовательская работа с текстом; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сатирические сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина; М.М. Зощенко «Нервные люди», А.Т. Аверченко «Открытие Америки», Н.А. Тэффи «Воротник»); изобразительное искусство (П. Пинкисевич «Хамелеон», С. Алимов «Хамелеон»; иллюстрации в учебнике; рисунки учащихся; репродукция картины П.А. Федотова «Свежий кавалер»).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений (свобода, рабство, личность) при характеристике сатирических произведений А.П. Чехова.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер юмора «Над чем смеетесь?». Возможно привлечение произведений других авторов, например:

М.М. Зощенко «Нервные люди»,
А.Т. Аверченко «Открытие Америки»;
Н.А. Тэффи «Воротник» и др.

Произведения русских поэтов XIX века о России

Н.М. Языков «Песня»; И.С. Никитин «Русь»; А.Н. Майков «Нива»; А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край!..»

Теория литературы: инверсия, риторический вопрос, восклицание, обращение (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А.С. Пушкин «Роман в письмах»); история (происхождение названия «Русь»); музыка (композитор А. Алябьев, стихи Н. Языкова. Романс «Песня»).

Метапредметные ценности: формирование и развитие ценностных представлений в процессе работы над понятиями животворящий, святыня, алтарь, самостоянье, Русы, воспитание чувства гордости за Отечество.

Из русской литературы XX века

М. Горький

Повесть «Детство» (главы по выбору); «Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль»). Основные сюжетные линии в автобиографической прозе; становление характера юного героя; проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, непокорность, гордость, жалость); авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия идеи.

Теория литературы: автобиографическая проза; трилогия; контраст (развитие представлений); герой-романтик.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; цитатный план произведения; выразительное чтение; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (автобиографические произведения); изобразительное искусство (В.А. Серов. Портрет М. Горького; Б.А. Дехтерев. Иллюстрации к произведениям М. Горького); фотографии писателя.

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений в процессе выявления гуманистического содержания произведений Горького.

Творческая работа: исследовательский проект «М. Горький в фотографиях».

Возможные виды внеурочной деятельности: конференция «М. Горький и русские писатели (Л.Н. Толстой, А.П. Чехов)».

Внедрение: создание слайдовой компьютерной презентации по результатам выполнения исследовательского проекта; создание и тиражирование сборника докладов учащихся на конференции.

И.А. Бунин

Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...». Человек и природа в стихах И.А. Бунина. Размышления о своеобразии поэзии: «Как я пишу». Рассказ «Кукушка». Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные мотивы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и их значение в раскрытии художественной идеи рассказа.

Теория литературы: темы и мотивы в лирическом стихотворении; поэтический образ; художественно-выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.

Универсальные учебные действия: подготовка вопросов для дискуссии; выразительное чтение; различные виды пересказа; работа с учебником; прослушивание музыкальных записей; работа с репродукциями; исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (И.И. Левитан «Весна. Большая вода»; И.Е. Репин «Мужичок из робких»); музыка (П.И. Чайковский «Подснежник. Апрель» из цикла «Времена года»).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике мотива «дом».

А.И. Куприн

Рассказы «Чудесный доктор», «АИег!». Основная сюжетная линия рассказов и подтекст; художественная идея.

Теория литературы: рассказ-анекдот; диалог; прототип; мотив (развитие представлений); каламбур.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; подготовка вопросов для дискуссии; отзыв на эпизод; составление плана статьи учебника; художественный пересказ; подготовка сообщения; самостоятельная исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (дети и взрослые в прочитанных ранее произведениях); изобразительное искусство (иллюстрации Г.А. Трагоута).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений (доброта, жертвенность, сочувствие, сострадание).

Творческая работа: сочинение-рассуждение.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или дискуссионном клубе «Что есть доброта?» — по материалам изученных и самостоятельно прочитанных произведений, по личным наблюдениям и представлениям.

А.С. Грин

Краткие сведения о писателе. Повесть «Алые паруса» (фрагмент). Творческая история произведения. Своеобразие образного мира повести. Экранизация повести.

Теория литературы: развитие представлений о герое-романтике.

Универсальные учебные действия: художественный пересказ; выразительное чтение; характеристика образов; письменный отзыв на эпизод; литературная композиция «Мечты сбываются».

Внутрипредметные и межпредметные связи: фотографии А. Грина; изобразительное искусство (иллюстрации С. Бродского к повести «Алые паруса», репродукция картины В. Фалилеева «Волна»); кино (кинофильм «Алые паруса», режиссер А. Птушко, 1961).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (мечта, вера, искренность, любовь, романтический идеал, чудо).

В.В. Маяковский

Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения.

Теория литературы: автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея; рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора, синтаксические фигуры и интонация конца предложения, аллитерация).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; подготовка сообщения; работа с портретом В. Маяковского и иллюстрациями; работа с учебником.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (портрет В. Маяковского работы художников П. Келина, Н. Соколова, И. Бройдо; иллюстрации Д. Бурлюка, Е.Г. Дорфман, Н.А. Долгорукова).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (работа с понятием служение).

С.А. Есенин

Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная...», «Каждый труд благослови, удача...», «Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...». Тематика лирических

стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.

Теория литературы: образ-пейзаж; тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, метафора, поэтический синтаксис — развитие представлений); неологизм.

Универсальные учебные действия: чтение наизусть; работа с учебником и иллюстративным материалом; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (Б. Григорьев. Портрет С. Есенина; М. Володин «Есенин в Константиново»; А. Бакулевский. Гравюра «С. Есенин»; иллюстрации в учебнике); фотографии поэта; музыка (Г. Пономаренко «Отговорила роща золотая...», Н. Кадышева «Отговорила роща золотая...»).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (чувство родной природы, родина).

Творческая работа: устная рецензия или отзыв о стихотворении.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературномузыкальный вечер или час в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи С.А. Есенина», вечер одного стихотворения «Мой Сергей Есенин».

Внедрение: сборник стихотворений, посвященных С. Есенину («Венок поэту»).

И.С. Шмелев

Рассказ «Русская песня». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя. Роман «Лето Господне» (глава «Яблочный Спас»). Автобиографические мотивы. Роль эпитафия. Сказовая манера. Сопоставление с «Левшой» Н.С. Лескова.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка; антитеза; художественная деталь, выразительные средства; сказ.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения; устный и письменный отзыв о прочитанном; работа со словарями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстративный материал учебника).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений в процессе выявления художественной идеи произведения.

М.М. Пришвин

Рассказ «Москва-река». Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.

Теория литературы: подтекст; выразительные средства художественной речи: градация.

Универсальные учебные действия: составление плана статьи учебника; отбор материала для книжной выставки; подготовка сообщения; выразительное чтение; письменный ответ на вопрос; подбор материалов для книжной выставки «Малая родина в произведениях М.М. Пришвина».

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (образ родины в изученных произведениях М.М. Пришвина); изобразительное искусство (Р.Н. Зелинская. Портрет М.М. Пришвина; С.В. Скриченко. Портрет М.М. Пришвина; иллюстративный материал учебника).

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений при работе над понятием малая родина.

К.Г. Паустовский

Повесть «Мещерская сторона» (главы «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие» — по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении.

Теория литературы: лирическая проза; выразительные средства художественной речи (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение — развитие представлений); пейзаж как сюжетобразующий фактор (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; художественный пересказ; составление тезисного плана статьи учебника; работа с иллюстрациями; составление комментария к картине И.И. Левитана.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сопоставление рассказов И.С. Шмелева, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского); изобразительное искусство (Л.А. Усов. Портрет К.Г. Паустовского; И.И. Левитан «Над вечным покоем»; иллюстрации).

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений при работе над понятием малая родина.

Творческая работа: изложение с элементами рассуждения.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-музыкальная композиция «Каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине)».

Внедрение: создание слайдовой компьютерной презентации «Каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине)».

Н.А. Заболоцкий

Стихотворение «Не позволяй душе лениться!..». Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, труд — основные нравственные достоинства человека.

Теория литературы: выразительные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений); эссе.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; чтение наизусть; составление словаря лексики стихотворения по заданной тематике; работа с рефлексивной таблицей; работа с учебником.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (репродукции картин А. Пластова «Родник» и Т. Яблонской «Утро»).

А.Т. Твардовский

Стихотворения: «Прощаемся мы с матерями...» (из цикла «Памяти матери»), «На дне моей жизни...». Поэма «Василий Теркин». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т. Твардовского.

Теория литературы: композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры).

Универсальные учебные действия: различные виды чтения, чтение наизусть; исследовательская работа с текстом; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (О.Г. Верейский. Портрет А.Т. Твардовского; иллюстрации к поэме «Василий Теркин»); скульптура (А. Сергеев «Памятник А.Т. Твардовскому и Василию Теркину» в Смоленске).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений при работе над мотивами лирических стихотворений и поэмы «Василий Теркин».

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной или час поэзии «Стихи и песни о войне»:

К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»;

А. А. Сурков «В землянке»;

М.В. Исаковский «Огонек», «Ой, туманы мои...» и др.

Лирика поэтов-участников Великой Отечественной войны

Н.П. Майоров «Творчество», Б.А. Богатков «Повестка»; М. Джалиль «Последняя песня»; В.Н. Лобода «Начало».

Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов-участников войны.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; подготовка сообщения; выразительное чтение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сопоставление с ранее изученными стихотворениями о войне).

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений учащихся при работе над понятиями патриотизм, романтика, чувство долга, жизнь и смерть.

Творческая работа: составление и исполнение литературно-музыкальной композиции.

Возможные виды внеурочной деятельности: устный литературный журнал «Имена на поверке».

Б.Л. Васильев

«Летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «Экспонат №...». Название рассказа и его роль в раскрытии художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.

Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; подготовка плана для участия в диспуте; комментирование эпизода; работа со статьей учебника; подготовка сообщения (экранизации произведений Б.Л. Васильева); работа с иллюстрациями в учебнике; дискуссия.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (С. Зубцов. Портрет Б.Л. Васильева; иллюстрации к произведениям); кино (экранизации произведений Б.Л. Васильева).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений при анализе рассказа «Экспонат №...».

Краеведение: смоленские страницы в жизни и произведениях Б.Л. Васильева.

Внедрение: слайдовая компьютерная презентация «Смоленские страницы в жизни и произведениях Б.Л. Васильева».

В.М. Шукшин

Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине». Раздумья об отчьем крае и его месте в жизни человека. Рассказ «Чудик». Простота и нравственная высота героя.

Теория литературы: способы создания характера; художественная идея рассказа.

Универсальные учебные действия: составление словаря языка персонажей; письменный отзыв; сочинение-рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: скульптура (памятники В.М. Шукшину скульпторов В.М. Клыкова, М.А. Кульгачева, Н.В. Звонкова, В.Ф. Рублева); прикладное искусство (фестиваль деревянных скульптур «Шукшинские чудики» в Сростках); кино (В.М. Шукшин в киноискусстве: сценарист, режиссер, актер).

Метапредметные ценности: развитие представлений о нравственных ценностях при лексической работе со словом чудик.

Краеведение: Сростки — малая родина писателя.

Возможные виды внеурочной деятельности: день В.М. Шукшина в школе.

Внедрение: создание документального фильма по материалам дня В.М. Шукшина в школе.

Поэты XX века о России

Г. Тукай «Родная деревня»; А.А. Ахматова «Мне голос был. Он звал утешно...»; М.И. Цветаева «Рябину рубили зорькою...»; И. Северянин «Запевка»; Н.М. Рубцов «В горнице»; Я.В. Смеляков «История»; А.И. Фатьянов «Давно мы дома не были»; А.Я. Яшин «Не разучился ль...»; К.Ш. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»; Р.Г. Гамзатов «В горах джигиты ссорились, бывало...», «Мой Дагестан»; А.А. Вознесенский «Муромский сруб», А.Д. Дементьев «Волга».

Своеобразие раскрытия темы Родины в стихах поэтов XX века.

Теория литературы: сравнение, риторические фигуры (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения; развернутая характеристика одного из стихотворных текстов; чтение стихотворения наизусть; литературно-музыкальная композиция; обобщение и систематизация.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (стихи о России поэтов XIX века); изобразительное искусство (И. Глазунов «Русская земля», «Русский мужик»; А. Смирнов

«Лето красное»; Е. Лисовская «Протянула руку. Мои губы дотронулись...»; В. Мишин. Иллюстрации к книге М. Цветаевой «Лирика»; Л.Д. Киркач-Осипова. Иллюстрации к лирике И. Северянина; В. Сергеев. Иллюстрации к стихотворениям Н. Рубцова; Г. и Н. Буршагины. Иллюстрации к стихотворениям Н. Рубцова; фотограф А. Фирсов. Дагестанский город Дербент. Ханские башни, XVII век; «Тутаев над рекой»; Р.Галимуллин «Мир Г. Тукая»; Г. Паштов «Ночь и рассвет» и др.).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений при работе над темой «малая» и «большая» родина.

Возможные виды внеурочной деятельности: выставка в библиотеке.

Внедрение: слайдовая компьютерная презентация «Поэты XX века о России».

Из зарубежной литературы

У. Шекспир

Краткие сведения об авторе. Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...», «Ее глаза на звезды не похожи...». Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.

Теория литературы: твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).

Универсальные учебные действия: составление плана; выразительное чтение, чтение наизусть; прослушивание музыкальных произведений; сопоставление портретов У. Шекспира; составление вопросов к статье учебника.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (М. Друшаут. Портрет У. Шекспира; Э. Улан. Портрет У. Шекспира); музыка (М. Таривердиев «Люблю, — но реже говорю об этом...»).

Метапредметные ценности: формирование эмоциональной культуры; развитие представлений о «вечных» темах (любовь).

Мацуо Басё

Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой, своеобразием образов и структуры.

Теория литературы: хокку (хайку).

Универсальные учебные действия: сообщение о жизни М. Басё; чтение хокку; работа со статьей учебника; характеристика иллюстраций; сопоставление иллюстраций и текстов хокку.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (Ёса Бусон. Портрет Мацуо Басё; гравюры японских художников; японский пейзаж).

Метапредметные ценности: развитие ассоциативного мышления.

Творческая работа: сочинение собственных хокку.

Р. Бёрнс

Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно» (по выбору). Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.

Теория литературы: лиро-эпическая песня, баллада; аллегория; перевод стихотворений.

Универсальные учебные действия: составление плана статьи учебника; работа с иллюстрациями; сообщение «Р. Бёрнс и музыка»; прослушивание музыкальных произведений; заполнение таблицы; беседа.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (стихи о войне советских поэтов); изобразительное искусство (А. Нейсмит. Портрет Р. Бёрнса, П. Тейлор'. Портрет Р. Бёрнса; В.А. Фаворский. Иллюстрация к стихотворению «Возвращение солдата»).

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений при анализе темы и мотивов стихотворения «Возвращение солдата».

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «С.Я. Маршак – переводчик».

Р.Л.Стивенсон

Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.

Теория литературы: приключенческая литература.

Универсальные учебные действия: чтение и различные способы комментирования; подготовка сообщения; художественный пересказ глав романа; просмотр фрагментов мультфильма «Остров сокровищ» 1999 года.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации российских и зарубежных художников: У.Н. Конверса, Ф. Годвина, Г.М. Брока, Р. Ингпена, И.И. Пчелко, И.А. Ильинского, В.Б. Остапенко, П.И. Луганского); кино (мультфильмы 1988 и 1999 годов).

Метапредметные ценности: формирование интереса к приключенческой литературе.*

Возможные виды внеурочной деятельности: конференция «“Остров сокровищ” в живописи и киноискусстве».

Внедрение: слайдовая компьютерная презентация по материалам конференции.

А. де Сент-Экзюпери

Краткие сведения о писателе. Повесть «Планета людей» (в сокращении), сказка «Маленький принц». Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь, ответственность в понимании писателя и его героев. Основные события и позиция автора.

Теория литературы: лирическая проза (развитие представлений); правда и вымысел; образы-символы; афоризмы.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; составление вопросов к статье учебника; выразительное чтение; художественный пересказ эпизодов; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: фотографии писателя; сказка А. де Сент-Экзюпери на языке других искусств: кино, изобразительное искусство, музыка; иллюстрации автора; рисунки детей по мотивам «Маленького принца» (Ким Мин Жи. Рисунки к «Маленькому принцу»; Леону Вер-ту. Иллюстрации к «Маленькому принцу»).

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений при анализе лексического значения слова духовность.

Р. Брэдли

Рассказ «Все лето в один день». Роль фантастического сюжета в постановке нравственных проблем. Образы детей. Смысл противопоставления Венеры и Земли.

Теория литературы: фантастика (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; подготовка сообщения; художественный пересказ; сопоставление рассказа Брэдли с произведениями отечественных писателей; иллюстрирование; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: фотографии писателя; изобразительное искусство (иллюстрации Э. Дика к произведениям Р. Брэдли).

Метапредметные ценности: формирование интереса к жанру фантастики.

Творческая работа: рисунки учащихся к рассказу.

Внедрение: создание и тиражирование альбома иллюстраций, созданных учащимися к рассказу «Все лето в один день».

Я. Купала

Основные биографические сведения. Отражение судьбы белорусского народа в стихах «Мужик», «А кто там идет?», «Алеся». М. Горький и М. Исаковский — переводчики Я. Купалы.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; составление плана статьи учебника; подготовка сообщения; сопоставительная характеристика оригинала и переводов.

Внутрипредметные и межпредметные связи: музыка («А кто там идет?», стихи Я.

8 класс

Введение

Своеобразие курса литературы в 8 классе. Художественная литература и история. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. Творческий процесс.

Теория литературы: литература и история, писатель и его роль в развитии литературного процесса, жанры и роды литературы.

Универсальные учебные действия: знакомство со структурой и содержанием учебника-хрестоматии; составление вопросов к статье учебника; анкетирование; беседа; письменный ответ на вопрос.

Внутрипредметные связи: выявление круга читательских интересов обучающихся.

Из устного народного творчества

Исторические песни: «Иван Грозный молится по сыне», «Возвращение Филарета», «Разин и девка-астраханка», «Солдаты освобождают Смоленск» («Как повыше было города Смоленска...»). Периоды создания русских исторических песен. Связь с представлениями и исторической памятью народа и отражение их в песне; песни-плачи; средства выразительности в исторической песне; нравственная проблематика в исторической песне и песне-плаче.

Теория литературы: песня как жанр фольклора, историческая песня, отличие исторической песни от былины, песня-плач; параллелизм, повторы, постоянные эпитеты.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения; составление словаря одной из исторических песен; работа с иллюстрацией учебника и репродукцией картины И.Е. Репина.

Внутрипредметные и межпредметные связи: музыка (прослушивание музыкальных записей песен); изобразительное искусство (репродукции картин И.Е. Репина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года», В. Шилова «Патриарх Московский и всея Руси Филарет»; фрагмент миниатюры из «Титулярника» «Встреча Патриарха Московского и всея Руси Филарета, возвращающегося из плена»).

Метапредметные ценности: формирование интереса к истории и фольклору.

Краеведение: запись музыкального фольклора региона.

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча с фольклорным коллективом, вечер народной песни.

Из древнерусской литературы

«Житие Сергия Радонежского», Б.К. Зайцев «Преподобный Сергий Радонежский» (фрагмент), «Слово о погибели Русской земли», «Житие Александра Невского» (фрагмент). Тема добра и зла в произведениях русской литературы. Глубина нравственных представлений о человеке; благочестие, доброта, открытость, неспособность к насилию, святость, служение Богу, мудрость, готовность к подвигу во имя Руси — основные нравственные проблемы житийной литературы; тематическое и жанровое многообразие древнерусской литературы.

Теория литературы: житийная литература, агиография; сказание, слово и моление как жанры древнерусской литературы; летописный свод.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения и пересказа; работа с учебником; подготовка сообщения; формулировки и запись выводов; наблюдения над лексическим составом произведений.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (икона святых благоверных князей-страстотерпцев Бориса и Глеба; М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею»; «Преподобный Сергий игумен Радонежский»; фрагмент покровы со святых мощей (1420-е годы); «Преподобный Сергий Радонежский благословляет великого князя Дмитрия на Куликовскую битву»; миниатюра «Куликовская битва»).

Метапредметные ценности: формирование духовности в системе мировоззренческих ценностей обучающихся.

Из русской литературы XVIII века

Г.Р. Державин

Поэт и государственный чиновник. Отражение в творчестве фактов биографии и взглядов поэта. Стихотворения: «Памятник», «Вельможа» (служба, служение, власть и народ, поэт и власть — основные мотивы стихотворений). Тема отношений поэта и власти; поэт и поэзия.

Теория литературы: лирическое стихотворение (развитие представлений); ода.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; письменный ответ на вопрос; запись ключевых слов и словосочетаний; работа с иллюстрациями и репродукциями; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; составление сравнительных таблиц.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (Ф. Иордан «Г.Р. Державин», гравюра по оригиналу С. Тончи; А.А. Васильевский. Портрет Г.Р. Державина; Д.Г. Левицкий. Портрет Г.Р. Державина; В.Л. Боровиковский. Портрет Г.Р. Державина, Портрет князя Куракина); скульптура (памятники Г.Р. Державину).

Внедрение: создание слайдовой компьютерной презентации «Памятники Г.Р. Державину».

Н.М. Карамзин

Основные вехи биографии. Карамзин и Пушкин. Повесть «Бедная Лиза» — новая эстетическая реальность. Проблематика и тематика, новый тип героя, образ Лизы.

Теория литературы: сентиментализм как литературное течение, сентиментализм и классицизм (чувствительное начало в противовес рациональному), жанр сентиментальной повести.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения и пересказа; исследовательская работа с текстом; формулировка и запись выводов; похвальное слово историку и писателю; работа с репродукциями и иллюстрациями; план характеристики образов; подготовка сообщения «Карамзин на страницах романа Ю.Н. Тынянова “Пушкин”».

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (В.А. Тропинин. Портрет Н.М. Карамзина; П.Ф. Соколов. Портрет Н.М. Карамзина; гравюра А. Флорова по оригиналу В.А. Тропинина; И.А. Лавров «Вид Симонова монастыря», О.А. Кипренский «Бедная Лиза»).

Творческая работа: сочинение «И бедные тоже любить умеют...»

Из русской литературы XIX века

В.А. Жуковский «Лесной царь», «Море», «Невыразимое» (1 час), К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин», «Смерть Ермака» (2 часа).

Краткие сведения о поэтах. Основные темы, мотивы. Система образно-выразительных средств в балладе, художественное богатство поэтических произведений.

Теория литературы: баллада (развитие представлений), элегия, жанровое образование — дума, песня; элементы романтизма, романтизм.

Универсальные учебные действия: составление цитатного или тезисного плана; выразительное чтение наизусть и по ролям; составление вопросов к статье учебника; работа с иллюстрациями и репродукциями; исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (портреты В.А. Жуковского работы К.П. Брюллова, О.А. Кипренского, П.П. Соколова, А.П. Елагиной с оригинала Ф.Т. Гильдебрандта; портрет К.Ф. Рылеева кисти неизвестного художника; В.И. Суриков «Покорение Сибири Ермаком»); музыка (К.Ф. Рылеев «Смерть Ермака», музыка народная).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений, основанных на знакомстве с романтизмом как литературным направлением.

А.С. Пушкин

Тематическое богатство поэзии А.С. Пушкина. Стихотворения: «И.И. Пущину», «Бесы». «Маленькие трагедии», повесть «Пиковая дама» (обзор). Роман «Капитанская дочка»: проблематика (любовь и долг, любовь и дружба, честь, вольнолюбие; осознание предначертанья, провидение, случай и судьба; независимость, ответственность; литература и история). Система образов романа. Отношение писателя к событиям и героям. Новый тип исторической прозы.

Теория литературы: элегия, послание, историческая песня, роман (исторический роман — развитие представлений); художественная идея (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение, чтение наизусть; составление планов разных типов; работа с эпиграфами к главам романа; подготовка тезисов, сообщения; работа с портретами и репродукциями; прослушивание музыкальных произведений; составление цитатного плана; исследовательская работа с текстом (фрагментом); сочинение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: история (С. Разин и Е. Пугачев, Екатерина II в русской истории и литературе); изобразительное искусство (прижизненные портреты А.С. Пушкина; В.И. Суриков «Степан Разин»; работа с иллюстрациями; В.Л. Боровиковский. Портрет Екатерины II; «Н.А. Корсаков», акварель Н. Эндера; «И.И. Пущин», рисунок Ф. Берне; «В.К. Кюхельбекер», гравюра И.И. Матюшкина; Н.Т. Богацкой «Портрет князя А.М. Горчакова»; иллюстрации к «Капитанской дочке» П. Соколова, С. Герасимова, А. Иткина, В. Сыскова); кино (экранизации «Капитанской дочки»); музыка (П.И. Чайковский «Пиковая дама», ария Германа).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (литература и история; литература и музыка; литература и живопись).

Творческая работа: конкурс на лучшую формулировку темы сочинения по роману «Капитанская дочка»; сочинение на выбранную тему; творческий проект «Дорогами Гринева и Пугачева (по страницам пушкинского романа)».

Возможные виды внеурочной деятельности: встреча в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи А.С. Пушкина».

Внедрение: подготовка и тиражирование путеводителя «Дорогами Гринева и Пугачева».

М.Ю. Лермонтов

Кавказ в жизни и творчестве поэта. Поэма «Мцыри»: свободолюбие, гордость, сила духа — основные мотивы поэмы; художественная идея и средства ее выражения; образ-персонаж, образ-пейзаж. «Мцыри — любимый идеал Лермонтова» (В.Г. Белинский).

Теория литературы: сюжет и фабула в поэме; лиро-эпическая поэма; роль вступления, лирического монолога; поэтический синтаксис (риторические фигуры); романтические традиции.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды чтения, чтение наизусть; составление цитатного плана; подготовка сообщения; работа с портретами и репродукциями; устное сочинение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (М.Ю. Лермонтов «Автопортрет»; «М.Ю. Лермонтов», гравюра Ф. Иордана по портрету работы Ф. Моллера; иллюстрации к поэме «Мцыри»; репродукции картин М.Ю. Лермонтова, Л.О. Пастернака, В.А. Полякова, Ф.Д. Константинова, Г.П. Кончаловского, В.Д. Замирайло и др.).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (свобода — неволя; сила духа).

Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «М.Ю. Лермонтов на Кавказе».

Творческая работа: устное сочинение.

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «М.Ю. Лермонтов — художник».

Внедрение: создание слайдовой компьютерной презентации «М.Ю. Лермонтов — художник».

Н.В. Гоголь

Основные вехи биографии писателя. А. С. Пушкин и Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор»: творческая и сценическая история пьесы, русское чиновничество в сатирическом изображении Гоголя: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества, лживости и авантюризма, равнодушного отношения к служебному долгу. Основной конфликт пьесы и способы его разрешения.

Теория литературы: драма как род литературы, своеобразие драматических произведений, комедия, развитие понятий о юморе и сатире; «говорящие» фамилии.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; различные виды чтения и комментирования; цитатный план; формулировка тем творческих работ; подготовка вопросов для обсуждения; работа со статьей учебника; работа с портретом и иллюстрациями; подготовка сообщения; характеристика персонажей, сопоставительная характеристика.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Д.И. Фонвизин «Недоросль»); изобразительное искусство (портреты Н.В. Гоголя работы Ф. Моллера и Горюнова; Н.В. Неврев. Портрет М.С. Щепкина; иллюстрации художников П.М. Боклевского, Ю.В. Васильева, Д.Н. Кардовского, А.И. Константинова, Ю.Д. Коровина, К.А. Савицкого; рисунок Н.В. Гоголя к последней сцене комедии); театр (инсценировка, сценическая история пьесы); кино (экранизации «Ревизора»).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений (взяточничество, угодливость, ложь, лицемерие, ханжество).

Краеведение: Петербург в жизни Н.В. Гоголя.

Творческая работа: сочинение сопоставительного характера; инсценирование фрагмента комедии.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия в литературной гостиной «Долго ли смеяться над тем, над чем смеялся еще Н.В. Гоголь?»; час эстетического воспитания «Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин».

И.С. Тургенев

Основные вехи биографии И.С. Тургенева. Произведения писателя о любви: повесть «Ася». Возвышенное и трагическое в изображении жизни и судьбы героев. Образ Аси: любовь, нежность, верность, противоречивость характера.

Теория литературы: лирическая повесть; прообраз, прототип.

Универсальные учебные действия: различные виды пересказа; тезисный план; дискуссия; письменная характеристика персонажа; отзыв о прочитанном.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (И.В. Гёте «Фауст»; легенда о Лорелее); изобразительное искусство (портреты И.С. Тургенева работы И.Е. Репина, К.Е. Маковского, П. Виардо, А.П. Никитина; иллюстрации; рисунки учащихся); музыка и театр (музыкальные фрагменты для возможной инсценировки).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений учащихся (любовь, красота, духовность).

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия в литературной гостиной «У счастья нет завтрашнего дня; у него нет и вчерашнего».

Н.А. Некрасов

Основные вехи биографии Н.А. Некрасова. Судьба и жизнь народная в изображении поэта. «Внимая ужасам войны...», «Зеленый Шум». Человек и природа в стихотворениях.

Теория литературы: фольклорные приемы в поэзии; песня; народность (создание первичных представлений); выразительные средства художественной речи: эпитет, бессоюзие; роль глаголов и глагольных форм (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: составление тезисного плана по ранее изученным материалам и статье учебника; выразительное чтение наизусть; составление словаря для характеристики лирического персонажа; сопоставление поэзии и прозы, посвященных изображению войны; устное рисование.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Крымская война в изображении Л.Н. Толстого); изобразительное искусство (А.А. Рылов «Зеленый шум»; А.Г. Венецианов «Крестьянка с косой и граблями»); музыка (С.В. Пащенко «Зеленый Шум»; П.Г. Чесноков «Зеленый Шум»; С.В. Рахманинов «Зеленый Шум»).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (отношение к войне; красота природы).

А. А. Фет

Краткие сведения о поэте. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета: «Зреетрожь над жаркой нивой...», «Целый мир от красоты...», «Учись у них: у дуба, у березы...». Гармония чувств, единство с миром природы, духовность — основные мотивы лирики Фета.

Универсальные учебные действия: лексическая работа; выразительное чтение; устное рисование; письменный ответ на вопрос; работа с иллюстрациями; подбор цитат к сочинению-описанию; исследовательская работа с текстом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (портрет А.А.Фета работы И.Е. Репина; репродукция картины И.И. Шишкина «Дубы в Старом Петергофе»; А.К. Саврасов «Пейзаж с дубами и пастушком»).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (родная природа).

Творческая работа: сочинение «Родная природа глазами А.А. Фета».

Возможные виды внеурочной деятельности: литературный вечер «Стихи и песни о родине и природе поэтов XIX века»:

Н.И. Гнедич «Осень»;

П.А. Вяземский «Береза», «Осень»;

А.Н. Майков «Весна! Выставляется первая рама...»;

А.Н. Плещеев «Отчизна»;

Н.П. Огарев «Весною», «Осенью»;

И.З. Суриков «После дождя»;

А.К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»;

И.Ф. Анненский «Сентябрь», «Зимний романс» и др.

А.Н. Островский

Краткие сведения о писателе. Пьеса-сказка «Снегурочка» (фрагмент); связь с мифологическими и сказочными сюжетами. Образ Снегурочки. Народные обряды, элементы фольклора в сказке. Язык персонажей. Творческая и сценическая история пьесы.

Теория литературы: драма.

Универсальные учебные действия: чтение по ролям; письменный отзыв на эпизод; составление цитатного плана.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (сказки о Снегурочке в устном народном творчестве); изобразительное искусство (эскизы декораций и костюмов к пьесе «Снегурочка», выполненные В.М. Васнецовым); музыка (музыкальная версия «Снегурочки» А.Н. Островский и Н.А. Римский-Корсаков).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений о народных праздниках и фольклорных образах (Масленица, Снегурочка).

Л.Н. Толстой

Основные вехи биографии писателя. «Отрочество» (обзор; главы из повести); становление личности в борьбе против жестокости и произвола — рассказ «После бала». Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота, неучастие во зле, угасание любви — основные мотивы рассказа. Приемы создания образов. Судьба рассказчика для понимания художественной идеи произведения.

Теория литературы: автобиографическая проза; композиция и фабула рассказа (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; различные виды пересказа; тезисный план; работа с репродукциями и иллюстрациями; исследовательская работа с текстом; дискуссия; сочинение-рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В.Т. Шаламов «Прокуратор Иудей»); изобразительное искусство (И.Н. Крамской. Портрет Л.Н. Толстого; И.Е. Репин «Л.Н. Толстой за работой»; иллюстрации Ж. Ру и Беннета к «Отрочеству»; иллюстрации к рассказу «После бала»; рисунки учащихся).

Метапредметные ценности: формирование ценностных и нравственно-эстетических представлений (семейные ценности и традиции, мечта о служении людям, служба и человечность).

Внедрение: создание альбома иллюстраций из рисунков обучающихся; публикация лучших работ в сети Интернет.

Из русской литературы XX века

М. Горький

Основные вехи биографии писателя. Рассказы «Макар Чудра», «Мой спутник» (обзор). Проблема цели и смысла жизни, истинные и ложные ценности. Художественное своеобразие ранней прозы М. Горького.

Теория литературы: традиции романтизма; жанровое своеобразие; образ-символ.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения и пересказа, в том числе художественный пересказ; цитатный план; работа со статьей учебника; составление сопоставительной таблицы; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В.Я. Брюсов «Романтикам»); изобразительное искусство (П. Пинкисевич. Иллюстрации к рассказу «Макар Чудра»; рисунки учащихся); кино (кинематографические версии ранних рассказов М. Горького).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений (смысл жизни, истинные и ложные ценности).

Краеведение: книжная выставка «От Нижнего Новгорода — по Руси».

Творческая работа: сочинение-рассуждение.

Внедрение: создание слайдовой компьютерной презентации по материалам книжной выставки.

В.В. Маяковский

Краткие сведения о поэте. «Я» и «вы», поэт и толпа в стихах В.В. Маяковского: «Хорошее отношение к лошадям».

Теория литературы: неологизмы; конфликт в лирическом стихотворении; рифма и ритм (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; интонирование, выразительное чтение, чтение наизусть; составление плана статьи учебника; комментарий к книжной выставке; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (обращение к ранее изученным стихотворениям В.В. Маяковского; С.А. Есенин «Песня о собаке»); изобразительное искусство (последний рисунок В.В. Маяковского 1930 года; «Окна РОСТА» № 742, 598, 532; Первое «Окно сатиры РОСТА», сделанное В.В. Маяковским в 1919 году; рекламный плакат «Резинтреста» 1923 года).

Метапредметные ценности: развитие представлений об искусстве первых советских десятилетий.

Краеведение: «Москва В. Маяковского». Литературная викторина по материалам конкурсных работ обучающихся.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер в литературной гостиной «В.В. Маяковский — художник и актер».

О серьезном – с улыбкой (сатира начала XX века)

Н.А. Тэффи «Свои и чужие». М.М. Зощенко «Обезьяний язык».

Большие проблемы «маленьких людей»; человек и государство; художественное своеобразие рассказов: от анекдота — к фельетону, от фельетона — к юмористическому рассказу.

Теория литературы: литературный анекдот, юмор, сатира, ирония, сарказм (расширение представлений).

Универсальные учебные действия: составление словаря лексики персонажа; запись основных положений лекции учителя.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (рассказы А.П. Чехова; афоризмы А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М. Горького и др.); фотографии Н.А. Тэффи и М.М. Зощенко; изобразительное искусство (Н.П. Ульянов «Группа воображаемых портретов»).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений при анализе тематики и проблематики сатирических произведений Н.А. Тэффи и М.М. Зощенко.

Н.А. Заболоцкий

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Я не ищу гармонии в природе...», «Старая актриса», «Некрасивая девочка» (по выбору). Поэт труда, духовной красоты. Тема творчества в лирике Н. Заболоцкого 1950—60-х годов.

Теория литературы: тема и мотив (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; прослушивание музыкальных записей; формулировка микровыводов; запись основных тезисов урока; выразительное чтение наизусть.

Внутрипредметные и межпредметные связи: музыка (муз. А. Петрова, стихи Н. Заболоцкого «Облетают последние маки...», «Обрываются речи влюбленных...»); муз. М. Звездинского, стихи Н. Заболоцкого «Признание»).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (красота, творчество, достоинство, человек и природа).

Творческая работа: сочинение-рассуждение.

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Что есть красота?..».

М.В. Исаковский

Основные вехи биографии поэта. Стихотворения: «Катюша», «Враги сожгли родную хату...», «Три ровесницы». Творческая история стихотворения «Катюша». Продолжение в творчестве М.В. Исаковского традиций устной народной поэзии и русской лирики XIX века.

Теория литературы: стилизация; устная народная поэзия; тема стихотворения.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; подготовка сообщения; беседа; работа с учебником; исследовательская работа с текстом (стихотворение «Три ровесницы»); прослушивание музыкальных записей.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (М.В. Исаковский «Сто песен»); история (Будапештская операция); музыка (М. Блантер, А. Захаров. Песни на стихи М. Исаковского); культура (музей песни «Катюша» в пос. Выходы Угранского района Смоленской области); изобразительное искусство (Е.М. Чернов «Среди родных»).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений при анализе лирики М.В. Исаковского (любовь, верность, трагизм, народность).

Возможные виды внеурочной деятельности: литературно-музыкальный вечер «Живое наследие М.В. Исаковского».

В.П. Астафьев

Краткие сведения о писателе. Человек и война, литература и история в творчестве В.П. Астафьева; рассказ «Фотография, на которой меня нет». Проблема нравственной памяти в рассказе. Отношение автора к событиям и персонажам, образ рассказчика.

Теория литературы: образ рассказчика (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: различные виды чтения; сложный план к сочинению; подбор эпиграфа; подготовка сообщения; работа со статьей учебника; художественный пересказ; конкурс на лучшую тему сочинения по рассказу «Фотография, на которой меня нет».

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (война в стихах и прозе советских писателей); история (война в судьбе членов моей семьи); кино (экранизации произведений о Великой Отечественной войне); фотохроника ТАСС 1941—1945 годов.

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений (человек на войне, служение, подвиг, любовь к жизни и долг).

Краеведение: выставка «На родине писателя» (по материалам периодики и произведений В.П. Астафьева).

Творческая работа: сочинение-рассуждение по мотивам рассказа В.П. Астафьева, писем и фотографий с фронта из семейного архива учащихся.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературный вечер «Музы не молчали»:

А.А. Ахматова «Нежно с девочками простились...»;

Д.С. Самойлов «Перебирая наши даты...»;

М.В. Исаковский «Враги сожгли родную хату»;

К.М. Симонов «Жди меня»;

П.Г. Антокольский «Сын» (отрывки из поэмы);

О. Ф. Берггольц «Памяти защитников»;

М. Джалиль «Мои песни», «Дуб»;

Е.А. Евтушенко «Свадьбы»;

Р. Г. Гамзатов «Журавли» и др.

Внедрение: создание компьютерной слайдовой презентации «Из семейного архива».

А.Т.Твардовский

Основные вехи биографии. Судьба страны в поэзии А.Т. Твардовского: «За далью — даль» (главы из поэмы). Россия на страницах поэмы. Ответственность художника перед страной — один из основных мотивов. Образ автора. Художественное своеобразие изученных глав.

Теория литературы: дорога и путешествие в эпосе Твардовского.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения; цитатный план.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (судьба России в эпосе А. Твардовского); история (Александровский централ, раскулачивание); изобразительное искусство (О. Верейский. Иллюстрации к поэме).

Метапредметные ценности: развитие мировоззренческих представлений (трагические страницы истории страны; ответственность за судьбу Отечества; величие Родины; вера в Россию).

Краеведение: о России — с болью и любовью (выставка произведений А.Т. Твардовского).

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Судьба Отчизны»:

А. Блок «Есть минуты, когда не тревожит...»;

В. Хлебников «Мне мало нужно...»;

Б.Л. Пастернак «После вьюги»;

А.Т. Твардовский «Я знаю, никакой моей вины...»;

М.А. Светлов «Веселая песня»;

А. Вознесенский «Слеги»;

Р.И. Рождественский «Мне такую нравится земля...»;

С. Высоцкий «Я не люблю» и др.

В.Г.Распутин

Основные вехи биографии писателя. XX век на страницах прозы В.Г. Распутина. Нравственная проблематика повести «Уроки французского». Новое раскрытие темы детства на страницах повести. Центральный конфликт и основные образы повествования. Сострадание, справедливость, границы дозволенного. Милосердие, готовность прийти на помощь, способность к предотвращению жестокости, насилия в условиях силового соперничества.

Теория литературы: рассказчик в художественной прозе (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; составление словаря понятий, характеризующих различные нравственные представления; подготовка тезисов к уроку-диспуту; работа со статьей учебника; работа с портретом и иллюстрациями; формулирование выводов.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (И.С. Глазунов. Портрет В.Г. Распутина; Б. Алимов. Иллюстрации к повести «Уроки французского»); кино (экранизация повести).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (дети и взрослые; учитель и ученик; доброта и готовность прийти на помощь; взаимопонимание, бескорыстие).

Творческая работа: устное сочинение «Уроки на всю жизнь».

Из зарубежной литературы

У. Шекспир

Краткие сведения о писателе. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты). Певец великих чувств и вечных тем (жизнь, смерть, любовь, проблема отцов и детей). Сценическая история пьесы, «Ромео и Джульетта» на русской сцене.

Теория литературы: трагедия (основные признаки жанра).

Универсальные учебные действия: лексическая работа; работа с материалами учебника; выразительное чтение по ролям; подготовка сообщения; экскурсия по сайту, посвященному трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта».

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации Э. Лейбовиц, Ф. Дикси, Ф.Д. Константинова, С.Г. Бродского); музыка (опера В. Белини «Капулетти и Монтеки», опера Ш. Гуно «Ромео и Джульетта», симфоническая поэма Г. Берлиоза «Ромео и Юлия», увертюра-фантазия П.И. Чайковского «Ромео и Джульетта», балет на музыку С. Прокофьева «Ромео и Джульетта» и др.); кино (экранизации трагедии).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (любовь, верность, жертвенность).

М. Сервантес

Краткие сведения о писателе. Роман «Дон Кихот»: проблематика (идеальное и обыденное, возвышенное и приземленное, мечта и действительность) и художественная идея романа. Образ Дон Кихота. Позиция писателя. Тема Дон Кихота в русской литературе. Донкихотство.

Теория литературы: рыцарский роман; романский герой; пародия (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: составление плана рассказа о писателе; дискуссия; различные виды пересказа; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В. Набоков. Лекции о «Дон Кихоте», Ю. Друнина «Кто говорит, что умер Дон Кихот?»); изобразительное искусство (Г. Доре, С.Г. Бродский. Иллюстрации к роману); кино (экранизации романа).

Произведения для заучивания в 8 классе

Г.Р. Державин «Памятник».

В.А. Жуковский «Невыразимое».

А.С. Пушкин «И.И. Пущину».

М.Ю. Лермонтов «Мцыри» (отрывок).

Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны...».

А. Фет. Одно из стихотворений (по выбору).

В. Маяковский. Одно из стихотворений (по выбору).

Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».

М.В. Исаковский. Одно из стихотворений (по выбору).

А.Т. Твардовский «За далью — даль» (отрывок).

Произведения для домашнего чтения в 8 классе

Из устного народного творчества

Песни «В темном лесе, в темном лесе...», «Уж ты ночка, ты ноченька темная...», «Ивушка, ивушка, зеленая моя!..».

Из древнерусской литературы

«Моление Даниила Заточника», «Поход князя Игоря Святославовича Новгородского на половцев».

Из русской литературы XIX века

И.А. Крылов «Кошка и Соловей».

К.Ф. Рылеев «Державин».

П.А. Вяземский «Тройка».

Е.А. Баратынский «Мой дар убог, и голос мой негромок...», «Муза».

А.С. Пушкин «Муза», «Золото и булат», «Друзьям», «...Вновь я посетил...».

М.Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Маскарад».

Н.В. Гоголь «Портрет».

И.С. Тургенев «Три встречи», «Вешние воды», «Первая любовь» .

Н.А. Некрасов «Коробейники», «Душно! без счастья и воли...», «Ты всегда хороша несравненно...», «Дедушка».

А.А. Фет «На заре ты ее не буди...», «Буря на небе вечернем...», «Я жду... Соловьиное эхо...».

Л.Н. Толстой «Холстомер».

Из русской литературы XX века

М. Горький «Сказки об Италии».

А.А. Ахматова «Вечером», «Вечерние столы, часы перед столом...», «Проводила друга до передней...».

М.И. Цветаева «Генералам 1812 года».

С.А. Есенин «Письмо матери».

Б.Л. Пастернак «Быть знаменитым некрасиво...»

С. Грин «Бегущая по волнам».

П. Астафьев «Ангел-хранитель».

Я.В. Смеляков «Хорошая девочка Лида».

В.Т. Шаламов «Детский сад».

В.М. Шукшин «Гринька Малюгин», «Волки».

В.Ф. Тендряков «Весенние перевертыши».

Д.С. Лихачев «Заметки о русском».

Из зарубежной литературы

В. Гюго «Девяносто третий год».

9 класс

Введение

Подведение итогов изучения литературы в 5—8 классах. Своеобразие изучения литературы в 9 классе; историко-литературный процесс. Литературные направления, школы, движения. Периодизация литературного процесса. Развитие литературы от устного народного творчества, древнерусской литературы, литературы XVIII, XIX и XX веков. Литература и история: этические и эстетические взгляды.

Теория литературы: историко-литературный процесс, литературное направление, «сквозные» темы и мотивы.

Универсальные учебные действия: оформление тезисов; обобщение читательского опыта.

Из зарубежной литературы

У. Шекспир

Жанровое многообразие драматургии У. Шекспира. Проблематика трагедий. Низкое и высокое, сиюминутное и общечеловеческое, злое и доброе в трагедии «Гамлет». Центральный конфликт пьесы. Образы Гамлета и Офелии в русском искусстве XX века.

Теория литературы: трагедия (развитие представлений), мистерия, сага; эпоха Возрождения.

Универсальные учебные действия: запись основных положений лекции; выразительное чтение по ролям; подготовка сообщения, просмотр фрагмента кинофильма, работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А. Блок «Я шел во тьме к заботам и веселью...», «Офелия в цветах, в уборе...», «Песня Офелии», «Я — Гамлет. Холодеет кровь...»; Б. Пастернак «Уроки английского», «Гамлет»; М. Цветаева «Диалог Гамлета с совестью»); изобразительное искусство (неизвестный художник. Прижизненный портрет У.

Шекспира); театр (исполнители роли Гамлета: Сара Бернар, В. Высоцкий и др.; шекспировский фестиваль); кино («Гамлет» в постановке Г. Козинцева; Гамлет в исполнении И. Смоктуновского).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (эстетика Возрождения; человек в искусстве; злодейство, мщение, любовь, жизнь и смерть).

Ж.Б. Мольер

Краткие сведения о драматурге. «Высокая комедия» Ж.Б. Мольера (обзор). Тематика и проблематика комедий Мольера. Комедия «Мнимый больной»: основной конфликт пьесы; объекты уничтожающего смеха; группировка образов в комедии.

Универсальные учебные действия: запись основных положений лекции; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями; выразительное чтение по ролям с элементами театрализации; составление тезисов статьи учебника.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (портреты Ж.Б. Мольера); кино («Мнимый больной» в советском киноискусстве); театр (пьесы Ж.Б. Мольера на сцене советских и российских театров).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений при работе с системой ценностных понятий (обман, лукавство, ложь, правда).

И.В. Гёте

Краткие сведения о поэте. И.В. Гёте — выдающийся деятель немецкого Просвещения. «Фауст» — вершина философской литературы. И.В. Гёте в России.

Теория литературы: готический роман, литература эпохи Просвещения.

Универсальные учебные действия: запись основных положений рассказа учителя; чтение и характеристика отдельных фрагментов трагедии; подготовка сообщения; художественный пересказ; дискуссия.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (В.А. Жуковский «К портрету Гёте», «К Гёте»; А.С. Пушкин «Сцена из Фауста»; И.В. Гёте «Утешение в слезах», «Мина», пер. В.А. Жуковского; М.Ю. Лермонтов «Из Гёте» («Горные вершины...»); А.А. Фет «Ночная песня путника (Из Гёте)»; И.Ф. Анненский «Ночная песня странника I»; В.Я. Брюсов «Ночная песня странника II»; Н.С. Гумилев «Маргарита»; Б.Л. Пастернак «Маргарита», «Мефистофель»); музыка («Фауст» в музыкальном искусстве: Л. Шпор «Фауст», опера, 1818; Г. Берлиоз «Осуждение Фауста», оратория, 1845—1846; Р. Шуман. Сцены из «Фауста» Гёте, для голоса, хора и оркестра, 1844—1853; Ш. Гуно «Фауст», опера, 1859; А. Бойто «Мефистофель», опера, 1868; Ф. Бузони «Доктор Фауст», опера, 1916—1925; С. Прокофьев «Огненный ангел», опера, 1927—1955); изобразительное искусство (Э. Делакруа «Фауст и Мефистофель»; М.А. Врубель «Полет Фауста и Мефистофеля»); кино (Мефистофель и Фауст в киноискусстве).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений при анализе понятий добро и зло; ангел и дьявол.

Из древнерусской литературы

«Слово о полку Игореве...»: история написания и публикации, основная проблематика, система образов (образы-персонажи, образ-пейзаж, образы животных), центральная идея, значение «Слова...» в истории русской литературы и культуры. Оригинал и переводы; мысль о единстве Русской земли; проблема ответственности за судьбу Руси в «Слове...».

Теория литературы: слово как жанр древнерусской литературы, летопись, героическая поэма, историческая песня, плач; рефрен, психологический параллелизм, олицетворение.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения; изложение с элементами сочинения; устное сообщение; работа с учебником и иллюстрациями; работа с таблицей.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература («Слово...» и традиции былинного эпоса; «Слово о полку Игореве...» в пер. Н.А. Заболоцкого и Н.И. Рыленкова; В.Я. Брюсов «Певцу „Слова“»; Л. Татьяничева «Ярославна»); история (историческая основа «Слова...»); изобразительное искусство (иконопись: иконы А. Рублева «Святая Троица», «Спас Вседержитель», икона Божией Матери Владимирской; иллюстраторы «Слова...» И.Я. Билибин,

В.М. Васнецов, С. Кобулад-зе, Н.К. Рерих, В.А. Серов, В.А. Фаворский и др.; «Слово...» в работах художников Палеха); музыка (А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь»); культура (музей «Слова... в Ярославле).

Метапредметные ценности: развитие ценностных и нравственно-эстетических представлений при анализе памятника древнерусской литературы (история и литература, патриотизм, идея объединения Руси, сила, героизм, мудрость, верность, любовь к родине, вера в Бога).

Из литературы XVIII века

А.Н. Радищев

Основные вехи биографии. Литературная деятельность А.Н. Радищева. Ода «Вольность»: новаторство писателя. «Путешествие из Петербурга в Москву». Смысл эпиграфа. Тематика и основная проблематика книги (идеи Просвещения: гуманизм, человеческое достоинство, свобода личности; антикрепостническая направленность «Путешествия...»; человек и государство; писатель и власть). Сюжет и система образов. История издания книги.

Теория литературы: жанр путешествия.

Универсальные учебные действия: различные виды пересказа и комментария, сочинение по самостоятельно сформулированной теме.

Внутрипредметные и межпредметные связи: изобразительное искусство (иллюстрации русских художников к «Путешествию из Петербурга в Москву»); история, география.

Метапредметные ценности: формирование гуманистических представлений: о свободе, человеческом достоинстве, о служении Отечеству.

Возможные виды внеурочной деятельности: библиотечный урок «Судьба книги «Путешествие из Петербурга в Москву» - по материалам статьи Н.П. Смирнова-Сокольского (Смирнов-Сокольский Н.П. Рассказы о книгах. М., 1969).

Из литературы XIX века

Литературный процесс конца XVIII – начала XIX века

Характеристика литературных явлений этого периода: классицизм, сентиментализм, романтизм.

Становление и развитие русского романтизма в первой четверти XIX века. Исторические предпосылки русского романтизма, его национальные особенности. Важнейшие черты эстетики романтизма и их воплощение в творчестве К.Н. Батюшкова, В.А. Жуковского, К.Ф. Рылеева, Е.А. Баратынского. Гражданское и психологическое течения в русском романтизме.

Теория литературы: классицизм, сентиментализм, романтизм как литературное направление; «школа гармонической точности»; «гражданский романтизм»; романтическая элегия, баллада, песня, дружеское послание.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения, конкурсное чтение наизусть; самостоятельный комментарий к поэтическому тексту.

Внутрипредметные и межпредметные связи: романтизм в русской и западноевропейской поэзии.

А.С. Грибоедов

Основные вехи биографии А.С. Грибоедова: писатель, государственный деятель, дипломат. Комедия «Горе от ума». Творческая история. Личное и социальное в конфликте. Своеобразие языка. Группировка образов. Комедия в истории культуры России. Комедия в русской критике (И.А. Гончаров и Д.И. Писарев о «Горе от ума»). Человек и государство, проблема идеала, нравственная проблематика. Художественное богатство комедии. Современные дискуссии о комедии.

Теория литературы: комедия в стихах, трагикомедия, элементы классицизма в комедии («говорящие» фамилии, единство места, времени и действия); конфликт; монолог; внесценический персонаж.

Универсальные учебные действия: чтение по ролям; письменный отзыв на спектакль (кинофильм); сочинение; работа с портретом; работа с иллюстрациями; исследовательская

работа с текстом; составление конспекта критической статьи; составление тезисного плана статьи учебника; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (черты классицизма и романтизма в «Горе от ума»; сопоставление с трагедией У. Шекспира «Гамлет, принц Датский»; Ю.Н. Тынянов «Смерть Вазир-Мухтара»); музыка («Вальс» А.С. Грибоедова); культура (музей-заповедник А.С. Грибоедова в селе Хмелита Угранского района Смоленской области); театр (сценическая история комедии «Горе от ума»); изобразительное искусство (И.Н. Крамской, П.А. Каратыгин, Е. Эстеррейх. Портреты А.С. Грибоедова; иллюстрации Д.Н. Кардовского); кино (экранизации «Горя от ума»); скульптура (памятники А.С. Грибоедову).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений, связанных с понятиями социальная идея, идеология, личный и общественный конфликт, служение, идеал.

Краеведение: «Грибоедовская Хмелита».

Творческая работа: сочинение-рассуждение «“Милльон терзаний” или “Буря в стакане воды”?»; устное сочинение (портрет персонажа); сценический план одного из актов комедии.

Возможные виды внеурочной деятельности: устный журнал «Писатель, государственный деятель, дипломат».

Внедрение: создание презентации «Грибоедовская Хмелита».

Поэты пушкинского круга

К.Н. Батюшков «Переход русских войск через Неман 1 января 1813 года (Отрывок из большого стихотворения)», «Мой гений», «Надпись к портрету Жуковского», «Есть наслаждение и в дикости лесов...», А.А. Дельвиг «Романс», «Русская песня», «Идиллия»; Е.А. Баратынский «Разуверение», «Чудный град порой сольется...», «Муза»; Н.М. Языков «Родина», «Пловец».

Краткие сведения об авторах, тематика и проблематика лирики, романтическое движение, жанровый состав, А.С. Пушкин и поэты-современники.

Теория литературы: «легкая поэзия», идиллия, элегия.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; составление плана статьи учебника; исследовательская работа с текстом; составление плана анализа лирического произведения; прослушивание музыкальных записей; подготовка сообщения; запись основных положений лекции учителя; самостоятельная работа (формулировка микровыводов и выводов).

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А.С. Пушкин и творчество поэтов-современников); музыка (стихи Е.А. Баратынского, муз. М.И. Глинки «Не искушай меня без нужды...»; стихи А.А. Дельвига, муз. А.А. Алябьева «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»); стихи Н.М. Языкова, муз. М. Шишкина «Ночь светла, над рекой тихо светит луна...»; стихи Н.М. Языкова, муз. К. Вильбоа «Моряки» («Нелюдимо наше море...»); изобразительное искусство (Н.И. Уткин. Портрет К.Н. Батюшкова; Е.А. Баратынский. Портрет работы домашнего учителя рисования Эллерса, 1842; А.С. Пушкин. Портрет А.А. Дельвига, 1829; В.П. Лангер. Портрет барона А.А. Дельвига, 1830; литография с портрета Н.М. Языкова, выполненного А.Д. Хрипковым; К.П. Брюллов «Скалы и луна ночью»).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений при определении тем и мотивов лирики поэтов пушкинского круга (национальное начало в лирике, любовь, романтические чувства).

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания: «Песни и романсы на стихи поэтов пушкинского круга».

А.С. Пушкин

Творческая биография А.С. Пушкина, темы и мотивы лирики, жанровое многообразие лирики, тема поэта и поэзии: «К морю», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Арион», «Пророк», «Анчар», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»; романтическая поэма «Цыганы». Художественные особенности поэмы — время, пространство, персонажи, язык; основная проблематика поэмы в контексте литературных дискуссий времени. Переход к реализму: «Повести Белкина». Богатство образов и

характеров «Повестей...». Центральная проблематика. Пробуждение в читателе «чувств добрых» — нравственная позиция писателя. Реализм прозы А.С. Пушкина.

Роман в стихах «Евгений Онегин»: творческая история, основная проблематика и система образов. Образ автора в романе. Художественные открытия в «Евгении Онегине». «Энциклопедия русской жизни» — В.Г. Белинский о романе. Современные дискуссии о романе. Комментарии к роману.

Теория литературы: жанровое многообразие Пушкинского наследия; романтизм, романтический герой, романтическая поэма (развитие представлений); реализм; роман в стихах, онегинская строфа, лирическое отступление.

Универсальные учебные действия: чтение наизусть; различные виды пересказа и комментария; цитатный план; письменный анализ стихотворения; сочинения различных жанров; работа с критической статьей; составление конспектов статей В.Г. Белинского; исследовательская работа с текстом; составление таблиц и работа с ними; составление словарных статей; работа с комментариями к роману «Евгений Онегин» Ю.М. Лотмана и В.В. Набокова.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (творчество А.С. Пушкина и поэзия Дж.Г. Байрона; образы В.А. Жуковского в пушкинской лирике; литературные реминисценции в «Евгении Онегине»); изобразительное искусство (портреты Пушкина; репродукции картин русских художников первой трети XIX века; иллюстрации); музыка (музыкальные интерпретации произведений Пушкина); кино (экранизации произведений Пушкина).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений при анализе творчества А.С. Пушкина («чувства добрые», историзм, «милость к падшим», свободолюбие, «вечные» темы).

Творческая работа: сочинение-рассуждение; сочинение сопоставительного характера; устный портрет героя; подготовка и написание частотного словаря «Топонимы в романе “Евгений Онегин”»; коллективный творческий проект «Энциклопедия русской жизни».

Возможные виды внеурочной деятельности: подготовка и проведение КТД: устный журнал «А.С. Пушкину посвящается» (стихи, музыка, кино, живопись); выставка «Мой Пушкин».

Внедрение: подготовка и издание слайдовой презентации для проведения КТД «А.С. Пушкину посвящается».

М.Ю. Лермонтов

Творческая биография М.Ю. Лермонтова. М.Ю. Лермонтов и А.С. Пушкин: стихотворение «Смерть Поэта». Образ поэта в представлении М.Ю. Лермонтова: стихотворение «Поэт». Темы и мотивы лирики: «Нет, я не Байрон...», «Я жить хочу...», «Пророк», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Три пальмы», «И скучно и грустно», «Дума», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»).

Роман «Герой нашего времени»: сюжет, фабула, композиция. Гражданская активность и смысл жизни, светская жизнь и светские представления, позиция писателя. Внутренняя связь проблематики романа с лирикой поэта. Художественное совершенство романа. Печорин и другие персонажи. Место и роль двух предисловий. Идеино-композиционное значение главы «Фаталист». В.Г. Белинский о романе.

Теория литературы: романтизм в литературе; лирический персонаж и лирический герой; фабула.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения, чтение наизусть; различные виды пересказа и комментария; подбор эпитафий к сочинению; цитатный план; письменный сопоставительный анализ стихотворений; сочинение в жанре эссе, литературно-критической статьи, с элементами характеристики образно-выразительных средств.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (А.С. Пушкин и М.Ю. Лермонтов: два «Пророка»; «байронизм» в лермонтовской лирике; Онегин и Печорин как два представителя «лишних» людей; Печорин и Фауст); изобразительное искусство (М.Ю. Лермонтов-художник: автопортрет; Лермонтов-ребенок, портрет работы неизвестного художника; портреты Лермонтова Ф.О. Будкина, П.Е. Заболотского, А.И. Клюндера;

иллюстрации В.А. Серова к главе «Бэла», М. Врубеля к эпизоду «Дуэль», В.А. Агина к «Княжне Мери» и др.); музыка (песни и романсы на стихи Лермонтова); кино (экранизации «Героя нашего времени»).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений («вечные» темы и мотивы, одиночество, истинное и ложное, цель и смысл жизни).

Краеведение: музеи М.Ю. Лермонтова.

Творческая работа: сочинения различных жанров.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия «Цель и смысл жизни героев (Онегин и Печорин)».

Внедрение: создание слайдовой презентации «По лермонтовским местам».

Н.В. Гоголь

Творческая биография Н.В. Гоголя. Поэма «Мертвые души»\ образы помещиков, новый тип героя, отношение писателя к изображаемым явлениям, помещичий и чиновничий быт в изображении Н.В. Гоголя, художественное своеобразие произведения.

Теория литературы: развитие реализма; вставная повесть; лирические отступления.

Универсальные учебные действия: пересказ с элементами цитирования; выразительное чтение, чтение наизусть («Эх, тройка! птица-тройка...»); подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом, конспектирование литературно-критической статьи; подбор эпиграфов к сочинениям; сочинение сопоставительного характера.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин: история сюжета «Мертвых душ»; образ скупого в поэме Н.В. Гоголя и мировой литературе); изобразительное искусство (портрет Н.В. Гоголя художников А.Г. Венецианова, Ф. Моллера, А.А. Иванова; поэма «Мертвые души» в иллюстрациях художников А. Агина, П. Боклевского, А.М. Лаптева, Кукрыниксов); театр («Мертвые души» на театральной сцене); кино (экранизация «Мертвых душ»).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений при изучении образной системы поэмы (предпринимательство; скарденность, бахвальство, «маниловщина», скупость, бездуховность).

Краеведение: по гоголевским местам Петербурга.

Творческая работа: устное рисование (портрет персонажа); сочинение-размышление, сочинение-характеристика, сочинение-эссе.

Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия «Н.В. Гоголь в современной России».

Внедрение: издание сборника лучших творческих работ обучающихся.

Ф.И. Тютчев

Основные вехи биографии, темы и мотивы лирики: «С поляны коршун поднялся...», «Как весел грохот летних бурь...» и три стихотворения по выбору. Вечные темы и мотивы, нравственная позиция поэта, лирика размышлений и философская лирика. Художественное своеобразие стихотворений.

Теория литературы: философская лирика, философская миниатюра.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; самостоятельная работа с текстом; составление цитатного плана статьи учебника; работа с фотографиями; сопоставительная характеристика двух стихотворений; подготовка сообщения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Ф.И. Тютчев и А.С. Пушкин; Н.А. Некрасов о Ф.И. Тютчеве: фрагменты статьи «Русские второстепенные поэты»); изобразительное искусство (портреты Ф.И. Тютчева работы художников А.А. Иванова, С.Ф. Александровского); фотография (фотопортрет Ф. Тютчева, выполненный С.Л. Левицким); музыка (песни и романсы композиторов М. Глинки, С. Рахманинова, П. Чайковского, В. Аграновича, Е. Адлера, В. Дашкевича, В. Новожилова); кино (фрагмент из кинофильма реж. Н. Бондарчук «Любовь и правда Федора Тютчева», 2003).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (любовь, чувство природы, красота, вечное и временное).

Краеведение: музеи Ф.И. Тютчева в Овстуге и Муранове.

Творческая работа: исследовательский проект «Ф.И. Тютчев и С.Е. Раич».

Внедрение: создание слайдовой презентации «Овстуг — родовое гнездо Ф.И. Тютчева».

А.А. Фет

Основные вехи биографии, темы и мотивы лирики. Любовь, природа и человек: «Какая ночь!..», «Я тебе ничего не скажу...», «Какая грусть! Конец аллеи...». Художественное своеобразие стихотворений.

Теория литературы: медитативная лирика.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение, чтение наизусть; сопоставление стихотворений о природе Ф. Тютчева и А.Фета; подготовка сообщения «А.А. Фет в музыке», работа с учебником.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (лирика любви и природы в поэзии Ф.И. Тютчева и А.А. Фета); изобразительное искусство (Н. Рачков. Портреты А.А. Фета; А. Фет. Портрет работы неизвестного художника. 1840-е годы); фотография (А. Фет при поступлении на службу в лейб-гвардии Уланский полк. Фото начала 1850-х годов); скульптура (памятник А.А. Фету в Орле. Скульптор Н. Иванов).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (любовь, человек и природа, красота).

Краеведение: на родине А.А. Фета.

Возможные виды внеурочной деятельности: час эстетического воспитания «Песни и романсы на стихи Ф.И. Тютчева и А.А. Фета».

Внедрение: создание слайдовой презентации «По фетовским местам».

Н.А. Некрасов

Творческая биография Н.А. Некрасова. Отражение в лирике гражданской позиции и взглядов революционной демократии: «Памяти Добролюбова».

Теория литературы: гражданская лирика.

Универсальные учебные действия: выразительное чтение; работа с учебником; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; анализ лирического стихотворения; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (традиции свободолобивой лирики в русской поэзии XIX века: А.Н. Радищев «Вольность»; стихотворения К.Ф. Рыльева, С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова); изобразительное искусство (портреты Н.А. Некрасова художников К.Е. Маковского, Н.Н. Ге, И.Н. Крамского, в том числе полотно «Н.А. Некрасов в период “Последних песен”»); картина «Христос в пустыне»; С. Щербаков. Портрет Н.А. Добролюбова); музыка (песни на стихи Н.А. Некрасова).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (свободолюбие, гражданственность, верность долгу, жертвенность).

Творческая работа: дискуссия, сочинение-рассуждение.

Ф.М. Достоевский

Основные вехи биографии. Роман «Бедные люди»: материальное и духовное в произведении, характеристика образов, позиция писателя. Развитие темы «маленького человека». Ф.М. Достоевский и Н.В. Гоголь.

Теория литературы: тема «маленького человека».

Универсальные учебные действия: работа со статьей учебника; исследовательская работа с текстом; составление плана для характеристики образов; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Ф.М. Достоевский и Н.В. Гоголь); изобразительное искусство (портрет Ф.М. Достоевского художников В.Г. Перова, И.А. Иванова; иллюстрации Ю.В. Васильева к роману «Бедные люди»); скульптура (памятники Ф.М. Достоевскому в России и за рубежом); кино (образ Ф.М. Достоевского в кино).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (материальная бедность и духовное богатство, нравственная высота, любовь, искренность).

Возможные виды внеурочной деятельности: диспут «Почему ушла такая любовь?».

Л.Н. Толстой

Основные вехи биографии. Автобиографическая проза: повесть «Юность». Нравственные идеалы, мечты и реальность, становление личности, основные приемы создания образов.

Теория литературы: автобиографическая проза (развитие представлений).

Универсальные учебные действия: чтение и различные виды пересказа; составление цитатного плана для характеристики образа; наблюдения над спецификой развития сюжета; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом (комплексный анализ одной из глав повести).

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (автобиографическая проза русских писателей — обзор); изобразительное искусство (портреты Л.Н. Толстого работы художников М.В. Нестерова, И.Е. Репина, Н.Н. Ге, И.Н. Крамского, цветная литография Л.О. Пастернака «Портрет Л.Н. Толстого»); фотография (фотопортрет Л.Н. Толстого, сделанный С.М. Прокудиным-Горским).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (правда, честь, романтические идеалы).

Творческая работа: сочинение-размышление (название формулируют сами обучающиеся).

Из литературы XX века

Литературный процесс начала XX века

Развитие реализма, новые эстетические школы. Модернистские течения. Всеобщая тяга к культуре.

Теория литературы: Серебряный век, реализм, модернизм, символизм, акмеизм, футуризм, авангардизм.

Универсальные учебные действия: подготовка сообщения; запись основных положений лекции; формулирование значения терминов, отражающих содержание литературного процесса.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (программные статьи и выступления Д.С. Мережковского, В.Я. Брюсова, представителей символизма, акмеизма, футуризма); изобразительное искусство (направления в живописи начала XX века).

Метапредметные ценности: развитие представлений о различных эстетических системах в русской культуре начала XX века.

М. Горький

Основные вехи биографии. Своеобразие прозы раннего М. Горького. Рассказ «Челкаш». Рассказы «Двадцать шесть и одна», «Супруги Орловы» — по выбору. Основной конфликт: люди «дна» и проблема человеческого в человеке; художественная идея. «Песня о Буревестнике».

Теория литературы: романтические и реалистические черты, новый тип героя, образ-символ.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения и пересказа; сложный план характеристики персонажа; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; работа с портретом и иллюстрациями.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (М. Горький и романтическая традиция в литературе; М. Горький и В. Короленко: люди «дна» в изображении писателей); изобразительное искусство (портреты М. Горького художников И.Е. Репина, В.А. Серова, И.И. Бродского; иллюстрации Ю.Д. Коровина, А.А. Пластова, Л.П. Дурасова к рассказу «Челкаш»).

Метапредметные ценности: формирование нравственно-эстетических представлений (нравственный идеал, романтизм, свобода, добро, внешнее и внутреннее).

Краеведение: по горьковским местам России.

Творческая работа: сочинение-размышление «Только ли о революции „Песня...“ М. Горького?»

Из поэзии серебряного века

Многообразие поэтических голосов эпохи (стихи А.А. Блока, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, Н.С. Гумилева, А.А. Ахматовой). Основные темы и мотивы.

Теория литературы: авангардизм, модернизм; фольклор и литература.

Универсальные учебные действия: различные виды чтения, в том числе наизусть; цитатный план, тезисный план к устному сочинению; письменный ответ на вопрос; исследовательская работа с текстом; работа с учебником; комплексный анализ двух тематически близких стихотворений разных авторов; подготовка сообщения; прослушивание музыкальных записей; работа с портретом.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература («Мне кажется, я подберу слова...»): Б.Л. Пастернак об А. Ахматовой; фольклорные элементы в творчестве поэтов Серебряного века); изобразительное искусство (портреты А.А. Блока работы К.А. Сомова, Д. Федорова; портреты В. Маяковского работы Н.А. Соколова, Т.Р. Дручининой, И.Г. Бройдо; портреты С.А. Есенина работы П.С. Наумова, О. Теслер, Ю. Анненкова; портреты Н.С. Гумилева работы М.В. Фармаковского, О.Л. Делла-Вос-Кардовской; портреты А.А. Ахматовой работы К.С. Петрова-Водкина, О.Л. Делла-Вос-Кардовской, Н.И. Альтмана; портреты М.И. Цветаевой работы Б.Ф. Шаляпина, А.Л. Билис, Г.Г. Шишкина); музыка (песни и романсы на стихи поэтов Серебряного века).

Метапредметные ценности: развитие нравственно-эстетических представлений (человек — общество — государство, внутренний мир, любовь, духовность, красота, природа).

Краеведение: музеи поэтов Серебряного века.

Творческая работа: устное сочинение «Строки, дорогие сердцу...» (по стихам поэтов Серебряного века); конкурс художников-иллюстраторов.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная «Серебряный век в поэзии и музыке»; час эстетического воспитания; литературный вечер; устный журнал; предметная неделя и др.

Внедрение: изготовление альбома с работами обучающихся, победителей конкурса художников-иллюстраторов.

М.А. Булгаков

Основные вехи биографии. Повесть «Собачье сердце». Проблематика и образы. Художественная идея повести. Пафос произведения и авторская позиция.

Теория литературы: персонаж, имя которого стало нарицательным.

Универсальные учебные действия: работа с портретами писателя; выразительное чтение фрагментов повести; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; работа с иллюстрациями; составление развернутых тезисов для характеристики образов; выявление основных элементов фабулы и сюжета повести; формулирование выводов; определение проблематики и художественной идеи повести; составление таблицы.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (фольклорные мотивы и традиции; предшественники булгаковских персонажей в русской литературе XIX века); история (художественное преломление и отражение исторических событий); изобразительное искусство (портреты М.А. Булгакова работы И.А. Клейнера, А.Н. Волкова; иллюстрации В. Бахтина и В. Бритвина к повести «Собачье сердце»); фотография (фотопортрет писателя); кино (кинофильм «Собачье сердце»).

Метапредметные ценности: формирование ценностных представлений (принципиальность — беспринципность; фразерство, политиканство и др.).

Краеведение: музей М.А. Булгакова в Москве.

Творческая работа: дискуссия «Почему живучи швондеры и шариковы?»

Возможные виды внеурочной деятельности: коллективный просмотр и обсуждение кинофильма «Собачье сердце».

М.А. Шолохов

Основные вехи биографии. Русский характер в изображении М.А. Шолохова. Рассказ «Судьба человека»: образы, роль сюжета и композиции в раскрытии художественной идеи. Проблема человека на войне.

Универсальные учебные действия: составление комментария к фрагментам рассказа; характеристика фабулы и сюжета; анализ образов главных героев: Андрея Соколова и Вани; установление внутрипредметных и межпредметных связей; составление сложного плана для устного ответа и сочинения; работа с портретом, фотопортретами и иллюстрациями; формулирование выводов и определение художественной идеи рассказа.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература («Судьба человека» и «Наука ненависти»); изобразительное искусство (О. Маслов. Портрет М.А. Шолохова; иллюстрации к рассказу художников Кукрыниксов, О.Г. Верейского); фотография (шолоховская фотогалерея); скульптура (памятник М.А. Шолохову в станице Вешенской).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений (добро, долг, патриотизм, мужество и героизм, любовь, сострадание, воля к жизни).

Краеведение: Вешенская — родина М.А. Шолохова.

Творческая работа: сочинение по рассказу «Судьба человека» (формулируют тему обучающиеся).

Возможные виды внеурочной деятельности: просмотр и обсуждение кинофильма «Судьба человека».

А.Т. Твардовский

Сведения о поэте. Военная тема в лирике А.Т. Твардовского: «Я убит подо Ржевом...», «Лежат они, глухие и немые...».

Универсальные учебные действия: выразительное чтение, чтение наизусть; установление инвариантных отношений между военным эпосом и военной лирикой, стихами о войне поэтов военного поколения; работа с портретами и фотопортретами; работа со статьей учебника; подготовка сообщения; составление таблицы.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (военная тема в эпосе и лирике А.Т. Твардовского; война в лирике поэтов военного поколения); изобразительное искусство (портреты А.Т. Твардовского художников О.Г. Верейского, И.Г. Бройдо); фотография (фотогалерея А.Т. Твардовского).

Метапредметные ценности: развитие ценностных представлений при изучении военной лирики (долг, память, чувство ответственности).

Краеведение: заочная экскурсия «Военными дорогами А.Т. Твардовского».

Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Мои любимые стихи А.Т. Твардовского».

Внедрение: создание слайдовой компьютерной презентации по результатам краеведческого поиска.

А.И. Солженицын

Основные вехи биографии писателя. А.Т. Твардовский в писательской судьбе А.И. Солженицына. Рассказ «Матренин двор». Творческая история произведения. Реалии и художественные обобщения в рассказе. Традиции Н.А. Некрасова. Образы Матрены и рассказчика. Самостоятельный анализ рассказа «Как жаль».

Теория литературы: реальное и символическое.

Универсальные учебные действия: работа с фотопортретами писателя; чтение и составление комментария к основным сюжетно-фабульным элементам рассказа; составление тезисов по теме «Традиции Н.А. Некрасова в рассказе “Матренин двор”»; работа с иллюстрациями; цитатный план для характеристики образов; работа над сопоставительной таблицей.

Внутрипредметные и межпредметные связи: литература (Н.А. Некрасов и А.И. Солженицын о судьбе двух Матрён); история (ГУЛАГ и его отражение в литературе); фотография (фотогалерея писателя); изобразительное искусство (В. Бритвин. Иллюстрации к рассказу «Матренин двор»).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений (человек и государство, справедливость — несправедливость; внутренняя красота, сила характера).

Творческая работа: устное сочинение-размышление «Почему в судьбе Матрены, героини А.И. Солженицына, практически ничего не изменилось в сравнении с судьбой некрасовской Матрены?».

Возможные виды внеурочной деятельности: устный журнал «Памяти писателей, прошедших ГУЛАГ».

Ч.Т. Айтматов

Автобиографии писателя. Воспоминания о детстве. Этапы творческого пути. Повесть «Джамиля». Образы главных героев. Национальный характер в изображении писателя. Тема обновления, нравственного пробуждения личности. Основной конфликт. Своеобразие композиции. Духовно-нравственная проблематика повести.

Теория литературы: повесть.

Универсальные учебные действия: различные виды пересказа; устное сочинение-рассуждение на заданную тему; сообщение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: театр (постановки по мотивам произведений Ч.Т. Айтматова); кино (экранизации повестей «Верблюжий глаз», «Тополёк мой в красной косынке», «Первый учитель», «Прощай, Гульсары!» и др.).

Метапредметные ценности: формирование гуманистических представлений: о любви, о духовно-нравственном выборе человека, о связи поколений.

В.С. Высоцкий

Основные вехи творческой биографии. Воспоминания родных и друзей. Стихотворения, посвященные поэту. Авторская песня – новое явление в русской литературе XX века. Основные темы и мотивы авторской песни. Тематика песен В.С. Высоцкого.

Теория литературы: авторская песня.

Универсальные учебные действия: дискуссия; подготовка сообщения; выразительное чтение наизусть стихотворений; составление сценария литературно-музыкальной композиции.

Внутрипредметные и межпредметные связи: театр и кинематограф (роли В.С. Высоцкого в театре и кино - фотографии и фрагменты кинолент); скульптура (фотографии памятников, посвященных поэту); музыка (записи песен Высоцкого).

Метапредметные ценности: формирование мировоззренческих представлений (о человеке и эпохе, о задачах искусства).

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер авторской песни, литературно-музыкальная композиция.

Произведения для заучивания наизусть в 9 классе

«Слово о полку Игореве» (фрагмент).

М.В. Ломоносов. Одно из стихотворений (по выбору).

Г.Р. Державин. Одно из стихотворений (по выбору).

К.Н. Батюшков. Одно из стихотворений (по выбору).

В.А. Жуковский. Одно из стихотворений (по выбору).

А.С. Грибоедов «Горе от ума» (отрывок).

А.С. Пушкин. Четыре-пять стихотворений (по выбору). «Евгений Онегин» (отрывок).

М.Ю. Лермонтов. Четыре-пять стихотворений (по выбору).

Н.В. Гоголь «Мертвые души» (фрагмент).

Поэзия Серебряного века (два-три стихотворения по выбору).

Произведения для домашнего чтения в 9 классе

Из русской литературы первой половины XIX века

А.С. Пушкин «К портрету Жуковского», «Вольность», «Сожженное письмо», «Если жизнь тебя обманет...», «Ты и вы», «Цветок», «Поэт», «Бахчисарайский фонтан».

М.Ю. Лермонтов «Поцелуями прежде считал...», «Нищий», «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...», «Предсказание», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»).

Н.В. Гоголь «Женитьба», «Невский проспект».

Из русской литературы второй половины XIX—XX века

И.А. Гончаров «Обыкновенная история».

А.Н. Островский «Свои люди — сочтемся».

Ф.И. Тютчев «Поэзия», «Эти бедные селенья...».

А.А. Фет «Это утро, радость эта...», «На заре ты ее не буди...».

А.К. Толстой «Меня, во мраке и в пыли...», «Против течения», «Смерть Иоанна Грозного».

Ф.М. Достоевский «Белые ночи».

М.Е. Салтыков-Щедрин «Карась-идеалист».

Н.С. Лесков «Запечатленный ангел».

А.П. Чехов «Дуэль», «В овраге».

М. Горький «Бывшие люди».

А.А. Блок «На поле Куликовом».

А.П. Толстой «День Петра».

Н.С. Гумилев «Огненный столп».

С.А. Есенин «Собаке Качалова», «Мы теперь уходим понемногу...».

А.П. Платонов «На заре туманной юности», «В прекрасном и яростном мире».

М.А. Шолохов «Родинка».

А.Т. Твардовский «Страна Муравия».

В.И. Белов «Привычное дело».

В.Г. Распутин «Пожар»

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
5 класс (105 часов)			
1	Введение	1	
2	Из мифологии	3	Понимать содержание основных понятий, связанных с темой, и правильно применять их; отличать мифологического героя от мифологического персонажа; применять различные виды пересказа (близко к тексту, выборочный, краткий); подбирать ключевые слова и с их помощью характеризовать текст; создавать словесные иллюстрации к тексту; сопоставлять несколько мифов и находить общие и отличительные признаки в них; находить краеведческий материал в разных источниках, в том числе и в Интернете; подбирать материал для книжной выставки и создавать экспозицию; готовить и проводить экскурсию по выставке; собирать краеведческий материал, связанный с преданиями своего края; участвовать в коллективных формах исследовательской деятельности.
3	Из устного народного творчества	8	Применять изученные теоретико-литературные понятия о волшебных и бытовых сказках при характеристике текста; сопоставлять волшебную и бытовую сказку и формулировать выводы о сходстве и различиях; сопоставлять

			<p>миф и волшебную сказку и формулировать выводы о различиях; определять и характеризовать нравственную проблематику народной сказки; находить в тексте сказок специфическую сказочную лексику и характеризовать её роль в тексте; определять значение непонятных слов с помощью толкового словаря; составлять рассказ по картинке; создавать комментарий по иллюстрациям; проводить экскурсию по одной картинке; редактировать собранный для альманаха материал; участвовать в разработке сценария КТД; готовить сообщение.</p>
4	Из древнерусской литературы	3	<p>Характеризовать отдельные жанры литературы Древней Руси (летопись); характеризовать взгляды человека Древней Руси; характеризовать нравственную позицию автора произведений древнерусской литературы; сопоставлять мифы и произведения древнерусской литературы и характеризовать различия; формулировать микровыводы и выводы; пересказывать произведения древнерусской литературы; выражать свое отношение к человеку Древней Руси в творческой работе; привлекать материал, изученный на уроках литературы, для подготовки к урокам истории.</p>
5	Басни народов мира	1	<p>Сопоставлять и характеризовать басни по схожим сюжетам; составлять вопросы по статье учебника; выразительно читать басню, в том числе по ролям; характеризовать басенных персонажей; находить и объяснять мораль басни; подбирать синонимы к данным ключевым словам; давать обоснованный развернутый ответ на поставленный вопрос; участвовать в инсценировании басни; использовать понятие «Эзопов язык».</p>
6	Русская басня	5	<p>Рассказывать об истории возникновения басни в России; определять проблематику басен; сопоставлять русские и зарубежные басни со схожим сюжетом, находить в них различия и комментировать их; характеризовать образы басенных персонажей у И.А. Крылова и С.В. Михалкова в процессе сопоставления произведений; формулировать выводы о морали в баснях со схожим сюжетом; выразительно читать басню (в том числе по ролям) и участвовать в инсценировании; готовить сообщение об одном из баснописцев; участвовать в КТД; подбирать материал для компьютерной презентации и редактировать его.</p>
7	Из литературы XIX века. А.С. Пушкин	6	<p>Составлять устный рассказ-сочинение «Таким я представляю себе А.С. Пушкина»; выразительно читать стихотворение А.С. Пушкина; применять полученные сведения о выразительных средствах</p>

			для характеристики лирического стихотворения поэта; находить сказочные элементы в пушкинском произведении и определять их роль; характеризовать героев и персонажей «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; выявлять отличия сказки А.С. Пушкина от народной волшебной сказки; сопоставлять образно-выразительные средства в народной сказке и сказке А.С. Пушкина; определять гуманистическую направленность пушкинской сказки; составлять таблицы и пользоваться ими во время работы на уроке; участвовать в КТД на различных его этапах (сценарий, реализация).
8	Поэзия XIX века о родной природе.	1	Выбирать из предложенных произведений стихотворение, наиболее соответствующее собственному мироощущению и объяснять свой выбор; подбирать ключевые слова, сочетания слов и составлять небольшие тезисы для рассуждения; выразительное чтение стихотворения о природе; находить в тексте стихотворения образно-выразительные средства и определять их роль; передать свое отношение к стихотворению через иллюстрацию к тексту; сопоставлять несколько лирических стихотворений о природе; работать с библиотечными фондами; составлять тематическую картотеку «Стихи поэтов нашего края о природе XIXвек».
9	Из литературы XIX века. М.Ю. Лермонтов	5	Подбирать ключевые слова и сочетания слов для рассказа о М.Ю. Лермонтове и характеристики стихотворения «Бородино»; характеризовать образы молодого и старого солдата, участника сражения; находить и определять тропы в стихотворении «Бородино»; объяснять значение военных терминов с помощью толкового словаря; выразительно читать стихотворения, посвященные Отечественной войне 1812 года; находить (в том числе и в Интернете) материалы, посвященные Отечественной войне 1812 года и Бородинскому сражению; составлять заочную экскурсию по панораме Ф. Рубо «Бородинская битва»; придумывать кадры мультфильма (слайды компьютерной презентации) по мотивам стихотворения М.Ю. Лермонтова; подбирать строки стихотворения «Бородино» для составления подписей к презентации или мультфильму; участвовать в дискуссии «Верность долгу».
10	Из литературы XIX века. Н.В. Гоголь	3	Составлять рассказ о малой родине Н.В. Гоголя; находить в гоголевском тексте элементы преданий и легенд; характеризовать образы повести по цитатному плану; характеризовать юмористические эпизоды; дать речевую

			характеристику персонажей повести; составлять портрет персонажа (словесное рисование); находить и определять фольклорные и мифологические мотивы в художественном тексте; готовить художественный пересказ фрагмента или эпизода; составлять вопросы для литературной викторины; сопоставлять литературное произведение и картину художника и формулировать вывод; участвовать в КТД.
11	Из литературы XIX века. И.С. Тургенев	7	Выполнять краткий выборочный пересказ текста; готовить художественный пересказ эпизода или фрагмента; сопоставлять характеры персонажей по заранее составленному плану; создавать устный портрет героя; давать письменный отзыв на эпизод; участвовать в дискуссии «Мог ли Герасим поступить иначе?»; читать наизусть стихотворение в прозе; готовить вопросы для литературной викторины; характеризовать историческое прошлое России, с опорой на произведения И.С. Тургенева; отбирать необходимый материал для компьютерной презентации; участвовать в проведении заочной литературной экскурсии; сопоставлять рассказ И.С. Тургенева с тематически близкой картиной; формулировать выводы на основе сопоставления.
12	Из литературы XIX века. Н.А. Некрасов	5	Соотносить представления, полученные при чтении художественного произведения, со сведениями по истории; сопоставлять иллюстрации и картину художника, тематически близкую стихотворению, формулировать вывод; определять лексическое значение непонятных слов по контексту и словарям; с помощью самостоятельно подобранных ключевых слов составлять рассказ о герое; определять отношение автора к изображаемым событиям и героям; придумывать идею и разрабатывать содержание устного журнала; находить, в том числе и в Интернете, необходимую информацию и иллюстративный материал для реализации творческого проекта; готовить сообщение о роли образно-выразительных средств в произведении.
13	Из литературы XIX века. Л.Н. Толстой	5	Характеризовать творческую историю произведения; формулировать микровыводы и выводы об основных проблемах, поставленных в рассказе: о смысле жизни, справедливости, свободе, неволе; сопоставлять характеры центральных героев рассказа и письменно формулировать выводы; создавать устный портрет героя (словесное рисование); составлять и произносить по правилам риторики рассказа о герое на основе личных впечатлений; формулировать идею произведения; готовить сообщение о роли образно-выразительных

			средств в произведении («Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взглядов на жизнь и судьбу»); выявлять проблематику произведения; определять способы выражения авторского отношения к событиям и героям.
14	Из литературы XIX века. А.П. Чехов	5	Готовить рассказ о жизни писателя с подбором иллюстративного материала; готовить сообщение о роли книги в жизни А.П. Чехова; определять тематику юмористических рассказов писателя; характеризовать роль антитезы и метафоры в рассказах Чехова; составлять письменный отзыв об эпизоде; формулировать микровыводы и выводы по содержанию произведения; рассказывать о личных впечатлениях; совершенствовать умение составлять словарную статью; выявлять и характеризовать жанровое своеобразие юмористических рассказов Чехова; находить в тексте художественную деталь и характеризовать ее роль; подбирать материал для проведения экспресс-опроса.
15	Из литературы XX века. И.А. Бунин	4	Характеризовать образ-пейзаж; определять выразительные средства создания образов и использовать их при характеристике героев и персонажей; определять характеры главных героев произведения; составлять цитатный план; составлять письменный ответ на вопрос; проводить заочную экскурсию по литературным местам («Литературный Орел»); определять особенности стихотворения-размышления; составлять словарные статьи для электронного словаря литературоведческих терминов; проводить исследовательскую работу с текстом; подбирать материал и иллюстративный ряд для компьютерной презентации.
16	Из литературы XX века. Л.Н. Андреев	3	Характеризовать тематику и проблематику рассказа; формулировать выводы на основе личных впечатлений от прочитанного; создавать устный портрет героя (словесное рисование); находить наиболее значимые эпизоды для характеристики героев; определять художественную идею рассказа; составлять тезисы для последующего рассказа-размышления о герое; воссоздавать портрет героя с элементами психологической характеристики; выявлять скрытую авторскую позицию (авторское отношение).
17	Из литературы XX века. А.И. Куприн	3	Пересказывать произведение с заменой лица; характеризовать образы и сюжет рассказа; создавать устный портрет персонажа (словесное рисование); определять значение слов по контексту и с помощью словарей; готовить устный ответ по цитатному плану; выступать с сообщением об особенностях языка в рассказе;

			определять неочевидные смысловые связи в произведении (микромотивы и их роль в формировании темы рассказа).
18	Из литературы XX века. А.А. Блок	2	Выразительно читать стихи А.А. Блока о природе; давать письменный отзыв о поэтическом тексте; подбирать ключевые слова для отзыва; определять идею стихотворения; создавать компьютерную презентацию «Блоковские места России»; выявлять художественный прием и характеризовать его роль в тексте; составлять письменный отзыв с элементами характеристики образно-выразительных средств поэтического языка; сопоставлять два блоковских стихотворения; подбирать краеведческий материал о Блоке; готовить материал для КТД.
19	Из литературы XX века. С.А. Есенин	3	Выразительно читать стихи С.А. Есенина; составлять цитатный план рассказа на тему «Это все о России»; сопоставлять два стихотворения С.А. Есенина и формулировать вывод; характеризовать образно-поэтический язык одного стихотворения С.А. Есенина; участвовать в коллективном исследовательском проекте «Константиново – Москва»; высказывать предложения по оформлению компьютерной презентации; участвовать в оформлении поэтической гостиной.
20	Из литературы XX века. А.П. Платонов	3	Рассказать о детстве писателя; сопоставлять образы героев двух произведений; составлять словарь предметов и явлений, воссозданных в художественном произведении; писать словарную статью; работать с рефлексивной таблицей; готовить художественный пересказ фрагмента; характеризовать своеобразие языка произведения; готовить устное сочинение-рассуждение «Мир глазами Никиты».
21	Из литературы XX века. П.П. Бажов	4	Составлять письменный отзыв об эпизоде; работать с рефлексивной таблицей; пересказывать текст от другого лица; отличать сказ от сказки; читать сказ выразительно (интонировать сказ); сопоставлять сказ и сказку и формулировать выводы о сходствах и различиях.
22	Из литературы XX века. Н.Н. Носов	3	Составление плана статьи учебника; готовить комментарий к книжной выставке; готовить аннотации к представленным на выставке книгам; выразительно читать по ролям; сопоставлять текст художественного произведения с картиной, имеющей относительную тематическую близость с произведением; выбирать форму участия в творческом конкурсе.
23	Из литературы XX века. В.П. Астафьев	2	Составлять развернутые тезисы; готовить художественный пересказ текста; характеризовать образ героя; сопоставлять два

			рассказа; определять образно-выразительные средства произведения; включать в слайдовую презентацию рисунки учащихся и иллюстрации художников; понимать важность внимательного отношения к природе; понимать необходимость принимать правильные решения в трудных жизненных ситуациях, не теряться в минуты опасности, бороться за жизнь.
24	Из литературы XX века. Е.И. Носов	3	Участвовать в диспуте; выразительно читать текст по ролям; проводить исследовательскую работу с текстом; самостоятельно сопоставлять изучаемое произведение с ранее прочитанными и формулировать выводы; давать письменный ответ на вопрос; участвовать в инсценировании; оформлять рефлексивную таблицу и формулировать на ее основе выводы.
25	Родная природа в произведениях писателей XX века.	3	Самостоятельно находить произведения писателей родного края о природе; выразительно читать наизусть стихи и фрагменты прозы о природе; готовить сообщение о творчестве писателя, автора произведений о природе; формулировать вывод о богатстве изображения природы в творчестве писателей России XX века; характеризовать основные признаки лирической прозы; участвовать в коллективном творческом проекте «Красота земли»; участвовать в написании сценария к устному журналу.
26	Из зарубежной литературы. Д.Дефо	2	Выявлять и характеризовать сюжетные линии произведения; выполнять художественный пересказ фрагмента; давать оценку характеров персонажей; писать изложение с элементами сочинения; готовить книжную выставку по произведениям зарубежных писателей; давать комментарий к разделам книжной выставки; создавать иллюстрации к эпизодам романа.
27	Из зарубежной литературы. Х.К. Андерсен	2	Готовить различные виды пересказа текста, в том числе художественный пересказ; создавать письменный отзыв об эпизоде; характеризовать иллюстрации к произведениям и подбирать к ним подписи из текста; заполнять и характеризовать рефлексивную таблицу; участвовать в написании сценария для мультфильма; участвовать в инсценировании сказки.
28	Из зарубежной литературы. М. Твен	3	Соотносить характер персонажа с собственными чертами; выразительно читать по ролям; определять художественные детали, с помощью которых создается комическая ситуация; характеризовать роль фантазии юных героев в развитии сюжета; рассказать о приключениях героев; сопоставлять мир детства и мир взрослых.
29	Из зарубежной литературы. Ж. Рони-старший	2	Составлять цитатный план по материалам отдельных глав книги; устно и письменно характеризовать героя; комментировать

			иллюстрации в учебнике; готовить сообщение о писателе по материалам учебника и по сведениям, самостоятельно найденным (в том числе в Интернете); вырабатывать в себе гуманистические представления о мире и человеке.
30	Из зарубежной литературы. Дж. Лондон	2	Создавать устный и письменный портрет героя; находить в тексте нужный эпизод и выразительно его читать; подбирать тексты к иллюстрациям; готовить сообщение о книге И. Стоуна «Моряк в седле»; давать оценку обстоятельствам и поступкам героев; формировать в себе высокие нравственные качества.
31	Из зарубежной литературы. А. Линдгрэн	2	Готовить сообщение на материале учебника, с использованием самостоятельно найденных сведений; составлять вопросы для литературной викторины; готовить книжную выставку к уроку; выделять главное в прослушанном сообщении; актуализировать знания в ходе проведения викторины; готовить сообщение о мультипликационных фильмах, созданных на основе произведений А. Линдгрэн.
32	Резерв	1	
6 класс (105 часов)			
1	Введение	1	Формулировать свои представления о прочитанных ранее книгах и литературных героях; характеризовать структуру учебника, выявлять ее особенности; формулировать на основе личных впечатлений вывод о роли чтения и книги в жизни человека и общества.
2	Из греческой мифологии	3	Составлять цитатный план; выразительно читать фрагменты мифов; находить нужную информацию в учебнике; выявлять художественную идею мифа; готовить сообщение о мотивах древнегреческих мифов, отраженных в других видах искусства; самостоятельно находить информацию и необходимые материалы в Интернете; формулировать выводы о роли античных мифов для последующего развития литературы в искусстве.
3	Из устного народного творчества	3	Готовить художественный пересказ сказки; исполнять фольклорный текст с учетом особенностей жанра; выявлять и характеризовать структуру волшебной сказки; готовить сообщение на самостоятельно выбранную тему, связанную со сказками (структура волшебной сказки, сказка в других видах искусства; сказка и миф и т.д.); представлять материал в табличном виде; сопоставлять миф и сказку и формулировать выводы о различиях; находить тексты сказок региона и готовить их к публикации в книжке-самodelке; готовить

			слайдовую презентацию «Сказочные персонажи в творчестве русских художников».
4	Из древнерусской литературы	4	Характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы; характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений; пользоваться при рассказе иллюстративным рядом; составлять простой и цитатный план и давать ответ по плану; формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы; готовить сообщения по теме «Отражение истории Древней Руси в музыке и живописи»; в доступных источниках находить краеведческий материал об исторических событиях края и их отражении в древнерусской литературе; проводить самостоятельное исследование текста одного из памятников древнерусской литературы; характеризовать жанры древнерусской литературы; передавать личное восприятие прочитанного в своих иллюстрациях к фрагментам произведений.
5	Из русской литературы XVIII века. М.В. Ломоносов	3	Заполнять таблицу по ходу рассказа учителя; характеризовать эмоциональное состояние лирического героя стихотворения; определять ведущий мотив стихотворения М.В. Ломоносова; сопоставлять лексику из стихотворения Анакреона и Ломоносова и формулировать выводы; создавать устный портрет М.В. Ломоносова на основе личных впечатлений, а также на материале произведений живописи и скульптуры и статей учебника.
6	Из русской литературы XIX века. В.А. Жуковский	3	Подбирать материал для часа искусств и готовить сообщение; участвовать в коллективном творческом проекте; выявлять и характеризовать признаки баллады; выразительно читать балладу; характеризовать образ поэта, отраженный в посвященных ему стихотворениях и воссозданный на картинах русских художников; составлять ассоциативные ряды и на их основе формулировать микровыводы.
7	Из русской литературы XIX века. А.С. Пушкин	13	Характеризовать отдельные эпизоды биографии поэта; выразительно читать лирические стихотворения А.С. Пушкина; готовить выставку, посвященную А.С. Пушкину; определять двусложные размеры стиха; составлять письменное высказывание по предложенному началу; выявлять в тексте историческую основу и художественный вымысел; участвовать в инсценировании эпизода «На лицейском экзамене»; составлять ассоциативные ряды (по материалам лирики природы); осваивать элементы текстологической работы (сопоставление чернового и чистового

			вариантов произведения).
8	Из русской литературы XIX века. М.Ю. Лермонтов	6	Подбирать эпитафии для различных видов устных и письменных работ; выявлять мотивный ряд стихотворений М.Ю. Лермонтова; сопоставлять стихотворения различных поэтов; находить краеведческий материал и использовать его в рассказе о жизни поэта; сопоставлять различные портреты М.Ю. Лермонтова и формулировать вывод; определять трёхсложные размеры стиха; составлять ассоциативные ряды с ключевыми словами; готовить стихотворение для конкурсного исполнения.
9	Из русской литературы XIX века. Н.В. Гоголь	7	Выявлять историческую основу произведения и характеризовать его тематику и систему образов; характеризовать роль отдельных эпизодов и сцен; сопоставлять образы героев повести и формулировать выводы; составлять план для характеристики образов; формулировать художественную идею произведения; пользоваться необходимыми литературоведческими терминами при характеристике повести; сопоставлять иллюстрации художника с содержанием эпизодов повести; писать изложение с заменой лица; участвовать в творческом проекте; участвовать в конкурсе знатоков; принимать участие в дискуссии, аргументировать собственную читательскую и гражданскую позицию; правильно интонировать речь персонажей в процессе чтения по ролям; включать в свой ответ о произведении комментарий к картине художника.
10	Из русской литературы XIX века. И.С. Тургенев	4	Рассказывать о творческой истории произведения; определять авторский замысел; дать характеристику прочитанному; формулировать художественную идею; составлять сложный план и готовить по нему развернутый ответ; характеризовать тропы и фигуры в тексте и выявлять их художественную роль; составлять ассоциативные ряды; определять роль композиции в идейно-тематическом замысле; характеризовать роль рассказчика в эпическом произведении.
11	Из русской литературы XIX века. Н.А. Некрасов	1	Отличать трёхсложные размеры стиха от двусложных; письменно характеризовать стихотворный текст; выявлять авторскую позицию в поэтическом произведении; формулировать вывод, основанный на личных впечатлениях от прочитанного; формулировать художественную идею произведений; готовить сообщение о творчестве одного из художников-передвижников; писать сочинение с предложенным финалом; писать сочинение, раскрывающее основную мысль, которая

			заложена в эпиграфе; объяснять понятие «коллективный проект»; подбирать материал для литературно-художественной выставки.
12	Из русской литературы XIX века. Л.Н. Толстой	6	Составлять комментарий к заданным словам; составлять устное высказывание на заданную тему; готовить художественный пересказ фрагмента; составлять цитатный план для устного ответа; готовить устное сообщение об автобиографическом характере повести; писать сочинение-зарисовку; подбирать ключевые слова для характеристики философского учения Л.Н. Толстого (первоначальные представления).
13	Из русской литературы XIX века. В.Г. Короленко	5	Сопоставлять характеры героев повести; характеризовать нравственную позицию героев; формулировать вопросы для размышления; использовать иллюстративный материал при характеристике произведения; характеризовать образ рассказчика и выявлять его отношение к событиям и героям; участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию; выявлять многоплановость названия и определять различные оттенки его смысла; определять функцию описаний природы в передаче душевного состояния героев повести; дать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях; определять художественную идею произведения и письменно ее формулировать.
14	Из русской литературы XIX века. А.П. Чехов	6	Характеризовать роль деталей в юмористическом произведении; находить в изучаемом тексте крылатые слова и характеризовать их художественную роль; создавать письменный рассказ по предложенной теме; подбирать материал и составлять поккадровый сценарий для диафильма (компьютерной презентации); проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом; готовить сообщение о проблематике рассказов А.П. Чехова.
15	Из русской литературы XX века. И.А. Бунин	3	Совершенствовать умения исследовательской работы с текстом; сопоставлять тематически близкие произведения живописи и литературы; давать письменный отзыв об эпизоде; выполнять художественный пересказ текста; находить материал о символике цвета (белый и красный) и с помощью найденного материала характеризовать второй план художественного произведения; готовить текст и проводить заочную экскурсию по выставке картин русских художников.
16	Из русской литературы XX века. А.И. Куприн	5	Готовить устный рассказ по заданному началу; составлять письменный отзыв об эпизоде; выявлять особенности речи героев; характеризовать художественную идею

			произведения; подбирать заглавия к частям рассказа; готовить художественный пересказ текста; характеризовать картины русских художников.
17	Из русской литературы XX века. С.А. Есенин	3	Составлять устный отзыв о стихотворении; проводить самостоятельную исследовательскую работу по предложенной учителем теме; готовить сообщение о художественно-изобразительных средствах в стихотворениях С.А. Есенина; готовить материалы для вечера поэзии; готовить материалы для словаря поэтических образов; находить в тексте и характеризовать цветообраз, определять его роль в структуре произведения; объяснять значение лексических новообразований и редких слов
18	Из русской литературы XX века. М.М. Пришвин	6	Отличать жанр сказки от жанрового образования «сказка-быль»; с помощью иллюстративного ряда составлять художественный пересказ текста; определять конфликт произведения; проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом; создавать сочинение-зарисовку; находить элементы фабулы в произведении; отбирать материал для альбома-презентации; внимательно и чутко относиться к природе, видеть ее красоту
19	Из русской литературы XX века. Н.М. Рубцов	3	Участвовать в обсуждении; выразительно читать стихи о природе; определять тему и идею поэтического текста; писать сочинение-миниатюру; устанавливать связь между тематически близкими стихотворными и прозаическими текстами.
20	Из русской литературы XX века. А.А. Ахматова	1	Определять тему стихотворений; выразительно читать лирические стихотворения о войне; участвовать в обсуждении; определять мотивы стихотворений; находить образно-выразительные средства в тексте и характеризовать их роль.
21	Из русской литературы XX века. Из поэзии о Великой Отечественной войне	1	Выразительно читать произведения военной лирике; участвовать в подготовке литературно-музыкальной композиции; устанавливать внутрипредметные связи; готовить материалы из семейного архива для публикации в сборнике.
22	Из русской литературы XX века. В.П. Астафьев	4	Определять тематику и проблематику произведения; выразительно читать по ролям; формулировать вопросы к эпизодам произведения; самостоятельно по контексту устанавливать лексическое значение слов; характеризовать образы произведения; устанавливать внутрипредметные связи; находить (в том числе в Интернете) краеведческий и иллюстрированный материал для заочной экскурсии и слайдовой презентации.
23	Из зарубежной литературы. «Сказка	2	Находить специфические для восточной сказки речевые сюжетные элементы; пересказывать

	о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь»		эпизод с заменой лица; выразительно читать восточную сказку; отличать по стилю русскую волшебную сказку от сказки народов Востока.
24	Из зарубежной литературы. Я. и В. Гримм	3	Сопоставлять русские литературные сказки и сказки братьев Гримм; формулировать выводы; готовить художественный пересказ; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета; находить основные признаки «бродячего» сюжета.
25	Из зарубежной литературы. О. Генри	4	Выявлять особенности характера героя и вводить элементы характеристики в устный портрет; находить в тексте художественные детали, важные для характеристики сюжета и персонажа; определять пафос произведения; осуществлять художественный пересказ; готовить выставку материалов к уроку; определять ведущий художественный прием; находить отличительные признаки новеллы; самостоятельно осуществлять характеристику образно-выразительных средств произведения.
26	Из зарубежной литературы. Дж. Лондон	4	Самостоятельно исследовать эпизод рассказа; готовить сообщение о художественных средствах рассказа; характеризовать личность героя; работать с материалами учебника; формулировать микровыводы и выводы; характеризовать автобиографические эпизоды и сюжетные линии рассказа; соотносить характер героя с собственными чертами характера; сопоставлять произведения различных видов искусства (живопись и литература); готовить слайдовую презентацию (компьютерный фильм, анимацию) по рассказу Дж. Лондона.
27	Рекомендации для летнего чтения	1	
7 класс (70 часов)			
1	Введение	1	
2	Из устного народного творчество. Былины	2	Выразительно читать текст былины; характеризовать образы былинных персонажей; определять структурные и образно-выразительные особенности былин; сопоставлять былину и волшебную сказку; сопоставлять былину и предание; сопоставлять былину и миф; формулировать микровыводы; определять жанровые особенности былины; писать сочинение-описание; сопоставлять образы былинных персонажей в литературе и живописи; проводить самостоятельное исследование эпизода былины; определять жанровые и родовые особенности эпоса.
3	Из устного народного творчество. Русские народные песни	2	Определять и характеризовать жанры народной поэзии; сопоставлять песенные жанры с сюжетами живописных произведений; принимать участие в написании сценария фольклорного праздника; участвовать в редактировании

			сборника «Наш песенный край».
4	Из древнерусской литературы	2	Характеризовать тематику и жанровые особенности произведений древнерусской литературы; определять идею изученных произведений древнерусской литературы; сопоставлять древнерусские миниатюры с картинками русских художников XIX века на сюжеты произведений древнерусской литературы; готовить краткий пересказ фрагмента изучаемого произведения; сопоставлять таблицу и заполнять ее; определять структурные и образно-выразительные признаки произведений литературы Древней Руси.
5	Из русской литературы XVIII века. М.В. Ломоносов	2	Характеризовать основные признаки классицизма и его жанровую систему; определять тематику произведений классицизма; готовить страничку в устном журнале, посвященном М.В. Ломоносову; выразительно читать оду; характеризовать основные положения теории М.В. Ломоносова о «трех штилях»; характеризовать основные структурно-образные элементы оды; выявить общие признаки классицизма в различных видах искусства (литература, живопись, музыка, архитектура).
6	Из русской литературы XVIII века. Г.Р. Державин	1	Привлекать вспомогательный материал для создания представлений о личности писателя; выразительно читать стихотворение; определять тему и художественную идею произведения; составлять тезисный план статьи учебника; находить в тексте риторические фигуры; сопоставлять библейский и литературный тексты; определять роль риторических фигур в произведении.
7	Из русской литературы XVIII века. Д.И. Фонвизин	3	Определять тему и мотивы комедии; характеризовать образы комедии; выразительно читать по ролям; находить черты классицизма в комедии; работать с рефлексивной таблицей; формировать микровыводы и выводы о социальной проблематике пьесы; самостоятельно и с помощью интернет-ресурсов находить необходимый материал о жизни комедии на сцене, в кино, в изобразительном искусстве; характеризовать систему изобразительных средств комедии; проводить исследовательскую работу с текстом.
8	Из русской литературы XIX века. А.С. Пушкин	4	По контексту или с помощью словарей определять лексическое значение непонятных слов и словосочетаний; определять тему и художественную идею поэтического произведения; выделять и характеризовать ключевые слова из тематической группы «чувства добрые»; принимать участие в исследовательской работе с текстом; участвовать

			в уроке-семинаре; устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи в процессе изучения лирики и лиро-эпических произведений А.С. Пушкина; правильно интонировать и выразительно читать поэтические произведения А.С. Пушкина; определять и характеризовать жанры изучаемых поэтических произведений А.С. Пушкина; проводить самостоятельный литературоведческий поиск с использованием интернет-ресурсов; участвовать в создании компьютерной слайдовой презентации и публично представлять ее.
9	Из русской литературы XIX века. М.Ю. Лермонтов	3	Составлять развернутый письменный ответ на вопрос; выявлять и характеризовать темы и мотивы поэтических произведений М.Ю. Лермонтова; выбирать ключевые слова и на их основе составлять тезисы для рассказа о событии; определять художественную идею «Песни про царя Ивана Васильевича...»; определять конфликт в лиро-эпическом произведении; сопоставлять произведения разных видов искусства с близким сюжетом (живопись, поэзия); характеризовать жанры лирики М.Ю. Лермонтова; писать рецензию на эпизод; сопоставлять сведения о реальных исторических событиях с сюжетом художественного произведения; выявлять и характеризовать систему изобразительных средств в художественном произведении; проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом или его фрагментом.
10	Из русской литературы XIX века. Н.В. Гоголь	3	Выполнять различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; подбирать цитаты для характеристики персонажа; участвовать в дискуссии; характеризовать сюжет произведения; подбирать материал для заочной литературной экскурсии; подбирать материал, в том числе и в Интернете, для сообщения на тему «Петербургские повести» Н.В. Гоголя в рукописном искусстве (живопись, кино, мультипликация); редактировать сборник рассказов учащихся.
11	Из русской литературы XIX века. И.С. Тургенев	2	Определять лексическое значение слова по контексту и подбирать к нему синонимы и антонимы; проводить исследовательскую работу с текстом; выразительно читать прозаический текст; характеризовать роль рассказчика в тексте; характеризовать сюжет в рассказе из цикла «Записки охотника»; формулировать художественную идею рассказа и стихотворения в прозе; определять ведущий прием и его роль в раскрытии идеи произведения; сопоставлять произведения разных видов искусства; отличать иллюстрации к тексту от тематически близких

			картин.
12	Из русской литературы XIX века. Н.А. Некрасов	2	Выразительно читать по ролям; составлять цитатный план и использовать его при ответе на вопрос; проводить исследовательскую работу с текстом; формулировать выводы о художественной идее произведения; находить важный иллюстративный материал и подбирать тексты к слайдовой компьютерной презентации; готовить сообщение на историко-литературную тему; составлять по цитатному плану тезисный план и на его основе давать развернутый ответ; отличать иллюстрацию к тексту от произведения живописи; готовить сообщение об идейно-тематической близости стихотворений Н.А. Некрасова и произведений художников-передвижников.
13	Из русской литературы XIX века. М.Е. Салтыков-Щедрин	2	Выявлять элементы сатиры в тексте; характеризовать роль гиперболы, аллегии и сарказма в сказке «Дикий помещик»; определять мораль и ее роль в сказке; производить анализ сказки; отличать сказку М.Е. Салтыкова-Щедрина от фольклорной сказки; определять идею произведения; подбирать материал для участия в КТД «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»; определять различие между юмористическим и сатирическим произведением; правильно интонировать и выразительно читать сатирическое произведение; характеризовать притчевый характер сказки «Дикий помещик».
14	Из русской литературы XIX века. Л.Н. Толстой	2	Находить иллюстративный материал для рассказов о биографии Л.Н. Толстого; характеризовать образ писателя по фотографии; составлять цитатный план и использовать его для развернутого ответа; представлять устное сочинение-рассуждение; находить и использовать в урочной и внеурочной деятельности историко-краеведческий материал; определять специфику жанра рассказа Л.Н. Толстого «Севастополь в декабре месяце».
15	Из русской литературы XIX века. Н.С. Лесков	2	Определять особенности жанра сказа; характеризовать образы произведения через детали; выявлять языковые особенности произведения; характеризовать особенности речи персонажей; определять гуманистическую идею сказа «Левша»; находить (в том числе в Интернете) материалы для исследовательского проекта; систематизировать и характеризовать найденный материал; оформлять материал исследовательского проекта в виде компьютерной слайдовой презентации
16	Из русской литературы XIX века. А.А. Фет	1	Выразительно читать стихотворения о природе; характеризовать образ поэта при знакомстве с его портретом и лирическими произведениями;

			находить в тексте выразительные средства и характеризовать их роль; выявлять художественную идею лирического произведения, посвященного теме природы; составлять комментарий к картине художника и музыкальной пьесе.
17	Из русской литературы XIX века. А.П. Чехов	2	Анализировать образную систему рассказов; характеризовать сатирический образ-персонаж; сопоставлять сатирические образы из разных рассказов А.П. Чехова; подбирать материал для КТД («Над чем смеетесь?»); сопоставлять сатирические произведения различных авторов (М.Е. Салтыков-Щедрин – А.П. Чехов); воссоздавать образ писателя на основе изученных произведений.
18	Из русской литературы XIX века. Произведения русских поэтов XIX века о России	1	Выразительно читать стихотворения, посвященные родине; выявлять идею произведения; проводить исследовательскую работу с текстом; характеризовать выразительные средства лирических произведений; устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи (при сопоставлении поэтических текстов разных авторов и при объяснении ключевых понятий).
19	Из русской литературы XX века. М. Горький	3	Осуществлять художественный пересказ текста; составлять различные типы планов и готовить по ним сообщение; проводить анализ эпизода; характеризовать образную систему и художественные средства «Легенды о Данко»; выявлять и формулировать художественную идею рассказа; устанавливать внутрипредметные связи при изучении автобиографической прозы; проводить исследовательскую работу с текстом; подбирать ключевые слова для характеристики героя романтического произведения.
20	Из русской литературы XX века. И.А. Бунин	2	Определять темы и мотивы лирического стихотворения; проводить лексический анализ лирического текста; устанавливать межпредметные связи литературы с другими видами искусства (музыка, живопись); выявлять художественную идею произведения; характеризовать многоплановость мотива «дом» в рассказах; осуществлять элементы комплексного анализа прозаического текста; устанавливать инварианты в художественном мире произведения
21	Из русской литературы XX века. А.И. Куприн	2	Определять ведущий мотив рассказа; характеризовать тематику произведения; составлять цитатный план произведения; сопоставлять изученные ранее произведения, близкие по тематике и проблематике рассказу А.И. Куприна; проводить анализ прозаического анализа; писать сочинение-рассуждение по цитатному плану; готовить тезисы и вопросы для

			дискуссии.
22	Из русской литературы XX века. А.С. Грин	2	Характеризовать образы героев повести; выявлять и формулировать тему произведения; составлять письменный отзыв на эпизод; определять идею произведения; готовить художественный пересказ прочитанного фрагмента; самостоятельно подбирать материал для литературной композиции «Мечты сбываются»; готовить сообщение «Алые паруса» А. Грина в кино».
23	Из русской литературы XX века. В.В. Маяковский	1	Интонировать и выразительно читать стихотворение; выявлять специфику текста; находить тропы и фигуры и характеризовать их роль; определять художественную идею стихотворения; характеризовать особенности стиля В.Маяковского; с помощью портрета и фотографий поэта характеризовать его образ.
24	Из русской литературы XX века. С.А. Есенин	2	Характеризовать личность и образ Есенина при знакомстве с его портретами, фотографиями и стихотворениями; выразительно читать лирические стихотворения С.Есенина; находить тропы и фигуры в тексте стихотворения и определять их роль; создавать устный отзыв о стихотворении или рецензию; подбирать стихотворения для сборника «Венок поэту»; сопоставлять музыку разных композиторов на стихи С. Есенина; редактировать вступительную статью к сборнику «Венок поэту».
25	Из русской литературы XX века. И.С. Шмелев	1	Определять лексическое значение слова по контексту или с помощью словарей; готовить сообщение о писателе на основе самостоятельно найденных материалов; составлять устный или письменный отзыв о прочитанном; устанавливать связь между произведениями И.С. Шмелева и изученным ранее творчеством других писателей.
26	Из русской литературы XX века. М.М. Пришвин	1	Составлять план статьи учебника и использовать его при ответе; отбирать в школьной библиотеке материал для книжной выставки «Малая родина в произведениях М.М. Пришвина»; составлять словарь лексики стихотворения и анализировать его; выявлять и формулировать художественную идею произведения; проводить исследовательскую работу.
27	Из русской литературы XX века. К.Г. Паустовский	2	Определять лексическое значение слова по контексту или с помощью словаря; выразительно читать текст; сопоставлять рассказы из книги «Мещерская сторона» с изученными рассказами И.С. Шмелева и М.М. Пришвина; устанавливать инвариативные связи; составлять тезисный план статьи учебника; формулировать художественную идею произведения; характеризовать тропы и фигуры и их роль в произведении; писать изложение с элементами

			рассуждения; готовить сообщение «Образ К.Г. Паустовского (по материалам портретов, фотографий, прочитанных произведений); готовить художественный пересказ фрагмента текста.
28	Из русской литературы XX века. Н.А. Заболоцкий	1	Выразительно читать стихотворение; характеризовать выразительные средства стихотворения; составлять словарь лексики стихотворения и анализировать его; выявлять и формулировать художественную идею произведения; проводить исследовательскую работу с текстом.
29	Из русской литературы XX века. А.Т. Твардовский	2	Интонировать и выразительно читать лирические стихотворения А.Т. Твардовского; готовить сообщение об истории написания поэмы «Василий Теркин»; интонировать и выразительно читать фрагменты из поэмы «Василий Теркин»; выявлять и характеризовать различные стилевые пласты в лексике поэмы; определять мотивы поэмы; характеризовать образ главного героя; определять художественную идею поэмы.
30	Из русской литературы XX века. Лирика поэтов-участников Великой Отечественной войны	1	Выразительно читать стихотворения; отбирать материал для литературно-музыкальной композиции; готовить сообщение о жизни и судьбе поэтов, погибших во время Великой Отечественной войны.
31	Из русской литературы XX века. Б.Л. Васильев	1	Готовить сообщение о жизни писателя; подбирать материал для краеведческого сообщения; выявлять конфликт в рассказе «Экспонат №...»; участвовать в дискуссии «Оправдывает ли благородная цель любые средства?».
32	Из русской литературы XX века. В.М. Шукшин	2	Выразительно читать фрагменты книги В. Коробова и фрагмент «Слова о малой родине» В.М. Шукшина; готовить материалы для проведения заочной экскурсии по малой родине В.М. Шукшина; готовить сообщение о творчестве В.М. Шукшина в кино; характеризовать своеобразие в персонажах рассказа «Чудик»; участвовать в разработке сценария документального фильма «День В.М. Шукшина в школе».
33	Из русской литературы XX века. Поэты XX века о России	1	Подбирать материал для литературно-музыкальной композиции и участвовать в ней; анализировать одно стихотворение (по выбору); подбирать материал для выставки в библиотеке по теме урока; писать сценарий для слайдовой презентации «Поэты XX века о России»; формулировать общий вывод по теме урока.
34	Из зарубежной литературы. У. Шекспир	1	Готовить сообщение об У. Шекспире на основе сведений, самостоятельно найденных в различных источниках, в том числе в Интернете; выразительно читать наизусть сонет У.

			Шекспира; прослушивать музыкальную запись, высказывать свое отношение к музыкальному произведению; характеризовать сонет как устойчивую поэтическую форму.
35	Из зарубежной литературы. Мацуо Басё	1	Подбирать материал о поэте; работать со статьей учебника; готовить сообщение о биографии М. Басё; выразительно читать хокку; сопоставлять гравюры японских художников и тексты хокку и формулировать выводы.
36	Из зарубежной литературы. Р.Бёрнс	1	Готовить сообщение о биографии Р. Бёрнса; сопоставлять портреты Р. Бёрнса работы художников А. Нейсмита и П. Тейлора и формировать выводы; выразительно читать стихотворение Р. Бёрнса «Возвращение солдата»; характеризовать иллюстрацию В.А. Фаворского, высказывать и аргументировать свое мнение; выявлять и формулировать художественную идею произведения; характеризовать балладные элементы; готовить материал для часа эстетического воспитания «С.Я. Маршак – переводчик».
37	Из зарубежной литературы. Р.Л.Стивенсон	1	Читать и художественно пересказывать главы произведения приключенческого жанра; комментировать эпизоды романа; готовить сообщение о художниках-иллюстраторах романа; готовить сообщения об экранизации романа в советском кинематографе.
38	Из зарубежной литературы. А.де Сент-Экзюпери	2	Выразительно читать лирическую прозу; готовить сообщение о личности и судьбе А. де Сент-Экзюпери; художественно пересказывать фрагменты текста; подбирать иллюстративный материал в доступных источниках, включая Интернет; составлять комментарий к рисункам и иллюстрациям.
39	Из зарубежной литературы. Р. Брэдбери	1	Готовить сообщение о жизни писателя; выявлять реальное и фантастическое в сюжете; выразительно читать эпизод с элементами фантастики; осуществлять художественный пересказ фрагмента произведения; определять проблематику и идею произведения; готовить к изданию альбом иллюстраций, выполненных учащимися.
40	Из зарубежной литературы. Я. Купала	1	Выразительно читать произведение гражданской лирики; определять лексическое значение слова по контексту; составлять план статьи учебника и отвечать по плану; сопоставлять оригинал и варианты переводов произведения; определять мотивы представленных стихотворений Я.Купалы; выявлять и формулировать художественную идею стихотворения.
41	Резерв	1	
8 класс (70 часов)			
1	Введение	1	Характеризовать структуру учебника и его

			содержание; высказывать личные соображения относительно включения в учебник отдельных произведений, самостоятельно прочитанных учащимися; определять сущность понятий творчество, творческий процесс; давать письменный ответ на вопрос.
2	Из устного народного творчества	3	Интонировать и правильно произносить текст исторической песни; выявлять основные мотивы песни; отличать историческую песню от других жанров фольклорной песни; характеризовать песенный сюжет; правильно записывать фольклорные произведения от их носителей и исполнителей; самостоятельно в различных источниках (в том числе в Интернете) находить фольклорные тексты своего региона, классифицировать и характеризовать их.
3	Из древнерусской литературы	3	Характеризовать особенности житийного жанра; определять тематику житийных произведений; выявлять и формулировать идейное содержание житийных произведений; характеризовать образы Бориса, Глеба, Сергия Радонежского в древнерусской литературе и изобразительном искусстве.
4	Из русской литературы XVIII века. Г.Р. Державин	2	Определять значение непонятных слов по контексту или с помощью словаря; интонировать и выразительно читать оду; определять мотивы стихотворения и его художественную идею; сопоставлять портреты Г.Р. Державина различных художников и формулировать микровыводы; готовить сообщение «Памятники Г.Р. Державину».
5	Из русской литературы XVIII века. Н.М. Карамзин	3	Характеризовать образ Н.М. Карамзина на основе материалов статьи учебника и портретов писателя, созданных русскими художниками; характеризовать сюжетную линию повести; осуществлять художественный пересказ текста; выразительно читать монологи героев; составлять план характеристики образов (Эраст, Лиза); определять отличие сентиментализма от классицизма; писать сочинение по личным впечатлениям.
6	Из русской литературы XIX века.	3	Выразительно читать стихотворения, относящиеся к романтизму; определять жанр баллады, элегии, идиллии; находить в тексте балладные элементы; анализировать текст баллады; анализировать текст идиллии; сопоставлять балладу В.А. Жуковского «Лесной царь» с балладой К.Ф. Рылеева «Смерть Ермака» и формулировать микровыводы; отбирать материал и составлять сценарий литературно-музыкального вечера.
7	Из русской литературы XIX века. А.С. Пушкин	8	Определять жанры лирики А.С. Пушкина; проводить исследовательскую работу с поэтическим текстом и фрагментом прозы;

			выразительно читать лирику А.С. Пушкина (вариативная интерпретация в чтении); готовить сообщение (история создания «Капитанской дочки»; «А.С. Пушкин о Пугачеве»); составлять цитатный план; готовить ответ по плану; определять темы и мотивы романа; определять своеобразие романа «Капитанская дочка» как художественно-исторического произведения; формулировать художественную идею романа; писать сочинение в форме эссе; отбирать материал и готовить в микроколлективе сценарий КТД.
8	Из русской литературы XIX века. М.Ю. Лермонтов	3	Комментировать портреты М.Ю. Лермонтова, созданные различными художниками; правильно интонировать и выразительно читать фрагменты поэмы; готовить сообщение о творческой истории «Мцыри»; характеризовать образ юноши-мцыри, привлекая для ответа текст поэмы и иллюстрации художников; сопоставлять образ Кавказа в картинах М.Ю. Лермонтова с его воображением в поэме; выражать личное отношение к поэме; определять художественную идею поэмы; представлять устное сочинение; участвовать в создании слайдовой презентации и в подготовке КТД.
9	Из русской литературы XIX века. Н.В. Гоголь	6	Характеризовать своеобразие личности Н.В. Гоголя, нашедшей отражение в его портретах; выразительно читать фрагменты комедии по ролям; участвовать в инсценировании фрагментов комедии; характеризовать композицию и фабулу пьесы; отмечать своеобразие гоголевской комедии в сопоставлении с комедией Д.И. Фонвизина «Недоросль»; характеризовать психологические портреты персонажей комедии; выявлять и формулировать проблематику и художественную идею комедии; выявлять социальную сущность чиновничества в пьесе; готовить сообщение о сценической истории «Ревизора», об экранизациях пьесы; участвовать в подготовке и проведении КТД.
10	Из русской литературы XIX века. И.С. Тургенев	3	Сопоставлять портреты И.С. Тургенева, созданные разными художниками; выявлять сюжет и фабулу повести; выразительно читать лирическую прозу; сопоставлять образы главных героев повести и формулировать микровыводы; определять художественную идею произведения; принимать участие в дискуссии; давать развернутый письменный ответ на вопрос.
11	Из русской литературы XIX века. Н.А. Некрасов	2	Составлять тезисный план для ответа по биографии Н.А. Некрасова; выявлять общность мотивов и различные способы их раскрытия в рассказе Л.Н. Толстого и стихотворении Н.А. Некрасова; выразительно читать стихотворения

			Н.А. Некрасова; создавать устно иллюстрацию к стихотворению («Если бы художником был я...»); анализировать одно из произведений поэта (комплексный анализ поэтического произведения).
12	Из русской литературы XIX века. А.А. Фет	2	Готовить сообщение о жизни А.А. Фета; выразительно читать стихотворения о природе; составлять цитатный план к сочинению; составлять тезисы к сочинению; выявлять художественную идею стихотворений А.А. Фета; подбирать материал и участвовать в проведении КТД.
13	Из русской литературы XIX века. А.Н. Островский	3	Самостоятельно читать сцены из пьесы; выразительно читать по ролям; готовить сообщение «Снегурочка в устном народном творчестве»; записывать основные положения рассказа учителя; устанавливать связи между литературными и музыкальными произведениями («Снегурочка» в искусстве).
14	Из русской литературы XIX века. Л.Н. Толстой	3	Выразительно читать, в том числе и по ролям; выявлять темы и мотивы автобиографической повести; определять личное отношение к изображаемым событиям; участвовать в дискуссии; видеть второй план в рассказе «После бала»; характеризовать образы Ивана Васильевича, Вареньки, роль рассказчика в произведении; готовить материал для сочинения-рассуждения; участвовать в создании рисунков к «Отрочеству» и рассказу «После бала».
15	Из русской литературы XX века. М. Горький	3	Выразительно читать фрагменты рассказа; выявлять конфликт в произведении; характеризовать образ героя и рассказчика; определять художественную идею произведения; высказывать личное отношение к событиям и поведению героя; составлять цитатный план для сочинения-рассуждения; составлять сопоставительную таблицу и формулировать микровыводы; участвовать в КТД.
16	Из русской литературы XX века. В.В. Маяковский	2	Готовить сообщение о Маяковском и его работе в «Окнах РОСТА»; самостоятельно выявлять основной конфликт лирического стихотворения Маяковского; формулировать микровыводы; правильно интонировать и выразительно читать стихотворение; характеризовать образно-выразительный строй стихотворения «Хорошее отношение к лошадям»; определять художественную идею стихотворения «Хорошее отношение к лошадям»; высказывать и аргументировать личное отношение к стихотворению; готовить вопросы к литературной викторине.
17	Из русской литературы XX века. О серьезном – с	2	Самостоятельно готовить материал для сообщения; составлять словарь речи персонажа (по одному из предложенных рассказов);

	улыбкой (атира начала XX века)		записывать основные положения лекции учителя; формулировать микровыводы; устанавливать связи между сатирическими рассказами Н.А. Тэффи, М.М. Зощенко и произведениями Н.В. Гоголя и А.П. Чехова; формулировать идею сатирических произведений Н.А. Тэффи и М.М. Зощенко.
18	Из русской литературы XX века. Н.А. Заболоцкий	2	Выразительно читать стихотворения Н. Заболоцкого; определять темы и мотивы лирических произведений поэта; формулировать микровыводы и выводы; записывать основные тезисы по материалам урока; самостоятельно готовить материал и писать сочинение-рассуждение «Что есть красота?..»; участвовать в подготовке и проведении КТД.
19	Из русской литературы XX века. М.В. Исаковский	2	Устанавливать внутрпредметные и межпредметные связи при работа с текстом М.В. Исаковского; выявлять темы и мотивы лирики поэта; определять художественную идею произведения; выявлять фольклорные традиции в лирике при исследовательской работе с текстом; готовить материал и участвовать в КТД.
20	Из русской литературы XX века. В.П. Астафьев	3	Соотносить жизнь страны и судьбу членов семьи; выразительно читать фрагмент рассказа; проводить исследовательскую работу с текстом; определять значение названия рассказа в его образно-художественной системе; формулировать художественную идею рассказа; готовить материал и участвовать в КТД.
21	Из русской литературы XX века. А.Т. Твардовский	2	Определять жанр поэмы «За далью – даль»; выявлять темы и мотивы в сюжете поэмы; самостоятельно анализировать одну из глав; комментировать иллюстрации к поэме; выразительно читать фрагмент поэмы; характеризовать образ автора-рассказчика; принимать участие в подготовке и проведении КТД.
22	Из русской литературы XX века. В.Г. Распутин	3	Характеризовать сюжет рассказа; характеризовать образы центральных и второстепенных персонажей; сопоставлять образы рассказа с иллюстрациями; характеризовать образ рассказчика; составлять цитатный план; определять фабулу рассказа; формулировать художественную идею рассказа; готовить устное сочинение «Уроки на всю жизнь»; готовить сообщение об экранизации повести.
23	Из зарубежной литературы. У. Шекспир	3	Составлять тезисы; записывать выводы; выступать с сообщением; формулировать художественную идею трагедии; устанавливать связи между литературным источником и произведениями других видов искусств.
24	Из зарубежной литературы.	3	Участвовать в беседе и дискуссии о соотношении мечты и действительности;

	М.Сервантес		устанавливать связи между литературным героем и его отражением в разных видах искусства; сопоставлять героев-антагонистов (Дон Кихот и Санчо Панса); раскрывать смысл понятия «вечный образ».
9 класс (105 часов)			
1	Введение	1	
2	Из зарубежной литературы. У. Шекспир	4	Составлять тезисный план статьи учебника; конспектировать лекцию учителя; выразительно читать по ролям; готовить сообщение.
3	Из зарубежной литературы. Ж.Б. Мольер	3	Правильно интонировать речь персонажа при подготовке чтения по ролям; определять конфликт в комедии; характеризовать средства изображения комических персонажей; выявлять идею произведения.
4	Из зарубежной литературы. И.В. Гёте	4	Составлять тезисный план статьи учебника; готовить сообщение о сюжетах «Фауста» в других искусствах; на основе прочитанных фрагментов характеризовать личность Фауста и образ Мефистофеля; готовить литературную композицию, посвященную Гете и персонажам «Фауста»; участвовать в дискуссии «Можно ли остановить мгновение?»
5	Из древнерусской литературы.	6	Характеризовать жанровое и тематическое своеобразие литературы Древней Руси; выразительно читать фрагмент «Слова...» на древнерусском языке; выразительно читать фрагмент «Слова...» в переводе Н. Заболоцкого и пересказе Н. Рыленкова; готовить сообщение об истории публикации памятника; составлять цитатный план статьи учебника; делать сообщение о сюжетах «Слова...» в других искусствах; характеризовать образную систему произведения; определять идею «Слова...».
6	Из литературы XVIII века. А.Н. Радищев	2	Конспектировать статью; находить нужные цитаты в тексте; готовить сообщение по выбранной теме; давать развернутый ответ на проблемный вопрос; писать сочинение по самостоятельно сформулированной теме.
7	Из литературы XIX века. Литературный процесс конца XVIII – начала XIX века	1	Характеризовать литературные направления и течения (классицизм, сентиментализм, романтизм); готовить сообщение о жизни и творчестве одного из писателей конца XVIII – начала XIX века; составлять план статьи учебника; записывать основные положения лекции учителя; самостоятельно формулировать микровыводы и выводы.
8	Из литературы XIX века. А.С. Грибоедов	7	Самостоятельно готовить сообщение о сценической истории комедии; подбирать и комментировать материал о сюжетах комедии в других видах искусства; читать фрагменты комедии по ролям; выразительно читать наизусть один из монологов Чацкого; давать

			сопоставительную характеристику образам комедии: Чацкий и Фамусов, Чацкий и Молчалин, Чацкий и Софья и др.; составлять конспект критической статьи; участвовать в дискуссии; подбирать, систематизировать краеведческий материал; готовить устное сообщение («Портрет персонажа»); писать сочинение-рассуждение; выявлять элементы классицизма и романтизма в комедии А.С. Грибоедова; проводить исследовательскую работу с текстом; выявлять основные фабульные элементы и характеризовать их; определять художественную идею комедии; участвовать в подготовке и проведении КТД.
9	Из литературы XIX века. Поэты Пушкинского круга	4	Выразительно читать лирический текст; готовить сообщение о творчестве одного из поэтов пушкинского круга; составлять план статьи учебника; записывать основные положения лекции учителя; самостоятельно формулировать микровыводы и выводы; характеризовать мотивы и темы лирики поэтов пушкинского круга, их жанровую принадлежность.
10	Из литературы XIX века. А.С. Пушкин	15	Выразительно читать, в том числе наизусть, лирические произведения поэта и фрагменты из романа «Евгений Онегин»; работать с тестом комментариев к роману «Евгений Онегин»; составлять комментарий к отдельным произведениям А. С. Пушкина и фрагментам романа «Евгений Онегин»; составлять конспект литературно-критической статьи; готовить словарные статьи для коллективного творческого проекта «Энциклопедия русской жизни»; характеризовать основные элементы художественной системы романа (сюжет, конфликт, образный мир, композиция, контраст как один из ведущих приемов, художественная идея); характеризовать эволюцию творчества А.С. Пушкина от романтизма к реализму; видеть место романа «Евгений Онегин» в художественном творчестве А.С. Пушкина; определять значение творчества А.С. Пушкина для русской и мировой литературы и культуры; участвовать в подготовке и создании коллективного творческого проекта; участвовать во внедрении творческих проектов, созданных в процессе изучения творчества А.С. Пушкина.
11	Из литературы XIX века. М.Ю. Лермонтов	9	Выразительно читать стихи и прозу М.Ю. Лермонтова; готовить сообщение «М.Ю. Лермонтов в искусстве»; составлять цитатный план к сочинению; проводить исследовательскую работу с лирическим текстом; проводить

			<p>комплексный анализ главы из романа «Герой нашего времени» («Бэла» или «Максим Максимыч»); писать сочинения различных жанров; давать сопоставительную характеристику произведений А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова; давать сопоставительную характеристику персонажей романа «Герой нашего времени»; формулировать авторскую позицию; формулировать личное отношение к событиям и героям; составлять конспект критической статьи; участвовать в дискуссии; участвовать в создании слайдовой презентации.</p>
12	Из литературы XIX века. Н.В. Гоголь	9	<p>Проводить исследовательскую работу с фрагментом поэмы; находить в поэме образы-символы и характеризовать их роль; проводить комплексный анализ текста (на материале одной главы поэмы); характеризовать образы помещиков и устанавливать между ними инвариантивные связи; составлять конспект литературно-критической статьи; создавать устно портрет одного из персонажей; характеризовать специфику жанра произведения; подбирать эпиграф к сочинению; писать сочинение в одном из предложенных жанров; участвовать в обсуждении проблемного вопроса; принимать участие в КТД.</p>
13	Из литературы XIX века. Ф.И. Тютчев	2	<p>Составлять цитатный план статьи учебника и готовить рассказ по этому плану; характеризовать образ Ф.И. Тютчева на основе анализа его лирики, с привлечением портретов и фотографий поэта, биографических сведений; готовить сообщение по статье Н.А. Некрасова «Русские второстепенные поэты»; проводить комплексный анализ двух стихотворений Ф.И. Тютчева; выразительно читать лирику Ф.И. Тютчева; участвовать в исследовательском проекте; участвовать в подборе материалов об Овстуге и создании слайдовой презентации.</p>
14	Из литературы XIX века. А.А. Фет	2	<p>Самостоятельно находить биографический материал о А.А. Фете; готовить сообщение о жизни поэта; выразительно читать стихотворения А.А. Фета; сопоставлять лирику Ф. Тютчева и А. Фета (на примере двух стихотворений о природе по выбору); подбирать краеведческий материал для сообщения; участвовать в подготовке и проведении часа эстетического воспитания.</p>
15	Из литературы XIX века. Н.А. Некрасов	2	<p>Выразительно читать стихотворение «Памяти Добролюбова»; характеризовать особенности гражданской лирики Н.А. Некрасова; работать со статьей учебника; проводить исследовательскую работу с текстом; участвовать в дискуссии;</p>

			писать сочинение-рассуждение «Оправданы ли жертвы? (по стихотворению Н.А. Некрасова «Памяти Добролюбова»)».
16	Из литературы XIX века. Ф.М. Достоевский	4	Характеризовать специфику жанра романа; проводить исследовательскую работу с текстом; готовить сообщение; характеризовать образ романа; участвовать в дискуссии; определять и формулировать собственную позицию по отношению к проблематике и героям произведения.
17	Из литературы XIX века. Л.Н. Толстой	4	Характеризовать развитие образа главного героя трагедии; составлять цитатный план для характеристики образа; производить комплексный анализ одной из глав повести; готовить сообщение об иллюстраторах повести; формулировать название темы для сочинения-размышления; обосновывать свое отношение к поступкам и давать свою оценку духовному миру героя; определять художественную идею повести и всей трилогии.
18	Из литературы XX века. Литературный процесс начала XX века	1	Характеризовать своеобразие литературного процесса начала XX века; определять особенности различных эстетических школ и литературных течений; готовить сообщение.
19	Из литературы XX века. М. Горький	4	Сопоставлять два прозаических текста; выразительно читать романтические произведения М.Горького; производить комплексный анализ прозаического текста; формулировать художественную идею произведения; составлять сложный план характеристики образа-персонажа; выявлять и характеризовать второй план «Песни о Буревестнике»; писать сочинение-размышление; участвовать в литературно-краеведческом поиске. выявлять и характеризовать второй план «Песни о Буревестнике»; писать сочинение-размышление; участвовать в литературно-краеведческом поиске.
20	Из литературы XX века. Из поэзии серебряного века	6	Выявлять художественные особенности стихотворений поэтов Серебряного века; выразительно читать наизусть; составлять цитатный план к теме; составлять тезисный план; характеризовать элементы стиля литературных течений начала XX века; производить сопоставительный анализ двух стихотворений; готовить сообщение об одном из поэтов Серебряного века; записывать основные положения лекции учителя; подбирать материал для компьютерной презентации «Музеи поэтов Серебряного века»
21	Из литературы XX	4	Характеризовать образ писателя на основании

	века. М.А. Булгаков		статьи учебника, портретов М.А. Булгакова, самостоятельно найденных материалов; выразительно читать текст, в том числе по ролям; устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи в процессе работы над повестью; готовить сообщение об отдельных фактах биографии писателя; участвовать в дискуссии на социально значимую тему; находить основные сюжетно-фабульные элементы и характеризовать их роль в содержании повести; определять проблематику повести и ее значение для современного общества; соотносить текст повести и ее экранизацию.
22	Из литературы XX века. М.А. Шолохов	4	Характеризовать основные сюжетно-фабульные элементы; анализировать образную систему рассказа; проводить исследовательскую работу с текстом; сопоставлять очерк «Наука ненависти» и рассказ «Судьба человека»; составлять сложный план для устного ответа; формулировать тему сочинения; подбирать материал для заочной литературно-краеведческой экскурсии; участвовать в обсуждении кинофильма; определять роль произведения в формировании системы ценностей современного человека; выявлять значение произведения для литературы и культуры России.
23	Из литературы XX века. А.Т. Твардовский	2	Характеризовать мотивы лирических произведений о войне в творчестве А.Т. Твардовского; выразительно, в том числе наизусть, читать лирические произведения о войне; устанавливать инвариантные отношения между военным эпосом и военной лирикой в творчестве А.Т. Твардовского; сопоставлять военную лирику А.Т. Твардовского со стихами о войне поэтов военного поколения и формулировать выводы; проводить исследовательскую работу с текстом; готовить сообщение краеведческого характера; формулировать художественную идею стихотворений о войне А. Твардовского.
24	Из литературы XX века. А.И. Солженицын	3	Формировать представления о личности писателя на основе материала учебника и самостоятельно найденных сведений (в том числе в Интернете); составлять тезисный план характеристики основных сюжетно-фабульных элементов произведения; характеризовать своеобразие образов Матрены и рассказчика; сопоставлять образы Матрены Тимофеевны и Матрены Васильевны (Н.А. Некрасов, А.И. Солженицын); формулировать художественную идею рассказа; высказывать собственное отношение к событиям, образам и историческому контексту рассказа; готовить материал для

			устного литературного журнала и участвовать в его представлении.
25	Из литературы XX века. Ч.Т. Айтматов	1	Готовить различные виды пересказа; составлять характеристику образов главных героев повести; определять тематику и проблематику произведения; составлять устное сочинение-рассуждение на заданную тему; готовить сообщение.
26	Из литературы XX века. В.С. Высоцкий	1	Характеризовать тематику и проблематику поэзии В.С. Высоцкого; составлять устное сочинение-рассуждение на заданную тему; выразительно читать наизусть стихотворения поэта; участвовать в подготовке литературно-музыкальной композиции; готовить сообщение.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

С целью реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта учебно-методический комплект помимо Программы курса включает:

1. Учебники для каждого года обучения (5 – 8 классы: автор – Г.С. Меркин; 9 класс: авторы – С.А. Зинин, В.И. Сахаров, В.А.Чалмаев).

2. Рабочую программу к учебникам Г.С. Меркина (автор – Ф.Е. Соловьева).

3. Методические рекомендации для каждого класса (5 – 8 классы: автор – Ф.Е. Соловьева; 9 класс: авторы С.А. Зинин, Л.В. Новикова).

4. Тематическое планирование для 5 – 8 классов (автор – Ф.Е. Соловьева)

5. Мультимедийные приложения к учебникам. Диски содержат аудиозаписи изучаемых произведений или выразительное чтение их фрагментов; художественные тексты для самостоятельного изучения; упражнения, позволяющие проконтролировать качество усвоения материала; словари литературоведческих терминов для каждой темы; дидактические материалы и рубрики с дополнительной информацией из различных областей культуры и искусства. Электронные приложения расширяют возможности учителей и обучающихся, содержат ресурсы для подготовки к уроку, выполнения исследовательского проекта, проведения заочных экскурсий.

2.2.2.3. Иностранный язык. Английский язык

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях основного общего образования на основе линии УМК «Английский язык» (5 – 9 классы) авторов В.П. Кузовлева, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудовой и др. (издательство «Просвещение»). В процессе разработки программы авторы исходили из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе.

Особое внимание в программе уделяется целям изучения иностранного языка и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России. Цели и образовательные результаты курса представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Раздел «Содержание курса» включает характеристику содержания в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах. Предметное содержание речи включает перечень изучаемого содержания, объединённого в содержательные блоки с указанием минимального числа учебных часов, выделенных на изучение каждого блока в каждом классе.

В разделе «Тематическое планирование» представлен примерный перечень тем курса, количество учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, а также дано описание основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий), обеспечивающих достижение образовательных результатов. Рабочая программа также включает рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению образовательного процесса.

Цели и задачи курса

В данной программе предусматривается дальнейшее развитие основных видов деятельности обучающихся, которые были представлены в рабочей программе для 2 – 4 классов (Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. Английский язык. Рабочая программа. 2 – 4 классы. М.: Просвещение, 2011). Однако содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения обучающихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучающихся.

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

Основные цели и задачи обучения английскому языку в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у обучающихся более глубокого представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования английского языка как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Обучающиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У обучающихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Обучающиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англо-язычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

дальнейшее развитие способности представлять на английском языке родную культуру в письменной и устной форме общения;

достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществляться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития.

Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению английским языком на завершающей ступени образования.

Общая характеристика курса

В настоящее время обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус иностранного языка как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании обучающихся на одном из последних мест по степени значимости, иностранный язык превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

- повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
- вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;

доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль иностранного языка как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС, где «развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «Иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям способен внести особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

Иностранный язык в данном курсе рассматривается как важнейшее средство воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, иностранный язык формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. д., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Иностранный язык открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание иностранного языка и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

В линии УМК «Английский язык» (5 – 9 классы) особое внимание уделяется дальнейшему развитию умения учиться. Школьники овладевают рациональными приёмами изучения иностранного языка и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Обучение межкультурному общению в данном курсе способствует:

- формированию активной жизненной позиции обучающихся. На уроках иностранного языка они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию обучающихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого читателя, - качество, присущее каждому культурному человеку;
- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным языком происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение иностранного языка вносит заметный вклад в культуру умственного труда. Данный курс готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на иностранном языке стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание иностранного языка может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

Описание места курса в учебном плане

В соответствии с базовым учебным планом на изучение иностранного языка в основной школе отводится 3 часа в неделю. Общее количество учебных часов составляет 510, что даёт возможность обучающимся по окончании основной школы достичь общеевропейского допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Особенности обучения иностранному языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. К концу обучения в основной школе (8-9 классы) усиливается стремление школьников к самоопределению. Помочь с самоопределением школьников призвана предпрофильная подготовка, которая начинается в конце 8 класса и продолжается в 9 классе. Она способствует выявлению их потенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нём места иностранного языка: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного.

Это придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций – готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Результаты освоения программы основного общего образования по английскому языку

Личностные результаты

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные личностные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами;

- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение иностранного языка внесёт свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённость в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, уважение к окружающим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, вежливое отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение, принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- интерес к природе и природным явлениям; бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
 - понимание активной роли человека в природе;
 - способность осознавать экологические проблемы;
 - готовность к личному участию в экологических проектах

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предрассудков и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У обучающихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению иностранным языком:

- представление о иностранном языке как средстве познания мира и других культур;

- осознание роли иностранного языка в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении иностранного языка, понимание роли и значимости иностранного языка для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке:
 - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
 - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
 - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
 - уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения:

- читать на английском языке с целью поиска конкретной информации;
- читать на английском языке с целью детального понимания содержания;
- читать на английском языке с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на английском языке;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на иностранном языке;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

Предметные результаты

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
 - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
 - выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,—переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
 - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
 - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
 - говорить в нормальном темпе;
 - говорить логично и связно;
 - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
 - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);
 - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
 - выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);
- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста: читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые

главному предложению;—хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выразить свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования им

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Содержание курса

Авторы рассматривают иностранный язык как «образовательную дисциплину», которая обладает огромным потенциалом, способным внести весомый вклад в становление ученика как гражданина России и индивидуальности.

Данная Рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е. И. Пассовым (М.: Просвещение, 2000).

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается обучающийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычное образование направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- **познание**, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);
- **развитие**, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);
- **воспитание**, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;
- **учение**, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Содержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими на основной ступени являются *учебный и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и развивающий. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности

как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей является содержанием образования, овладевая которой ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

- 1) принцип овладения иноязычной культурой через общение;
- 2) принцип комплексности;
- 3) принцип речемыслительной активности и самостоятельности;
- 4) принцип индивидуализации процесса образования;
- 5) принцип функциональности;
- 6) принцип ситуативности;
- 7) принцип новизны.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм ее реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, умения учиться. Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.

Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. (94 часа)

Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили. (104 часа)

Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. (50 часов)

Школьное образование. Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен. (62 часа)

Мир профессий. Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. (28 часов)

Человек и окружающий мир. Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. (44 часа)

Средства массовой информации. Пресса, радио, телевидение и Интернет. (22 часа)

Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и

знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

Языки, роль английского /русского языка в мире. (106 часов)

Распределение предметного содержания речи по годам обучения с указанием примерного количества часов, отводимых в каждом классе на изучение определённой темы, представлено в таблице.

Распределение предметного содержания по годам обучения

Тематическое сообщение	Распределение материала по классам
<p>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки. Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому (94 часа)</p>	<p>5 класс Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек. 6 класс Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине. 7 класс Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Работа по дому: помощь родителям. 8 класс Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма.</p>
<p>Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили (104 часа)</p>	<p>5 класс Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира. Экскурсия по Лондону. Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев. 6 класс Занятия в свободное время. 7 класс Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея. 8 класс Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии. 9 класс Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве</p>

	<p>подарка.</p> <p>Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променада-концерты.</p>
<p>Здоровый образ жизни. Спорт.</p> <p>Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры (50 часов)</p>	<p>6 класс</p> <p>Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни.</p> <p>8 класс</p> <p>Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.</p>
<p>Школьное образование.</p> <p>Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен (62 часа)</p>	<p>5 класс</p> <p>Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты.</p> <p>6 класс</p> <p>Мой класс, одноклассники. Занятия в школе.</p> <p>7 класс</p> <p>Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности.</p> <p>9 класс</p> <p>Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.</p>
<p>Мир профессий.</p> <p>Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом (28 часов)</p>	<p>6 класс</p> <p>Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии.</p> <p>9 класс</p> <p>Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии.</p>
<p>Человек и окружающий мир.</p> <p>Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность (44 часа)</p>	<p>5 класс</p> <p>Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям.</p> <p>6 класс</p> <p>Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года.</p> <p>7 класс</p> <p>Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и</p>

	<p>заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам.</p> <p>9 класс Благотворительные организации и мероприятия.</p>
<p>Средства массовой информации. Пресса, радио, телевидение и Интернет (22 часа)</p>	<p>5 класс Правила безопасности при использовании Интернета.</p> <p>9 класс Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.</p>
<p>Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Языки, роль английского/русского языка в мире (106 часов)</p>	<p>5 класс Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира. Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники.</p> <p>7 класс Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Семь чудес света. Знаменитые люди и их достижения. Мои герои.</p> <p>8 класс Географическое положение, население. Достопримечательности. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления людей из различных стран о Британии и британцах. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.</p> <p>9 класс Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков.</p>

Содержание воспитательного аспекта

Ценностные ориентиры

Как и в начальной школе, ценностные ориентиры на ступени основного общего образования составляют содержание главным образом воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в её соотношении с родной культурой обучаемых. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами

деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое в сущности и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (homo moralis).

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся основной школы

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся основной школы с указанием задач, учитывающих специфику предмета «Иностранный язык», даны в таблице.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся	Задачи воспитания и социализации обучающихся
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - любовь к школе, к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России; - уважительное отношение к родному языку; - уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи; - уважение традиционных ценностей многонационального российского общества; - знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним; - стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны; - осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; - чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры; - стремление достойно представлять родную культуру; - знание правил поведения в классе, школе, дома; - отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, к невыполнению человеком своих обязанностей; - правовое сознание: уважение к правам и свободам личности
<p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённости в приоритете общечеловеческих ценностей; - знание правил вежливого поведения,

<p>забота о старших и младших</p>	<p>культуры речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств; - различение хороших и плохих поступков; умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; - почтительное отношение к родителям и другим членам своей семьи, семейным ценностям и традициям; - уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим; - уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями; - гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей, желание доставлять радость людям; - представление о дружбе и друзьях; - внимательное отношение к друзьям, их интересам и увлечениям; - установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; - стремление иметь собственное мнение, принимать свои собственные решения; - потребность в поиске истины (потребность и способность к стремлению понимать истинные причины популярности вещей, способность понимать чужую точку зрения на проблему причин популярности); - способность адекватно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности; - снижение уровня тревожности и преодоление замкнутости в общении; - стремление к критическому мышлению; - способность/стремление к рефлексии; умение признавать свои ошибки; - чувство собственного достоинства и уважение достоинства других людей; - уверенность в себе и своих силах
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ценностное отношение к достижениям людей, к труду и творчеству старших сверстников; - уважительное отношение к людям разных профессий; - навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника), в том числе при разработке и

	<p>реализации творческих проектов; готовность и стремление к коллективному творчеству; потребность считаться с мнением членов коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к общению: умение принимать свои собственные решения, уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам; - умение работать в паре/группе; взаимопомощь; - осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества; - представление о важности роли знаний в жизни человека и общества; - стремление активно участвовать в мероприятиях класса, школы; - ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; - потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты); - ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества; - познавательные потребности; потребность расширять кругозор; проявлять любознательность; - умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; - умение вести обсуждение, давать оценки; - умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время; - умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу; - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей
<p>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимание важности физической культуры и спорта для человека; положительное отношение к спорту; - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; - стремление к активному образу жизни.

	<p>интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</p> <p>- потребность в здоровом образе жизни</p>
<p>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p> <p>Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология.</p>	<p>- интерес к природе и природным явлениям;</p> <p>- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;</p> <p>- понимание активной роли человека в природе;</p> <p>Способность осознавать экологические проблемы;</p> <p>- готовность к личному участию в экологических проектах;</p> <p>- потребность и стремление заботиться о домашних питомцах, чувство ответственности за их жизнь и здоровье</p>
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p> <p>Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество.</p>	<p>- умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;</p> <p>- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;</p> <p>- интерес к занятиям художественным творчеством;</p> <p>- стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности; мотивация к самореализации в творчестве;</p> <p>- стремление творчески выражать себя в учебной деятельности;</p> <p>- уважительное отношение к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки;</p> <p>- понимание значимости достижений XX века;</p> <p>- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;</p> <p>- стремление к опрятному внешнему виду</p>
<p>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран.</p> <p>Ценности: культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм.</p>	<p>- интерес и уважительное отношение к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран (к традициям и достижениям, выдающимся личностям);</p> <p>- потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка через чтение;</p> <p>- представление о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;</p> <p>- положительное отношение к фактам иноязычной культуры;</p> <p>- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;</p> <p>- стремление вести себя соответственно нормам, принятым в странах изучаемого языка;</p> <p>- стремление к освобождению от предрассудков и стереотипов;</p> <p>- стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;</p> <p>- уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников, людей</p>

	<p>другой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; - стремление к вежливости при социальных контактах; - понимание чужой точки зрения (терпимое отношение к разным точкам зрения на проблемы дружеских взаимоотношений подростков в разных культурах); - потребность и способность представлять культуру родной страны; - стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки; уважительно относиться к собеседнику, его мнению; - стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями
--	---

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный - план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- *тексты различной направленности:*

- разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления, комиксы и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье и школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях;

- тексты (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

- тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, стремление к активному образу жизни, развитие интереса к занятиям физкультурой и спортом;

- тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие ответственному, бережному отношению к окружающей среде, осознанию экологических проблем, готовящие к личному участию в экологических проектах;

- *упражнения (задания)*, с помощью которых у обучающихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;
- *рубрика “In your culture”*, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно-этических норм, вызывающая интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран, стремление участвовать в межкультурной коммуникации, вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам, потребность и способность представлять культуру родной страны;
- *рубрики “Pair work”, “Group work” и “Role play”*, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с

мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу;

- *проекты*, вовлекающие учеников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой деятельности, стремление творчески выражать себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве;
- *литературные персонажи, герои фильмов, телепередач*, на примере поступков и характерных черт которых обучающиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;
- *иллюстративная наглядность*, знакомящая с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;
- *воспитательные цели*, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые методическими рекомендациями в книге для учителя;
- *поведение учителя на уроке* согласно методическим рекомендациям в книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть «овладения» ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека.

Содержание развивающего аспекта

Как и в начальной школе, развивающий аспект иноязычной культуры на основной ступени общего образования направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык».

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

1. Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению иностранного языка.

Линия УМК «Английский язык» (5–9 классы) даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

- *стратегия «Культура через язык, язык через культуру»*, в рамках которой овладение лексическим и грамматическим материалом начинается с предъявления факта культуры. На фактах культуры основано содержание упражнений. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познаёт его, осознаёт своё отношение к нему, встраивает в систему собственных ценностей;
- *полиаспектные упражнения*, в которых реализуются все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры;
- *экспозиция к упражнению* – такое вступление к упражнению, которое вводит ученика в ситуацию общения. Задача экспозиции состоит в том, чтобы мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимый интерес к предмету обсуждения, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому;
- *лингвострановедческий справочник*, цель которого пояснить или расширить знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника фактах культуры. Обращение к лингвострановедческому справочнику не только способствует повышению

познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой;

- *дополнительные материалы* для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» (2–11 классы) (www.prosv.ru/umk/we).

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

- *условно-речевые упражнения*, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обуславливает (задаёт) определённую задачу;
- личностная индивидуализация, обеспечивающая мотивацию посредством учёта свойств личности обучающихся, «питающих» их речевую деятельность:
 - контекст деятельности, то есть совокупность явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым ученик причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. д.);
 - личный опыт, который стимулирует общение, мотивирует учащихся обмениваться впечатлениями, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;
 - сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковыми их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;
 - эмоционально-чувственная сфера, которая находит своё выражение в речевой деятельности человека или направленности личности ученика;
 - мировоззрение, которое тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач ИЯ как образовательной дисциплины;
 - статус личности, то есть положение, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время между обучаемыми, индивидуализировать свои контакты с учениками и обучающимися друг с другом, то есть создать благоприятный психологический климат общения обучающихся, который способствовал бы проявлению личностных свойств в речевой деятельности.

Средства развития *мотивации успеха*:

- *дозированная подача* коммуникативно-ценного речевого материала и организация доступного темпа его усвоения всеми учащимися класса;
- *повторяемость речевого материала*, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведёт к автоматизированности и, как следствие, к лёгкости его выполнения. Многократное использование какого-либо материала в различных условиях предполагает соблюдение принципа новизны;
- *посильные задания*, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся по сложности и в то же время интересен по содержанию. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока. В учебниках предусмотрены дифференцированные задания для учащихся с разным уровнем обученности.

Для компенсации недостаточно хорошо развитых способностей и низкого уровня обученности в УМК «Английский язык» (5–9 классы) используются следующие средства:

- *комплексный подход* к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности благодаря работе всех анализаторов;
- *различные виды опор* (транскрипция, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), тексты аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. д.), компенсирующие недостающие способности;
- *альтернативные варианты* выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и с разными способностями;
- *правило отсроченного результата*, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
- дополнительные упражнения и задания повышенной сложности, *необходимость в которых* возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.
- *итоговые творческие проектные задания*, которые предоставляют возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.

Линия УМК «Английский язык»(5–9 классы) позволяет учитывать и развивать разный уровень развития способности школьников к овладению иностранным языком.

В линии УМК «Английский язык» (5–9 классы) продолжается работа над развитием у обучающихся:

- *языковых способностей*: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;
- *психических процессов и функций*: восприятия, мышления: мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация, систематизация; словесно-логическое мышление, процессы запоминания, сохранения и воспроизведения; таких качеств ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность; память: словесно-логической, произвольной и произвольной, кратковременной, долговременной и оперативной, над такими свойствами памяти, как объём, точность; над вниманием: произвольным и произвольным, его объёмом, устойчивостью и распределением, над творческими способностями и воображением;
- *способностей к решению речемыслительных задач*: формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, к структурной и смысловой антиципации, дополнению, перефразированию, резюмированию и т. д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются специальные и неспециальные упражнения. В книге для учителя определены цели развивающего аспекта ИК к каждому уроку и даны рекомендации по использованию средств для их реализации.

3. Развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

В основной школе продолжается совершенствование УУД и СУУ, работа над которыми началась в начальной школе, а также происходит развитие новых.

В УМК для основной школы разработана программа по развитию УУД и СУУ.

В качестве средств развития УУД и СУУ используются различные виды упражнений и памяток (“Learning to learn notes”). Памятка как специальное средство развития СУУ и УУД представляет собой вербальную модель приёма учебной деятельности, то есть словесное описание того, зачем, почему и как следует выполнять какое-либо учебное действие наиболее рациональным способом.

4. Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. Каждый урок начинается вопросом “What is the title of the lesson?”, который помогает осознать цели и задачи урока. В УМК даётся много заданий, выполнение которых требует от учащихся самостоятельно ставить речевые задачи, выбирать и адекватно использовать языковые средства для их решения.

5. Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Учебники для основной школы имеют специальные разделы “Consolidation” для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы “Test yourself”, которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности. Кроме того, в УМК входит пособие для учащихся «Контрольные задания», которое содержит четвертные и годовые контрольные работы в форматах ГИА и ЕГЭ.

6. Владение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

Учебники включают в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, что позволяет обучающимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации. Кроме того в учебники включены задания нацеливающие обучающихся на самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.

7. Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.

Обучающиеся учатся читать аутентичные тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации.

Учебники и книги для чтения для 5–9 классов содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), отрывки из художественных произведений, газетные статьи, короткие фабульные рассказы, комиксы и т.д.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Обучающиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

8. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Обучающиеся учатся определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности. В УМК содержится большое количество заданий, предполагающих использование всех видов логических действий для решения речемыслительных задач.

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе обучения иностранного языка в средней школе обучающиеся:

- знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны (the Tower of London, the Museum of London, the White Tower, the British Museum, the National Gallery, Buckingham Palace, the Tsar Bell, the Moscow Kremlin and its sights, the Tretyakov Gallery, the Moscow Underground, the Peter and Paul Cathedral, the Peter and Paul Fortress, the Kazan Cathedral, the Hermitage Museum, etc.);

- знакомятся с национальными праздниками стран изучаемого языка/родной страны, традициями, связанными с этими праздниками, учатся понимать разницу в праздновании Нового года/Рождества в странах изучаемого языка и родной стране (Christmas, Easter, Coronation Day, Saint Valentine's Day, the Queen's official birthday, the Fourth of July, Thanksgiving Day, Chinese New Year, Day of Russia, Easter, St Tatiana's Day, the New Year Day, Victory Day, Day of People's Unity, etc.);

- знакомятся с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/России и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру (Admiral Nelson, Margaret Thatcher, Isaac Newton, Ernest Rutherford, Robert Baden-Powell, Amy Johnson, Abraham Lincoln, Albert Einstein, Franklin Delano Roosevelt, Neil Armstrong, D. Mendeleev, S. Korolev, K. Stanislavsky, G. Ulanova, I. Bunin, Zh. Alferov, A. Nemov, A. Solzhenitsyn, V. Dal, K. Malevich, A. Leonov, etc.);

- знакомятся с литературными произведениями популярных авторов (Pride and Prejudice by Jane Austen, Mary Poppins by L. Travers, The Adventures of Tom Sawyer by Mark Twain, Three Men in a Boat by Jerome K. Jerome, Little Women by Louisa M. Alcott, Matilda by Roald Dahl, Harriet the Spy by L. Fitzhugh, Otherwise Known As Sheila the Great by J. Blume, Islands in the Sky by Arthur C. Clarke, The Catcher in the Rye by J. D. Salinger, Piano by William Saroyan, etc.) и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/России (W. Shakespeare, Ch. Brontë, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, L. Carroll, L. M. Alcott, R. D. Bradbury, J. D. Salinger, A. Pushkin, M. Lermontov, N. Gogol, L. Tolstoy, F. Dostoevsky, etc.);

- знакомятся с музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка (jazz, spirituals, blues, country music, rock and pop music);

- знакомятся с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, George Gershwin, Andrew Lloyd-Webber, P. I. Tchaikovsky, D. D. Shostakovich, Valery Gergiev, Alexei Rybnikov, etc.);

- знакомятся с современными средствами массовой информации Великобритании, США и России (TV channels/programmes, newspapers, magazines, websites);

- знакомятся с деятельностью известных международных экологических организаций (Friends of the Earth, Greenpeace, the RSPB, the WWF, etc.);

- знакомятся с деятельностью известных благотворительных организаций (the Salvation Army, Children in Need, Save the Children, Help the Aged, UNICEF, the RSPCA, etc.);

- знакомятся с различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России (state schools, public, private, boarding schools, home schooling, Eton, Harrow, Winchester, etc.);

- знакомятся с некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;

- знакомятся с британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом (football, cricket, Jane Torvill and Christopher Dean, Dick Button, Scott Hamilton, Midori Ito, etc.);

- знакомятся с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями (the FA Cup, the Derby horse-race, the Royal Ascot race, the Wimbledon tennis competitions, the Ryder Cup, the Stanley Cup, etc.);

- узнают, какие формы проведения досуга и виды путешествий наиболее популярны в англоязычных странах (a caravan holiday, a package holiday, a boat holiday, Legoland, Disneyland, a theme park, Alton Tower Park, игры "Mouse Trap", "Monopoly", "Pass the Parcel", "Musical Chairs", etc.);

- знакомятся с основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками, торговыми центрами и магазинами (a corner shop, a butcher's shop, a grocer's shop, Marks and Spencer, Cadbury, etc.);

- узнают, какие типы жилья наиболее распространены в англоязычных странах;

- знакомятся с традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды (Adidas, Levi's, balaclava, bowler hat, cardigan, wellies, busby, tartan, kilt, tam-o'-shanter cap, boater, brogues, deerstalker, Glengarry hat, top hat, Eton uniform, etc.);

- учатся сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;

- учатся представлять реалии своей страны средствами английского языка.

Распределение содержания познавательного (социокультурного) аспекта по годам обучения в средней школе представлено в таблице.

Познавательные цели	Социокультурные знания	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Страны изучаемого языка и родная страна</p>	<p>5 класс <i>британские города, достопримечательности и географические названия:</i> Trafalgar Square, the British Museum, the National Gallery, Madame Tussaud's, Buckingham Palace, the London Eye, the Tower of London, Hyde Park, London Zoo, Windsor Castle, Oxford, Stratford-upon-Avon, Yorkshire, York, the Viking Centre, Cadbury World, Canterbury, Edinburgh, Edinburgh Castle, Glasgow; <i>американские города и географические названия:</i> California, Philadelphia, New York; <i>Moscow and its sights:</i> the Kremlin, Red Square, Gorky Park; <i>St Petersburg and its sights:</i> the Bronze Horseman, St Isaac's Cathedral, the State Hermitage, the Peter and Paul Cathedral</p> <p>6 класс the Lake District, the Thames, Ben Nevis, the Tower of London, Buckingham Palace, Madame Tussaud's</p> <p>7 класс <i>британские города и достопримечательности:</i> the Tower of London, the White Tower, the British Museum, the National Gallery, the British Library, the London Tube, Madame Tussaud's Museum, York, Oxford; <i>Moscow and its sights:</i> the Moscow Kremlin and its sights, the Tretyakov Gallery, the Moscow Underground, the Russian State Library; the Museum of the History of Moscow; <i>St Petersburg and its sights:</i> the Peter and Paul Cathedral, the Peter and Paul Fortress, the Kazan Cathedral, the Hermitage Museum;</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информацией из аутентичных буклетов и рекламных проспектов об англоязычных странах; - символикой англоязычных стран (Великобритания, Америка, Австралия); - понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка; - различиями британского и американского вариантов языков; - ролью английского языка в мире, с фактами использования его в различных сферах жизни; - международными экзаменами по английскому языку; - ценностями материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране; - английскими обозначениями русских реалий. <p>Узнают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - географическое положение частей Соединённого Королевства, США и отдельных географических объектов; - наиболее известные достопримечательности стран изучаемого языка. <p>Распознают британскую и американскую символику.</p> <p>Находят и представляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сходства и различия в

	<p><i>мировые достопримечательности:</i> Christ the Redeemer, Brazil; the Great Wall of China; the Taj Mahal, India;</p> <p><i>события культуры:</i> World Children's Day, the Eisteddfod Festival, the European Capital of Culture celebrations, the Edinburgh Festival Fringe;</p> <p><i>исторические события и факты:</i> the Great Fire of London, the Romans, the Great Patriotic War, frontier days</p> <p>8 класс страны, города, географические названия: the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, Great Britain, Britain, the British Isles; Australia, Ireland, Dublin, the Emerald Isle;</p> <p><i>исторические события, факты и реалии:</i> the Civil War, the American Revolution, the Confederate Flag, the Stars and Stripes, the Stars and Bars, Appomattox, September 11</p> <p>9 класс британские города и достопримечательности: Oxford, London, Buckingham, Stratford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford, Somerset, Gloucester, Glastonbury, the Tate Gallery, the Stonehenge;</p> <p><i>международные организации:</i> the European Union, the United Nations, the Commonwealth, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club;</p> <p><i>призы:</i> the Nobel Prize, The Pride of Britain Awards;</p> <p><i>искусство:</i> the Impressionists, the Royal Society;</p> <p><i>языки:</i> a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker</p>	<p>географическом положении англоязычных стран и родной страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - информацию о своей стране/городе/селе, интересную для зарубежного сверстника; - информацию о роли русского языка в мире; - страноведческую информацию об англоязычных странах и систематизируют её. <p>Понимают, подтверждают или опровергают стереотипы.</p> <p>Рассказывают о символике и эмблемах своего города, края.</p> <p>Сообщают сведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о столице и её достопримечательностях; - об известных достопримечательностях; - об истории и достопримечательностях исторического города; - о достопримечательностях, которые являются символом страны. <p>Представляют собственную культуру.</p> <p>Передают реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Праздники и традиции</p>	<p>5 класс американские и британские праздники и традиции: Halloween, Christmas, the Fourth of July, Thanksgiving Day, Chinese New Year Celebrations, a Hawaiian party, powwow parties, lighting-up ceremonies, Father Frosts' parade, the Changing of the Guard; celebrations and holidays in Russia</p> <p>7 класс праздники: Easter, St Patrick's Day</p> <p>8 класс британские праздники, традиции и памятные даты: Christmas, Easter, Coronation Day, St</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - английскими обозначениями русских реалий; - правилами поведения в странах изучаемого языка. <p>Описывают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - массовые уличные мероприятия в своём городе/селе; - празднование дня рождения; - празднование Нового года. <p>Сообщают сведения о:</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздниках, традициях и обычаях России; - правилах поведения в своей

	<p>Valentine's Day, the Queen's official birthday, the Notting Hill Carnival, bank holidays, Halloween, Pancake Day, Guy Fawkes' Night, the New Year Day, the Changing of the Guard; the Highland Games;</p> <p><i>американские праздники, традиции и памятные даты:</i> Columbus Day, the Chinese New Year, Mother's Day, Father's Day, Thanksgiving Day, Independence Day, Christmas, Easter;</p> <p><i>российские праздники и памятные даты:</i> Day of Russia, Easter, St Tatiana's Day, the New Year Day, Victory Day, Day of People's Unity, etc.;</p> <p><i>британские символы:</i> the Union Flag, the Union Jack, the red rose, John Bull, the bulldog, the daffodil, the lion, the shamrock, the thistle, the national flags of England, Scotland and Ireland</p>	<p>стране.</p> <p>Выражают отношение к различным праздникам.</p> <p>Соотносят правила поведения в своей стране и в стране изучаемого языка.</p> <p>Представляют собственную культуру.</p> <p>Передают реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Известные люди</p>	<p>5 класс известные британцы: William Shakespeare, Robert Stevenson, Robert Burns, James Cook, Admiral Nelson, Queen Victoria, Daniel Defoe, J. R. R. Tolkien, James Barrie;</p> <p><i>известные россияне:</i> A. Nikitin, Yu. Gagarin, V. Tereshkova, F. Shalyapin, Yu. Nikulin, I. Levitan, Peter the Great, P. Tchaikovsky</p> <p>6 класс известные британцы: Admiral Nelson, Margaret Thatcher, Amy Johnson, Mary Shelly, James Barrie, John Logie Baird;</p> <p><i>известные американцы:</i> Russel Baker, Emily Dickinson, Alfred Hitchcock, Elizabeth Taylor, etc.</p> <p>7 класс известные британцы: Mary Quant, Isaac Newton, Admiral Nelson, Captain James Cook, Evangeline Booth, Alexander S. Neill, etc.;</p> <p><i>известные американцы:</i> Albert Einstein, Julius Sterling Morton, Henry Ford, George Washington, Franklin Delano Roosevelt, Neil Armstrong, etc.;</p> <p><i>известные россияне:</i> Petr Kapitsa, Pavel Nakhimov, Dmitry Mendeleev, Valentina Tereshkova, Vladimir Shukhov, Leonid Roshal, Vasily Livanov, Yuri Gagarin, Alexei Leonov, etc.</p> <p>8 класс известные британцы: Winston Churchill, William Shakespeare, Elizabeth I, Jane Austen,</p>	<p>Знакомятся с английскими обозначениями русских реалий.</p> <p>Узнают, почему те или иные люди представляют собой национальную гордость.</p> <p>Сообщают сведения об известных людях России и их вкладе в мировую науку и культуру.</p> <p>Представляют собственную культуру.</p> <p>Передают реалии родной культуры средствами английского языка.</p>

	<p>Alan Turing, Queen Victoria, Ernest Rutherford, Oliver Cromwell, King Charles II, etc.;</p> <p><i>известные американцы: Abraham Lincoln, etc.</i></p> <p>9 класс <i>известные британцы и их достижения: Isaac Newton, Michael Faraday, Ernest Rutherford, William Turner, Samuel Johnson, Christopher Wren, Charles Darwin, Francis Drake, Robert Baden-Powell, etc.;</i></p> <p><i>известные американцы и их достижения: George Washington, Thomas Jefferson, Ulysses Grant, Robert Lee, Betsy Ross, Abraham Lincoln, Benjamin Franklin, Thomas Edison, Albert Einstein, the Wright brothers, etc.;</i></p> <p><i>известные россияне и их достижения: D. Mendeleev, S. Korolev, K. Stanislavsky, G. Ulanova, I. Bunin, Zh. Alferov, A. Nemov, A. Solzhenitsyn, V.Dal, K. Malevich, A. Leonov, etc.</i></p>	
<p>Средства массовой информации</p>	<p>7 класс the BBC, the <i>First News</i> (newspaper), a couch potato, MTV</p> <p>9 класс <i>organisations: the BBC, the BBC World Service, BBC Network Radio, Ofcom;</i></p> <p><i>TV channels: BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC, Cbeebies, ITV (Channel 3), Channel 4, Channel 5, ABC, CBS, NBC, Fox, the Russia Today TV channel;</i></p> <p><i>radio stations: Radio Capital, the Voice of America, Radio Free Europe/Radio Liberty;</i></p> <p><i>TV programmes: EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale, The Real World; Who Wants to be a Millionaire? Star Academy, Doctor Who, Strictly Come Dancing, The X-factor, etc.;</i></p> <p><i>newspapers: broadsheets/tabloids/middle market newspapers; First News;</i></p> <p><i>magazines: Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk;</i></p> <p><i>websites: Teen Newsweek, Newsround</i></p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными средствами массовой информации в Великобритании, США и России; - молодёжными журналами, газетами и интернет-сайтами; - правилами написания писем в молодёжные газеты и журналы; - английскими обозначениями русских реалий (названия телевизионных каналов, телепрограмм и т. д.); - рекламной политикой в средствах массовой информации. <p>Узнают основные типы газет, телевизионных каналов, наиболее популярные телевизионные программы, шоу и сериалы.</p> <p>Ориентируются в анонсах телевизионных передач.</p> <p>Оценивают содержание молодёжных журналов.</p> <p>Сравнивают оригинальные зарубежные телевизионные программы с их аналогами на российском телевидении на основе полученных социокультурных знаний.</p> <p>Передают реалии родного языка</p>

		на английском языке.
Человек и окружающий мир	<p>5 класс voluntary organisations in Russia, the programme “Farms for City Children”</p> <p>7 класс экологические организации: Friends of the Earth, Greenpeace, the RSPB, the WWF;</p> <p><i>национальные парки, заповедники:</i> the Lake District National Park, the Great Smoky Mountains, the Grand Canyon, Yellowstone Park, the Everglades, the Royal Botanic Garden, Belfast Botanic Gardens, Mount Snowdon;</p> <p>Valday, Losiny Ostrov, Barguzinsky nature reserve;</p> <p>three Rs (reuse, reduce, recycle), an eco-school, a greenhouse effect, being green, a cottage garden, the village green, an English village</p> <p>8 класс благотворительные организации и акции: the Salvation Army, Children in Need, Save the Children, Help the Aged, UNICEF, the RSPCA, the Childnet Award;</p> <p>Make a Difference Day, International Day of Volunteers, International Day for the Elderly People, Arbor Day, Red Cross Day, Spring Week of Good, the World Challenge</p> <p>9 класс Comic Relief</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - международными экологическими организациями и их деятельностью; - деятельностью наиболее известных благотворительных организаций; - информацией об известных людях, участвующих в благотворительности; - историей возникновения некоторых социальных акций и дат, а также с мероприятиями и акциями, проводимыми в эти дни. <p>Узнают экологические знаки.</p> <p>Понимают сходства и различия в экологическом образовании в Британии/США и России.</p> <p>Находят сходства и различия в проведении акций и мероприятий в эти дни в родной стране и в странах изучаемого языка.</p> <p>Рассказывают о деятельности благотворительных организаций в родной стране.</p>
Мир профессий	<p>6 класс профессии, которые были в прошлом: baker’s girls, grocer’s boys, milkmen;</p> <p><i>необычные профессии:</i> a Ravenmaster, a Beefeater, a Sentry, British bobbies</p> <p>9 класс статистические данные о профессиях, популярных в Британии и России;</p> <p>работа для подростков;</p> <p><i>профессии:</i> career coordinator, paralegal, solicitor, tutor;</p> <p><i>экзамены/степени:</i> GNVQ, O-Levels, MBA;</p> <p><i>организации и корпорации:</i> Apple Inc, IBM, BT, FBI;</p> <p><i>предметы и понятия:</i> IT, a CV, a letter of application, a gap year, a working card</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современным миром профессий; - популярными видами работ для подростков в Британии и России; - особенностями стран изучаемого языка в сфере профессионального образования; - британским законодательством о возрастных ограничениях при выборе работы подростками; - мнениями британских сверстников о работе во время учёбы в школе; - необычными профессиями в прошлом и настоящем. <p>Понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социокультурное обоснование этих профессий; - сходство и различия в трудоустройстве и выборе профессии в России и англоязычных странах. <p>Оrientируются в:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - статистических данных о профессиях, популярных в Британии и России; - социокультурных формулах устройства на работу (CV, application letter, interview). <p>Представляют родную культуру.</p>
Школьное образование	<p>5 класс an exchange student; Science, Technology, Religion, Art, P.E., a term, a grade; school safety tips in American schools, school uniform in Earlham High School (Norwich), school life in Earlham High School (Norwich); children's clubs at school; charity programmes at school</p> <p>6 класс <i>организации школьников</i>: scouting in Britain and the USA</p> <p>7 класс a term, a half-term, a report card, summer classes, Sunday School, Grammar School, a freshman, Summerhill, a twinned school, an international school; <i>школьные предметы</i>: Design and Technology, ICT, Religious Education, etc.;; <i>отметки</i>: A and B, etc.;; <i>детские организации и клубы</i>: the Scouts, Boys' and Girls' Brigades, 4-H club; The Duke of Edinburgh's Award, a cross-cultural project, exchange students, a pen friend</p> <p>8 класс scholarship</p> <p>9 класс <i>типы образовательных учреждений</i>: state schools, public, private, boarding schools, home schooling; <i>известные британские школы</i>: Eton, Harrow, Winchester; <i>известные американские университеты</i>: Yale, Princeton, Brown, Georgetown university; <i>известные российские университеты</i>: Moscow State University; <i>типы экзаменов</i>: GCSE, A-level, SATs, state</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мнениями английских подростков о школе, школьных предметах, об учёбе в различных типах учебных заведений и способах обучения, о школьной форме, домашних заданиях; - традициями проведения школьных мероприятий; - традицией оформления альбома выпускников; - возможностями, открывающимися после окончания школы, включая "a gap year"; - возможностью получения образования за границей; - программой проведения зарубежными школьниками недели в Лондоне (по школьному обмену). <p>Ориентируются в:</p> <ul style="list-style-type: none"> - типах школ; - школьных документах; - школьной символике (форме, оформлении школы). <p>Сравнивают и сопоставляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему образования в Англии и США с системой образования в России; - традиции проведения школьных мероприятий. <p>Сообщают сведения о:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системе образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России, - формах и способах оценки качества знаний. <p>Рассказывают о системе образования в России и её отличительных особенностях.</p>
Здоровый образ жизни. Спорт	<p>5 класс the London marathon, the London stroll (strollerthon)</p> <p>6 класс hospitals in the USA, sports physical, medical history, doctors in different countries</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - британскими национальными видами спорта; - отношением британских школьников к спорту и

	<p>7 класс the Olympics, Sports Day, a climbing centre, rugby, cricket, Wimbledon, the FA Cup</p> <p>8 класс statistics about health habits in Britain, the USA, Russia; British national sports; cricket; the Derby horse-race, the tour-de-France cycling race, the Royal Ascot race, the Wimbledon tennis competitions, the Ryder Cup, the Stanley Cup; the Olympic Games, the Paralympic Games, Iditarod race; <i>известные спортсмены:</i> Jane Torvill and Christopher Dean, Dick Button, Scott Hamilton, Tatiana Totmianina and Maxim Marinin, Evgeni Plushenko, Tatiana Navka and Roman Kostomarov, Irina Slutskaya, etc.</p>	<p>здоровому образу жизни; - событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран.</p> <p>Сообщают сведения о:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивных сооружениях и организациях, необходимых для ориентации в реалиях при разговоре на спортивные темы; - популярных видах спорта. <p>Выражают положительное отношение к спорту и здоровому образу жизни.</p> <p>Представляют достижения своей страны в области спорта, рассказывают о выдающихся спортсменах.</p>
<p>Досуг и увлечения. Путешествия</p>	<p>5 класс настольные игры: “Mouse Trap”, “Monopoly”; игры: “Bingo”, “Hit and Run”; <i>анимационные фильмы:</i> The Simpsons, Rugrats; Internet Safety rules; <i>формы досуга, детские игры, праздники и парки:</i> a caravan holiday, a boat holiday, Legoland, Disneyland, a theme park, Alton Tower Park, the Playstation Park, the Welsh Valley Parks and its attractions, Northern Ireland, its festivals and summer events</p> <p>6 класс детские игры и игрушки: Harry Potter Lego, mini micro cars, Beyblades, micropets; “Pass the Parcel”, “Musical Chairs”, “hide and seek”</p> <p>7 класс детские вечеринки: a sleepover party, a fancy dress party; <i>игрушки и игры:</i> Nintendog, Gogo’s Crazy Bones, Action Men, a bouncy castle, crazy golf, musical chairs, PlayStation Skate Park, Go Skateboarding Day</p> <p>8 класс формы досуга, игры: darts; the Notting Hill Carnival; Heathrow; Gatwick; British Airways; Travelcard; single ticket; return ticket; request stop; package holidays</p> <p>9 класс the British Tourist Authority (BTA)</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формами проведения досуга в англоязычных странах; - играми, любимыми занятиями в свободное время; - наиболее популярными видами путешествий; - историей возникновения туризма и первого туристического агентства; - информацией об известных путешественниках; - образцами документов и учатся заполнять туристические формуляры; - названиями наиболее популярных аэропортов, туристических агентств и т. д. <p>Понимают знаки, принятые в англоязычных странах.</p> <p>Ориентируются по карте.</p> <p>Находят сходства и различия в проведении досуга в родной стране и англоязычных странах.</p> <p>Рассказывают о традициях проведения досуга в своей семье.</p>
<p>Музыка и музыкальная культура</p>	<p>8 класс rock’n’roll</p> <p>9 класс a musical map of Britain; <i>музыкальные стили:</i> jazz, spirituals, blues, country music, rock and pop</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка;

	<p>music; <i>известные британские и американские композиторы, исполнители, музыкальные произведения и события:</i> Woodstock, the Beatles and the history of the group, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, Glenn Miller, Henry Purcell, George Gershwin, Andrew Lloyd-Webber, the swing era, The Sound of Music, The Phantom of the Opera, the Promenade concerts (Henry Wood and Paul Newman), etc.; <i>известные российские исполнители, музыкальные произведения и события:</i> D. D. Shostakovich, Sergei Prokofiev, Galina Vishnevskaya, Valery Gergiev, M. Glinka, P. I. Tchaikovsky, Mashyna Vremeni, Boris Grebenshchikov, Alla Pugacheva, Victor Tsoi, Alexei Rybnikov (The Juno and the Avos), Moscow's and St Petersburg's theatres and music halls, etc.</p>	<p>- английскими обозначениями русских реалий. Узнают наиболее популярных исполнителей и композиторов стран изучаемого языка. Представляют собственную культуру. Передают реалии родной культуры средствами английского языка. Рассказывают о: - выдающихся музыкантах родной страны и их творчестве; - музыкальных стилях и любимых музыкальных произведениях; - музыкальных фестивалях и конкурсах.</p>
<p>Литература: выдающиеся писатели, поэты, драматурги, известные литературные произведения и их персонажи</p>	<p>5 класс Matilda, Spotty Powder by Roald Dahl, Harriet the Spy by L. Fitzhugh, Stuart Little by E. B. White, Peter Pan by J. Barrie, Canterbury Tales, poems by E. Seagal, English folk poems, English proverbs, stories and articles from Highlights for Children, Click, Crown, Team, etc. 6 класс Little Women by L.M. Alcott, A Bear from Peru in England by M. Bond, Otherwise Known As Sheila the Great by J. Blume, Danny the Champion, Matilda, Charlie and the Chocolate Factory by R. Dahl, The Marvellous Land of Oz by F. Baum, The Cat Ate My Gym Suit by P. Danziger. Mary Poppins by L. Travers, poems by Kenn Nesbitt, stories and articles from Highlights for Children, Young Children's Encyclopedia, etc. 7 класс The Twits, Tales of Childhood by Roald Dahl, Earth to Matthew by Paula Danziger, The Very Fine Clock by Muriel Spark, Sleepovers by Jacqueline Wilson, The Adventures of Tom Sawyer by Mark Twain, articles and stories from the Highlights for Children and the National Geographic World magazines; a limerick, the Beano comics, etc.</p>	<p>Знакомятся с: - выдающимися писателями, поэтами и драматургами англоязычных стран и родной страны и их творчеством; - наиболее известными литературными произведениями и литературными героями; - отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками социокультурной информации. Понимают, какие ценности материальной и духовной культуры широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка; - почему те или иные люди представляют собой национальную гордость; - культурологический фон произведений и извлекают социокультурную информацию. Решают и составляют культуроведческие викторины, кроссворды на материале</p>

	<p>8 класс A Warning to Beginners by G. Mikes, Round the World in 80 Days by Jules Verne, Islands in the Sky by Arthur C. Clarke, A Day's Wait by Ernest Hemingway, Three Men in a Boat by Jerome K. Jerome, Boy by Roald Dahl, Buddy by Nigel Hinton, Guide to Russia by Irene Slatter, articles from Britannica for Children, etc.</p> <p>9 класс <i>известные британские писатели:</i> W. Shakespeare, Ch. Brontë, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, L. Carroll, R. L. Stevenson, R. Burns, W. Scott, A. Conan Doyle, T. Hardy, S. Maugham, B. Potter, J. K. Jerome, G. B. Shaw, J. M. Barrie, E. Lear, D. Defoe, J. K. Rowling, J. Wilson, R. Dahl, A. Horowitz, etc.;</p> <p><i>известные американские писатели:</i> L. M. Alcott, R. D. Bradbury, J. D. Salinger, etc.;</p> <p><i>известные российские писатели:</i> A. Pushkin, M. Lermontov, N. Gogol, L. Tolstoy, F. Dostoevsky, B. Akunin, etc.;</p> <p><i>литературные премии:</i> the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Branford Boase Award, the Guardian Children's Fiction Prize, the Nestle Smarties Book Prize, the Sheffield Children's Book Awards;</p> <p><i>отрывки из:</i> Matilda, Lucky Break by Roald Dahl, The House at Shiraz by Agatha Christie, The Rocket Man by Ray Douglas Bradbury, The Catcher in the Rye by J. D. Salinger, Little Women by Louisa M. Alcott, Piano by William Saroyan, Buddy's Song by Nigel Hinton, Pride and Prejudice by Jane Austen, My Family and Other Animals by Gerald Darrell, The Client by John Grisham, No Gumption by Russell Baker, The Red-Headed League by Arthur Conan Doyle, On Not Knowing English by G. Mikes, Three Men on the Bummel by Jerome K. Jerome, articles from the Current magazine, from the Internet, etc.</p>	<p>культуры англоязычных стран, культуры России (о выдающихся писателях, литературных произведениях и героях этих произведений).</p> <p>Выражают отношение к поступкам героев и высказывают о них собственное мнение.</p> <p>Находят сходства и различия в явлениях и событиях в родной культуре и культурах стран изучаемого языка.</p> <p>Рассказывают о любимых писателях, литературных произведениях и литературных героях.</p> <p>Представляют собственную культуру.</p> <p>Передают реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Повседневная жизнь</p>	<p>5 класс a kilt, a county, a county fair, open house, fish and chips, pipers, pilgrims</p> <p>6 класс <i>одежда:</i> Adidas, Levi's, a balaclava, a bowler hat, a cardigan,</p>	<p>Знакомятся с:</p> <p>- основными типами магазинов, с наиболее популярными торговыми марками, торговыми центрами и магазинами;</p>

	<p>wellies; <i>типы магазинов:</i> a corner shop и др., Hamleys, Covent Garden, Camden market, <i>метрическая система мер, принятая в Британии, британские деньги;</i> <i>рецепты британской кухни, популярные блюда:</i> fish and chips, Shepherd's pie, Irish stew recipes; <i>типичные британские дома, необычные дома:</i> a teepee, a houseboat, a caravan, a lighthouse 7 класс a jack-of-all-trades, community, lunch hour, a traditional cup of tea, fish and chips, Cadbury, Cheddar cheese, the pillar box, the telephone box, the Route Master double-decker, the Penny Black, Babayevskaya joint-stock company 8 класс fish and chips, a pub; a bagpipe; British and metric systems; <i>известные компании:</i> the Bodyshop, Cadbury, the Berni restaurant chain, Lipton, Concern Kalina; <i>модные стили и дизайн в различные исторические периоды:</i> Hippu, Punk, Teddy Boy, moshers, Edwardian style; <i>известные марки:</i> Marks and Spencer, Burberry, Woolworth's; <i>предметы одежды:</i> busby, tartan, kilt, tam-o'-shanter cap, boater, brogues, deerstalker, Glengarry hat, top hat, Eton uniform, kilt; <i>известные российские дизайнеры,</i> Russian Fashion Week in Moscow</p>	<ul style="list-style-type: none"> - необычными типами жилья; - понятиями "village green", "cottage"; - основными стилями и направлениями в мире моды в различные исторические периоды; - названиями традиционных предметов национальной одежды; предметов повседневной одежды, связанных с принадлежностью к разным профессиям; - известными британскими и российскими дизайнерами. <p>Понимают различия в названиях этажей в англоязычных странах и родной стране.</p> <p>Ориентируются в типах магазинов и узнают известные торговые марки; названия и предназначение наиболее популярных магазинов.</p> <p>Описывают любимые торговые марки, товары, изделия народных промыслов и т. д.</p> <p>Находят сходства и различия в организации быта в англоязычных странах и родной стране.</p> <p>Сравнивают моду в разные периоды в англоязычных странах и родной стране на примере своей семьи.</p> <p>Выражают отношение к современной манере одеваться англоязычных сверстников.</p> <p>Представляют собственную культуру.</p> <p>Передают реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
--	---	---

Средства реализации познавательного (социокультурного) аспекта

Факты культуры англоязычных стран/родной страны, описанные вербально, представленные иллюстративно и отобранные в соответствии с возрастными интересами обучающихся средней школы (например: «Путешествие по Лондону» (SB-5, p. 85); в Великобритании есть сайт, посетители которого голосуют за символы, лучше всего представляющие страну (SB-7, ex. 1, p. 104); в Британии, как и в любой стране, есть неписанные правила поведения (SB-8, ex. 1, pp. 42–43); «Средства массовой информации в Великобритании» (SB-9, ex. 1, p. 56).

Специальная рубрика "In your culture", в которой содержится информация о реалиях родной культуры, что даёт возможность рассказывать о родной стране (например: «Отдых в парке им.

Горького в Москве» (SB-5, ex. 2, pp. 142-143); «Вот имена некоторых знаменитых россиян. Чем они знамениты?» (SB-7, ex. 1, p. 130); «Что бы вы рассказали своему зарубежному другу о России/Москве?» (SB-8, pp. 9, 33); «Что бы вы рассказали своему зарубежному другу о российских праздниках и традициях?» (SB-8, pp. 40–41); «Расскажи своим зарубежным друзьям о самых знаменитых (российских) исполнителях и спектаклях» (SB-9, ex. 5, p. 39).

Рубрики “Culture note”, “Mind!”, в которых даются пояснения некоторых фактов культуры: норм поведения, использования лексических единиц в соответствующих ситуациях и т. д. (например: «Какие слова используют британцы, реагируя на замечания о погоде?» (SB-6, p. 112); «О разнице в лексике британского и американского вариантов английского языка» (SB-9, ex. 1, p. 108).

Специальные упражнения, в которых школьники учатся находить сходства и различия между образом жизни в родной стране и образом жизни в странах изучаемого языка (например: «Ты и твой зарубежный друг обмениваетесь информацией о ваших путешествиях за рубеж» (SB-5, ex. 3, p. 108); «Каковы правила дарения подарков в Британии/в твоей стране?» (SB-8, ex. 2, p. 60); «Как путешествуют в твоей стране? Чем отличаются путешествия в нашей стране от путешествий в Британии?» (SB-8, ex. 4, pp. 68–69); «Что общего и какова разница в российской и английской системах образования?» (SB-9, ex. 2.2), p. 91).

Лингвострановедческий справочник (SB-5–9), дающий краткие пояснения фактов культуры англоязычных стран/родной страны.

Сайт интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» для 2 – 11 классов на котором авторами размещаются дополнительные материалы для развития познавательного интереса учащихся (<http://www.prosv.ru/umk/we>, разделы «Проекты» и «Региональный компонент»).

Дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран в поурочных комментариях в книге для учителя («О российской газете для подростков «На вырост» (ТВ-9, p. 103); «О профессиях, популярных в Великобритании» (ТВ-9, pp. 140–141).

Конкретное социокультурное содержание каждого урока формулируется в книгах для учителя в поурочных целях. В тематических картах в книгах для учителя выделена специальная графа “Intercultural awareness”, в которой указывается, какие социокультурные знания и умения усваиваются учащимися в каждом цикле уроков.

Содержание учебного аспекта

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Обучение *диалогической форме речи* направлено на развитие у обучающихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности. В рубриках “Pair work”, “Group work”, “Role play” учащиеся учатся работать в парах и группах.

Аудирование

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, учащиеся овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- речь учителя и одноклассников;
- тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи (время звучания – 2 минуты);
- информацию с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов;
- разные жанры текста:
 - публицистический;
 - прагматический;
 - научно-популярный;
- разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам обучающихся:
 - сообщения;
 - описания;
 - диалоги;
 - телефонные разговоры;
 - интервью;
 - аудиоэкскурсии;
 - аудиорекламу;
 - инструкции;
 - прогноз погоды;
 - объявления;
 - сообщения в аэропорту, самолёте;
 - стихотворения;
 - песни.

Средства достижения указанных целей аудирования как вида речевой деятельности

Специальные уроки. На уроках развития умения аудировать учащиеся овладевают тремя стратегиями: аудированием с полным пониманием воспринимаемого на слух текста (например: SB-8, Unit 2, Lesson 5, ex. 1.2), p. 52), аудированием с целью извлечения конкретной информации из воспринимаемого на слух текста (например: SB-8, Unit 1, Lesson 5, ex. 1, p. 22), аудированием с целью понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 1.2), p. 80).

Специальные упражнения. На специальных уроках развитие умения аудировать осуществляется через комплекс специальных упражнений, которые направлены на овладение определёнными умениями, такими, как: умение антиципировать (предвосхищать, прогнозировать) содержание воспринимаемого на слух текста по ключевым словам (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 1.1), p. 80), умение определять тему высказывания (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 3.1), p. 81), умение выделять главные факты, опуская второстепенные (например: SB-8, Unit 1, Lesson 5, ex. 2.2), p. 23), умение понимать логическую последовательность высказывания (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 3.3), p. 81), умение понимать тон и эмоциональную окраску высказывания (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 2.1), p. 82).

Специальные тексты. Развитие умения аудировать происходит в процессе восприятия текстов разного характера: высказываний детей (например: SB-9, Unit 7, Lesson 1, ex. 2, p. 170), сообщений (например: SB-9, Unit 7, Lesson 3, ex. 2, p. 174), описаний (например: SB-5, Unit 1, Lesson 1, ex. 2.2), p. 7), диалогов (например: SB-5, Unit 8, Lesson 2, ex. 1.1), p. 135), интервью (например: SB-9, Unit 7, Lesson 2, ex. 2, p. 172) и т. д.

Специальные рубрики. Все упражнения, помеченные в учебнике специальным значком «Аудирование», выполняются со слуховой опорой (например: SB-8, Unit 3, Lesson 6, ex. 1.1). Контроль уровня сформированности навыков аудирования происходит при выполнении упражнений под рубрикой LISTENING COMPREHENSION из разделов “Test yourself” (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, I) и “Preparation for testing” (например: SB-9, Unit 6, Lesson 11, I).

Неспециальные упражнения. Аудирование может выступать как средство обучения. В этой функции аудирование используется, когда в ходе прослушивания текстов учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом. При этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой (например: SB-8, Unit 6, Lesson 2, ex. 1.1), p. 157; SB-5, Unit 5, Lesson 2, ex. 1.1), p. 79).

Памятки. Одним из способов управления развитием умения аудировать является использование специальных памяток. В учебнике на уроках развития умения аудировать для успешного овладения различными стратегиями аудирования учащиеся знакомятся с памятками: “Listening for the main idea” (SB-8, Unit 3, Lesson 5, p. 80, Unit 5, Lesson 5, p. 140), “Listening for specific information” (SB-8, Unit 1, Lesson 5, p. 22), “Listening for detail” (SB-8, Unit 2, Lesson 5, p. 52), «Как научиться рассказывать о прочитанном или услышанном» (SB-7, Unit 1, Lesson 6).

Содержание обучения и речевой материал, предназначенный для овладения в аудировании, указаны в книге для учителя в поурочных целях (например: ТВ-9, Unit 3, Lesson 6, p. 93) и в календарно-тематическом поурочном планировании (например: ТВ-9, Unit 3, Lesson 6, p. 238).

Чтение

На средней ступени у обучающихся совершенствуются техника чтения и навыки чтения по правилам. Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У обучающихся развиваются следующие умения:

- **умение читать и понимать** аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида/цели чтения): с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации:
 - чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, содержание которых соответствует указанному в программе предметному содержанию. Объём текста – 600–700 лексических единиц, в число которых входит некоторое количество незнакомых слов;
 - чтение с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации осуществляется на аутентичных текстах разных жанров. Объём текста – около 350 лексических единиц;
 - чтение с полным пониманием осуществляется на аутентичных текстах, построенных в основном на изученном лексико-грамматическом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста. Объём текста – около 500 лексических единиц;
- **умение определять жанры текстов:** научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;
- **умение определять типы текстов:** статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам обучающихся, обладает воспитательным, развивающим, социокультурным и учебным (прагматическим) потенциалом.

Средства достижения указанных целей в обучении чтению как виду речевой деятельности

Стратегия «Культура через язык, язык через культуру», в соответствии с которой аутентичные тексты рассматриваются как факты культуры, на основе которых происходит овладение умением читать.

Чётко сформулированные для каждого цикла и каждого урока (в книге для учителя) цели в обучении чтению, а также методические рекомендации по их достижению.

Специальные уроки по развитию умения читать, которые разработаны в каждом цикле и расположены в книгах для чтения (R-5–9), а также в учебниках (SB-8, SB-9). В данных уроках используются упражнения, направленные на развитие определённых умений читать (например: R-5, pp. 49–51 “The trip I liked most”; R-6 pp. 25–28 “What’s on the menu?”; R-7, Unit 6 “What’s best in your country?”; R-9, Unit 3, p. 38 “What’s wrong with watching telly?”; SB-8, pp. 18–21 “Discovering England”, pp. 48–50 “How to keep the English happy?”, pp. 108–111 “The history of the Olympic Games”; SB-9, pp. 104–106 “Good news, bad news”, pp. 161–163 “What is Comic Relief for?”).

Специальные упражнения, направленные на развитие умений в определённом виде чтения с указанием цели:

- упражнения, направленные на совершенствование техники чтения (книги для чтения, учебники и рабочие тетради) (например: SB-5, p. 24, ex. 1.1) “Word box”; SB-6, p. 104, ex. 4.1); SB-8, p. 51, ex. 1.1; SB-8, p. 76, ex. 1.2), p. 110, ex. 2.1), в том числе упражнения под рубриками “Letters, signs and sounds” (R-5–6, AB-5), “Letters and sounds” (AB-6);

- упражнения, направленные на развитие умений читать с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации и с целью полного понимания содержания (например: SB-9, Reading lesson, pp. 71–73, ex. 1.1) “Read the text and say which of the following titles fits best? (reading for the main idea)”, ex. 1.2) “In the text look for the similar English words and word combinations. (reading for specific information)”, ex. 1.3) “Prove from the text and the photos that the UK national newspapers are divided into ‘qualities’, ‘tabloids’ and ‘middle market’ depending on their format, style and content. (reading for detail)”);

- упражнения, направленные на развитие умений читать с различной глубиной и точностью проникновения в содержание (в учебниках и книгах для чтения). В книгах для чтения (R-7–9) в данных упражнениях указывается цель (например: R-7, Unit 5, ex. 2.1) “Travis, a fourteen-year-old boy, and his family lived on the farm. They had a dog called Old Yeller. What happened to the dog? What do you think? (understanding cause-effect relations beyond the material presented)”, Reading lesson, ex. 5 “Did the events happen in the following order? Read the short summary of the story and fill in the blanks with the words that fit. (understanding sequence)”; R-8, ex. 6.b), p. 66 “Write down what the information in the paragraph adds to the personality of Buddy’s dad. (understanding the cultural context, applying background knowledge)”; R-9, Unit 3, Reading lesson, ex. 7 “Which of the following was more important in life for Matilda, Miss Honey and Matilda’s parents? (drawing conclusions)”, ex. 8 “On the basis of the words Roald Dahl uses to describe his characters, you can feel that his attitude towards them is different. What does the author feel towards his characters? (identifying author’s attitude towards characters)”).

Памятки, способствующие более быстрому и эффективному овладению определёнными умениями в чтении (например: R-5 p.26, «Как научиться понимать отношения между словами и предложениями в тексте»; R-8, p. 65 “Interpreting figurative language”; SB-7 p.46, Unit 6, Reading lesson, ex. 1.4)а) «Прилагательные для описания фактов и мнений» (как определить отношение автора к предметам и персонажам), ex. 4.4) «Какие детали являются важными?»).

Рубрики “Grammar in focus” и “Grammar for revision”, направленные на формирование и совершенствование грамматических навыков чтения (например: R-6, p. 139; R-9, pp. 23, 77, 113, 123).

Рубрики, направленные на формирование лексических навыков чтения и совершенствование навыков чтения по транскрипции “Word box”, “Words to guess”, “Word building”.

Рубрика “Mind!”, поясняющая различия между лексическим составом британского и американского вариантов английского языка (в плане произношения и значения), которые позволяют определить место действия в тексте или происхождение персонажей (например: SB-8, pp. 136, 157; SB-9, p. 108).

Иллюстративная наглядность, использование которой позволяет более полно раскрыть содержание предложенных для чтения текстов, а также развивать умения предвосхищать содержание текста (например: SB-8, pp. 154–155, 157; SB-9, pp. 182–183; R-8, ex. 1.1), p. 64).

Лингвострановедческий справочник (например: SB-7, pp.114-116, Unit 6, Lesson 4, ex. 1.1); SB-7, pp.117-118, Unit 6, Lesson 5) и рубрика “*Culture note*” (например: SB-6, pp. 34, 72; SB-8, pp. 57, 60, 144, 174), которые позволяют выполнять упражнения, направленные на развитие умения понимать культурологический аспект аутентичных текстов.

Письмо

Совершенствуются навыки каллиграфии, орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- открытки (30–40 слов);
- записки родным, друзьям;
- личные письма (не менее 80–90 слов);
- письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);
- деловые/профессиональные письма;
- заполнять бланки и формуляры анкет;
- автобиографические сведения (включая CV);
- сообщения, отчёты;
- отзывы о книге;
- сочинения (в рамках тематики средней ступени) (не менее 100–120 слов).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

Средства достижения целей письма как вида речевой деятельности

Специальные упражнения под рубриками “Write it right” (AB-5–9), “All about me” (SB-5–7, AB-5–7), “Link list” (AB-8), “In your culture” (SB-5–9, AB-5–9, R-5–9).

При выполнении заданий из раздела “All about me” учащиеся учатся строить письменные высказывания разных типов (с опорой на образец/без опоры на образец), рассказывая о себе, своей семье, друзьях, городе и т. д. (в пределах тематики средней школы). Упражнения под рубрикой “Link list” дают учащимся возможность суммировать полученные сведения о культуре англоязычных стран и родной культуре и сравнить их в письменном виде. Упражнения под рубрикой “In your culture” дают возможность учащимся в письменном виде рассказать о родной культуре.

Специальные уроки. Обучению письменной речи в учебниках для 8 и 9 классов в каждом цикле посвящён отдельный урок, на котором с помощью специальных упражнений ученики овладевают различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста, происходит развитие умений организовывать письменный текст, а также развитие специальных учебных умений.

Обучающимся предьявляется образцовое письменное высказывание определённого типа (например: SB-8, ex. 1.1), р. 31), школьники учатся анализировать стиль изложения (формальный/неформальный) (например: SB-9, ex. 1.1), р. 130) и структуру письменного высказывания (например: SB-8, ex. 1.2), р. 32; SB-9, ex. 2.1), р. 141), учатся планировать своё собственное письменное высказывание (например: SB-8, ex. 3.1), р. 33), отбирать лексический материал для написания собственного высказывания по образцу (например: SB-8, ex. 2.1)–2), р. 148), выбирать средства логической связи для организации письменного высказывания (например: SB-8, ex. 2.3), р. 148).

Памятки. Использование памяток позволяет более рационально работать как над развитием умений организовывать письменный текст (например: SB-8, ex. 1.2), р. 147), так и над специальными учебными умениями (например: AB-7, Unit 1, Lesson 1, ex. 2).

Конкретные задачи по обучению письму указаны в целях каждого урока в книгах для учителя.

Языковые средства и навыки пользования ими

Орфография

Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

При обучении используются упражнения, помещённые в рубриках “Letters, signs and sounds” (например: АВ-6, R-5–6), “Letters and sounds” (например: АВ-6), “Spelling rules” (например: АВ-5, р. 6; АВ-6, р. 21), “Reading rules” (например: АВ-5, р. 6).

Фонетическая сторона речи

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

Лексическая сторона речи

Лексический запас в объёме 1495 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

Объём лексического запаса обучающихся, подлежащий усвоению в основной общеобразовательной школе

Лексика	Основная общеобразовательная школа					
	УМК «English-5»	УМК «English-6»	УМК «English-7»	УМК «English-8»	УМК «English-9»	Всего
Продуктивная	108	202	205	223	223	961
Рецептивная	88	86	126	113	121	534
Общий лексический запас	196	288	331	336	344	1495

Количество лексических единиц, предъявленных для овладения в УМК для основной общеобразовательной школы, превышает количество единиц, предлагаемых Примерной программой. Это объясняется тем, что в УМК «Английский язык» (5 – 9 классы) используется правило избыточности речевого материала, согласно которому для обучения говорению лексические единицы подаются в избытке и при решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями: коммуникативным намерением, контекстом деятельности, личным опытом, интересом, способом выражения и формулирования мысли. Таким образом, у каждого обучающегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц.

5 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–4 классах, так и нового. Лексический запас составляет 196 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to take a photo, to make a trip, etc.*);
- интернациональная лексика (*a puzzle, graffiti, etc.*);
- многозначные слова (*sign* – 1) знак, символ 2) вывеска 3) след; *to fix* – 1) устанавливать 2) чинить, ремонтировать);
- фразовые глаголы (*to pick up, to wash off, to get up*);
- речевые функции: *asking about news (What's the news? Is there anything new?); asking about preferences/talking about preferences (Do you like ...? I (don't) like ...); asking for advice (Shall I ...?); asking for information (What is ...? Do you...?); explaining your choice (... because ... As for me ... is my first choice.); expressing agreement/disagreement (OK. I (don't) think ... I'm sorry, I can't ...); expressing attitude (How interesting! That's great!); expressing certainty/probability (It must be ... He may/might ...); expressing surprise (It can't be so.); giving advice (You should/shouldn't, I think you can ...); giving information (This is ..., Yes, ...); inviting/accepting (declining) an invitation (What about going ...? Let's ... All right. I'm sorry, I can't.);*
- основные способы словообразования:
 - аффиксация: суффиксы существительных (-er (traveller), -or (actor), - (t)ion (exhibition, competition), -ment (entertainment), -ance (performance), -ment (announcement); прилагательных (-ful (colourful), -al (traditional));
 - словосложение (N + N – sea + shore = seashore; Prep + N – under + water = underwater (ride); any + where = anywhere; every + thing = everything; some + one = someone);
 - конверсия (*a smile – to smile*).

6 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–5 классах, так и нового. Лексический запас составляет 288 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 6 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to get on well, pocket money, to wash the dishes, a dining room, a medical check, a board game, etc.*);
- интернациональная лексика (*an office, a DVD player, etc.*);
- многозначные слова (*careful* – 1) заботливый 2) осторожный 3) точный, аккуратный);
- фразовые глаголы (*to have on, to get on, to try on, to look for*);
- речевые функции: *apologizing/replying to an apology (I'm sorry! I won't do it again. That's OK. Forget it.); asking about the price (in a shop) (How much is/are ...? How much do/does ... cost?); asking for a favour (Can you do me a favour?); asking for permission (Can I ...?); explaining/giving arguments (I'd like ... because ... On the one hand ... But on the other hand ... That's why ...); expressing doubt (It can't be true.); expressing understanding (I see. Now I understand. That's very sensible.); giving arguments/reasons (On the one hand ... On the other hand ... More than that ...); offering/accepting/refusing (Shall I give you a hand? Oh, thanks. It's OK, thanks.); promising (All right. I'll ...); showing interest/sympathy (What's the matter? How are you?); thanking (Thank you very much. Oh, thanks. You're welcome.);*
- основные способы словообразования:
 - аффиксация: суффиксы существительных (-er (a worker, a driver), -or (an operator), -tion (starvation); прилагательных (-y (frosty, foggy), -ful (respectful, careful), -less (careless));

- словосложение ($N + N - work + shop = workshop, stomach + ache = stomachache; N + N - no + thing = nothing, any + body = anybody; Prep + N - in + door = indoor, out + door = outdoor$);

- конверсия ($a dress - to dress, a place - to place, rain - to rain$).

7 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to look forward to, a waste of time, to set a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*an orchestra, a secret, a cosmonaut, an astronaut, etc.*);
- многозначные слова (*set - 1) помещать, ставить, класть 2) поднимать 3) основывать, учреждать, организовывать; time - 1) время 2) раз*);
- синонимы (*to damage - to destroy - to spoil, to be keen on - to be fond of*);
- антонимы (*to appear - to disappear*);
- фразовые глаголы (*to give up, to fall out, etc.*);
- речевые функции: *asking someone to say something again (I am sorry, what did you say? I beg your pardon. Could you repeat ..., please?); accepting a suggestion (I'd love to. Certainly.); asking for meaning (What do you mean? Can you explain what you mean by ...?); asking if someone can do something (Do you know how to ...? Do you know anything about ...?); refusing a suggestion (Unfortunately, ... I'd like to, but ...); saying you agree (How true. I'm with you there.); saying you are bored (Actually, I don't find .../it very interesting. It sounds boring.); saying you are excited (Really? That's wonderful! I find .../it exciting. It sounds like fun.); saying you are ready to do something (I'd be happy to ..., No problem. Why not?); saying you are worried (I'm worried about ... I'm (very) concerned about ...); saying you can do something (I know how to ... I'm really (quite) good at ...); saying you don't understand (I'm sorry, but I have a question. Sorry, I don't quite understand. I didn't (quite) get you.); saying you partly agree (Yes, maybe, but ... Agreed, but ...); showing you are listening (Really? Indeed? I see.); suggesting (How about ...? We might (as well) ... Why don't we ...?);*
- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (experiment, ornament), -tion (donation, contribution, pollution), -er (winner, writer), -or (actor), -ian (musician), -ist (pianist, specialist), -ledge (knowledge); прилагательных (-al (environmental), -ive (attractive), -ful (beautiful), -ed (bored), -ing (boring); наречий (-ly (properly, friendly, wisely); приставки прилагательных (im- (impossible), in- (inexpensive), un- (uneasy), глаголов (dis- (disappear), re- (reuse, recycle)*);

- словосложение ($N + N - time + table = timetable, Adj + N - wild + life = wildlife, high + light = highlight, N + V - baby + sit = babysit$);

- конверсия ($to award - an award, a volunteer - to volunteer, a support - to support$).

8 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 336 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to be in/out of fashion, to break a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*shampoo, fitness, marathon, etc.*);
- многозначные слова (*to lose - 1) терять 2) проигрывать, etc.*);

- синонимы (*to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable*);
- антонимы (*healthy – unhealthy, to come into – to go out of*);
- фразовые глаголы (*to make up, to give up, etc.*);
- речевые функции: *asking for an explanation (Sorry. Could you tell me what “...” means? Etc.); asking for a more focused explanation (I understand this, but could you explain ...? Etc.); asking for information about another culture, country (How do you compare ...? Etc.); asking if someone approves (Do you think ... will work? Etc.)/saying you (do not) approve (I’m very much in favour of that. It’s wrong to ..., etc.); asking if someone is sure about sth (Are you sure ...? Really ...? Etc.)/saying you are sure about sth (I’m absolutely sure ... Yes, really! Etc.); asking someone to say sth again (I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.); checking that you have understood (Do you mean that ...? Etc.); expressing admiration (Well, you knew what I wanted! Etc.); giving and receiving compliments (What a funky shirt! It suits you. Etc.); thanking (Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.);*
- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (*-ist (specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship (championship), -ity (activity, flexibility); прилагательных (-ic (scientific), -al (national, emotional, regional), -ical (biological, geographical), -able (fashionable, reliable), -ful (helpful, forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -ous (dangerous, serious), -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish, Polish); наречий (-ly (specially, seriously); приставки (un- (unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable), over- (overweight, overeat);*

- словосложение (*N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident*);

- конверсия (*to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack*).

9 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to make up one’s mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.*);
- интернациональная лексика (*an economy, a manager, etc.*);
- многозначные слова (*essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения*);
- синонимы (*to allow – to let*);
- антонимы (*to pass an exam – to fail an exam*);
- фразовые глаголы (*to turn up, to put in, to look through, etc.*);
- речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of ...? What about ...? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to ...? Aren’t I expected/supposed to ...? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn’t worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, ... That may be so, but ... Etc.); giving reasons (What’s more ..., Not only that, but ..., etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Etc.); recommending (It’ll be a great chance to ... It’s worth ... because ... Etc.); agreeing/disagreeing (That’s a good point, and/but ... I’m (not) sure it’s a good way to ..., because ... Etc.);*
- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification); прилагательных (-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood); наречий (-ly (seriously, helpfully, gently, desperately); приставки прилагательных (un- (unskilled); глаголов (dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform);

- словосложение (N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N - down + side = downside, out + look = outlook);

- конверсия (to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export).

Средства овладения лексической стороной речи

Специальные уроки. Работа над лексической стороной речи начинается на первых уроках каждого цикла. На уроках формирования лексических навыков (например, SB-8, Unit 1, Lesson 1) выделяются основные виды работы:

- семантизация новых лексических единиц (например, SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 1.1) происходит в процессе восприятия текстов разного характера (высказываний детей, сообщений, описаний, диалогов, подписей к картинкам и т.д.). Восприятие новых лексических единиц осуществляется на слух со зрительной опорой. Обучающиеся знакомятся с графическим и со звуковым образом новых слов, осознавая при этом их значение. Значение новых лексических единиц раскрывается разными способами в зависимости от характера этих лексических единиц (перевод, по картинкам, по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту);
- автоматизация употребления в речи новых лексических единиц (например, SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 1.2) – 4) осуществляется через комплекс специальных упражнений.

Специальные упражнения. На уроках формирования лексических навыков обучающимся предлагается комплекс специальных упражнений, который включает имитативные упражнения (например, SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 1.2), подстановочные упражнения (например, SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 2), упражнения на комбинирование (например, SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 3) и репродукцию (например, SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 4). При выполнении комплекса упражнений обучающиеся используют новые лексические единицы в коммуникативно ценных фразах. Упражнения сопровождаются различными видами опор и речевыми образцами. На этом этапе в качестве одного из средств формирования лексических навыков говорения используются также лексические таблицы (например, SB-6, Unit 7, Lessons 3 – 4, p. 119). Комплекс упражнений, направленных на овладение новыми лексическими единицами, расширен за счёт упражнений в рабочей тетради (например, AB-8, Unit 3, Lesson 1, ex. 2). Работа по овладению новыми лексическими единицами продолжается при выполнении специальных упражнений домашнего задания (например, SB-9, Unit 3, Lesson 7, ex. 4, p. 77).

Специальные рубрики. Все упражнения, которые направлены на овладение лексической стороной речи, даются под рубрикой “Vocabulary” (например: SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 1). Семантизация новых лексических единиц на уроке формирования лексических навыков представлена на страницах учебника под рубрикой “Word box” (например: SB-5, Unit 3, Lesson 1, p. 38). Расширение словарного запаса учащихся происходит также за счёт знакомства с различными способами словообразования (аффиксация, сложные слова, конверсия). Для этого в учебнике и в рабочей тетради существует рубрика “Word building” (например: SB-9, Unit 3, Lesson 5, ex. 1.1), p. 71; AB-9, Unit 1, Lesson 3, ex. 1, p. 9). На страницах учебника в рубрике “Mind!” учащиеся знакомятся с американским вариантом английского языка (например: SB-9, Unit 7, Lesson 1, ex. 1.4), p. 170), а также с некоторыми особенностями лексической и грамматической сторон английского языка (Например: SB-9p 7, 66, 169).

Контроль уровня сформированности лексических навыков происходит при выполнении упражнений под рубрикой “Vocabulary” из раздела “Consolidation” (например: AB-8, Unit 1, Consolidation, ex. 1, 3, 4), под рубрикой USE OF ENGLISH (VOCABULARY) из разделов “Test yourself” (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, III) и “Preparation for testing” (например: SB-9,

Unit 1, Lesson 10, III). Под рубрикой NEW WORDS AND WORD COMBINATIONS FROM UNIT ... в разделах “Test yourself” и “Preparation for testing” помещён общий список лексических единиц, подлежащих усвоению на продуктивном и рецептивном уровнях (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, VII, p. 96). После каждого списка предлагается ряд контрольных заданий и вопросов на проверку уровня овладения лексическими единицами (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, VII, p. 96).

Неспециальные упражнения. Овладение лексической стороной речи происходит во взаимосвязи с обучением грамматической стороне речи. В упражнениях на автоматизацию новых грамматических структур учащиеся используют лексические единицы, усвоенные на предыдущих уроках (например: SB-6, Unit 3, Lesson 2, ex. 2, p. 47). Дальнейшее пополнение словарного запаса учащихся происходит в упражнениях на уроках развития умения читать (например: SB-8, Unit 4, Lesson 4, ex. 1.1), p. 108) и развития умения писать (например: SB-8, Unit 3, Lesson 8, ex. 2, p. 90).

Памятки. Для успешного овладения лексической стороной речи учащимся предлагаются специальные памятки: «Как работать с лексической таблицей» (SB-7, Unit 1, Lesson 1, памятка-совет), «Как выполнить задание на словообразование» (AB-7, Unit 2, Consolidation, *памятка-алгоритм*), «Многозначные слова» (R-7, Unit 1, ex. 1, *памятка-инструкция*), «Как выяснить значение глагольной идиомы» (R-7, Unit 2, Reading lesson, *памятка-показ*).

Лексические единицы, подлежащие усвоению, указаны в разделе «Речевой материал» в целях каждого урока в книгах для учителя (например: TB-9, Unit 3, Lesson 1, p. 78), а также в приложении «Календарно-тематическое поурочное планирование» (например: TB-9, Unit 3, Lesson 1, p. 234).

Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у обучающихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

Грамматические явления, подлежащие усвоению в средней школе 5 класс

1. Имя существительное

- притяжательный падеж имён существительных (*Philip and Alice's farm*).

2. Артикль

- артикли с устойчивыми выражениями (*to have dinner, to play the piano*).

3. Имя числительное

- составные числительные (*three hundred and seventy-five, etc.*);
- числительные для обозначения дат и больших чисел.

4. Местоимение

- неопределённые местоимения (*some/any/every*) и их производные.

5. Глагол

- видовременная форма *Present Simple* с глаголами *to see, to hear, to know, to understand, to think* и др., которые не употребляются в *Present Progressive*);
- видо-временная форма *Present Progressive* для описания будущих действий (*We are going to Spain in summer.*);
- видо-временная форма *Past Progressive* (*I was reading a book all evening yesterday.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;

- видо-временная форма Present Perfect (*c this week, this year, etc., ever, just, already, yet, never, since, for*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- модальные глаголы (*can/could, have to, may/might, must*).

6. Наречие

- выражения частотности (*once a week, three times a day, etc.*).

7. Предлог

- предлоги места и направления (*behind, under, opposite, between, in front of, next to, through, over, past*);
- предлоги времени (*at, in, on, for, since, during*).

8. Простое предложение

- распространённые простые предложения;
- порядок слов в повествовательном предложении (*In summer many people often have picnics in picnic areas.*);

9. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *while/when, since*.

6 класс

1. Имя существительное

- исчисляемые и неисчисляемые существительные;
- особые случаи образования множественного числа (*goose – geese, woman – women, etc.*);
- притяжательный падеж имён существительных (*the baker's*).

2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии.

3. Имя прилагательное

- степени сравнения прилагательных (*as ... as, not so ... as, a bit larger, much more interesting*).

4. Имя числительное

- числительные для обозначения дат и больших чисел.

5. Местоимение

- указательные местоимения (*this/that, these/those*);
- неопределённые местоимения (*some/any/no/every*) и их производные;
- количественные местоимения (*a few, few, a little, little, a lot of, lots of, much, many*);
- местоимения *one/ones* для замены ранее упомянутых существительных.

6. Глагол

- оборот *there was/there were*;
- видо-временная форма *Past Perfect* (*We had left the city before our friends arrived there.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

7. Простое предложение

- вопросительные предложения (специальные вопросы (вопросы к подлежащему)).

8. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *when, while, before, since, for, as soon as, after, till, until, if*;
- условные предложения: *I'll go to the countryside if it doesn't rain. (Conditional I)*.

7 класс

1. Имя существительное

- существительное в качестве определения (*a school uniform*).

2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли: с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии; с именами собственными (с названиями общественных зданий, мест отдыха, фестивалей, конкурсов, соревнований, театров, музеев); с географическими названиями (городов, стран, рек, океанов, морей, гор и т.д.); с уникальными предметами/вещами/объектами (*the Moon, the Sun, etc*), после слов *a type of, a kind of, a sort of*.

3. Имя прилагательное

- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*far – farther – farthest*);
- прилагательные, оканчивающиеся на *-ed (interested), -ing (interesting)*;
- прилагательные после глаголов *to feel, to smell, to look* и т. д.

4. Имя числительное

- количественные числительные (*hundred, thousand, million (hundreds of schools)*).

5. Местоимение

- местоимения *most/most of, both*;
- возвратные местоимения.

6. Глагол

- глаголы в страдательном залоге: в *Present Simple, Past Simple, Future Simple*;
- форма глагола с окончанием *-ing (like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing, take part in planting, etc.)*;
- неопределённая форма глагола в конструкциях:

- сложное дополнение после глаголов *to want, to make, to let (I want you to come home at 5.)*;

- прилагательное + неопределённая форма глагола (*interesting to play with*);

- инфинитив в качестве определения (*the first/the last/the only to do sth*);

- страдательный залог с неопределённой формой глагола (*They are allowed to visit the zoo once a week.*);

- неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели;

- глагольные идиомы (*get up, get on with, etc.*);
- вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа *So do I, Neither can I*.

7. Наречие

- наречия, образованные с помощью суффикса *-ly* (*quickly*);
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*);
- наречия *high/highly, hard/hardly, late/lately*;
- степени сравнения наречий, включая исключения;
- место наречий неопределённой (*always, often, seldom, never, usually, sometimes*) и определённой (*every day, every week, once a week, twice a week, three times a month*) частотности в предложении.

8. Сложное предложение

- прямая и косвенная речь;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:

- определительными с союзными словами *who/that/which/whose*;

- дополнительными с союзом *that*.

8 класс

1. Артикль

- артикли с названиями национальностей и языков.

2. Глагол

- видо-временная форма *Present Perfect Progressive* (*I have been living here for two years.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- глаголы в страдательном залоге в *Present Perfect* (*Football has been played for hundreds of years.*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*can, could, ought to, need, be able to*);
- глаголы в *Present Perfect* после модальных глаголов (*should have + V3; could have + V3*);
- конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола» (*The British are considered to be conservative.*);
- конструкция *I wish* (*I wish I spent summer holidays at the seaside.*);
- глагольные идиомы.

3. Предлог

- предлог *by*.

4. Союз

союзы (*however, (al)though*).

5. Простое предложение

вопросительные предложения (разделительные вопросы (*It's nice, isn't it?*)).

6. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения:

- с придаточными условия с союзом *if*: *I would do tests better if I took lessons seriously.* (Conditional II);

- с придаточными дополнительными с глаголом *to wish* в главном предложении.

9 класс

1. Местоимение

- местоимения (*all, every, each*).

2. Глагол

- видо-временная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке (*The performance begins at 8 p. m.*);
- оборот *to be going to*, когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем (*The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.*);
- «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.*);
- словосочетания с формами на *-ing, -ed* (*The children organised a charity concert, raising \$1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.*).

3. Союз

- союзы сочинительные (*or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*);
- союзы подчинительные (*although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.*).

4. Простое предложение

- вопросительные предложения (альтернативные вопросы (*Is it big or small?*)).

5. Сложное предложение:

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:

- условия с союзом *if*: *If he hadn't done well at the exam, he wouldn't have got a certificate. (Conditional III)*;

- цели с союзами *so that, so*;

- уступительными с союзами *though, although, however*;

- подлежащими (*Who wrote that story remained unknown.*).

Средства овладения грамматической стороной речи

В средней школе у обучающихся формируются основные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и умениями.

Специальные уроки. Процесс обучения грамматической стороне речи включён в общий контекст общения, овладение языковыми явлениями происходит в различных ситуациях. В средней школе в цикле уроков по определённой теме (проблеме) выделяются специальные уроки по формированию грамматических навыков (например: SB-7, Unit 3, Lesson 2, p. 50, Lesson 3, p. 53; SB-9, Unit 3, Lesson 2, p. 64, Lesson 4, p. 67). На этих уроках формирование грамматических навыков происходит на основе комплекса упражнений, включающего определённые стадии: от упражнений по восприятию грамматического явления до продуктивных упражнений, выполняемых без опоры. Комплекс упражнений помещён не только в учебнике, но и в рабочей тетради (например: AB-9, Unit 4, Lesson 5, ex. 1, p. 79, рубрика "Grammar").

Специальные упражнения. В упражнениях под рубрикой "Grammar for revision" происходит совершенствование грамматических навыков, а также систематизация и обобщение грамматических явлений (например: SB-7, Unit 8, Lesson 4, p. 152; SB-9, Unit 5, Lesson 1, ex. 1.3), p. 115; Unit 6, Lesson 5, ex. 1.3), 3.2), p. 154). Грамматические структуры подаются в сравнении и противопоставлении, что даёт возможность осознать их функциональные и формальные различия, развивать у учащихся языковую наблюдательность, способность анализировать, обобщать, открывать закономерности языка.

Специальные рубрики. С лингвистическими представлениями о системе и структуре английского языка учащиеся знакомятся с помощью следующих рубрик: рубрики "Grammar in focus" (например: SB-7, Unit 8, Lesson 2, p. 147), которая помогает учащимся осознать функциональные и формальные особенности новых грамматических явлений; рубрики "Word building" (например: SB-9, Unit 5, Lesson 3, p. 121), знакомящей учащихся с основными

способами словообразования (суффиксами и приставками), словосложения, конверсией, а также рубрик “Mind!” (например: SB-9, Unit 3, Lesson 3, p. 66), “Grammar hint” (например: AB-9, Unit 4, Lesson 2, p. 74), “Learning to translate” (например: R-9, Unit 6, ex. 2.2), p. 83), которые поясняют особенности грамматического строя английского языка.

Грамматический справочник. Приобретению лингвистических представлений о структуре английского языка способствует также грамматический справочник (SB-8, p. 183, Grammar support; SB-9, p. 175, Grammar support), содержащий правила об основных грамматических явлениях, изложенные на доступном для учащихся данного возраста научном языке.

Конкретные грамматические явления для овладения в продуктивных и рецептивных видах речевой деятельности указаны в речевом материале в целях каждого урока в книгах для учителя (например: TB-9, Unit 3, Lesson 3, p. 84, Lesson 4, p. 86). В книгах для учителя также даются рекомендации по усвоению грамматических явлений с учётом возрастных, психических особенностей развития учащихся, их знаний о грамматике родного языка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
5 класс (102 часа)			Говорение
1	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек	24	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся овладевают диалогической формой речи. Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог. Учатся: <ul style="list-style-type: none"> – начинать, поддерживать и заканчивать разговор; – выразить основные речевые функции: поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них, приносить извинение/отвечать на извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент/отвечать на комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выразить сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, просить собеседника повторить сказанное, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, спрашивать мнение собеседника, выразить согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение; – расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы; – переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; – соблюдать правила речевого этикета
2	Досуг и увлечения. Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира. Экскурсия по Лондону. Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев	24	
3	Школьное образование. Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты	18	
4	Человек и окружающий мир.	8	

	Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям		(приветствовать, поздравлять, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать/не принимать советы);
5	Средства массовой информации. Правила безопасности при пользовании Интернетом	2	– высказываться логично и связно; – говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);
6	Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира. Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники	26	– говорить в нормальном темпе; – выражать свою точку зрения и обосновывать её; – давать эмоциональную оценку (удивление, радость, восхищение, огорчение, одобрение и т. д.).
6 класс (102 часа)			• Учащиеся овладевают монологической формой речи.
			Учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение.
1	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине		Учащиеся: – <i>описывают</i> предмет, картинку, персонаж и т. д.; – <i>сообщают</i> об увлечениях, взаимоотношениях с членами семьи, друзьями, любимых занятиях, праздниках и т. д.; – <i>рассказывают</i> о себе, своей семье, друзьях, школе, родном крае, стране и т. д.); – <i>характеризуют</i> людей, предметы и т. д.
2	Досуг и увлечения. Занятия в свободное время	12	Учатся: – кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
3	Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни	18	– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного; – делать сообщения по результатам выполнения проектной работы; – говорить в нормальном темпе; – говорить логично и связно;
4	Школьное образование. Мой класс, одноклассники. Занятия в школе	10	– говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);
5	Мир профессий. Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии	12	– использовать в своей речи оценочные суждения и аргументы, говорить логично и связно; – выражать своё мнение и обосновывать его.
6	Человек и окружающий мир.	12	Учащиеся овладевают специальными

	Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года		<p><i>учебными умениями и универсальными учебными действиями.</i></p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, учитывать позицию собеседника; – работать самостоятельно; – использовать различные опоры (речевой образец, ключевые слова, план и т. д.) для построения собственного высказывания. <p>Аудирование Учащиеся совершенствуют навыки понимания речи на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников: <ul style="list-style-type: none"> – воспринимают и понимают на слух речь учителя по ведению урока; – понимают на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; – понимают на слух высказывания одноклассников; – вербально или невербально реагируют на услышанное; • воспринимают и понимают на слух информацию с разными стратегиями: <ul style="list-style-type: none"> – понимают небольшие тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи; – понимают содержание текста на уровне значения (умеют отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.); – понимают основную информацию; – учатся не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; – извлекают конкретную информацию; – учатся не обращать внимания на незнакомый языковой материал, не влияющий на понимание звучащего текста и не мешающий извлекать необходимую информацию; – понимают детали текста; – учатся: <ul style="list-style-type: none"> - определять тему высказывания; - определять основную мысль высказывания;
7	Страны изучаемого языка и родная страна. Известные люди	2	
7 класс (102 часа)			
1	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Работа по дому: помощь родителям	18	
2	Досуг и увлечения. Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея	20	
3	Школьное образование. Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности	16	
4	Человек и окружающий мир. Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьникам пожилым людям и инвалидам	22	
5	Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и	26	

	будущее. Знаменитые люди и их достижения		<ul style="list-style-type: none"> - выявлять детали, раскрывающие тему высказывания; - выделять главные факты, опуская второстепенные; - понимать логическую последовательность высказывания; - понимать тон и эмоциональную окраску высказывания; <p>– используют контекстуальную или языковую догадку (догадываются о значении незнакомых слов в звучащем тексте по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по известным составляющим сложных слов);</p> <p>– учатся антиципировать содержание текста по внешним признакам (опорные слова, иллюстрации и т. д.);</p> <p>– учатся критически осмысливать услышанное:</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать оценочные суждения услышанному; - соотносить услышанное с личным опытом; - делать выводы из услышанного; <p>– учатся использовать услышанную информацию для построения собственного высказывания;</p> <p>• понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста – до 2 минут):</p> <ul style="list-style-type: none"> – сообщения; – описания; – диалоги; – телефонные разговоры; – интервью; – аудиоэкскурсии; – аудиореклама; – инструкции; – прогноз погоды; – объявления и сообщения в аэропорту, самолёте; – стихотворения; – песни. <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – учатся работать с аудиотекстом; – догадываются о значении звучащего слова с опорой на контекст или на сходство в звучании в родном языке. <p>Чтение</p>
8 класс (102 часа)			
1	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма	16	
2	Досуг и увлечения. Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии	16	
3	Здоровый образ жизни. Спорт. Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры	32	
4	Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Достопримечательности. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления о Британии и британцах людей из различных стран. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране	38	
9 класс			
1	Досуг и увлечения. Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры.	32	

	Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты		<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся совершенствуют технику чтения: <ul style="list-style-type: none"> – читают по транскрипции любое незнакомое слово; – читают по правилам односложные и многосложные слова с правильным словесным ударением; – соблюдают правильное фразовое и логическое ударение; – соблюдают правильное ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений; – читают со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста; • учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с целью полного понимания содержания); • учатся <i>самостоятельно</i> выбирать стратегию при обращении с печатным текстом в соответствии с целью чтения и типом текста; • учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставкам, суффиксам, составляющим элементам сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; • учатся читать с целью понимания основного содержания: <ul style="list-style-type: none"> – игнорируют незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; – прогнозируют содержание текста по вербальным и невербальным опорам; – предвосхищают содержание внутри текста; – определяют основную идею/мысль текста;
2	Школьное образование. Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс	18	
3	Мир профессий. Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии	16	
4	Человек и окружающий мир. Благотворительные организации и мероприятия	2	
5	Средства массовой информации. Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека	20	
6	Страны изучаемого языка и родная страна. Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности.	14	<ul style="list-style-type: none"> – выявляют главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; – распознают тексты различных <u>жанров</u> (прагматических, публицистических, научно-популярных и художественных);

	<p>Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков</p>		<ul style="list-style-type: none"> – распознают разные типы текстов (статья, рассказ, реклама и т. д.); • учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации: <ul style="list-style-type: none"> – используют соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации; • учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: <ul style="list-style-type: none"> – понимают значение и взаимоотношения между членами простых предложений (умеют ответить на вопросы, кто, что, где, когда, почему и т. д.); – понимают внутреннюю организацию текста и умеют <u>определять</u>: <ul style="list-style-type: none"> - главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; - хронологический/логический порядок событий в тексте; - причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); – пользуются справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; – распознают в тексте и определяют значение некоторых лексических единиц в британском и американском вариантах английского языка; – предвосхищают элементы знакомых грамматических структур; • учатся читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания: <ul style="list-style-type: none"> – определяют главную идею текста, не выраженную эксплицитно; – определяют причинно-следственные связи, не выраженные эксплицитно, в том числе выходящие за пределы представленного материала; – отличают факты от мнений;
--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – интерпретируют информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.; – понимают фигуральный (иносказательный) смысл предложений (в том числе пословиц, поговорок); – делают выводы из прочитанного; – извлекают культурологические сведения из аутентичных текстов; – определяют замысел/намерение автора, его отношение к героям; – предвосхищают возможный исход событий в тексте; – делают выборочный перевод с английского языка на русский; – делают художественный перевод текста; – выражают собственное мнение по поводу прочитанного; – выражают суждение относительно поступков героев; – соотносят события в тексте с личным опытом; – представляют информацию в форме, отличной от первоначальной; • читают аутентичные тексты разных жанров и типов (в 5–7 классах объём текста составляет 350–400 лексических единиц, в 8–9 классах объём текста достигает 600–700 лексических единиц): <ul style="list-style-type: none"> – письменно зафиксированные высказывания носителей языка – письма различного характера (личные, деловые, официальные); – объявления, надписи, вывески; – советы, инструкции, рецепты; – меню; – рекламные объявления; – телепрограммы; – поэтические тексты (стихи, тексты песен); – короткие фабульные рассказы; – отрывки из художественных произведений; – биографические очерки; – дневниковые записи; – комиксы; – короткие научно-популярные статьи; – путеводители, информационные статьи для туристов; – газетные и журнальные репортажи, статьи, очерки; – газетные/журнальные интервью;
--	--	--

		<p>– письма читателей в детские и молодёжные журналы;</p> <p>– словарные, энциклопедические статьи и другие справочные материалы.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <p>– самостоятельно работать с печатными текстами разных типов и жанров;</p> <p>– пользоваться справочными материалами (словарями, справочниками и т. д.);</p> <p>– догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком;</p> <p>– использовать различные стратегии чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью нахождения необходимой информации).</p> <p>Письмо</p> <p>• Учащиеся совершенствуют навыки орфографии.</p> <p>Учатся:</p> <p>– правильно записывать изученные лексические единицы;</p> <p>– применять основные правила орфографии (правописание окончаний глаголов при изменении лица или видо-временной формы, существительных при изменении числа, прилагательных и наречий при образовании степеней сравнения и т. д.);</p> <p>– писать даты.</p> <p>• Учащиеся овладевают стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста.</p> <p>Учатся:</p> <p>– сообщать краткие сведения о себе;</p> <p>– запрашивать информацию;</p> <p>– выражать в письменной форме различные речевые функции (благодарность, извинения, просьбу, совет и т. д.).</p> <p>• Учащиеся пишут:</p> <p>– открытки – поздравления с праздниками и днём рождения (объём 30–40 слов);</p> <p>– личные письма в рамках изучаемой тематики (объём не менее 80–90 слов);</p> <p>– письма этикетного характера</p>
--	--	--

		<p>(поздравления, приглашения, благодарности);</p> <ul style="list-style-type: none"> – электронные сообщения/интернет-сообщения; – записки родным, друзьям; – деловые/профессиональные письма; – сообщения, отчёты; – отзыв о книге; – статьи; – сочинения (в рамках тематики средней ступени (объём не менее 100–120 слов)); – автобиографические сведения (включая написание CV); – заполняют формуляр, анкету с сообщением о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д.). <p>• Учащиеся овладевают умениями организовывать письменный текст.</p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – фиксировать главную мысль и использовать дополнительные детали; – соблюдать правила внутренней организации абзаца: перечисление фактов, хронологическая последовательность, сравнение/контраст, причинно-следственная связь; – владеть различными лексическими и грамматическими средствами связи частей текста; – излагать собственную точку зрения; – использовать факты и/или мнения для изложения своей точки зрения; – использовать адекватный стиль изложения (формальный/неформальный). <p>• Учащиеся используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.</p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно списывать слова и текст; – выполнять лексико-грамматические упражнения; – отвечать письменно на вопросы; – фиксировать устные высказывания в письменной форме; – кратко излагать прочитанные или услышанные тексты; – делать записи на основе услышанного;
--	--	---

		<p>– делать записи (выписки из текста); – сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <p>– используют словарь для уточнения написания слов; – заполняют таблицы, делая выписки из текста; – оформляют конверт (адрес отправителя и получателя); – выполняют письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагают результаты проектной деятельности; – составляют план, тезисы устного или письменного сообщения; – находят и исправляют ошибки при окончательной редакции текста.</p> <p>Социокультурная осведомлённость</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся получают представление: <ul style="list-style-type: none"> – о государственной символике стран изучаемого языка; – о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране; – об особенностях образа жизни своих зарубежных сверстников. • Учащиеся знакомятся с: <ul style="list-style-type: none"> – достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны; – биографиями/фактами из жизни людей, известных в странах изучаемого языка/России, и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру; – понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка, различиями британского и американского вариантов языков, ролью английского языка в мире, фактами использования его в различных сферах жизни; – событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран;
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> – особенностями британских и американских национальных и семейных праздников и традиций; – литературными произведениями популярных авторов и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/в России; – отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками социокультурной информации; – музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка, с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране; – современными средствами массовой информации Великобритании, США и России; – деятельностью известных международных экологических организаций, деятельностью известных благотворительных организаций; – различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России; – некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России; – британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом, с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями; – наиболее популярными формами проведения досуга, наиболее популярными в англоязычных странах; – основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками/торговыми центрами и магазинами; - наиболее распространёнными типами жилья в англоязычных странах; – традиционными предметами национальной одежды, предметами
--	--	--	---

		<p>повседневной одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся учатся: <ul style="list-style-type: none"> – систематизировать страноведческую информацию об англоязычных странах и родной стране; – сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны; – представлять реалии своей страны средствами английского языка; – рассказывать о символике и эмблемах своей страны, города, края; – сообщать сведения о столице, её истории и достопримечательностях, истории и достопримечательностях родного города, края; – находить сходства и различия в географическом положении англоязычных стран и родной страны; – подтверждать или опровергать стереотипы о родной стране; – представлять достижения своей страны в различных областях культуры и спорта; – рассказывать о выдающихся людях своей страны; – распознавать культурологический фон произведений и извлекать социокультурную информацию из них. <p>Языковые средства и навыки пользования ими</p> <p>Графика, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся учатся соблюдать основные правила орфографии и пунктуации. <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознают слова, написанные разными шрифтами; – соотносят графический образ слова с его звуковым образом; – сравнивают и анализируют буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки; – овладевают основными правилами орфографии; – овладевают основными правилами пунктуации. <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – используют словарь для уточнения орфографии слов;
--	--	---

		<p>– используют в письме полученные орфографические сведения из словаря; – оформляют письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.</p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>• Учащиеся совершенствуют фонематические навыки.</p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка; – соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи; – соблюдают правильное ударение в изолированном слове, фразе; – понимают и используют логическое ударение во фразе, предложении; – различают коммуникативный тип предложения по интонации; – распознают случаи использования связующего “r” и используют их в речи; – соблюдают правило отсутствия ударения на служебных словах. <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное); – с правильной интонацией произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления). <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – используют словарь для уточнения произношения слов; – используют в чтении и говорении полученные фонетические сведения из словаря. <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Учащиеся овладевают лексическим запасом в объёме 1495 лексических</p>
--	--	--

		<p>единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика; лексика классного обихода, речевые функции; получают представление о способах словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).</p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносят графическую форму лексических единиц с их значением; – учатся выбирать правильное значение многозначных слов, исходя из контекста; – используют в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей; – распознают имена собственные и нарицательные; – распознают по определённым признакам части речи; – понимают значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам); – используют правила словообразования; – догадываются о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.); – получают представление о синонимах, антонимах и лексической сочетаемости. <p>• Учащиеся выполняют ряд действий (при выполнении условно-речевых и речевых упражнений), способствующих овладению новыми лексическими единицами на уровне рецепции и/или продукции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимают новые лексические единицы в контексте; – осознают значение новых лексических единиц;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> – имитируют фразы с новыми лексическими единицами; – комбинируют (сочетают) новые лексические единицы с уже известными лексическими единицами; – самостоятельно используют новые лексические единицы в ограниченном контексте. <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пользуются справочным материалом (англо-русским словарём) для определения значения незнакомых слов; – используют различные виды опор (речевой образец, ключевые слова, план и др.) для построения собственных высказываний с использованием изученного лексического материала; – выполняют задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности лексических навыков. <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся получают основные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками: <ul style="list-style-type: none"> – овладевают основными грамматическими явлениями на рецептивном (аудирование, чтение) и продуктивном (говорение, письмо) уровнях (см стр 100)—в пределах тематики основной общеобразовательной школы; – распознают грамматические явления по формальным признакам (на слух и в печатном тексте); – соотносят звуковой/графический образ грамматического явления с его грамматическим значением; – узнают правила образования и употребления в речи основных грамматических явлений; – осознают формальные особенности новых грамматических явлений; – определяют функциональные особенности новых грамматических явлений. • Учащиеся выполняют ряд
--	--	--

			<p>действий (при выполнении условно-речевых и речевых упражнений), способствующих овладению новым грамматическим явлением на уровне рецепции и/или продукции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспроизводят, имитируют речевой образец (фразы) с новым грамматическим явлением; – подставляют в одну и ту же грамматическую модель различные лексические единицы; – трансформируют, изменяют грамматическую форму; – самостоятельно используют новое грамматическое явление в контексте. <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализируют грамматические явления, систематизируют и обобщают знания о грамматических явлениях; – выявляют языковые закономерности и на их основе формулируют правила образования и употребления грамматических явлений; – используют в качестве опоры различные виды схем и таблиц; – пользуются правилами-инструкциями; – пользуются грамматическим справочником; – выполняют задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.
--	--	--	---

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Образовательная среда линии УМК «Английский язык» (5 – 9 классы)

Линия УМК “English 5-9” создана с учётом требований ФГОС и даёт широкие возможности для создания инновационной образовательной среды. Образовательная среда данного курса складывается из информации, представленной на бумажных и электронных носителях. Электронно-образовательная среда, сопровождающая печатные пособия данного УМК, является эффективным инструментом, обеспечивающим новое качество обучения АЯ. В таблице представлены бумажные и электронные носители образовательной среды УМК “Английский язык” (5 – 9 классы).

Состав образовательной среды линии УМК «Английский язык» (5 – 9 классы)

<p><i>Бумажные носители:</i></p> <p>Учебник (Книга для учащихся)</p> <p>Рабочая тетрадь</p> <p>Книга для чтения</p> <p>Книга для учителя</p> <p>Календарно-тематическое планирование 5-9 классы</p> <p>Контрольные задания</p>	<p><i>Электронные носители:</i></p> <p>I. Интернет-поддержка</p> <p>www.prosv.ru/umk/we</p> <p>Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур»</p> <p>Рабочая программа Английский язык. 5-9 классы</p>
--	---

<p>Рабочая программа Английский язык. 5-9 классы</p>	<p>Методическая помощь авторов (e-mail: prosv@lipetsk.ru) Дополнительные материалы к УМК Проекты учащихся Книга для учителя Аудиоприложения (CD, MP3) Интернет-конференции, лекции II. Цифровые носители Аудиоприложение (www.prosvmedia.ru/mp3) Аудиоприложение к контрольным заданиям Методический портфеля учителя Учебные фильмы Учебный диск</p>
--	---

Бумажные носители

На бумажных носителях представлены следующие компоненты УМК:

Учебник

Учебник построен в соответствии с базисным учебным планом (3 часа в неделю). Материал учебника организован в циклы. Каждый цикл учебника имеет своё название и знакомит российских школьников с определённой сферой жизни их сверстников из англоязычных стран. В основу построения цикла положен принцип комплексности, предполагающий взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности. Циклы уроков в каждом классе имеют единую структуру, которая включает в себя уроки формирования лексических навыков, уроки формирования грамматических навыков, уроки развития умения читать, уроки совершенствования речевых навыков в монологической и диалогической формах речи, уроки развития умения аудировать, писать, а также уроки развития умения самоконтроля и самооценки. В учебник включено несколько приложений: 1. Грамматический справочник, 2. Лингвострановедческий справочник. 3. Англо-русский словарь; 4. Список имен собственных и географических названий; 5. Таблица форм неправильных глаголов.

Рабочая тетрадь

Рабочая тетрадь предназначена для активизации и систематизации представленного в учебнике материала. Каждый урок в рабочей тетради соотносится с соответствующим уроком в учебнике и имеет одинаковое с ним название. Рабочая тетрадь используется как на уроке, так и дома. Как правило, задания в рабочей тетради выполняются в классе в письменной форме. Однако некоторые упражнения с целью экономии времени могут быть выполнены в классе в устной форме, а в случае необходимости дома в письменном виде. Если в учебнике большинство упражнений построено на материале культуры англоязычных стран, то в рабочей тетради многие упражнения основаны на родной культуре, что позволяет учащимся глубже осознать её особенности. Рабочие тетради к УМК «Английский язык» (5 – 7 классы) содержат раздел “All about me”, в котором учащиеся пишут о себе, своей семье, друзьях, школе, городе и т. д.

Книга для чтения

Книга для чтения составлена таким образом, чтобы домашнее чтение органически включалось в содержание всего цикла уроков, развивая и углубляя его содержание. Обучение чтению строится на отрывках из художественных произведений, предназначенных для учащихся данной возрастной группы и популярных среди английских и американских сверстников. В книгу для чтения наряду с произведениями классиков детской литературы включены отрывки из произведений наиболее популярных современных авторов. В неё также вошли разнообразные типы аутентичных текстов: короткие рассказы, отрывки из литературных произведений, комиксы, стихи, и т.д. Тексты сопровождаются разнообразными упражнениями для развития умения читать. Книга для чтения снабжена англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником, списком личных имён и географических названий.

Книга для учителя

Книга для учителя содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения иноязычной культуре (ИК), организацию процесса коммуникативного обучения ИК,

технологии выполнения основных видов работ, используемых в УМК, а также даёт подробные методические рекомендации по проведению уроков. В них представлены альтернативные варианты работы с упражнениями в зависимости от уровня подготовки учащихся, дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран, тексты для заданий по аудированию, ключи к упражнениям. В книге для учителя помещены Приложения: тематические карты к каждому циклу уроков; список памяток для развития учебных умений, календарно-тематические поурочные планы (Книга для учителя к учебнику “English 9”).

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематические поурочные планы разработаны для того, чтобы помочь учителю методически грамотно распределить учебный материал и спланировать его усвоение в соответствии с учебным планом. Материал в календарно-тематических планах распределён по четвертям, внутри каждой четверти – по неделям, а внутри каждой недели – поурочно. В представленной форме тематические планы содержат цели уроков, сопутствующие задачи, предметное содержание речи и социо-культурное содержание отобранного материала, упражнения для овладения речевым материалом в каждом из четырёх видов речевой деятельности, а также домашнее задание. В календарно-тематических поурочных планах учитывается материал не только учебника, но и всех других компонентов УМК: Рабочей тетради, Книги для чтения, Контрольных заданий. Тематический план является основой для составления развернутых поурочных планов, соответствующих конкретным условиям обучения.

Контрольные задания.

Компонент УМК «Контрольные задания» содержит задания по проведению четвертных и годовых контрольных работ в тестовых форматах по всем видам речевой деятельности. Каждая из контрольных работ соотносится с материалом циклов уроков в УМК «Английский язык» (5–9 классы), разработана с учётом изучаемого лексико-грамматического материала в них и построена в соответствии с форматами и требованиями итоговой аттестации для основной общеобразовательной школы. Данный компонент УМК помогает учащимся как можно лучше подготовиться к объективным формам и средствам итогового контроля, которые предполагается применять при проведении итоговой аттестации по окончании основной общеобразовательной школы, а учителю грамотно организовать оценку учебных достижений учащихся в основных видах речевой деятельности. В компонент также входит CD в формате MP3, который содержит тексты контрольных заданий для проверки умения понимать речь на слух.

Электронные носители

Интернет-поддержка

Интернет-поддержка предоставляет учащимся возможность получать дополнительные материалы и дополнительные упражнения, рассчитанные на разные уровни обученности, дополнительные материалы для подготовки к итоговой аттестации, знакомит с лучшими ученическими проектами, даёт возможность размещать свои собственные проекты, получать консультации авторов, скачивать необходимые аудиокурсы в формате MP3, принимать участие в различных конкурсах. Интернет-поддержка даёт учителю возможность получать тексты Книг для учителя, авторских программ, календарно-тематические поурочные планы, аудиоприложения в формате MP3, дополнительные материалы к урокам, ученические проекты, дополнительные тренировочные задания для подготовки учащихся к итоговой аттестации, знакомит с результатами апробации новых УМК, опытом работы коллег, даёт возможность делиться своим опытом и размещать собственные разработки, участвовать в режиме онлайн в авторских семинарах, интернет-конференциях и мастер-классах, в обсуждении актуальных вопросов на форумах, получать оперативную методическую помощь авторского коллектива.

Аудиоприложение (CD, MP3)

Аудиоприложение призвано помочь ученикам лучше овладеть произносительной стороной речи и умением понимать речь на слух. В аудиоприложении носителями языка записаны все упражнения, выполняемые в классе под руководством учителя, и дома – самостоятельно.

Методический портфель

Методический портфель разработан как средство профессиональной поддержки учителя английского языка и включает пакет учебных, учебно-методических и дидактических

материалов. Электронная версия методического портфеля включает авторскую концепцию, учебные программы, электронные презентации новых учебников, образцы цифровых образовательных ресурсов, лучшие учительские и ученические проекты, подборки статей с описанием технологии коммуникативного иноязычного образования и т. д. Методический портфель может использоваться методистами региональных учреждений дополнительного образования в системе подготовки учителей английского языка при проведении курсов повышения квалификации.

Учебные фильмы

В учебных фильмах на примерах уроков демонстрируются приёмы технологии коммуникативного обучения произносительной, лексической, грамматической сторонам речи, обучения чтению и другим видам речевой деятельности, а также особенности овладения иноязычной культурой в основной школе. Уроки сопровождаются подробными авторскими комментариями. Серия фильмов может использоваться в качестве видеопособия в работе школьных методобъединений, на курсах повышения квалификации учителей иностранного языка, на занятиях со студентами по методике преподавания иностранных языков в вузах. Серия учебных фильмов может использоваться учителями, работающими и по другим УМК, так как в них показана технология, применимая к любому содержанию.

В серию входят:

1) Фильм первый «Технология взаимосвязанного обучения произношению и чтению по транскрипции» (по УМК «Английский язык» для 5 класса общеобразовательных учреждений, первый год обучения). Авторы: Е. И. Пассов, В. П. Кузовлев, Э. Ш. Перегудова, А. Н. Ерёмкина.

2) Фильм второй «Обучение чтению на английском языке по правилам» (по УМК «Английский язык» для 5 класса общеобразовательных учреждений, первый год обучения). Авторы: Е. И. Пассов, В. П. Кузовлев, Э. Ш. Перегудова, А. Н. Ерёмкина.

3) Фильм третий «Коммуникативная технология овладения иноязычной культурой в начальной школе» (по УМК «Английский язык» для 2 класса общеобразовательных учреждений). Авторы: Е. И. Пассов, В. П. Кузовлев, Э. Ш. Перегудова, О. В. Стрельникова.

4) Фильм четвёртый «Коммуникативная технология формирования речевых грамматических навыков» (по УМК «Английский язык» для 6 класса общеобразовательных учреждений). Авторы: Е. И. Пассов, В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Е. В. Кузнецова, Т. С. Павленко.

Учебный диск

Учебный диск представляет собой компонент УМК, включающий: аудиокурс (в формате MP3), содержащий аутентичные аудиозаписи текстов и упражнений для совершенствования произносительной стороны речи, а также для дальнейшего развития умения понимать речь на слух; электронный словарь АBBYU Lingvo, позволяющий не только получить перевод незнакомых слов, но и прослушать их правильное произношение; программу АBBYU Lingvo Tutor, содержащую дополнительные комплексы упражнений для более прочного овладения новыми лексическими единицами уроков. Учебный диск продается вместе с учебником.

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению учебного предмета «Английский язык»

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (для каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек).

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1	2	3	4

1.	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования	Д	
	Примерная программа основного общего образования	Д	
	Рабочая (авторская) программа к линии «Мир английского языка» для 5-9 классов общеобразовательной школы	Д	
	Учебно-методический комплект "English 5" (Учебник, Рабочая тетрадь, Книга для чтения)	К	
	Учебно-методический комплект "English 6" (Учебник, Рабочая тетрадь, Книга для чтения)	К	
	Учебно-методический комплект "English 7" (Учебник, Рабочая тетрадь, Книга для чтения)	К	
	Учебно-методический комплект "English 8" (Учебник, Рабочая тетрадь, Книга для чтения)	К	

	<i>Учебно-методический комплект "English 9" (Учебник, Рабочая тетрадь, Книга для чтения)</i>	К	
	<i>Книги для учителя (методические рекомендации к УМК "English 5-9")</i>	Д	Книги для учителя являются составной частью УМК.
	Контрольные задания для основной школы (5-9 классы)	К	Контрольные задания для основной школы являются составной частью УМК "English 5-9".
	Методические рекомендации к контрольным заданиям с CD дисками (5-9 классы)	Д	Методические рекомендации к контрольным заданиям с CD дисками являются составной частью УМК "English 5-9".
	Пособия по страноведению Великобритании/ США/...	Д/П	
	<i>Двуязычные словари Толковые словари (одноязычные)</i>	Д/П Д	
2.	Печатные пособия		
	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры стран изучаемого языка	Д	

	<p>Карты на иностранном языке Карта(ы) стран(ы) изучаемого языка</p> <p>Карта мира (политическая)</p> <p>Карта Европы (политическая, физическая)</p> <p>Карта России (физическая)</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	<p>Карты могут быть представлены в демонстрационном (настенном) виде и на электронных носителях.</p>
	<p>Флаги стран изучаемого языка</p>	<p>Д</p>	<p>Флаги могут быть представлены в демонстрационном (настенном) виде и на электронных носителях.</p>
	<p>Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка</p>	<p>Д</p>	
3.	Информационно-коммуникативные средства		
	<p>Методический портфель как средство профессиональной поддержки учителя (DVD)</p>	<p>Д</p>	<p>Электронный методический портфель (на DVD носителе) содержит пакет учебно-методических материалов, помогающих учителю глубже осмыслить авторскую концепцию и лучше овладеть технологией коммуникативного иноязычного образования.</p>

	Серия учебных фильмов по технологии коммуникативного обучения с комментариями авторов: 1. «Коммуникативная технология формирования речевых грамматических навыков» (по УМК «English-6»)	Д	Данные учебные фильмы демонстрируют наиболее важные и сложные для практики обучения аспекты коммуникативной технологии иноязычного образования на примере серии УМК «Мир английского языка».
	Компьютерные словари Учебный диск <i>ABBYU Lingvo</i>	Д/ П	
	Электронные библиотеки	Д/ П	Электронные библиотеки могут размещаться на CD ROM, либо создаваться в сетевом варианте (в т.ч. на базе образовательного учреждения). Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединенных единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности, т.ч. исследовательскую проектную работу.
	Компьютерные программы (по изучаемым языкам)	Д/ П	Игровые компьютерные программы могут быть использованы как работы на уроке, так и для работы дома.
4.	Экранно-звуковые пособия (при наличии компьютера могут быть представлены в цифровом виде)		
	Аудиозаписи к УМК "English 5", "English 6", "English 7", "English 8", "English 9", для изучения английского языка (CD, MP3)	Д	Аудиозаписи являются составной частью УМК "English 5-9".
	Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте для начальной ступени обучения	Д	

	Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, выделяемой в стандарте для разных ступеней обучения	Д	
	Таблицы-фолии, соответствующие основным разделам грамматического материала (для разных ступеней обучения), а также фолии для развития речи	Д	Фолии для развития речи могут быть в виде все усложняющихся сюжетных картинок, накладываемых друг на друга
	Материалы к электронным доскам	Д/ П	Могут быть использованы на уроке параллельно с учебником на бумажном носителе, отдельные задания могут быть использованы для работы дома
5.	Технические средства обучения		
	Мультимедийный компьютер	Д	Технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков. Аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащенность акустическими колонками, микрофоном и наушниками. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных).
	Принтер лазерный с запасным картриджем	Д	
	Копировальный аппарат	Д	Копировальный аппарат может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
	Сканер	Д	

	Средства телекоммуникации	Д	Средства телекоммуникации, включающие электронную почту, телеконференции, локальные и региональные сети, создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий.
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	Д	
	Аудиоцентр (аудиомагнитофон)	Д	Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD R, CD RW, MP3, а также магнитных записей. Для копирования аудиозаписей — двухкассетный аудиомагнитофон.
	Телевизор с универсальной подставкой	Д	Телевизор диагональю не менее 72 см.
	Web-камера	Д	
	Лингафонные устройства (лингафонный кабинет)	Д	Лингафонные устройства должны осуществлять двустороннюю звуковую связь между преподавателем и учениками (учеником), между учащимися. Лингафонный кабинет может быть реализован в традиционном виде, либо на базе музыкальных плееров, в виде компьютерной лингвистической лаборатории (компьютерный класс со специальным программным обеспечением)
	Диaproектор	Д	
	Мультимедийный проектор	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
	Интерактивная доска	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
6	Учебно-практическое оборудование		
	Классная доска с магнитной поверхностью (с набором приспособлений для крепления постеров и таблиц)	Д	

Экспозиционный экран (на штативе или навесной)	Д	Минимальный размер 1,25 X 1,25 м.
Укладки для аудио-визуальных средств (слайдов, кассет и др.)	П	
Штатив для карт и таблиц		
Шкаф 3- секционный (с остекленной средней секцией)	П	
Кабель VGA6M	Д	
Сетевой фильтр-удлинитель (5 евро розеток)	Д	
Стол учительский с тумбой	Д	
Стол для проектора	Д	
Ученические столы 2-местные с комплектом стульев	Ф	

2.2.2.4. Математика

Пояснительная записка

Рабочая программа основного общего образования по математике для 5 – 6 классов составлены на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. В них также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Сознательное овладение обучающимися системой арифметических знаний и умений необходимо в повседневной жизни, для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Практическая значимость школьного курса математики 5 – 6 классов обусловлена тем, что объектом изучения служат количественные отношения действительного мира. Математическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математика — язык науки и техники. С её помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе.

Арифметика является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественно-научного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении математике в 5 – 6 классах способствует усвоению предметов гуманитарного цикла.

Практические умения и навыки арифметического характера необходимы для трудовой и профессиональной подготовки школьников.

Развитие у обучающихся правильных представлений о сущности и происхождении арифметических абстракций, о соотношении реального и идеального, о характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, о месте арифметики в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся, а также формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Требую от обучающихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности воображения, арифметика развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремленность, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность мышления) и умение аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения. Активное использование и решение текстовых задач на всех этапах учебного процесса развивают творческие способности школьников.

Изучение математики в 5 – 6 классах позволяет формировать умения и навыки умственного труда: планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическую оценку результатов. В процессе изучения математики школьники учатся излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобретают навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.

Важнейшей задачей школьного курса арифметики является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты математических умозаключений и принятые в арифметике правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно раскрывают механизм логических построений и учат их применению. Показывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, арифметика вносит значительный вклад в эстетическое воспитание обучающихся.

Общая характеристика курса математики в 5 – 6 классах

В курсе математики 5 – 6 классов можно выделить следующие основные содержательные линии: арифметика; элементы алгебры; вероятность и статистика; наглядная геометрия. Наряду с этим в содержание включены две дополнительные методологические темы: множества и математика в историческом развитии, что связано с реализацией целей общеинтеллектуального и общекультурного развития учащихся. Содержание каждой из этих тем разворачивается в содержательно-методическую линию, пронизывающую все основные содержательные линии. При этом первая линия – «Множества» - служит цели овладения обучающимися некоторыми элементами универсального математического языка, вторая – «Математика в историческом развитии» - способствует созданию общекультурного, гуманитарного фона изучения курса.

Содержание линии «Арифметика» служит фундаментом для дальнейшего изучения учащимися математики и смежных дисциплин, способствует развитию не только вычислительных навыков, но и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, способствует развитию умений планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни.

Содержание линии «Элементы алгебры» систематизирует знания о математическом языке, показывая применение букв для обозначения чисел и записи свойств арифметических действий, а также для нахождения неизвестных компонентов арифметических действий.

Содержание линии «Наглядная геометрия» способствует формированию у учащихся первичных представлений о геометрических абстракциях реального мира, закладывает основы формирования правильной геометрической речи, развивает образное мышление и пространственные представления.

Линия «Вероятность и статистика» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности — умения воспринимать и

критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор и подсчёт числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

При изучении вероятности и статистики обогащаются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

Место курса в учебном плане

Базисный учебный (образовательный) план на изучение математики в 5—6 классах основной школы отводит 5 часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 170 уроков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

личностные:

1) ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

2) формирования коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

3) умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

4) первоначального представления о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;

5) критичности мышления, умения распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

6) креативности мышления, инициативы, находчивости, активности при решении арифметических задач;

7) умения контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;

8) формирования способности к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

метапредметные:

1) способности самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

2) умения осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;

3) способности адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

4) умения устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

5) умения создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

6) развития способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и находить общие способы работы; умения работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

7) формирования учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

8) первоначального представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники;

9) развития способности видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни;

10) умения находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

11) умения понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

12) умения выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимания необходимости их проверки;

13) понимания сущности алгоритмических предписаний и умения действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

14) умения самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;

15) способности планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

предметные:

1) умения работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), развития способности обосновывать суждения, проводить классификацию;

2) владения базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, процентах, об основных геометрических объектах (точка, прямая, ломаная, угол, многоугольник, многогранник, круг, окружность, шар, сфера и пр.), формирования представлений о статистических закономерностях в реальном мире и различных способах их изучения;

3) умения выполнять арифметические преобразования рациональных выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах;

4) умения пользоваться изученными математическими формулами;

5) знания основных способов представления и анализа статистических данных; умения решать задачи с помощью перебора всех возможных вариантов;

6) умения применять изученные понятия, результаты и методы при решении задач из различных разделов курса, в том числе задач, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов.

Содержание курса

Арифметика

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий. Понятие о степени с натуральным показателем. Квадрат и куб числа. Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами. Делители и кратные. Наибольший общий делитель; наименьшее общее кратное. Свойства делимости. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части. Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Отношение. Пропорция; основное свойство пропорции. Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам; выражение отношения в процентах. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа. Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Изображение чисел точками координатной прямой; геометрическая интерпретация модуля числа. Множество

целых чисел. Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий.

Измерения, приближения, оценки. Зависимости между величинами. Единицы измерения длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Примеры зависимостей между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость и др. Представление зависимостей в виде формул. Вычисления по формулам. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Элементы алгебры

Использование букв для обозначения чисел; для записи свойств арифметических действий. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Уравнение, корень уравнения. Нахождение неизвестных компонентов арифметических действий. Декартовы координаты на плоскости. Построение точки по её координатам, определение координат точки на плоскости.

Описательная статистика. Вероятность. Комбинаторика. Множества.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм. Понятие о случайном опыте и событии. Достоверное и невозможное события. Сравнение шансов. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Множество, элемент множества. Пустое множество. Подмножество. Объединение и пересечение множеств. Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, правильный многоугольник, окружность, круг. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Изображение геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Угол. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Равновеликие фигуры. Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники, правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Математика в историческом развитии

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Планируемые результаты изучения курса математики в 5 – 6 классах

Рациональные числа

Ученик научится:

- 1) понимать особенности десятичной системы счисления;
- 2) владеть понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
- 3) выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- 4) сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- 5) выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
- 6) использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.

Ученик получит возможность:

- 1) познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- 2) углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- 3) научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

Действительные числа

Ученик научится:

использовать начальные представления о множестве действительных чисел.

Ученик получит возможность:

- 1) развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в человеческой практике;
- 2) развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

Измерения, приближения, оценки

Ученик научится:

использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

Ученик получит возможность:

- 1) понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;
- 2) понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.

Наглядная геометрия

Ученик научится:

- 1) распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- 2) распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- 3) строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- 4) определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- 5) вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

Ученик получит возможность:

- 1) вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- 2) углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- 3) применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
5 класс (170 часов)			
1	Натуральные числа и шкалы	15	Описывать свойства натурального ряда. Верно использовать в речи термины <i>цифра, число</i> , называть классы и разряды в записи натурального числа. Читать и записывать натуральные числа, определять значность числа, сравнивать и упорядочивать их, грамматически правильно читать встречающиеся математические выражения. Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире

			<p>геометрические фигуры: точку, отрезок, прямую, луч, дополнительные лучи, плоскость, многоугольник. Приводить примеры аналогов геометрических фигур в окружающем мире. Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с использованием чертёжных инструментов. Изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Измерять с помощью инструментов и сравнивать длины отрезков. Строить отрезки заданной длины с помощью линейки и циркуля. Выразить одни единицы измерения длины через другие. Пользоваться различными шкалами. Определять координату точки на луче и отмечать точку по её координате. Выразить одни единицы измерения массы через другие. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Записывать числа с помощью римских цифр. Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты.</p>
2	Сложение и вычитание натуральных чисел	21	<p>Выполнять сложение и вычитание натуральных чисел. Верно использовать в речи термины: <i>сумма, слагаемое, разность, уменьшаемое, вычитаемое, числовое выражение, значение числового выражения, уравнение, корень уравнения, периметр многоугольника.</i> Устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом при сложении и вычитании, использовать их для нахождения неизвестных компонентов действий с числовыми и буквенными выражениями. Формулировать переместительное и сочетательное свойства сложения натуральных чисел, свойства нуля при сложении. Формулировать свойства вычитания натуральных чисел. Записывать свойства сложения и вычитания натуральных чисел с помощью букв, преобразовывать на их основе числовые выражения и использовать их для рационализации письменных и устных вычислений. Грамматически верно читать числовые и буквенные выражения, содержащие действия сложения и вычитания. Записывать буквенные выражения, составлять буквенные</p>

			<p>выражения по условиям задач. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Вычислять периметры многоугольников. Составлять простейшие уравнения по условиям задач. Решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами арифметических действий. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты</p>
3	Умножение и деление натуральных чисел	27	<p>Выполнять умножение и деление натуральных чисел, деление с остатком, вычислять значения степеней. Верно использовать в речи термины: <i>произведение, множитель, частное, делимое, делитель, степень, основание и показатель степени, квадрат и куб числа</i>. Устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом при умножении и делении, использовать их для нахождения неизвестных компонентов действий с числовыми и буквенными выражениями. Формулировать переместительное, сочетательное и распределительное свойства умножения натуральных чисел, свойства нуля и единицы при умножении и делении. Формулировать свойства деления натуральных чисел. Записывать свойства умножения и деления натуральных чисел с помощью букв, преобразовывать на их основе числовые и буквенные выражения и использовать их для рационализации письменных и устных вычислений, для упрощения буквенных выражений. Грамматически верно читать числовые и буквенные выражения, содержащие действия умножения, деления и степени. Читать и записывать буквенные выражения, составлять буквенные выражения по условиям задач. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Составлять уравнения по условиям задач. Решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами арифметических действий. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать</p>

			необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты
4	Площади и объёмы	12	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрические фигуры, имеющие форму прямоугольного параллелепипеда. Приводить примеры аналогов куба, прямоугольного параллелепипеда в окружающем мире. Изображать прямоугольный параллелепипед от руки и с использованием чертёжных инструментов. Изображать его на клетчатой бумаге. Верно использовать в речи термины: <i>формула, площадь, объём, равные фигуры, прямоугольный параллелепипед, куб, грани, рёбра и вершины прямоугольного параллелепипеда</i> . Моделировать несложные зависимости с помощью формул; выполнять вычисления по формулам. Грамматически верно читать используемые формулы. Вычислять площади квадратов, прямоугольников и треугольников (в простейших случаях), используя формулы площади квадрата и прямоугольника. Выразить одни единицы измерения площади через другие. Вычислять объёмы куба и прямоугольного параллелепипеда, используя формулы объёма куба и прямоугольного параллелепипеда. Выразить одни единицы измерения объёма через другие. Моделировать изучаемые геометрические объекты, используя бумагу, пластилин, проволоку и др. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Вычислять факториалы. Использовать знания о зависимостях между величинами скорость, время, путь при решении текстовых задач. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений

5	Обыкновенные дроби	23	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрические фигуры, имеющие форму окружности, круга. Приводить примеры аналогов окружности, круга в окружающем мире. Изображать окружность с использованием циркуля, шаблона. Моделировать изучаемые геометрические объекты, используя бумагу, проволоку и др. Верно использовать в речи термины: <i>окружность, круг, их радиус и диаметр, дуга окружности</i>. Моделировать в графической, предметной форме понятия и свойства, связанные с понятием <i>доли, обыкновенной дроби</i>. Верно использовать в речи термины: <i>доля, обыкновенная дробь, числитель и знаменатель дроби, правильная и неправильная дроби, смешанное число</i>. Грамматически верно читать записи дробей и выражений, содержащих обыкновенные дроби. Выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, преобразовывать неправильную дробь в смешанное число и смешанное число в неправильную дробь. Использовать свойство деления суммы на число для рационализации вычислений. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений</p>
6	Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей	13	<p>Записывать и читать десятичные дроби. Представлять обыкновенные дроби в виде десятичных и десятичные в виде обыкновенных. Находить десятичные приближения обыкновенных дробей. Сравнить и упорядочивать десятичные дроби. Выполнять сложение, вычитание и округление десятичных дробей. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях. Верно использовать в речи термины: <i>десятичная дробь, разряды десятичной дроби, разложение десятичной дроби по разрядам, приближённое значение числа с недостатком (с избытком), округление числа до заданного разряда</i>. Грамматически верно читать записи выражений, содержащих десятичные дроби. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Анализировать и</p>

			осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию
7	Умножение и деление десятичных дробей	26	Выполнять умножение и деление десятичных дробей. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Представлять обыкновенные дроби в виде десятичных с помощью деления числителя обыкновенной дроби на её знаменатель. Использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях. Решать задачи на дроби (в том числе задачи из реальной практики), использовать понятия <i>среднего арифметического</i> , <i>средней скорости</i> и др. при решении задач. Приводить примеры конечных и бесконечных множеств. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Читать и записывать числа в двоичной системе счисления
8	Инструменты для вычислений и измерений	17	Объяснять, что такое процент. Представлять проценты в дробях и дроби в процентах. Осуществлять поиск информации (в СМИ), содержащей данные, выраженные в процентах, интерпретировать их. Решать задачи на проценты и дроби (в том числе задачи из реальной практики, используя при необходимости калькулятор). Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире разные виды углов. Приводить примеры аналогов этих геометрических фигур в окружающем мире. Изображать углы от руки и с использованием чертёжных инструментов. Изображать углы на клетчатой бумаге. Моделировать различные виды углов. Верно использовать в речи термины: <i>угол</i> , <i>стороны угла</i> , <i>вершина угла</i> , <i>биссектриса угла</i> ; <i>прямой угол</i> , <i>острый</i> , <i>тупой</i> , <i>развёрнутый углы</i> ; <i>чертёжный треугольник</i> , <i>транспортир</i> .

			Измерять с помощью инструментов и сравнивать величины углов. Строить углы заданной величины с помощью транспортира. Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, выполнять вычисления по табличным данным, сравнивать величины, находить наибольшие и наименьшие значения и др. Выполнять сбор информации в несложных случаях, организовывать информацию в виде таблиц и диаграмм, в том числе с помощью компьютерных программ. Приводить примеры несложных классификаций из различных областей жизни
9	Повторение	16	
6 класс (170 часов)			
1	Делимость чисел	20	<p>Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости. Доказывать и опровергать с помощью контрпримеров утверждения о делимости чисел. Классифицировать натуральные числа (чётные и нечётные, по остаткам от деления на 3 и т. п.). Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Верно использовать в речи термины: <i>делитель, кратное, наибольший общий делитель, наименьшее общее кратное, простое число, составное число, чётное число, нечётное число, взаимно простые числа, числа-близнецы, разложение числа на простые множители</i>. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Вычислять факториалы. Находить объединение и пересечение конкретных множеств. Приводить примеры несложных классификаций из различных областей жизни. Иллюстрировать теоретико-множественные и логические понятия с помощью диаграмм Эйлера — Венна</p>
2	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	22	<p>Формулировать основное свойство обыкновенной дроби, правила сравнения, сложения и вычитания обыкновенных дробей. Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей и смешанных чисел. Грамматически верно читать записи неравенств, содержащих обыкновенные дроби, суммы и разности обыкновенных дробей. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать</p>

			условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Вычислять факториалы
3	Умножение и деление обыкновенных дробей	32	<p>Формулировать правила умножения и деления обыкновенных дробей. Выполнять умножение и деление обыкновенных дробей и смешанных чисел. Находить дробь от числа и число по его дроби. Грамматически верно читать записи произведений и частных обыкновенных дробей. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Исследовать и описывать свойства пирамид, призм, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств этих объектов. Моделировать пирамиды, призмы, используя бумагу, пластилин, проволоку и др. Изготавливать пространственные фигуры из развёрток; распознавать развёртки пирамиды, призмы (в частности, куба, прямоугольного параллелепипеда). Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире пирамиды, призмы. Приводить примеры аналогов этих геометрических фигур в окружающем мире</p>
4	Отношения пропорции	19	<p>Верно использовать в речи термины: <i>отношение чисел, отношение величин, взаимно обратные отношения, пропорция, основное свойство верной пропорции, прямо пропорциональные величины, обратно пропорциональные величины, масштаб, длина окружности, площадь круга, шар и сфера, их центр, радиус и диаметр</i>. Использовать понятия <i>отношения и пропорции</i> при решении задач. Приводить примеры использования отношений в практике. Использовать понятие <i>масштаб</i> при решении практических задач. Вычислять длину окружности и площадь круга, используя знания о приближённых значениях чисел. Решать задачи на проценты и дроби составлением пропорции (в том числе задачи из реальной практики, используя при необходимости калькулятор)</p>
5	Положительные и отрицательные числа	13	<p>Верно использовать в речи термины: <i>координатная прямая, координата точки на</i></p>

			<p>прямой, положительное число, отрицательное число, противоположные числа, целое число, модуль числа. Приводить примеры использования в окружающем мире положительных и отрицательных чисел (температура, выигрыш-проигрыш, выше-ниже уровня моря и т. п.). Изображать точками координатной прямой положительные и отрицательные рациональные числа. Характеризовать множество целых чисел. Сравнить положительные и отрицательные числа. Грамматически верно читать записи выражений, содержащих положительные и отрицательные числа. Моделировать цилиндры, конусы, используя бумагу, пластилин, проволоку и др. Изготавливать пространственные фигуры из развёрток; распознавать развёртки цилиндра, конуса. Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире цилиндры, конусы. Приводить примеры аналогов этих геометрических фигур в окружающем мире. Соотносить пространственные фигуры с их проекциями на плоскости</p>
6	Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел	11	<p>Формулировать правила сложения и вычитания положительных и отрицательных чисел. Выполнять сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел. Грамматически верно читать записи сумм и разностей, содержащих положительные и отрицательные числа. Читать и записывать буквенные выражения, составлять буквенные выражения по условиям задач. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Составлять уравнения по условиям задач. Решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами арифметических действий. Находить длину отрезка на координатной прямой, зная координаты концов этого отрезка. Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире призмы, цилиндры, пирамиды, конусы. Решать текстовые задачи арифметическими способами</p>
7	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел	12	<p>Формулировать правила умножения и деления положительных и отрицательных чисел. Выполнять умножение и деление положительных и отрицательных чисел. Вычислять числовое значение дробного выражения. Грамматически верно читать записи произведений и частных, содержащих положительные и отрицательные числа. Характеризовать множество рациональных чисел. Читать и записывать буквенные выражения, составлять буквенные выражения по условиям задач. Вычислять числовое значение буквенного выражения при</p>

			заданных значениях букв. Формулировать и записывать с помощью букв свойства действий с рациональными числами, применять их для преобразования числовых выражений. Составлять уравнения по условиям задач. Решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами арифметических действий. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Решать логические задачи с помощью графов
8	Решение уравнений	15	Верно использовать в речи термины: <i>коэффициент, раскрытие скобок, подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых, корень уравнения, линейное уравнение.</i> Грамматически верно читать записи уравнений. Раскрывать скобки, упрощать выражения, вычислять коэффициент выражения. Решать уравнения умножением или делением обеих его частей на одно и то же не равное нулю число путём переноса слагаемого из одной части уравнения в другую. Решать текстовые задачи с помощью уравнений. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Приводить примеры конечных и бесконечных множеств. Решать логические задачи с помощью графов
9	Координаты на плоскости	13	Верно использовать в речи термины: <i>перпендикулярные прямые, параллельные прямые, координатная плоскость, ось абсцисс, ось ординат, столбчатая диаграмма, график.</i> Объяснять, какие прямые называют перпендикулярными и какие — параллельными, формулировать их свойства. Строить перпендикулярные и параллельные прямые с помощью чертёжных инструментов. Строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам; определять координаты точек. Читать графики простейших зависимостей. Решать текстовые задачи арифметическими способами. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие
10	Повторение	13	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Нормативные документы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
2. Примерные программы основного общего образования. Математика. – (Стандарты второго поколения). – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010.

УМК Н.Я. Виленкина и др. «Математика, 5», «Математика, 6».

1. Математика: 5 кл./Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбурд. – М.: Мнемозина.
2. Чесноков А.С. Дидактические материалы по математике для 5 класса/ А.С. Чесноков, К.И. Нешков. – М.
3. Жохов В.И. Математика: контрольные работы: 5 кл./ В.И. Жохов, Л.Б. Крайнева. – М.: Мнемозина.
4. Жохов В.И. Математические диктанты: 5 кл./ В.И. Жохов. – М.: Мнемозина.
5. Жохов В.И. Математический тренажёр: 5 кл./ В.И. Жохов. – М.: Мнемозина.
6. Учебное интерактивное пособие к учебнику Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова, А.С. Чеснокова, С.И. Шварцбурда «Математика. 5 класс». – М.: Мнемозина.
7. Жохов В.И. Программа. Планирование учебного материала. Математика. 5 – 6 кл. /В.И. Жохов. – М.: Мнемозина.
8. Жохов В.И. Преподавание математики в 5 – 6 классах: методическое пособие для учителя/В.И. Жохов. – М.
9. Математика: 6 кл./Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбурд. – М.: Мнемозина.
10. Чесноков А.С. Дидактические материалы по математике для 6 класса/А.С. Чесноков, К.И. Нешков. – М.
11. Жохов В.И. Математика. Контрольные работы: 6 кл./ В.И. Жохов, Л.Б. Крайнева. – М.: Мнемозина.
12. Жохов В.И. Математические диктанты: 6 кл./В.И. Жохов. – М.: Мнемозина.
13. Жохов В.И. Математический тренажёр: 6 кл./ В.И. Жохов. – М.: Мнемозина.
14. Учебное интерактивное пособие к учебнику Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова, А.С. Чеснокова, С.И. Шварцбурда «Математика. 6 класс». – М.: Мнемозина.

2.2.2.4.1 Алгебра

Пояснительная записка

Рабочая программа основного общего образования по алгебре составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Сознательное овладение учащимися системой алгебраических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Практическая значимость школьного курса алгебры обусловлена тем, что её объектом являются количественные отношения действительного мира. Математическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математика является языком науки и техники. С её помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе.

Алгебра является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественнонаучного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении алгебре способствует усвоению предметов гуманитарного цикла. Практические умения и навыки алгебраического характера необходимы для трудовой и профессиональной подготовки школьников.

Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении алгебраических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте алгебры в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Требую от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, алгебра развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремленность, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность мышления) и умение аргументировано отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.

Изучение алгебры, функций, вероятности и статистики существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, абстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.

Изучение алгебры позволяет формировать умения и навыки умственного труда — планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическая оценка результатов. В процессе изучения алгебры школьники должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.

Важнейшей задачей школьного курса алгебры является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты математических умозаключений и принятые в алгебре правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно раскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым алгебра занимает одно из ведущих мест в формировании научно-теоретического мышления школьников. Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, алгебра вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся.

Общая характеристика курса

В курсе алгебры можно выделить следующие основные содержательные линии: арифметика; алгебра; функции; вероятность и статистика. Наряду с этим в содержание включены два дополнительных методологических раздела: логика и множества; математика в историческом развитии, что связано с реализацией целей общеинтеллектуального и общекультурного развития учащихся. Содержание каждого из этих разделов разворачивается в содержательно-методическую линию, пронизывающую все основные содержательные линии. При этом первая линия — «Логика и множества» — служит цели овладения учащимися некоторыми элементами универсального математического языка, вторая — «Математика в историческом развитии» — способствует созданию общекультурного, гуманитарного фона изучения курса.

Содержание линии «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики, способствует развитию их логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием первичных представлений о действительном числе.

Содержание линии «Алгебра» способствует формированию у учащихся математического аппарата для решения задач из разделов математики, смежных предметов и окружающей реальности. Язык алгебры подчёркивает значение математики как языка для построения математических моделей процессов и явлений реального мира.

Развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений также являются задачами изучения алгебры. Преобразование символьных форм вносит специфический вклад в развитие воображения учащихся, их способностей к математическому творчеству. В основной школе материал группируется вокруг рациональных выражений.

Содержание раздела «Функции» нацелено на получение школьниками конкретных знаний о функции как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов. Изучение этого материала способствует развитию у учащихся умения использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Раздел «Вероятность и статистика» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим, прежде всего, для формирования у учащихся функциональной грамотности — умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор и подсчёт числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

При изучении статистики и вероятности обогащаются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

Место предмета в учебном плане

Базисный учебный (образовательный) план на изучение алгебры в 7 – 9 классах основной школы отводит 3 часа в неделю в течение года обучения, всего 315 уроков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

личностные:

- сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими, в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении алгебраических задач;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений.

метапредметные:

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;

- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково- символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределение функций и ролей участников, взаимодействие и общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- сформированность учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

предметные:

- умение работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), обосновывать суждения, проводить классификацию, доказывать математические утверждения;
- владение базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, владение символьным языком алгебры, знание элементарных функциональных зависимостей, формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, об особенностях выводов и прогнозов, носящих вероятностный характер;
- умение выполнять алгебраические преобразования рациональных выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах;
- умение пользоваться математическими формулами и самостоятельно составлять формулы зависимостей между величинами на основе обобщения частных случаев и эксперимента;
- умение решать линейные уравнения и неравенства, а также приводимые к ним уравнения, неравенства, системы; применять графические представления для решения

и исследования уравнений, неравенств, систем; применять полученные умения для решения задач из математики, смежных предметов, практики;

- овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой, умение строить графики функций, описывать их свойства, использовать функционально-графические представления для описания и анализа математических задач и реальных зависимостей;
- овладение основными способами представления и анализа статистических данных;
- умение применять изученные понятия, результаты и методы при решении задач из различных разделов курса, в том числе задач, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов.

Содержание курса

Арифметика

Рациональные числа. Расширение множества натуральных чисел до множества целых, множества целых чисел до множества рациональных. Рациональное число как отношение m/n , где m – целое число, n – натуральное. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа $\sqrt{2}$ и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя – степени десяти в записи числа.

Приближённое значение величины, точность приближения. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебра

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражение с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражение вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральными показателями и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности двух выражений. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочлена на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение. Вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теория Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным или к квадратным уравнениям. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Системы уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Функции

Основные понятия. Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = |x|$

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентным способом и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -ого члена арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессии точками координатной плоскости.

Вероятность и статистика

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, круговых и столбчатых диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, мода, размах, медиана, наибольшее и наименьшее значения. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Независимые события. Умножение вероятностей. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. комбинаторное правило умножения. Перестановка и факториал.

Логика и множества

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера-Венна.

Элементы логики. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если ..., то ..., в том и только в том случае, логические связки и, или.

Математика в историческом развитии

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные

системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий и Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задачи Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача на шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А.Н. Колмогоров.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
7 класс (102 часа)			
1	Выражения, тождества, уравнения	22	<p>Находить значения числовых выражений, а также выражений с переменными при указанных значениях переменных. Использовать знаки $>$, $<$, читать и составлять двойные неравенства.</p> <p>Выполнять простейшие преобразования выражений: приводить подобные слагаемые, раскрывать скобки в сумме или разности выражений.</p> <p>Решать уравнения вида $ax=b$ при различных значениях a и b, а также несложные уравнения, сводящиеся к ним.</p> <p>Использовать аппарат уравнений для решения текстовых задач, интерпретировать результат. Использовать простейшие статистические характеристики (среднее арифметическое, размах, мода, медиана) для анализа ряда данных в несложных ситуациях</p>
2	Функции	11	<p>Вычислять значения функции, заданной формулой, составлять таблицы значений функции. По графику функции находить значение функции по известному значению аргумента и решать обратную задачу. Строить графики прямой пропорциональности и линейной функции, описывать свойства этих функций. Понимать, как влияет знак коэффициента k на расположение координатной плоскости графики функции $y=kx$, где $k \neq 0$, как зависит от значений k и b взаимное расположение графиков двух функций вида $y=kx+b$. Интерпретировать графики реальных зависимостей, описываемых формулами вида $y=kx$, где $k \neq 0$ и $y=kx+b$</p>
3	Степени	11	Вычислять значения выражений вида a^n ,

	натуральными показателями		где a - произвольное число, n - натуральное число, устно и письменно, а также с помощью калькулятора. Формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с натуральным показателем. Применять свойства степени для преобразования выражений. Выполнять умножение одночленов и возведение одночленов в степень. Строить графики функций $y=x^2$ и $y=x^3$. Решать графические уравнения $x^2=kx+b$, $x^3=kx+b$, где k , b - некоторые числа.
4	Многочлены	17	Записывать многочлен в стандартном виде, определять степень многочлена. Выполнять сложение и вычитание многочленов, умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен. Выполнять разложение многочленов на множители, используя вынесение множителя за скобки и способ группировки. Применять действия с многочленами при решении разнообразных задач, в частности при решении текстовых задач с помощью уравнений
5	Формулы сокращённого умножения	19	Доказывать справедливость формул сокращённого умножения, применять их в преобразовании целых выражений в многочлены, а также для разложения многочленов на множители. Использовать различные преобразования целых выражений при решении уравнений, доказательстве тождеств, в задачах на делимость, в вычислении значений некоторых выражений с помощью калькулятора
6	Системы линейных уравнений	16	Определять является ли пара чисел решением данного уравнения с двумя переменными. Находить путём перебора целые решения линейного уравнения с двумя переменными. Строить график уравнения $ax+by=c$, где $a \neq 0$ или $b \neq 0$. Решать графическим способом системы линейных уравнений с двумя переменными. Применять способ подстановки и способ сложения при решении систем линейных уравнений с двумя переменными. Решать текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели систему уравнений. Интерпретировать результат, полученный при решении системы
7	Повторении	6	
8 класс (102 часа)			
1	Рациональные дроби	23	Формулировать основное свойство рациональной дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять сложение, вычитание, умножение и деление

			рациональных дробей, а также возведение дроби в степень. Выполнять различные преобразования рациональных выражений, доказывать тождества. Знать свойства функции $y = \frac{k}{x}$, где $k \neq 0$, и уметь строить её график.
2	Квадратные корни	19	Приводить примеры рациональных и иррациональных чисел. Находить значения арифметических квадратных корней, используя при необходимости калькулятор. Доказывать теоремы о корне из произведения и дроби, тождество $\sqrt{a^2} = a $, применять их в преобразованиях выражений. Освободиться от иррациональности в знаменателях дробей. Выносить множитель за знак корня и вносить множитель под знак корня. Использовать квадратные корни для выражения переменных из геометрических и физических формул. Строить график функции $y = \sqrt{x}$ и иллюстрировать на графике её свойства
3	Квадратные уравнения	21	Решать квадратные уравнения. Находить подбором корни квадратного уравнения, используя теорему Виета. Исследовать квадратные уравнения по дискриминанту и коэффициентам. Решать дробные рациональные уравнения, сводя решение таких уравнений к решению линейных и квадратных уравнений с последующим исключением посторонних корней. Решать текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели квадратные и дробные уравнения
4	Неравенства	20	Формулировать и доказывать свойства числовых неравенств. Использовать аппарат неравенств для оценки погрешности и точности приближения. Находить пересечение и объединение множеств, в частности числовых промежутков. Решать линейные неравенства. Решать системы линейных неравенств, в том числе таких, которые записаны в виде двойных неравенств
5	Степень с целым показателем. Элементы статистики	11	Знать определение и свойства степени с целым показателем. Применять свойства степени с целым показателем при выполнении вычислений и преобразований выражений. Использовать запись чисел в стандартном виде для выражения и сопоставления размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире. Приводить примеры репрезентативной и нерепрезентативной выборки. Извлекать

			информацию из таблиц частот и организовывать информацию в виде таблиц частот, строить интервальный ряд. Использовать наглядное представление статистической информации в виде столбчатых и круговых диаграмм, полигонов, гистограмм
6	Повторение	8	
9 класс (102 часа)			
1	Квадратичная функция	22	<p>Вычислять значения функции, заданной формулой, а также двумя и тремя формулами. Описывать свойства функций на основе их графического представления. Интерпретировать графики реальных зависимостей.</p> <p>Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций $y=ax^2$, $y=ax^2+p$, $y=a(x-m)^2$. Строить график функции $y=ax^2+bx+c$, уметь указывать координаты вершины параболы, её ось симметрии, направление ветвей параболы.</p> <p>Изображать схематически график функции $y=x^n$ с чётным и нечётным n. Понимать смысл записей вида $\sqrt[3]{a}$, $\sqrt[4]{a}$ и т.д., где a – некоторое число. Иметь представление о нахождении корней n-й степени с помощью калькулятора</p>
2	Уравнения и неравенства с одной переменной	14	<p>Решать уравнения третьей и четвёртой степени с помощью разложения на множители и введения вспомогательных переменных, в частности решать биквадратные уравнения. Решать дробные рациональные уравнения, сводя их к целым уравнениям с последующей проверкой корней.</p> <p>Решать неравенства второй степени, используя графические представления. Использовать метод интервалов для решения несложных рациональных неравенств</p>
3	Уравнения и неравенства с двумя переменными	17	<p>Строить графики уравнений с двумя переменными в простейших случаях, когда графиком является прямая, парабола, гипербола, окружность. Использовать их для графического решения систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решать способом подстановки системы двух уравнений с двумя переменными, в которых одно уравнение первой степени, а другое – второй степени.</p> <p>Решать текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели систему уравнений второй степени с двумя переменными; решать составленную систему, интерпретировать результат</p>
4	Арифметическая и	15	Применять индексные обозначения для

	геометрическая прогрессии		<p>членов последовательностей. Приводить примеры задания последовательностей формулой n-го члена и рекуррентной формулой.</p> <p>Выводить формулы n-го члена арифметической прогрессии и геометрической прогрессии, суммы первый n членов арифметической и геометрической прогрессий, решать задачи с использованием этих формул. Доказывать характеристическое свойство арифметической и геометрической прогрессий.</p> <p>Решать задачи на сложные проценты, используя при необходимости калькулятор</p>
5	Элементы комбинаторики и теории вероятностей	13	<p>Выполнить перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов и комбинаций. Применять правило комбинаторного умножения.</p> <p>Распознавать задачи на вычисление числа перестановок, размещений, сочетаний и применять соответствующие формулы.</p> <p>Вычислять частоту случайного события. Оценивать вероятность случайного события с помощью частоты, установленной опытным путём. Находить вероятность случайного события на основе классического определения вероятности. Приводить примеры достоверных и невозможных событий</p>
6	Повторение	21	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество и (или) %	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Литература основная		
1. Стандарт основного общего образования по математике	1	Используется учителем
1. Авторская программа Сборник рабочих программ . Алгебра 7-9 классы/ авт.-сост. Т.А. Бурмистрова М.: Просвещение, 2011 г.	1	Используется учителем
2. Учебники по алгебре для 7-9 классов; <i>Макарычев Ю.Н.</i> Алгебра: 7 кл./ /Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И.		Оказывают помощь при работе

<p>Нешков, С.Б. Суворова. – М.: Просвещение, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Макарычев Ю.Н.</i> Алгебра: 8 кл./ /Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова. – М.: Просвещение • <i>Макарычев Ю.Н.</i> Алгебра: 9 кл./ /Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова. – М.: Просвещение 		на уроке
<p>Дидактические материалы по алгебре для 7-9 классов: • <i>Звавич Л.И.</i> Алгебра: 7 класс: дидактические материалы/Л.И. Звавич, Л.В. Кузнецова, С.Б. Суворова. – М.: Просвещение, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Жохов В.И.</i> Алгебра: 8 класс/В.И. Жохов, Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк. – М.: Просвещение, • <i>Макарычев Ю.Н.</i> Алгебра: 9 класс/ Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, Л.Б. Крайнева. – М.: Просвещение, 		
<p>Тесты по алгебре для 7-9 классов:</p> <p>Ю.П. Дудницын, В.Л. Кронгауз Алгебра. Тематические тесты, 7 класс.</p>		
<i>Литература дополнительная</i>		
1. Справочник по математике для средних учебных заведений, А.Г.Цыпкин.	1	Используется в качестве справочного материала
2. Большой энциклопедический словарь	1	
3. Энциклопедия юного математика	1	
4. Алгебра: сб. заданий для подгот. к гос. итоговой аттестации в 9 кл. / [Л.В. Кузнецова, С.б. Суворова, Е.А. Бунимович и др.]. – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2008. – 240 с.		
5. Ященко И.В., ОГЭ (ГИА-9): 3000 задач с ответами по математике.		
<i>Оборудование и приборы</i>		
Таблицы по алгебре	1	Служат для обеспечения наглядности при изучении материала
Портреты выдающихся деятелей математики	1	
<i>Информационно-коммуникативные средства</i>		

<p>Сайты для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивный учебник. Алгебра 7 класс. http://www.matematika-na.ru 2. Энциклопедия для детей http://the800.info/yentsiklopediya-dlya-detey-matematika 3. Энциклопедия по математике http://www.krugosvet.ru/enc/nauka_i_tehnika/matematika/MATEMATIKA.html 4. Справочник по математике для школьников http://www.resolventa.ru/demo/demomath.htm 5. Математика онлайн http://uchit.rastu.ru <p>Сайты для учителя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педсовет, математика http://pedsovet.su/load/135 2. Учительский портал. Математика http://www.uchportal.ru/load/28 3. Уроки. Нет. Для учителя математики, алгебры, геометрии http://www.uroki.net/docmat.htm 4. Видеоуроки по алгебре – 7 класс , UROKIMATEMAIKI.RU (Игорь Жаборовский) 5. Электронный учебник 6. Электронное пособие. Алгебра, поурочные планы 7-9 классы. Издательство «Учитель» <p>http://www.fipi.ru/ - сайт ФИПИ;</p> <p>http://belclass.net – портал «Сетевой класс Белогорья»;</p> <p>http://alexlarin.net/ сайт Александра Ларина.</p> <p>Универсальное мультимедийное пособие по алгебре. 7-9 классы.</p>		Оказываю т помощь при работе на уроке
Технические средства обучения		
1. Универсальный портативный мультимедийный компьютер	1	Используется учителем
1. Принтер лазерный 3-в-1 (принтер, сканер, копировальный аппарат)	1	
1. Мультимедиапроектор	1	
1. Экран подпружиненный	1	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц	1	Оказываю т помощь на уроке
1. Комплект инструментов классных: линейка, транспортир, угольник (30 ⁰ , 60 ⁰), угольник (45 ⁰ , 45 ⁰), циркуль	1	Служат для построения мат. фигур

2.2.2.4.2 Геометрия

Пояснительная записка

Рабочая программа основного общего образования по геометрии составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. В них также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Овладение учащимися системой геометрических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Практическая значимость школьного курса геометрии обусловлена тем, что ее объектом являются пространственные формы и количественные отношения действительного мира. Геометрическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математики является языком науки и техники. С ее помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе.

Геометрия является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественно-научного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении геометрии способствует также усвоению предметов гуманитарного цикла. Практические умения и навыки геометрического характера необходимы для трудовой деятельности и профессиональной подготовки школьников.

Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении геометрических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте геометрии в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся, а также формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Требую от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, геометрия развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремленность, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность мышления) и умение аргументировано отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.

Геометрия существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, абстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.

При обучении геометрии формируются умения и навыки умственного труда – планирование своей работы, поиск рациональных путей ее выполнения, критическая оценка результатов. В процессе обучения геометрии школьники должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и емко, приобрести навыки четкого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.

Важнейшей задачей школьного курса геометрии является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты геометрических умозаключений и принятые в геометрии правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить четкие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно вскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым геометрия занимает ведущее место в формировании научно-теоретического мышления школьников. Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, способствуя восприятию геометрических форм, усвоению понятия симметрии, геометрия вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся. Ее изучение

развивает воображение школьников, существенно обогащает и развивает их пространственные представления.

Общая характеристика курса

В курсе условно можно выделить следующие содержательные линии: «Наглядная геометрия», «Геометрические фигуры», «Измерение геометрических величин», «Координаты», «Векторы», «Логика и множества», «Геометрия в историческом развитии».

Материал, относящийся к линии «Наглядная геометрия» (элементы наглядной стереометрии) способствует развитию пространственных представлений учащихся в рамках изучения планиметрии.

Содержание разделов «Геометрические фигуры» и «Измерение геометрических величин» нацелено на получение конкретных знаний о геометрической фигуре как важнейшей математической модели для описания окружающего мира. Систематическое изучение свойств геометрических фигур позволит развить логическое мышление и показать применение этих свойств при решении задач вычислительного и конструктивного характера, а также при решении практических задач.

Материал, относящийся к содержательным линиям «Координаты» и «Векторы», в значительной степени несет в себе межпредметные знания, которые находят применение как в различных математических дисциплинах, так и в смежных предметах.

Особенность линии «Логика множеств» является то, что представленный здесь материал преимущественно изучается при рассмотрении различных вопросов курса. Соответствующий материал нацелен на математическое развитие учащихся, формирование у них умения точно, сжато и ясно излагать мысли в устной и письменной речи.

Линия «Геометрия в историческом развитии» предназначена для формирования представлений о геометрии как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

Описание места курса геометрии в учебном плане

Базисный учебный план на изучение геометрии в основной школе отводит 2 учебных часа в неделю в течение каждого года обучения, всего 210 уроков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса геометрии

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

личностные:

- сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и по знанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими, в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении алгебраических задач;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений.

метапредметные:

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить не-обходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределение функций и ролей участников, взаимодействие и общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- сформированность учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

предметные:

- овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как

важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;

- умение работать с геометрическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
- овладение навыками устных письменных, инструментальных вычислений;
- овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;
- усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне – о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач;
- умение измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур;

умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькуляторов, компьютера.

Содержание курса геометрии

Наглядная геометрия. Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема: единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Углы с соответственно параллельными и перпендикулярными сторонами. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высоты, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношение между сторонами и углами треугольника.

Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до 180° ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол, величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Построение с помощью циркуля и линейки. Основные задачи на построение: деление отрезка пополам; построение угла, равного данному; построение треугольника по трем сторонам; построение перпендикуляра к прямой; построение биссектрисы угла; деление отрезка на n равных частей.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изучения фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число π ; длина окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множества перечислением элементов, характеристическим свойством. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контр пример.

Понятие о равносильности, следовании, употреблении логических связок *если ..., то ..., в том и только том случае, логические связки и, или.*

Геометрия в историческом развитии. От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский. История пятого постулата.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
7 класс (70 часов)			
1	Начальные геометрические сведения	11	Объяснять, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла, какие углы называются смежными и какие вертикальными; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объяснять, какие прямые называются

			перпендикулярными; формулировать и обосновывать утверждение о свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах; решать задачи, связанные с этими простейшими фигурами
2	Треугольники	18	Объяснять, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы и периметр треугольника, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним, какие треугольники называются равными; изображать и распознавать на чертежах треугольники и их элементы; формулировать и доказывать теоремы о признаках равенства треугольников; объяснять, что называется перпендикуляром, проведённым из данной точки к данной прямой; формулировать и доказывать теорему о перпендикуляре к прямой; объяснять, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника; решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; формулировать определение окружности; объяснять, что такое центр, радиус, хорда и диаметр окружности; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие; сопоставлять полученный результат с условием задачи; анализировать возможные случаи
3	Параллельные прямые	13	Формулировать определение параллельных прямых; объяснять с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются накрест лежащими, какие односторонними и какие соответственными; формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; объяснять, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее; формулировать аксиому параллельных прямых и выводить следствия из неё; формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, связанных с накрест лежащими, соответственными и односторонними углами, в связи с этим объяснять, что такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме; объяснять, в чём

			заключается метод доказательства от противного: формулировать и доказывать теоремы об углах с соответственно параллельными и перпендикулярными сторонами; приводить примеры использования этого метода; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми
4	Соотношения между сторонами и углами треугольника	20	Формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и её следствие о внешнем угле треугольника, проводить классификацию треугольников по углам; формулировать и доказывать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника (прямое и обратное утверждения) и следствия из неё, теорему о неравенстве треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах прямоугольных треугольников (прямоугольный треугольник с углом 30° , признаки равенства прямоугольных треугольников); формулировать определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решать задачи на вычисления, доказательство и построение, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника и расстоянием между параллельными прямыми, при необходимости проводить по ходу решения дополнительные построения, сопоставлять полученный результат с условием задачи, в задачах на построение исследовать возможные случаи.
5	Повторение. Решение задач	8	
8 класс (70 часов)			
1	Четырёхугольники	14	Объяснять, многоугольник, его вершины, смежные стороны, диагонали, изображать и распознавать многоугольники на чертежах; показывать элементы многоугольника, его внутреннюю и внешнюю области; формулировать определение выпуклого многоугольника; изображать и распознавать выпуклые и невыпуклые многоугольники; формулировать и доказывать утверждения о сумме углов выпуклого многоугольника и сумме его внешних углов; объяснять, какие стороны (вершины) четырёхугольника называются противоположными; формулировать определения параллелограмма, трапеции, равнобедренной и прямоугольной трапеций, прямоугольника, ромба, квадрата; изображать и распознавать эти четырёхугольники; формулировать и доказывать утверждения об их свойствах и признаках; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с этими видами

			<p>четырёхугольников; объяснять, какие две точки называются симметричными относительно прямой (точки), в каком случае фигура называется симметричной относительно прямой (точки) и что такое ось (центр) симметрии фигуры; приводить примеры фигур, обладающих осевой (центральной) симметрией, а также примеры осевой и центральной симметрии в окружающей нас обстановке.</p>
2	Площадь	14	<p>Объяснять, как производится измерение площадей многоугольников, какие многоугольники называются равновеликими и какие равносторонними; формулировать основные свойства площадей и выводить с их помощью формулы площадей прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции; формулировать и доказывать теорему об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу; формулировать и доказывать теорему Пифагора и обратную ей; выводить формулу Герона для площади треугольника; решать задачи на вычисление и доказательство, связанные с формулами площадей и теоремой Пифагора</p>
3	Подобные треугольники	19	<p>Объяснять понятие пропорциональности отрезков; формулировать определения подобных треугольников и коэффициента подобия; формулировать и доказывать теоремы: об отношении площадей подобных треугольников, о признаках подобия треугольников, о средней линии треугольника, о пересечении медиан треугольника, о пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике; объяснять, что такое метод подобия в задачах на построение, и приводить примеры применения этого метода; объяснять, как можно использовать свойства подобных треугольников в измерительных работах на местности; объяснять, как ввести понятие подобия для произвольных фигур; формулировать определение и иллюстрировать понятия синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника; выводить основное тригонометрическое тождество и значения синуса, косинуса и тангенса для углов 30°, 45°, 60°; решать задачи, связанные с подобием треугольников, для вычисления значений тригонометрических функций использовать компьютерные программы.</p>
4	Окружность	17	<p>Исследовать взаимное расположение прямой и окружности; формулировать определение касательной к окружности; формулировать и доказывать теоремы: о свойстве касательной, о признаке касательной, об отрезках касательных, проведённых из одной точки; формулировать</p>

			<p>понятия центрального угла и градусной меры дуги окружности; формулировать и доказывать теоремы: о вписанном угле, о произведении отрезков пересекающихся хорд; формулировать и доказывать теоремы, связанные с замечательными точками треугольника: о биссектрисе угла и, как следствие, о пересечении биссектрис треугольника; о серединном перпендикуляре к отрезку и, как следствие, о пересечении серединных перпендикуляров к сторонам треугольника; о пересечении высот треугольника; формулировать определения окружностей, вписанной в многоугольник и описанной около многоугольника; формулировать и доказывать теоремы: об окружности, вписанной в треугольник; об окружности, описанной около треугольника; о свойстве сторон описанного четырёхугольника; о свойстве углов вписанного четырёхугольника; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с окружностью, вписанными и описанными треугольниками и четырёхугольниками; исследовать свойства конфигураций, связанных с окружностью, с помощью компьютерных программ.</p>
5	Повторение	6	
9 класс (70 часов)			
1	Векторы	8	<p>Формулировать определения и иллюстрировать понятия вектора, его длины, коллинеарных и равных векторов; мотивировать введение понятий и действий, связанных с векторами, соответствующими примерами, относящимися к физическим векторным величинам; применять векторы и действия над ними при решении геометрических задач</p>
2	Метод координат	10	<p>Объяснять и иллюстрировать понятия прямоугольной системы координат, координат точки и координат вектора; выводить и использовать при решении задач формулы координат середины отрезка, длины вектора, расстояния между двумя точками, уравнения окружности и прямой</p>
3	Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов	11	<p>Формулировать и иллюстрировать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов от 0 до 180°; выводить основное тригонометрическое тождество и формулы приведения; формулировать и доказывать теоремы синусов и косинусов, применять их при решении треугольников; объяснять, как используются тригонометрические формулы в измерительных работах на местности; формулировать определения угла между векторами и скалярного</p>

			произведения векторов; выводить формулу скалярного произведения через координаты векторов; формулировать и обосновывать утверждение о свойствах скалярного произведения; использовать скалярное произведение векторов при решении задач
4	Длина окружности и площадь круга	12	Формулировать определение правильного многоугольника; формулировать и доказывать теоремы об окружностях, описанной около правильного многоугольника и вписанной в него; выводить и использовать формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности; решать задачи на построение правильных многоугольников; объяснять понятия длины окружности и площади круга; выводить формулы для вычисления длины окружности и длины дуги, площади круга и площади кругового сектора; применять эти формулы при решении задач
5	Движения	8	Объяснять, что такое отображение плоскости на себя и в каком случае оно называется движением плоскости; объяснять, что такое осевая симметрия, центральная симметрия, параллельный перенос и поворот; обосновывать, что эти отображения плоскости на себя являются движениями; объяснять, какова связь между движениями и наложениями; иллюстрировать основные виды движений, в том числе с помощью компьютерных программ
6	Начальные сведения из стереометрии	8	Объяснять, что такое многогранник, его грани, рёбра, вершины, диагонали, какой многогранник называется выпуклым, что такое n-угольная призма, её основания, боковые грани и боковые рёбра, какая призма называется прямой и какая наклонной, что такое высота призмы, какая призма называется параллелепипедом и какой параллелепипед называется прямоугольным; формулировать и обосновывать утверждения о свойстве диагоналей параллелепипеда и о квадрате диагонали прямоугольного параллелепипеда; объяснять, что такое объём многогранника; выводить (с помощью принципа Кавальери) формулу объёма прямоугольного параллелепипеда; объяснять, какой многогранник называется пирамидой, что такое основание, вершина, боковые грани, боковые рёбра и высота пирамиды, какая пирамида называется правильной, что такое апофема правильной пирамиды, приводить формулу объёма пирамиды; объяснять, какое тело называется цилиндром, что такое его ось, высота, основания, радиус, боковая поверхность, образующие, развёртка боковой поверхности,

			какими формулами выражаются объём и площадь боковой поверхности цилиндра; объяснять, какое тело называется конусом, что такое его ось, высота, основание, боковая поверхность, образующие, развёртка боковой поверхности, какими формулами выражаются объём конуса и площадь боковой поверхности; объяснять, какая поверхность называется сферой) и какое тело называется шаром, что такое радиус и диаметр сферы (шара), какими формулами выражаются объём шара и площадь сферы; изображать и распознавать на рисунках призму, параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус, шар
7	Об аксиомах планиметрии		
8	Повторение. Решение задач		

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Печатные издания

1. Геометрия: 7—9 кл. / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев и др. — М.: Просвещение, 2004—2011.

2. Геометрия: рабочая тетрадь: 7 кл. / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, Ю. А. Глазков, И. И. Юдина. — М.: Просвещение, 2004—2011.

3. Геометрия: рабочая тетрадь: 8 кл. / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, Ю. А. Глазков, И. И. Юдина. — М.: Просвещение, 2004—2011.

4. Геометрия: рабочая тетрадь: 9 кл. / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, Ю. А. Глазков, И. И. Юдина. — М.: Просвещение, 2004—2011.

5. Зив Б. Г. Геометрия: дидакт. материалы: 7 кл. / Б. Г. Зив, В. М. Мейлер. — М.: Просвещение, 2004—2011.

6. Зив Б. Г. Геометрия: дидакт. материалы: 8 кл. / Б. Г. Зив, В. М. Мейлер. — М.: Просвещение, 2006—2011.

7. Зив Б. Г. Геометрия: дидакт. материалы: 9 кл. / Б. Г. Зив. — М.: Просвещение, 2004—2011.

8. Изучение геометрии в 7, 8, 9 классах: метод. рекомендации: кн. для учителя / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, Ю. А. Глазков и др. — М.: Просвещение, 2003—2011.

9. Мищенко Т. М. Геометрия: тематические тесты: 7 кл. / Т. М. Мищенко, А. Д. Блинков. — М.: Просвещение, 2008—2011.

10. Мищенко Т. М. Геометрия: тематические тесты: 8 кл. / Т. М. Мищенко, А. Д. Блинков. — М.: Просвещение, 2008—2011.

11. Мищенко Т. М. Геометрия: тематические тесты: 9 кл. / Т. М. Мищенко, А. Д. Блинков. — М.: Просвещение, 2008.

Электронные учебные пособия

1. «Уроки геометрии Кирилла и Мефодия 7-9 класс»

2. Математика. Практикум. 5-11 классы. Электронное учебное издание. М., ООО «Дрофа», ООО «ДОС», 2003.

Интернет ресурсы

• <http://umnojenie.narod.ru/> - Способ умножения "треугольником".

• <http://comp-science.narod.ru> - дидактические материалы по информатике и математике: материалы олимпиад школьников по программированию, подготовка к олимпиадам по

программированию, дидактические материалы по алгебре и геометрии (6-9 кл.) в формате LaTeX и др.

- <http://www.school.mos.ru> - сайт поможет школьнику найти необходимую информацию для подготовки к урокам, материал для рефератов и т.д.
- <http://www.history.ru/freemath.htm> - бесплатные обучающие программы по математике для школьников.
- <http://mathem.by.ru/index.html> - Математика online
- <http://comp-science.narod.ru/>
- <http://matematika.agava.ru/>
- <http://center.fio.ru/som/subject.asp?id=10000191>
- <http://www.samara.fio.ru/resourse/teachelp.shtml#mate>
- <http://refportal.ru/mathemaics/> Рефераты по математике
- <http://www.otbet.ru/> Делаем уроки вместе!
- <http://uztest.ru/logout> ЕГЭ по математике
- <http://ege-online-test.ru/> ЕГЭ Онлайн Тест (математика)

2.2.2.5 Информатика

Пояснительная записка

Программа по информатике для основной школы составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся. Программа является ключевым компонентом учебно-методического комплекта по информатике для основной школы.

Методологической основой федеральных государственных образовательных стандартов является системно-деятельностный подход, в рамках которого реализуются современные стратегии обучения, предполагающие использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе изучения всех предметов, во внеурочной и внешкольной деятельности на протяжении всего периода обучения в школе.

Организация учебно-воспитательного процесса в современной информационно-образовательной среде является необходимым условием формирования информационной культуры современного школьника, достижения им ряда образовательных результатов, прямо связанных с необходимостью использования информационных и коммуникационных технологий.

Средства ИКТ не только обеспечивают образование с использованием той же технологии, которую учащиеся применяют для связи и развлечений вне школы (что важно само по себе с точки зрения социализации учащихся в современном информационном обществе), но и создают условия для индивидуализации учебного процесса, повышения его эффективности и результативности. На протяжении всего периода существования школьного курса информатики преподавание этого предмета было тесно связано с информатизацией школьного образования: именно в рамках курса информатики школьники знакомились с теоретическими основами информационных технологий, овладевали практическими навыками использования средств ИКТ, которые потенциально могли применять при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни.

Термин «основная школа» относится к двум различным возрастным группам учащихся: к школьникам 10—12 лет и к школьникам 12-15 лет, которых принято называть подростками. В процессе обучения в 5—6 классах фактически происходит переход из начальной в основную

школу; в 7 классе уже можно увидеть отчетливые различия учебной деятельности младших школьников и подростков.

Из вышеизложенного следует, что цели изучения информатики в основной школе должны:

1) быть в максимальной степени ориентированы на реализацию потенциала предмета в достижении современных образовательных результатов;

2) конкретизироваться с учетом возрастных особенностей учащихся.

Изучение информатики вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя

в 5—6 классах:

- развитию общеучебных умений и навыков на основе средств и методов информатики и ИКТ, в том числе овладению умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты;
- целенаправленному формированию таких общеучебных понятий, как «объект», «система», «модель», «алгоритм» и др.;
- воспитанию ответственного и избирательного отношения к информации; развитию познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

в 7—9 классах:

- формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики за счет развития представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов в современном мире;
- совершенствованию общеучебных и общекультурных навыков работы с информацией в процессе систематизации и обобщения имеющихся и получения новых знаний, умений и способов деятельности в области информатики и ИКТ; развитию навыков самостоятельной учебной деятельности школьников (учебного проектирования, моделирования, исследовательской деятельности и т. д.);
- воспитанию ответственного и избирательного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения, воспитанию стремления к продолжению образования и созидательной деятельности с применением средств ИКТ.

Общая характеристика учебного предмета

Информатика — это естественнонаучная дисциплина о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации.

Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий — одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Информатика имеет большое и всевозрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода становления школьной информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Одной из основных черт нашего времени является всевозрастающая изменчивость окружающего мира. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе информационных. Необходимость подготовки личности к быстро наступающим переменам в обществе требует развития разнообразных форм мышления, формирования у учащихся умений организации собственной учебной деятельности, их ориентации на деятельностную жизненную позицию.

В содержании курса информатики основной школы целесообразно сделать акцент на изучении фундаментальных основ информатики, формировании информационной культуры, развитии алгоритмического мышления, реализовать в полной мере общеобразовательный потенциал этого курса.

Курс информатики основной школы является частью непрерывного курса информатики, который включает также пропедевтический курс в начальной школе и обучение информатике в старших классах (на базовом или профильном уровне). В настоящей программе учтено, что сегодня, в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, учащиеся к концу начальной школы должны обладать ИКТ-компетентностью, достаточной для дальнейшего обучения. Далее, в основной школе, начиная с 5-го класса, они закрепляют полученные технические навыки и развивают их в рамках применения при изучении всех предметов. Курс информатики основной школы опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у учащихся, дает теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта.

Место учебного предмета в учебном плане

Предлагаемая программа рекомендуется при реализации расширенного курса информатики в 5-9 классах; она может использоваться при реализации базового курса и служить основой при реализации углубленного курса информатики в 7-9 классах.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения информатики

Личностные результаты – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т. д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность — широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

Предметные результаты включают: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях — «информация», «алгоритм», «модель» — и их свойствах;

- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Содержание учебного предмета «Информатика»

Структура содержания общеобразовательного предмета (курса) информатики в основной школе может быть определена тремя укрупнёнными разделами:

- введение в информатику;
- алгоритмы и начала программирования;
- информационные и коммуникационные технологии.

Раздел 1. Введение в информатику

Информация. Информационный объект. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: «важность», «своевременность», «достоверность», «актуальность» и т. п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Возможность дискретного представления аудио-визуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы). Стандарты хранения аудио-визуальной информации.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нем информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приемник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

Модели и моделирование. Понятия натурной и информационной моделей объекта (предмета, процесса или явления). Модели в математике, физике, литературе, биологии и т. д. Использование моделей в практической деятельности. Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертеж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Графы, деревья, списки и их применение при моделировании природных и общественных процессов и явлений.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле компьютерного моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы истинности.

Раздел 2. Алгоритмы и начала программирования

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертежник, Черепаха, Кузнечик, Водолей) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд.

Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов.

Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные алгоритмы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами — план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Язык программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык и др.): правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы.

Этапы решения задачи на компьютере: моделирование — разработка алгоритма — запись программы — компьютерный эксперимент. Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии.

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Программный принцип работы компьютера.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера.

Размер файла. Архивирование файлов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание и редактирование текстовых документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал). Стилиевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видео информация.

Электронные (динамические) таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчетов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочении) данных.

Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

Коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Браузеры. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, компьютерные энциклопедии и справочники. Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Средства поиска информации: компьютерные каталоги, поисковые машины, запросы по одному и нескольким признакам.

Проблема достоверности полученной информация. Возможные неформальные подходы к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.). Формальные подходы к доказательству достоверности полученной информации, предоставляемые современными ИКТ: электронная подпись, центры сертификации, сертифицированные сайты и документы и др.

Основы социальной информатики. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление производством и проектирование промышленных изделий, анализ экспериментальных данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Основные этапы развития ИКТ.

Информационная безопасность личности, государства, общества. Защита собственной информации от несанкционированного доступа. Компьютерные вирусы. Антивирусная

профилактика. Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет. Возможные негативные последствия (медицинские, социальные) повсеместного применения ИКТ в современном обществе.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
5 – 6 классы (68 часов)			
1	Компьютер	7	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять аппаратное и программное обеспечение компьютера; • анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации; • определять технические средства, с помощью которых может быть реализован ввод информации (текста, звука, изображения) в компьютер. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и запускать нужную программу; • работать с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна); • вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры (приемы квалифицированного клавиатурного письма), мыши и других технических средств; • создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы; • соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ
2	Объекты и системы	8	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать объекты окружающей действительности, указывая их признаки — свойства, действия, поведение, состояния; • выявлять отношения, связывающие данный объект с другими объектами; • осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному признаку — основанию классификации; • приводить примеры материальных, нематериальных и смешанных систем. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • изменять свойства рабочего стола: тему, фоновый рисунок, заставку; • изменять свойства панели задач;

			<ul style="list-style-type: none"> • узнавать свойства компьютерных объектов (устройств, папок, файлов) и возможных действий с ними; • упорядочивать информацию в личной папке
3	Информация вокруг нас	12	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике; • приводить примеры информационных носителей; • классифицировать информацию по способам ее восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях; • разрабатывать план действий для решения задач на переправы, переливания и пр.; • определять, информативно или нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды; • работать с электронной почтой (регистрировать почтовый ящик и пересылать сообщения); • осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); • сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них; • систематизировать (упорядочивать) файлы и папки; • вычислять значения арифметических выражений с помощью программы Калькулятор; • преобразовывать информацию по заданным правилам и путем рассуждений; • решать задачи на переливания, переправы и пр. в соответствующих программных средах
4	Подготовка текстов на компьютере	8	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить этапы (ввод, редактирование, форматирование) создания текстового документа и возможности тестового процессора по их реализации; • определять инструменты текстового редактора для выполнения базовых операций по созданию текстовых документов. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать несложные текстовые документы на родном и иностранном языках; выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;

			<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора; • оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; • создавать и форматировать списки; • создавать, форматировать и заполнять таблицы
5	Компьютерная графика	6	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять в сложных графических объектах простые (графические примитивы); • планировать работу по конструированию сложных графических объектов из простых; • определять инструменты графического редактора для выполнения базовых операций по созданию изображений; <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать простейший (растровый и/или векторный) графический редактор для создания и редактирования изображений; • создавать сложные графические объекты с повторяющимися и/или преобразованными фрагментами
6	Информационные модели	10	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различать натурные и информационные модели, изучаемые в школе, встречающиеся в жизни; • приводить примеры использования таблиц, диаграмм, схем, графов и т. д. при описании объектов окружающего мира. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать словесные модели (описания); • создавать многоуровневые списки; • создавать табличные модели; • создавать простые вычислительные таблицы, вносить в них информацию и проводить несложные вычисления; • создавать диаграммы и графики; • создавать схемы, графы, деревья; • создавать графические модели
7	Создание мультимедийных объектов	7	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать последовательность событий на заданную тему; • подбирать иллюстративный материал, соответствующий замыслу создаваемого мультимедийного объекта. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать редактор презентаций или иное программное средство для создания анимации по имеющемуся сюжету; • создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические

			изображения.
8	Алгоритмика	8	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры формальных и неформальных исполнителей; • придумывать задачи по управлению учебными исполнителями; • выделять примеры ситуаций, которые могут быть описаны с помощью линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и циклами. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять линейные алгоритмы по управлению учебным исполнителем; • составлять вспомогательные алгоритмы для управления учебным исполнителем; • составлять циклические алгоритмы по управлению учебным исполнителем.
9	Резерв	2	
7 – 9 классы (102 часа)			
1	Информация и информационные процессы		<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать информацию с позиции ее свойств (актуальность, достоверность, полнота и пр.); • приводить примеры кодирования с использованием различных алфавитов, встречающиеся в жизни; • классифицировать информационные процессы по принятому основанию; • выделять информационную составляющую процессов в биологических, технических и социальных системах; • анализировать отношения в живой природе, технических и социальных (школа, семья и пр.) системах с позиций управления. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • кодировать и декодировать сообщения по известным правилам кодирования; • определять количество различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности); • определять разрядность двоичного кода, необходимого для кодирования всех символов алфавита заданной мощности; • оперировать с единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт); • оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.)
2	Компьютер как	7	<i>Аналитическая деятельность:</i>

	универсальное устройство обработки информации		<ul style="list-style-type: none"> • анализировать компьютер с точки зрения единства программных и аппаратных средств; • анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации; • определять программные и аппаратные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач; • анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера; • определять основные характеристики операционной системы; • планировать собственное информационное пространство. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • получать информацию о характеристиках компьютера; • оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.); • выполнять основные операции с файлами и папками; • оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме; • оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); • использовать программы-архиваторы; • осуществлять защиту информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ
3	Обработка графической информации	4	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; • определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; • выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять код цвета в палитре RGB в графическом редакторе; • создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора;

			<ul style="list-style-type: none"> создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора
4	Обработка текстовой информации	9	<p><i>Аналитическая деятельность:</i> анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i> создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц); вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения; выполнять коллективное создание текстового документа; создавать гипертекстовые документы; выполнять кодирование и декодирование текстовой информации, используя кодовые таблицы (Юникод, КОИ-8Р, Windows 1251); использовать ссылки и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов</p>
5	Мультимедиа	4	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> создавать презентации с использованием готовых шаблонов; записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации)
6	Математические основы информатики	13	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> выявлять различие в унарных, позиционных и непозиционных системах счисления; выявлять общее и отличия в разных позиционных системах счисления; анализировать логическую структуру

			<p>высказываний.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • переводить небольшие (от 0 до 1024) целые числа из десятичной системы счисления в двоичную (восьмеричную, шестнадцатеричную) и обратно; • выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами; • записывать вещественные числа в естественной и нормальной форме; • строить таблицы истинности для логических выражений; • вычислять истинностное значение логического выражения
7	Основы алгоритмизации	10	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм; • анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма; • определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм; • сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных; • преобразовывать запись алгоритма с одной формы в другую; • строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя арифметических действий; • строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя, преобразующего строки символов; • строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения
8	Начала программирования	10	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать готовые программы; • определять по программе, для решения какой задачи она предназначена; • выделять этапы решения задачи на компьютере. <p><i>Практическая деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений; • разрабатывать программы, содержащие оператор/операторы ветвления (решение линейного неравенства, решение квадратного уравнения и пр.), в том числе с

			<p>использованием логических операций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) цикла
9	Моделирование и формализация	9	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять системный анализ объекта, выделять среди его свойств существенные свойства с точки зрения целей моделирования; • оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования; • определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи; • анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; • определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; • выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • строить и интерпретировать различные информационные модели (таблицы, диаграммы, графы, схемы, блок-схемы алгоритмов); • преобразовывать объект из одной формы представления информации в другую с минимальными потерями в полноте информации; • исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей; • работать с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей; • создавать однотабличные базы данных; • осуществлять поиск записей в готовой базе данных; • осуществлять сортировку записей в готовой базе данных
10	Алгоритмизация и программирование	8	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять этапы решения задачи на компьютере; • осуществлять разбиение исходной задачи на подзадачи; • сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных; • разрабатывать программы, содержащие подпрограмму;

			<ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать программы для обработки одномерного массива: <ul style="list-style-type: none"> - (нахождение минимального (максимального) значения в данном массиве; подсчет количества элементов массива, удовлетворяющих некоторому условию; - нахождение суммы всех элементов массива; - нахождение количества и суммы всех четных элементов в массиве; - сортировка элементов массива и пр.)
11	Обработка числовой информации	6	<p><i>Аналитическая деятельность:</i> анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i> создавать электронные таблицы, выполнять в них расчеты по встроенным и вводимым пользователем формулам; строить диаграммы и графики в электронных таблицах</p>
12	Коммуникационные технологии	10	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять общие черты и отличия способов взаимодействия на основе компьютерных сетей; • анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете; • приводить примеры ситуаций, в которых требуется поиск информации; • анализировать и сопоставлять различные источники информации, оценивать достоверность найденной информации; • распознавать потенциальные угрозы и вредные воздействия, связанные с ИКТ; оценивать предлагаемые пути их устранения. <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять взаимодействие посредством электронной почты, чата, форума; • определять минимальное время, необходимое для передачи известного объема данных по каналу связи с известными характеристиками; • проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций; • создавать с использованием конструкторов (шаблонов) комплексные информационные объекты в виде веб-страницы, включающей графические объекты
13	Резерв	6	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Помещение кабинета информатики, его оборудование (мебель и средства ИКТ) должны удовлетворять требованиям действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2.2821-10, СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03).

В кабинете информатики должны быть оборудованы не менее одного рабочего места преподавателя и 12—15 рабочих мест учащихся, снабженных стандартным комплектом: системный блок, монитор, устройства ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами (клавиатура и мышь), привод для чтения и записи компакт-дисков, аудио/видео входы/выходы. При этом основная конфигурация компьютера должна обеспечивать пользователю возможность работы с мультимедийным контентом: воспроизведение видеоизображений, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др. Должно быть обеспечено подключение компьютеров к внутришкольной сети и выход в Интернет, при этом возможно использование участков беспроводной сети. Компьютерное оборудование может быть представлено как в стационарном исполнении, так и в виде переносных компьютеров. Возможна реализация компьютерного класса с использованием сервера и «тонкого клиента».

Кабинет информатики комплектуется следующим периферийным оборудованием:

- принтер (черно-белой печати, формата А4);
- принтер (цветной печати, формата А4);
- мультимедийный проектор (рекомендуется консольное крепление над экраном или потолочное крепление), подключаемый к компьютеру преподавателя;
- экран (на штативе или настенный) или интерактивная доска;
- устройства для ввода визуальной информации (сканер, цифровой фотоаппарат, web-камера и пр.);
- управляемые компьютером устройства, дающие учащимся возможность освоить простейшие принципы и технологии автоматического управления (обратная связь и т. д.);
- акустические колонки в составе рабочего места преподавателя;
- оборудование, обеспечивающее подключение к сети Интернет (комплект оборудования для подключения к сети Интернет, сервер).

Компьютерное оборудование может использовать различные операционные системы (в том числе семейств Windows, Linux, Mac OS). Все программные средства, устанавливаемые на компьютерах в кабинете информатики, должны быть лицензированы для использования на необходимом числе рабочих мест.

Для освоения основного содержания учебного предмета «Информатика» необходимо наличие следующего программного обеспечения:

- операционная система;
- файловый менеджер (в составе операционной системы или др.);
- почтовый клиент (в составе операционных систем или др.);
- браузер (в составе операционных систем или др.);
- мультимедиа проигрыватель (в составе операционной системы или др.);
- антивирусная программа;
- программа-архиватор
- программа интерактивного общения;
- клавиатурный тренажер;
- виртуальные компьютерные лаборатории;
- интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, программу разработки презентаций, систему управления базами данных, электронные таблицы;
- растровый и векторный графические редакторы;
- звуковой редактор;
- система автоматизированного проектирования;
- система программирования;

- геоинформационная система;
- редактор web-страниц.

Необходимо постоянное обновление библиотечного фонда (книгопечатной продукции) кабинета информатики, который должен включать:

- нормативные документы (методические письма Министерства образования и науки РФ, сборники программ по информатике и пр.);
- учебно-методическую литературу (учебники, рабочие тетради, методические пособия, сборники задач и практикумы, сборники тестовых заданий для тематического и итогового контроля и пр.);
- научную литературу области «Информатика» (справочники, энциклопедии и пр.);
- периодические издания.

Комплект демонстрационных настенных наглядных пособий в обязательном порядке должен включать плакат «Организация рабочего места и техника безопасности». Комплекты демонстрационных наглядных пособий (плакатов, таблиц, схем), отражающих основное содержание учебного предмета «Информатика», должны быть представлены как в виде настенных полиграфических изданий, так и в электронном виде (например, в виде набора слайдов мультимедийной презентации).

2.2.2.6.1. История России. Всеобщая история

Пояснительная записка

Знание национальной и мировой истории – современный показатель общей культуры человека. Главная цель школьного исторического образования – формирование у обучающихся исторического мышления как основы гражданской идентичности ценностно-ориентированной личности. Реализация этой задачи заложена в основу современных образовательных программ по истории.

Рабочие программы предполагают изучение курсов всеобщей истории в 5 – 9 классах общеобразовательной школы. Содержание программ соответствует требованиям к структуре, результатам освоения основных общеобразовательных программ Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, конкретизирует основные положения его Фундаментального ядра.

Программы по всеобщей истории определяют инвариантную (обязательную) часть учебного курса для 5 – 9 классов. В них конкретизируется содержание предметных тем образовательного стандарта, предлагается оптимальное распределение учебных часов по разделам курсов: «История Древнего мира» (5 класс), «История Средних веков» (6 класс), «История Нового времени» (7 – 8 классы), «Новейшая история» (9 класс), определяется последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом внутрипредметных и межпредметных связей, возрастных особенностей обучающихся. Программы обеспечивают реализацию единой концепции исторического образования, при этом учитывают возможности для вариативного построения курсов истории. Они ориентированы на учителей истории, которые преподают курсы всеобщей истории в основной школе.

Программы по всеобщей истории реализуют три основные функции:

- информационно-ориентировочную функцию, которая обеспечивает понимание и масштабность образовательного поля предмета, его место в учебном плане и системе исторического образования, а также специфику мировоззренческой значимости конкретного курса всеобщей истории;

- организационно-методическую функцию, которая позволяет с учётом целей, особенности фундаментального ядра содержания курса спроектировать образовательную деятельность и обеспечить достижение высокого качества освоения учебного содержания, решать задачи социализации обучающихся средствами учебного предмета «История»;

- социализирующую функцию, которая предполагает обеспечение обучающихся знанием основных явлений, процессов и социальных закономерностей, происходящих на протяжении всей истории человечества. Это знание подготавливает школьника к восприятию, пониманию и

осмыслению сегодняшней социокультурной реальности, в той или иной степени транслирующей элементы прошлого опыта человечества и созидающей новый опыт на основе прежнего.

Задачи изучения истории в современной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

- овладение обучающимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

- развитие у обучающихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Общая характеристика курса всеобщей истории в 5 – 9 классах

Историческое образование – мировоззренческий инструмент, оно играет важную роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество.

Изучение курса всеобщей истории в 5 – 9 классах основывается на проблемно-хронологическом подходе с акцентом на социализацию обучающихся, которая осуществляется в процессе реализации воспитательных и развивающих задач. Современный учитель нацелен на необходимость преобразования традиционного процесса обучения в деятельностный, личностно значимый для обучающегося.

Посредством программ реализуются три основные функции истории:

- познавательно-развивающая, которая состоит в изучении исторического пути разных стран и народов, отражении всех явлений и процессов истории человечества;

- практическо-политическая, состоящая в том, что история как наука, выявляя закономерности и тенденции развития общества, способствует формированию политического курса, предостерегает от субъективизма;

- мировоззренческая, формирующая представления об обществе, общей картине мира на основе знания исторических фактов, процессов и явлений.

Данные программы обеспечивают возможность создания широкого образовательного пространства для ознакомления с эпохой, когда общество начало осознавать своё многообразие. Образовательный стандарт по истории предусматривает также знакомство со всеобщей историей в контексте духовного и культурного многообразия и тесного, разностороннего взаимодействия.

Структура и содержание программ соответствуют образовательному стандарту и принципам развития системы российского образования. Рабочие программы по всеобщей истории основной общеобразовательной школы нацеливают на формирование систематизированных знаний о различных исторических этапах развития человеческой цивилизации. Содержание программ выстраивается по трём основным линиям: историческое время, историческое пространство, историческое движение. Эти три линии соединяет сквозная линия — человек, личность в истории.

Основным критерием отбора фактов и явлений истории различных стран и народов является их значимость в историческом процессе, в развитии мировой культуры и цивилизации.

Содержание программ построено на основе проблемно-хронологического принципа, что позволяет уделить необходимое внимание и наиболее важным сквозным проблемам развития человеческого общества, и особенностям развития отдельных регионов, а также проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы. Программы включают

изучение истории Европы, Азии, Африки и Америки, однако основное внимание сконцентрировано на истории Европы. Там, где возможны исторические параллели и аналогии, ставится акцент на связь истории зарубежных стран с историей России.

Программы предполагают использование в учебниках по всеобщей истории цивилизационно-гуманитарного подхода, нацеленного на выделение отдельной культурной общности и особенностей её общественно-культурных достижений на основе идей гуманизации, прогресса и развития.

Цивилизационный подход также предполагается реализовать в курсах всеобщей истории для 5 – 9 классов основной школы. Для поиска общих закономерностей исторического процесса цивилизационный подход должен быть основан на выявлении общности черт в политической, духовной, бытовой, материальной культуре, общественном сознании, сходных путях развития. Кроме того, здесь учитываются различия, порождённые географической средой обитания, историческими особенностями.

Содержание программ ориентирует на реализацию в курсах всеобщей истории многофакторного подхода, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период, показать возможности альтернативного развития народа, страны в переломные моменты их истории.

Наряду с обозначенными подходами, реализующими содержание Примерной программы по всеобщей истории, наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС также являются:

- деятельностный подход, ориентированный на формирование личности и её способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого школьника;

- компетентностный подход, рассматривающий в качестве приоритетного в процессе усвоения программы по всеобщей истории формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) умений, развитие способностей, различных видов деятельности и личностных качеств и отношений у обучающихся основной школы;

- дифференцированный подход при отборе и конструировании учебного содержания, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей обучающихся. Следует иметь в виду, что этот подход переходный: от фронтального к индивидуальному;

- личностно ориентированный (гуманистический) подход, рассматривающий обучение как осмысленное, самостоятельно инициируемое, направленное на освоение смыслов как элементов личностного опыта. Задача учителя в контексте этого подхода — мотивация и стимулирование осмысленного учения;

- проблемный подход, предполагающий усвоение программных знаний (по основным закономерностям) в процессе решения проблемных задач и исторических ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер. Под проблемной ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого учащийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие. Этот подход предусматривает мотивацию на высоком уровне активности и самостоятельности мышления обучающихся. Проблемный подход рассматривается как ведущий (хотя и неисчерпывающий) принцип развивающего обучения.

Содержание курса по всеобщей истории основывается на следующих принципах:

- принципе историзма, рассматривающем все исторические факты, явления и события в их последовательности, взаимосвязи и взаимообусловленности. Любое историческое явление следует изучать в динамике. Событие или личность не могут быть исследованы вне временных рамок;

- принципе объективности, основанном на фактах в их истинном содержании, без искажения и формализации. Принцип предполагает исследовать каждое явление разносторонне, многогранно;

- принципе социального подхода, предполагающем рассмотрение исторических процессов с учётом социальных интересов различных групп и слоёв населения, отдельных личностей, различных форм его проявления в обществе;

- принципе альтернативности, предполагающем гипотетическое, вероятностное осуществление того или иного события, явления, процесса на основе анализа объективных реалий и возможностей. Принцип альтернативности позволяет увидеть неиспользованные возможности в конкретном процессе, перспективные пути развития.

Наряду с отмеченными дидактическими принципами, содержание программы соответствует традиционным принципам: научности, актуальности, наглядности, обеспечению мотивации, соблюдению преемственности в образовании, уровневой и предпрофильной дифференциации, системности вопросов и заданий, практической направленности, прослеживанию внутрикурсовых (в рамках целостного курса всеобщей истории), межкурсовых (с историей России) и межпредметных связей (обществознание, МХК).

Соблюдение и сочетание всех принципов познания истории обеспечат строгую научность и достоверность в изучении исторического прошлого.

Основные ценностные ориентиры программ

Школьный курс по всеобщей истории предоставляет подростку возможность узнать и понять условия зарождения современной цивилизации, особенности её поступательного развития и ценности.

В программе прослеживается изменение картины мира человека, вокруг которой формировались все ценности культуры, вся структура представлений о мироздании, дано представление об особенностях и тенденциях развития современной мировой цивилизации.

В процессе познания всеобщей истории школьники знакомятся с универсальными ценностями современного мира — гражданским обществом и парламентаризмом. Изучая сложные и трагические события, явления и процессы в разное историческое время и в разных странах, обучающиеся смогут при соответствующей поддержке учителя понять роль социально активной личности в истории, познакомиться с примерами героизма и самоотверженности во имя общества. В этом заключается воспитывающая функция прошлого, всеобщей истории. Школьники осваивают опыт социального взаимодействия людей в процессе изучения событий мировой истории, изучают и обсуждают исторические формы общественных отношений и сотрудничества: всё это ускоряет их социализацию. По мере освоения содержания у обучающихся формируется социальная система ценностей на основе осмысления закономерности и прогрессивности общественного развития, осознания приоритета общественного интереса над личностным и уникальности каждой личности. В программе акцентируется внимание на том, что личность проявляется только в сотрудничестве, в согласии с обществом и благодаря ему.

Содержание программы по всеобщей истории ориентировано на формирование у школьников современного понимания истории в контексте гуманитарного знания и общественной жизни. Понимание и осмысление учебной информации обеспечивается логически выстроенной системой понятий, раскрывающих смысловую и ценностную характеристики этапов мировой истории человечества. Соотнесение фактов и явлений, установление причинно-следственных связей, выявление общего, выход на закономерности в процессе работы с текстами будут способствовать формированию и развитию исторического мышления у обучающихся.

Личностно-деятельностное усвоение учебного материала по всеобщей истории в соответствии с программой обеспечит сформированность таких нравственных свойств и качеств у школьников, как целеполагание, интерес к познанию, готовность ко всему новому, дисциплинированность, ответственность, коммуникативность, социальная активность.

Сегодня востребован активный, деятельный, творческий, коммуникативный человек, нацеленный на раскрытие индивидуальности.

Для этого учителю необходимо помочь обучающимся научиться:

- пользоваться информацией;
- общаться;
- создавать завершённый продукт деятельности.

Таким образом, данная программа имеет ценностно-ориентированное и общекультурное значение, играет существенную роль в процессе самоидентификации младших подростков основной школы. Социокультурная составляющая курса, включающая доступно изложенные

сведения о взаимопроникновении религий, культур, об основах гражданского общества, обеспечит условия для идентификации учащихся с современным обществом.

Место курса «Всеобщая история» в учебном плане

Школьный курс «Всеобщая история» должен ввести обучающихся основной школы в науку, т. е. познакомить их с общими понятиями (историческими и социологическими), объяснить им элементы исторической жизни. Это сложная и ответственная задача, которую должен решить учитель в процессе учебного сотрудничества с обучающимися.

В соответствии с базисным учебным планом «Всеобщая история» относится к учебным предметам, обязательным для изучения на ступени среднего (полного) общего образования.

Базисный учебный план (БУП) для образовательных организаций Российской Федерации в целом выделяет не менее 182 ч на изучение всеобщей истории в 5 – 9 классах основной школы: в 5 классе — 68 ч (2 ч в неделю), в 6 классе — не менее 28 ч (1 ч в неделю), в 7 классе — не менее 26 ч (1 ч в неделю), в 8 классе — не менее 26 ч (1 ч в неделю), в 9 классе — не менее 34 ч (1 ч в неделю).

Предполагается, что усвоение обучающимися курсов всеобщей истории в 5 – 9 классах станет основополагающим для понимания и осмысления курса «История России» с 6 по 11 класс.

В соответствии с БУП программа предполагает также обобщающие уроки по отдельным разделам, повторение всего изученного за курс «История Древнего мира». Однако с учётом реализации творческих, авторских подходов учителя, использования им инновационных форм учебной работы можно значительно сократить, либо расширить предлагаемый в разделе «Поурочное тематическое планирование курса» вариант распределения часов, например за счёт объединения двух параграфов, либо углубить изучение отдельной темы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса всеобщей истории

Требования к результатам обучения предполагают реализацию деятельностного, компетентностного и личностно ориентированного подходов в процессе усвоения программы, что в конечном итоге обеспечит овладение обучающимися знаниями, различными видами деятельности и умениями, их реализующими. Овладение знаниями, умениями, различными видами деятельности значимо для социализации, мировоззренческого и духовного развития обучающихся, позволяющих им ориентироваться в социуме и быть востребованными в жизни.

Результатами образования являются компетентности, заключающиеся в сочетании знаний и умений, различных видов деятельности, приобретённых в процессе усвоения учебного содержания, а также способностей, личностных качеств обучающихся.

В процессе использования приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни проявляются личностные качества и мировоззренческие установки обучающихся, которые не подлежат контролю на уроке (в том числе понимание исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни, использование знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности и др.).

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
- активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе и в повседневной жизни, продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества, истории собственной страны;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности в курсе всеобщей истории;
- способность соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;
- овладение умениями изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность, читать историческую карту и ориентироваться в ней;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Соотнесение элементов учебной деятельности школьников и ведущих процедур исторического познания позволяет определить структуру подготовки обучающихся 5 – 9 классов по всеобщей истории в единстве её содержательных (объектных) и деятельностных (субъектных) компонентов.

Предполагается, что в результате изучения истории в основной школе обучающиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории;
- соотносить год с веком, эрой, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, этапы, особенности, результаты важнейших исторических событий;
- группировать (классифицировать) факты по различным признакам и основаниям.

3. Работа с историческими источниками:

- читать историческую карту с опорой на легенду, ориентироваться по карте, соотносить местонахождение и состояние исторического объекта в разные эпохи, века, периоды;
- осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.), отбирать её, группировать, обобщать;
- сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, время и место создания.

4. Описание (реконструкция):

- последовательно строить рассказ (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
- характеризовать условия и образ жизни, занятия людей, их достижения в различные исторические эпохи;
- на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов, электронных изданий, интернетресурсов и т. п. составлять описание исторических объектов, памятников.

5. Анализ, объяснение:

- различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- соотносить единичные исторические факты и общие явления;
- различать причину и следствие исторических событий, явлений;
- выделять характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;
- сравнивать исторические события и явления, выявлять их сходство и различия;
- излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

6. Работа с версиями, оценками:

- приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;
- определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к наиболее значимым событиям и личностям в истории и их оценку.

7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;
- использовать знания об истории и культуре своего народа и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде;
- способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культуры).

Содержание курса

История Древнего мира

Введение

Откуда мы знаем, как жили наши предки. Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира.

Хронология — наука об измерении времени.

Раздел I. Жизнь первобытных людей

Тема 1. Первобытные собиратели и охотники

Древнейшие люди. Представление о понятии «первобытные люди». Древнейшие люди — наши далёкие предки. Прародина человека. Археологические свидетельства первобытного состояния древнейшего человека. Орудия труда и складывание опыта их изготовления. Собирательство и охота — способы добывания пищи. Первое великое открытие человека — овладение огнём.

Родовые общины охотников и собирателей. Расселение древнейших людей и его особенности. Испытание холодом. Освоение пещер. Строительство жилища. Освоение промысла охоты. Охота как основной способ добычи пищи древнейшего человека. Умение сообща достигать цели в охоте. Новые орудия охоты древнейшего человека. Человек разумный: кто он? Родовые общины. Сообщество сородичей. Особенности совместного ведения хозяйства в родовой общине. Распределение обязанностей в родовой общине.

Возникновение искусства и религиозных верований.

Как была найдена пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков. Человек «заколдовывает» зверя. Зарождение веры в душу. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей.

Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы Возникновение земледелия и скотоводства.

Представление о зарождении произв одающего хозяйства: мотыжное земледелие. Первые орудия труда земледельцев. Районы раннего земледелия. Приручение животных. Скотоводство и изменения в жизни людей. Последствия перехода к производящему хозяйству. Освоение ремёсел. Гон чарное дело, прядение, ткачество. Изобретение ткацкого станка.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Племя: изменение отношений. Управление племенем. Представления о происхождении рода, племени. Первобытные религиозные верования земле дельцев и скотоводов. Зарождение культа.

Появление неравенства и знати. Развитие ремёсел. Выделение ремесленников в общине. Изобретение гончарного круга. Начало обработки металлов. Изобретение плуга. От родовой общины к соседской. Выделение семьи. Возникновение неравенства в общине земледельцев. Выделение знати.

Преобразование поселений в города.

Повторение. Какой опыт, наследие дала человечеству эпоха первобытности. Переход от первобытности к цивилизации (неолитическая революция (отделение земледелия и скотоводства от собирательства и охоты), выделение ремесла, появление городов, государств, письменности).

Тема 3. Счёт лет в истории

Измерение времени по годам. Как в древности считали года. Опыт, культура счёта времени по годам в древних государствах. Изменения счёта времени с наступлением христианской эры. Особенности обозначения фактов до нашей эры (обратный счёт лет). Счёт лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. «Линия времени» как схема ориентировки в историческом времени.

Раздел II. Древний Восток

Тема 4. Древний Египет

Государство на берегах Нила. Страна Египет. Местоположение государства. Разливы Нила и природные условия. Земледелие в Древнем Египте. Система орошения земель под урожай. Путь к объединению Древнего Египта. Возникновение единого государства в Египте. Управление страной.

Как жили земледельцы и ремесленники в Египте. Жители Египта: от фараона до простого земледельца. Труд земледельцев. Система каналов. В гостях у египтянина. Ремёсла и обмен. Писцы собирают налоги.

Жизнь египетского вельможи. О чём могут рассказать гробницы вельмож. В усадьбе вельможи. Служба вельмож. Вельможа во дворце фараона. Отношения фараона и его вельмож.

Военные походы фараонов. Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Направления военных походов и завоевания фараонов. Завоевательные походы Тутмоса III. Военные трофеи и триумф фараонов. Главные города Древнего Египта — Мемфис, Фивы. Судьба военнопленных. Появление наёмного войска.

Религия древних египтян. Боги и жрецы. Храмы — жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах. Священные животные и боги. Миф об Осирисе и Исиде. Сет и Осирис. Суд Осириса. Представление древних египтян о царстве мёртвых: мумия, гробница, саркофаг. Фараон — сын Солнца. Безграничность власти фараона. «Книга мёртвых».

Искусство Древнего Египта. Первое из чудес света. Возведение каменных пирамид. Большой сфинкс. Пирамида фараона Хеопса. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Археологические открытия в гробницах древнеегипетских фараонов. Гробница фараона Тутанхамона. Образ Нефертити. Искусство древнеегипетской скульптуры: статуя, скульптурный портрет. Правила ваяния человека в скульптуре и изображения в росписях. Экспозиции древнеегипетского искусства в национальных музеях мира: Эрмитаже, Лувре, Британском музее.

Письменность и знания древних египтян. Загадочные письмена и их разгадка. Особенности древнеегипетской письменности. Иероглифическое письмо. Изобретение материала и инструмента для писем а. Египетские папирусы: верность традиции. Свиток папируса — древнеегипетская книга. Школа подготовки писцов и жрецов. Первооснова научных знаний (математика, астрономия). Изобретение инструментов отсчёта времени: солнечный календарь, водяные часы, звёздные карты. Хранители знаний — жрецы.

Повторение. Достижения древних египтян (ирригационное земледелие, культовое каменное строительство, становление искусства, письменности, зарождение основ наук). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

Тема 5. Западная Азия в древности

Древнее Двуречье. Страна двух рек. Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья. Ирригационное (оросительное) земледелие. Схожесть хронологии возникновения государственности в Междуречье и Нильской долине. Города из глиняных кирпичей. Шумерские города Ур и Урук. Глина как основной строительный и бытовой материал. Культовые сооружения шумеров: ступенчатые башни от земли до неба. Боги шумеров. Область знаний и полномочий жрецов. Жрецы-учёные. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Письмена на глиняных табличках.

Мифы и сказания с глиняных табличек. Клинопись — особое письмо Двуречья.

Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. Город Вавилон становится главным в Двуречье. Власть царя Хаммурапи — власть от бога Шамаша. Представление о законах Хаммурапи как законах богов. Узаконенная традиция суда над преступниками. Принцип талиона. Законы о рабах. Законы о богачах и бедняках. Закон о новых отношениях, о новых социальных группах: рост овщиках.

Финикийские мореплаватели. География, природа и занятия населения Финикии. Средиземное море и финикийцы. Виноградарство и оливководство. Ремёсла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Развитие торговли в городах Финикии: Библе, Сидоне, Тире. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит. Легенды о финикийцах.

Библейские сказания. Ветхий Завет. Расселение древнееврейских племён. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Переход к единобожию. Библия и Ветхий Завет. Мораль заповедей бога Яхве. Иосиф и его братья. Моисей выводит евреев из Египта: библейские мифы и сказания как исторический и нравственный опыт еврейского народа. Бог даёт законы народу.

Древнееврейское царство. Библейские сказания о войнах евреев в Палестине. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и предания о его первых правителях: Сауле, Давиде, Соломоне. Правление Соломона. Иерусалим как столица царства. Храм бога Яхве. Библейские предания о героях.

Ассирийская держава. Освоение железа. Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда. Использование железа в военном ремесле. Ассирийское войско и конница. Вооружение ассирийцев. Ассирийское царство — одна из великих держав Древнего мира. Завоевания ассирийских царей. Трагедия побеждённых Ассирией стран. Ниневия — достойная столица ассирийских царей-завоевателей. Царский дворец. Библиотека глиняных книг Ашшурбанапала. Археологические свидетельства ассирийского искусства. Легенды об ассирийцах. Гибель Ассирийской державы.

Персидская держава «царя царей». Три великих царства в Западной Азии. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии. Завоевания персов. Персидский царь Кир Великий: его победы, военные хитрости и легенды о нём. Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Царь Дарий Первый. Царская дорога и царская почта. Система налогообложения. Войско персидского царя. Столица великой державы древности — город Персеполь.

Тема 6. Индия и Китай в древности

Своеобразие путей становления государственности в Индии и Китае в период древности.

Природа и люди Древней Индии. Страна между Гималаями и океаном. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли на берегах Ганга. Деревни среди джунглей. Освоение земель и развитие оросительного земледелия. Основные занятия индийцев. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Сказание о Раме. Древнейшие города. Вера в переселение душ.

Индийские касты. Миф о происхождении четырёх каст. Обряд жертвоприношения богам. Периоды жизни брахмана. Кастовое общество неравных: варны и касты знатных воинов, земледельцев и слуг. «Неприкасаемые». Индийская мудрость, знания и книги. Возникновение буддизма. Легенда о Будде. Объединение Индии царём Ашокой.

Чему учил китайский мудрец Конфуций. Страна, где жили китайцы. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Реки Хуанхэ и Янцзы. Высшая добродетель — уважение к старшим. Учение Конфуция. Мудрость — в знании старинных книг. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости.

Первый властелин единого Китая. Объединение Китая при Цинь Шихуане. Завоевательные войны, расширение территории государства Цинь Шихуана. Великая Китайская стена и мир китайцев. Деспотия Цинь Шихуана. Возмущение народа. Свержение наследников Цинь Шихуана. Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины гробницы Цинь Шихуана. Шёлк. Великий шёлковый путь. Чай. Бумага. Компас.

Повторение. Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру.

Раздел III. Древняя Греция

Тема 7. Древнейшая Греция

Местоположение, природа и ландшафт. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек.

Греки и критяне. Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины. Критское царство по данным археологических находок и открытий. Кносский дворец: архитектура, скульптура и фресковая роспись. Морское могущество Крита. Тайна критской письменности. Гибель Критского царства. Мифы критского цикла: Тесей и Минотавр, Дедал и Икар.

Микены и Троя. В крепостных Микенах. Местонахождение. «Архитектура великанов». Каменные Львиные ворота.

Облик города-крепости: археологические находки и исследования. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Троянская война. Мифы о начале Троянской войны. Вторжение в Грецию с севера воинственных племён и его последствия.

Поэма Гомера «Илиада». Миф о Троянской войне и поэмы «Илиада» и «Одиссея». Гнев Ахиллеса. Поединок Ахиллеса с Гектором. Похороны Гектора. Мифы и сказания об Одиссее, Ахиллесе, троянском коне. Мораль поэмы.

Поэма Гомера «Одиссея». География странствий царя с острова Итака — Одиссея. Одиссей находит приют у царя Алкиноя. На острове циклопов. Встреча с сиренами. Возвращение на Итаку. Расправа с женихами. Мораль поэмы.

Религия древних греков. Боги Греции. Религиозные верования греков. Пантеон олимпийских богов. Мифы о Деметре и Персефоне. Миф о Прометее. Мифы о Дионисе и Геракле. Миф о споре Афины с Посейдоном.

Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

Начало обработки железа в Греции. Возникновение полисов — городов-государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Создание греческого алфавита.

Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. География, природа и ландшафт Аттики. Дефицит земли. Перенаселённость Аттики. Основные занятия населения Аттики: садоводство, выращивание оливковых деревьев и винограда. Знать и демос в Афинском полисе. Знать во главе управления Афинами. Ареопаг и архонты. Законы Драконта. Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство. Нарастание недовольства демоса.

Зарождение демократии в Афинах. Демос восстаёт против знати. Демократические реформы Солона. Отмена долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Народное собрание и граждане Афин. Создание выборного суда. Солон о своих законах.

Древняя Спарта. География, природа и ландшафт Лаконии. Полис Спарты. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты: противостояние власти и большинства. Спарта — военный лагерь. Образ жизни и правила поведения спартиатов. Управление Спартой и войском. Спартанское воспитание. «Детский» способ голосования. Легенда о поэте Тиртее.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей. Греческая колонизация побережья Средиземного и Чёрного морей. Причины колонизации. Выбор места для колонии. Развитие межполисной торговли. Греки и скифы на берегах Чёрного моря. Отношения колонистов с местным населением. Единство мира и культуры эллинов. Эллада — колыбель греческой культуры. Как царь Дарий пытался завоевать земли на юге нынешней России. Древний город в дельте реки Дона.

Олимпийские игры в древности. Праздник, объединявший эллинов. Олимпия — город, где зародилась традиция Олимпийских игр. Подготовка к общегреческим Играм. Атлеты. Пять незабываемых дней. Виды состязаний. Миф об основании Олимпийских игр. Награды победителям. Легенды о знаменитых атлетах. Возвращение в родной город. Воспитательная роль Олимпийских игр.

Победа греков над персами в Марафонской битве. Над греками нависла угроза порабощения. Предсказание бога Аполлона. Марафонская битва. Победа афинян в Марафонской битве. Тактика и героизм стратега Мильтиада. Греческая фаланга.

Нашествие персидских войск на Элладу. Подготовка эллинов к новой войне. Клятва афинских юношей при вступлении на военную службу. Идея Фемистокла о создании военного флота. Вторжение персов в Элладу. Патриотический подъём эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трёхсот спартанцев и царя Леонида. Хитрость Фемистокла накануне Саламинской битвы. Морское Саламинское сражение. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Эсхил о победе греков на море. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Мораль предания «Перстень Поликрата».

Тема 9. Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Установление в полисах власти демоса — демократии.

В гаванях афинского порта Пирей. В военных и торговых гаванях Пирея. Военный и торговый флот. Гражданское и негражданское население Афинского полиса. Пошлины. Рабство и рабский труд. Афины — крупнейший центр ремесла и торговли.

В городе богини Афины. Город Афины и его районы. Миф о рождении богини Афины. Керамик — квартал, где дымят печи для обжига посуды. Посуда с краснофигурным и чернофигурным рисунками. Керамик и его жители. Агора — главная площадь Афин. Из жизни древних греков. Быт афинян. Храмы Акрополя. Особенности архитектуры храмов.

Фидий и его Афина. Атлеты Мирона и Поликлета.

В афинских школах и гимназиях. Воспитание детей педагогами. Образование афинян. Рабы-педагоги. Занятия в школе. Палестра. Афинские гимназии. Греческие учёные о природе человека. Скульптуры Поликлета и Мирона и спортивные достижения учащихся палестры. В афинских гимназиях. Обучение красноречию.

В афинском театре. Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актёры. Театральные представления: трагедии и комедии. На представлении трагедии Софокла «Антигона». Театральное представление комедии Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия при Перикле. Сущность афинской демократии в V в. до н. э. Выборы на общественные должности в Афинах. Полномочия и роль Народного собрания, Совета пятисот. Перикл и наивысший расцвет Афин и демократии. Оплата работы на выборных должностях. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий. Афинский мудрец Сократ.

Тема 10. Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Соперничество Афин и Спарты за господство над Элладой. Победа Спарты. Междоусобные войны греческих полисов и их ослабление. Усиление северного соседа Греции — Македонского царства.

Города Эллады подчиняются Македонии. Возвышение Македонии при царе Филиппе. Стремление Филиппа подчинить соседей. Влияние эллинской культуры. Аристотель — учитель Александра, сына македонского царя Филиппа. Македонская фаланга. Конница. Осадные башни. Два вектора отношения Греции к Македонии: Исократ и Демосфен. Плутарх о Демосфене. Потеря Грецией независимости. Битва при Херонее: горечь поражения и начало отсчёта новой истории. Гибель Филиппа. Александр — царь Македонии и Греции.

Поход Александра Македонского на Восток. Александр возглавил поход македонцев и греков в Азию. Первые победы: река Граник. Быстрая победа над войском Дария III у города Исс. Походы в Финикию, Египет. Провозглашение Александра богом и сыном бога Солнца. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию

— начало пути к завоеванию мира. Изменение великих планов. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском.

В Александрии Египетской. Распад державы Александра после его смерти. Складывание пространства эллинистического мира на территории державы Александра Македонского: Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская — крупнейший порт, торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк — одно из чудес света. Музей. Александрийская библиотека. Из истории древних библиотек. Греческие учёные на благо Александрии Египетской: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

Повторение. Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Управление обществом в странах Древнего Востока и в Афинском полисе. Особенности афинской демократии.

Раздел IV. Древний Рим

Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение, природа и особенности ландшафта Италии. Пестрота населения древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Древнейший Рим. Легенда об основании Рима: Амулий, Ромул и Рем. Ромул — первый царь Рима. Город на семи холмах и его обитатели. Занятия римлян. Почитание Весты и Марса. Управление ранним Римом. Тарквиний Гордый и римский юноша Муций. Отказ римлян от царской власти.

Завоевание Римом Италии. Возникновение республики. Консулы — ежегодно выбираемые правители Рима. Борьба плебеев за свои права. Народный трибун и право вето. Нашествие галлов. Военные победы римлян. Битвы с Пирром. Пиррова победа. Установление господства Рима над Италией. Решение земельного вопроса для плебеев.

Устройство Римской республики. Плебеи — полноправные граждане Рима. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль сената в Риме. Римское войско и римские легионы. Тит Ливий о легионах. Одежда римлян. Гадания в Риме.

Тема 12. Рим — сильнейшая держава Средиземноморья

Карфаген — преграда на пути к Сицилии. Карфаген — стратегический узел в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии.

Вторая война Рима с Карфагеном. Поход Ганнибала через снежные Альпы. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Союз с галлами. Путь к Риму. Разгром римлян при Каннах: тактика Ганнибала и тактика римлян. Изменение стратегии римлян в войне с Ганнибалом. Первая морская победа римлян. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Установление господства Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима во всём Средиземноморье. Рост Римского государства. Политика Рима «разделяй и властвуй». Подчинение Греции Риму. Поражение Сирии и Македонии. Трёхдневный триумф римского консула и исчезновение Македонии. Разрушение Коринфа. Сенатор Катон — автор сценария гибели Карфагена. Смерть Ганнибала. Средиземноморье — провинция Рима.

Рабство в Древнем Риме. Завоевательные походы Рима — главный источник рабства. Политика Рима в провинциях. Наместники. Использование рабов в сельском хозяйстве, в быту римлян. Раб — «говорящее орудие». Гладиаторские игры — любимое зрелище римлян. Амфитеатры. Римские учёные о рабах.

Тема 13. Гражданские войны в Риме

Возобновление и обострение противоречий между различными группами в римском обществе после подчинения Средиземноморья. Начало гражданских войн в Риме.

Земельный закон братьев Гракхов. Дальние заморские походы и разорение земледельцев Италии. Потеря имущества бедняками. Обнищание населения. Заступник бедняков Тиберий Гракх. Принятие земельного закона Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Дальнейшее разорение земледельцев Италии. Гай Гракх — продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Восстание Спартака. Крупнейшее в древности восстание рабов в Италии. Первая победа восставших и Спартака над римским войском. Оформление армии восставших. Походы армии восставших рабов. Три победы восставших, приблизившие их к свободе. Обеспокоенность

римского сената небывалым размахом восстания. Рабы в ловушке. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Единовластие Цезаря. Превращение римской армии в наёмную. Борьба полководцев за единоличную власть. Красс и Помпей. Возвышение Цезаря. Красс, Помпей и Цезарь. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Плутарх о Риме. Захват Цезарем власти. Рим у ног Цезаря. Диктатура Цезаря. Легионы и ветераны — опора Цезаря в его политическом курсе. Брут и Цезарь. Убийство Цезаря в сенате.

Установление империи. Поражение сторонников республики. Бегство заговорщиков из Рима. Борьба Антония и Октавиана за единовластие. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акции. Превращение Египта в римскую провинцию. Единовластие Октавиана. Окончание гражданских войн в Италии и провинциях. Власть и правление Октавиана Августа. Превращение Римского государства в империю. Меценат и поэт Гораций. Гибель Цицерона — римского философа. Поэма Вергилия «Энеида».

Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры

Протяжённость империи и время существования. Неудачные попытки императоров расширить римские владения.

Соседи Римской империи. Установление мира с Парфией. Разгром римских легионов германцами. Главные враги Римской империи. Образ жизни и верования германцев. Предки славянских народов: римские писатели о славянах, об их занятиях, образе жизни и о верованиях. Дороги Римской империи.

В Риме при императоре Нероне. Укрепление власти императоров. Складывание культа императоров. Актёр на императорском троне. Тацит о Нероне. Падение нравственности: расцвет доносительства. Забавы и расправы Нерона. Нерон и Сенека. Пожар в Риме. Преследования христиан. Массовое восстание в армии и гибель Нерона.

Первые христиане и их учение. Проповедник Иисус из Палестины. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы об Иисусе его учеников. Предательство Иуды. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди. Апостолы. Представления о Втором пришествии, Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом. Христиане — почитатели Иисуса, Божьего избранника. Преследования римскими властями христиан.

Расцвет Римской империи во II в. н. э. Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна — «лучшего из императоров». Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна — последние завоевания римлян. Переход к обороне границ Римской империи. Масштабное строительство в Риме и провинциях на века. Новое в строительном ремесле. Обустройство городов в провинциях империи.

Вечный город и его жители. Все дороги ведут в Рим. Город Рим — столица империи. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. Особняки на городских холмах. Многоэтажные дома в низинах между холмами. Термы в жизни и культуре римлянина. «Хлеб и зрелища» для бедноты. Большой цирк в Риме.

Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи

Римская империя при Константине. Укрепление границ империи. Рим и варвары. Вторжения варваров. Римская армия как инструмент борьбы полководцев за императорскую власть. Солдатские императоры. Правление Константина. Неограниченная власть императора. Увеличение численности армии. Прикрепление колонов к земле. Перемены в положении христиан. Признание христианства. Усиление влияния римского епископа (папы). Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Украшение новой столицы за счёт архитектурных и скульптурных памятников Рима, Афин и других городов империи. Ад и рай в книгах христиан.

Взятие Рима варварами. Разделение Римской империи на два самостоятельных государства. Варвары-наёмники в римской армии. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Расправа императора над Стилихоном. Недовольство легионеров-варваров. Взятие Рима Аларихом — вождём готов. Падение Западной Римской империи. Новый натиск варваров: захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Свержение юного римского императора Ромула Августа. Передача имперских

регалий византийскому императору. Западная Римская империя перестала существовать. Конец эпохи Античности.

Итоговое повторение. Признаки цивилизации Греции и Рима. Народовластие в Греции и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру.

История средних веков

Введение. Живое Средневековье

Что изучает история Средних веков. Дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье». Место истории Средних веков в истории человечества. Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

Тема 1. Становление средневековой Европы (VI—XI вв.)

Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI—VIII вв. Образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига — вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Сближение культур, образа жизни германцев и римлян. Элементарность государственного устройства у франков при сильной королевской власти. Налоги, суд и военная организация у франков. Переход от обычая к писаному закону как инструменту внедрения и регулирования единых порядков на территории Франкского королевства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом.

Духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений — монастырей. Белое и чёрное монашество. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев.

Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Меровинги — «ленивые короли». Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. Военная реформа Карла Мартелла. Феод и феодал. Папа римский и Пипин Короткий. «Дар Пипина»: образование государства пап римских — Папской области.

Возникновение и распад империи Карла Великого.

Новый король и династия Каролингов. Личность Карла Великого. Карл и титул европейских правителей. Папа римский и великий король франков. Направления, цели и итоги военных походов короля Карла. Утрата самостоятельности Саксонии. Расширение границ Франкского государства. Образование империи Карла Великого. Древняя Римская империя, объединявшая христианский мир, как идеал варварских народов раннего Средневековья. Административно-военное управление воссозданной империей франкского короля. Культурная разрозненность и слабость экономических отношений как препятствие для объединения народов под властью императора Карла. Раздел империи Карлом между наследниками. Верденский договор: последующее рождение Лотарингии, Франции и Германии. Папская область. Новый император. Развитие феодальных отношений во Франкском государстве. От свободы крестьян к крепостной зависимости.

Феодальная раздробленность Западной Европы в IX—XI веках. Феодализм. Феодальная лестница. Франция в IX—XI вв. Потеря королевской властью значения центрального государственного органа. Слабость Каролингов. Гуго Капет — новый избранный король. Владения короля — его домен. Германия в IX—XI вв.

Англия в раннее Средневековье. Англия в IX—XI вв. Легенды об английском короле Артуре и историческая реальность. Бретань и Британия. Норманны и их образ жизни. Варяги и народы Восточной Европы. Русь и варяги. Норманнские Рюрикoviчи — первая династия князей Древней Руси. Объединение Англии в единое государство. Королевства норманнов в Скандинавии. Прекращение норманнских завоевательных походов.

Тема 2. Византийская империя и славяне в VI—XI вв.

Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Образование Восточной Римской империи — Византии — Ромейской империи. Устойчивость Византии в борьбе с варварским миром. Евразийский облик и характер нового государства. Константинополь — столица на перекрёстке цивилизаций и их торговых путей. Византия — единое монархическое государство. Император — правитель новой империи. Византия при Юстиниане. Реформы императора Юстиниана. Военные походы. Расселение славян и арабов на территории Византии. Борьба империи с внешними врагами. **Культура Византии.** Византия — наследница мира Античности и стран Востока. Рост потребности государства в грамотных людях. Основные типы школ Византии: их доступность и светский характер. Развитие античных знаний византийцами в разных областях. Изменения в архитектуре христианского храма. Крестово-купольный тип храма — храм Святой Софии. Изменения в назначении храма: христианский храм — дом для моления. Убранство интерьера храма и его значение. Искусство внутреннего оформления храма: мозаика, фрески. Канон росписи помещения храма. Появление и развитие иконописи. Церковь — «Библия для неграмотных». Византия — центр культуры Средневековья. Влияние византийской культуры на другие страны и народы. Византия и Русь: культурное влияние.

Образование славянских государств. Направления движения славян и территории их расселения. Племенные ветви славян. Занятия и образ жизни славян. Управление и организация жизни у славян. Вождь и дружина. Объединения славян. Образование государства у южных славян — Болгарии. Князь Симеон и его политика. Кочевники и судьбы Болгарского царства. Василий II Болгаробойца. Соперничество Византии и Болгарии и его завершение. Период существования Болгарского государства и его достижения. Великоморавская держава — государство западных славян. Поиск покровителей: от Германии к Византии. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. Слабость Великоморавского государства и его подчинение Германии. Образование Киевской Руси — государства восточных славян. Появление на карте средневековой Европы государств Чехии и Польши. Политические курсы польских князей Мешко I и Болеслава I Храброго.

Тема 3. Арабы в VI—XI вв.

Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Аравия — родина исламской религии. География, природные условия Аравийского полуострова, занятия и образ жизни его жителей. Бедуины. Мекка — центр торговли. Иран, Византия и арабы. Мухаммед — проповедник новой религии. Хиджра. Возникновение ислама. Аллах — Бог правоверных мусульман. Распространение ислама среди арабских племён. Образование Арабского государства во главе с Мухаммедом. Коран — священная книга ислама. Религиозный характер морали и права в исламе. Нормы шариата — мусульманское право. Семья и Коран. Влияние ислама на культуру народов, покорённых арабами.

Арабский халифат. Халиф — заместитель пророка. Вторжение арабов во владения Ромейской империи. Поход в Северную Африку. Исламизация берберов. Покорение жителей большей части Пиренейского полуострова. Восточный поход. Подчинение Северного Кавказа. Арабский халифат — государство между двух океанов. Эмиры и система налогообложения. Багдадский халифат и Харун ар-Рашид. Народное сопротивление арабскому владычеству. Междоусобицы. Кордовский эмират. Распад халифата.

Культура стран халифата. Наследие эллинизма и ислам. Арабский язык — «латынь Востока». Образование — инструмент карьеры. Медресе — высшая мусульманская школа. Престиж образованности и знания. Научные знания арабов. Аль-Бируни. Ибн Сина (Авиценна). Арабская поэзия и сказки. Фирдоуси. Архитектура — вершина арабского искусства. Дворец Альгамбра в Гранаде. Мечеть — место общественных встреч и хранилище ценностей. Устройство мечети. Минарет. Арабески. Значение культуры халифата. Испания — мост между арабской и европейской культурами.

Тема 4. Феодалы и крестьяне

Средневековая деревня и её обитатели. Земля — феодальная собственность. Феодальная вотчина. Феодал и зависимые крестьяне. Виды феодальной зависимости земледельцев. Повинности крестьянина. Крестьянская община как организация жизни средневекового

крестьянства. Средневековая деревня. Хозяйство земледельца. Условия труда. Натуральное хозяйство — отличие феодальной эпохи.

В рыцарском замке. Период расцвета, зрелости Средневековья. Установление феодальных отношений. Окончательное оформление вассальных отношений. Распространение архитектуры замков. Внешнее и внутреннее устройство рыцарского замка. Замок — жилище и крепость феодала. Рыцарь — конный воин в доспехах. Снаряжение рыцаря. Отличительные знаки рыцаря. Кодекс рыцарской чести — рыцарская культура.

Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе

Формирование средневековых городов. Совершенствование орудий обработки земли. Разнообразие продуктов земледелия. Увеличение роли тяглового скота в земледелии. Изобретение хомута для лошади. Развитие ремесла в сельском хозяйстве. Добыча, плавка и обработка железа. Отделение ремесла от сельского хозяйства. Обмен продуктами земледелия и ремесла. Причины возникновения городов. Город — поселение ремесленников и торговцев. Обустройство городских границ. Возрождение древних городов в Италии, на юге Франции. География новых городов. Рост числа средневековых городов. Сеньоры и город. Борьба за городское самоуправление. Средневековый ремесленник: искусство, труд, подготовка нового поколения подмастерьев и мастеров. Шедевр. Цеховые объединения городских ремесленников. Роль и влияние цехов на жизнь средневекового города. Изменение культуры европейцев в период расцвета Средневековья. Развитие торговли в феодально-раздробленной Европе. Объединения купцов — гильдия, товарищество. Оживление торговых отношений. Возобновление строительства дорог в Европе. Торговые пути. Ярмарки — общеизвестные места торговли в Европе. От ростовщичества к банкам.

Горожане и их образ жизни. Своеобразие города. Управление городом и городская знать. Борьба ремесленников за участие в управлении городом. Городская беднота и восстания. Образ жизни горожан. Обустройство средневекового города. Его защита и укрепления. Город — центр формирования новой европейской культуры и взаимодействия народов. Университеты как явление городской среды и средневекового пространства. Развлечения горожан. Городское сословие в Европе — носители идей свободы и права. Союз королей и городов.

Торговля в Средние века. Оживление торговых отношений. Торговые пути. Ярмарки — общеизвестные места торговли в Европе. От ростовщичества к банкам.

Тема 6. Католическая церковь в XI—XIII вв. Крестовые походы

Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Складывание трёх сословий, характерных для общества феодального этапа. Успехи в экономическом развитии и недостаток земель. Рост самостоятельности и потребностей феодалов. Нужда в новых «доходных» источниках. Усиление власти короля. Церковь — крупнейший землевладелец. Рост влияния церкви и её экономического и духовного могущества. Разделение церквей. Ослабление авторитета и власти папы римского. Папа римский Григорий VII. Двухсотлетняя борьба королей и папства. Путь в Каноссу. Опора папы — епископы и монастыри. Могущество папы Иннокентия III. Церковные соборы и догматы христианской веры. Движение еретиков. Католическая церковь и еретики. Альбигойские войны. Инквизиция. Монашеские нищенствующие ордены. Франциск Ассизский. Доминик Гусман.

Крестовые походы. Клермонский призыв папы римского Урбана II. Палестина — Святая земля для верующих христиан. Широкий отклик на призыв в обществе. Крестовые походы и крестоносцы. Цели различных участников Крестовых походов. Различия походов бедноты и феодалов. Последствия Первого крестового похода для Византии. Образование крестоносцами государств на Средиземноморском побережье. Отношения рыцарей с местным населением — мусульманами. Духовнорыцарские ордены и их значение для защиты завоеваний крестоносцев в Палестине. Сопrotивление народов Востока натиску крестоносцев. Объединение мусульман перед угрозой дальнейших завоеваний крестоносцев. Салах ад-Дин и Третий крестовый поход. Судьба походов королей Фридриха I Барбароссы, Филиппа II Августа, Ричарда Львиное Сердце со своими вассалами. Четвёртый крестовый поход: благочестие и коварство. Разграбление Константинополя. Распад Византии и её восстановление. Детские крестовые походы. Укрепление королевской власти. Усиление мусульманских княжеств во главе с Египтом. Значение и итоги Крестовых походов для Запада и Востока.

Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI—XV вв.)

Как происходило объединение Франции. Экономические успехи Французского государства. Объединение городов и крестьян-земледельцев, части рыцарства вокруг короля. Поддержка королей церковью. Начало объединения Франции. Филипп II Август. Борьба французского и английского королей за французские территории. Битва при Бувине.

Укрепление власти короля. Людовик IX Святой: ограничение самовластия феодалов и междоусобиц. Утверждение единой денежной системы. Рост международного престижа Франции. Конфликт между королём Филиппом IV Красивым и папой римским Бонифацием VIII. Авиньонское пленение пап. Ослабление могущества римского папы. Франция — централизованное государство. Генеральные штаты — французский парламент. Оформление сословной монархии во Франции.

Что англичане считают началом своих свобод. Нормандский герцог Вильгельм. Король Англии — Вильгельм Завоеватель, основатель нормандской династии. От завоевания к централизованному государству. «Книга Страшного суда». Генрих II Плантагенет и его реформы. Историческое значение реформ. Иоанн Безземельный и Великая хартия вольностей — конституция сословно-феодальной монархии. Бароны против короля. «Бешеный совет». Симон де Монфор. Парламент — сословное собрание.

Столетняя война. Столетняя война: причины и повод. Готовность к войне, вооружённость армий противников. Основные этапы Столетней войны. Поражение французов у Креси. Победа англичан у Пуатье. От перемирия к победам французов. Герцоги Бургундский и Орлеанский: возобновление междоусобиц во Франции. Сражение при Азенкуре. Карл VII — новый король Франции. Город Орлеан — трагедия и надежда. Партизанская война. Жанна д'Арк. Освободительный поход народной героини. Коронация короля Карла. Предательство и гибель Жанны д'Арк. Признание подвига национальной героини. Завершение Столетней войны.

Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Восстановление Франции после трагедии и военных утрат. Борьба между Людовиком XI и Карлом Смелым. Усиление власти французского короля в конце XV в. Завершение объединения Франции. Установление единой централизованной власти во Французском государстве. Последствия объединения Франции. Междоусобная Война Алой и Белой розы в Англии: итоги и последствия. Генрих VII — король новой правящей династии в Англии. Усиление власти английского короля в конце XV в.

Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Мусульманская Испания — процветающая часть Европы. Мавры. Андалусия — многоцветие культур и переплетение религий. Многовековая Реконкиста Испании. Завоёванная свобода и земли. Реконкиста и новые королевства. Распад Кордовского халифата. Наступление христианства. Мавры и Гранадский халифат. Центр еврейской культуры в мусульманской Испании: расцвет и трагедия. Сословно-монархическое устройство централизованных государств на Пиренейском полуострове. Кортесы. Период междоусобных войн между христианскими государствами. Образование единого Испанского королевства. Изабелла Кастильская и Фердинанд Арагонский. Инквизиция. Томас Торквемада. Аутодафе.

Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII—XV вв. Подъём хозяйства в Германии. Причины сохранения раздробленности Германии. Слабость королевской власти. Образование самостоятельных централизованных государств в Германии. Усиление власти князей в Германии. Священная Римская империя и княжества в XIV в. Король Карл I — император Карл IV. Золотая булла. Усиление самостоятельности германских государств. Территориальные потери и приобретения Священной Римской империи.

Расцвет торговли и итальянских городов. Завоёванная свобода. Коммуна — средневековая городская республика. Борьба городов с феодалами. Борьба пап римских с императорами в Италии: гвельфы и гибеллины. Борьба светской и духовной властей как условие складывания западноевропейской демократии. Оформление тирании в некоторых городах-государствах Италии. Тирания Медичи во Флоренции.

Тема 8. Славянские государства и Византия в XIV—XV вв.

Гуситское движение в Чехии. Возвышение роли Чехии в Священной Римской империи. Экономический подъём Чешского государства. Прага — столица империи. Население, церковь и

власть. Антифеодальные настроения в обществе. Ян Гус — критик духовенства. Церковный собор в Констанце. Мучительная казнь Я. Гуса. Гуситское движение в Чехии: этапы и действия противников. Ян Жижка. Итоги и последствия гуситского движения.

Завоевание турками-османами Балканского полуострова. Балканские народы накануне завоевания. Долгожданная свобода болгар от власти Византии в конце XII в. Ослабление Болгарского царства. Усиление и распад Сербии. Византийская империя: потеря былого могущества. Соперничество балканских государств. Образование государства османов. Начало захватнической политики Османа на Балканском полуострове. Адрианополь — первая европейская столица османов. Битва на Косовом поле. Милош Обилич. Вторжение турок-османов в Болгарию. Потеря независимости Болгарии. Султан Баязид Молния: коварный замысел. Мехмед II Завоеватель: трудное воплощение коварного плана. Падение Византийской империи. Переименование Константинополя в Стамбул — столицу Османской империи. Завоевание турками-османами Балканского полуострова.

Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века Образование и философия. Средневековая литература.

Расширение границ мира средневекового человека. Путешествие Марко Поло. Развитие светской культуры. Корпоративность средневекового общества. Возникновение университетов. Обращение к античному наследию. Схоластика и Аристотель, святой Августин. Дискуссия о соотношении веры и разума в христианском учении. Ансельм Кентерберийский. Спор между церковью и философами. Фома Аквинский — философ, соединивший веру и знание. Развитие знаний о природе. Роль философии в средневековую эпоху.

Влияние развития образования на культуру рыцарства. Трубадуры. Этический образ рыцаря. Куртуазная поэзия и культ Прекрасной Дамы. Труверы и миннезингеры. Рыцарская литература. Обращение к легендарному герою — королю Артуру. Сказочно-приключенческий куртуазный роман. Роман «Тристан и Изольда». Данте Алигьери.

Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. Влияние церкви на развитие искусства Западной Европы. Архитектура. Романский и готический стили. Скульптура как «Библия для неграмотных». Доступность искусства. Средневековая живопись. Книжная миниатюра. Фрески.

Зарождение культуры раннего Возрождения в Италии. От «любителей мудрости» к возрождению античного наследия. Гуманисты и их идеал универсального человека. Роль самовоспитания в формировании человека. Первые гуманисты: Франческо Петрарка и Джованни Боккаччо. Идеалы гуманизма и искусство раннего Возрождения. Начало открытия индивидуальности человека. Портрет. Живопись. Сандро Боттичелли.

Научные открытия и изобретения. От астрологии и алхимии к астрономии, химии и медицине. Усовершенствование водяного двигателя. Изобретение доменной печи. Совершенствование техники и приспособлений обработки металла. Начало производства огнестрельного оружия. Переворот в военном деле. Дальнейшее развитие мореплавания и кораблестроения. Появление компаса и астролябии. Открытие Христофора Колумба. Начало Великих географических открытий. Изобретение книгопечатания Иоганном Гутенбергом. Развитие грамотности и образования среди разных слоёв населения. Распространение библиотек. Доступность печатной книги.

Тема 10. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века

Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Китай: империя Тан — единое государство. Развитие феодальных отношений. Крестьянская война под руководством Хуан Чао. Империя Сун в период зрелого феодализма. Монголы и Чингисхан. Завоевание Китая монголами. Антимонгольское восстание Красных повязок. Обретение независимости. Изобретения. Первая газета. Открытие пороха, создание ружей. Достижения китайских учёных в науках. Литература и искусство. Пагода. Статуи. Рельефы. Живопись. Пейзажи. Влияние китайской культуры на страны тихоокеанского региона. Индия: установление феодальных отношений. Индуистская религия. Кастовое устройство общества. Междоусобные войны раджей. Вторжение войск Арабского и Багдадского халифатов. Делийский султанат и его разгром Тимуром, правителем Самарканда. Хозяйство и богатства Индии. Наука. Обсерватории. Индийская медицина. Искусство. Буддистские храмы в Аджанте. Влияние мусульманской культуры. Мавзолеи.

Искусство классического танца и пения. Книжная миниатюра. Япония: особенности развития в Средние века. Нарская монархия. Самураи и их кодекс чести «Бусидо». Культура Японии.

Государства и народы Африки и доколумбовой Америки. Неравномерность развития народов Африки. Территория расселения, занятия, образ жизни народов Центральной Африки. Кочевники пустыни Сахары. Государства Африки, их устройство и культура. Влияние и связи с исламской культурой. Культурное наследие народов Западного Судана. Африканская скульптура. Освоение Африки европейцами. Население Северной и Южной Америки и его занятия. Сохранение родо-племенных отношений. Территория расселения, образ жизни и культура народов майя. Ацтеки и их мир. Устройство общества. Города и культура. Государство инков. Управление и организация жизни. Население и занятия. Достижения культуры инков. Уникальность культуры народов доколумбовой Америки.

Наследие Средних веков в истории человечества. Оформление образа жизни, традиций и обычаев, культуры в целом, характерных для Средневековья. Феодалное государство в странах Европы и Востока. Развитие политической системы феодального общества. Общая характеристика возникновения и становления феодальных отношений. Связь политической системы с собственностью на землю. Самоуправление и автономия городов в Западной Европе. Место церкви в феодальном государстве.

Оформление основных черт и признаков демократии. Развитие и утверждение гуманизма в западноевропейской культуре. Великие географические открытия. Развитие образования, науки. Складывание нового образа человека и отношений.

Новая история. История нового времени: 1500 - 1800

Тема 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация

Введение. От Средневековья к Новому времени. Технические открытия и выход к Мировому океану. Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает новая история. «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его устройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь. Появление машинного производства. Новое время — эпоха великих изменений.

Человек Нового времени. Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели.

Что связывает нас с Новым временем. Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии — ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия — лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплавателю. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи.

Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие: Фернандо Магеллан. Земля — шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдorado. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империй. Начало складывания мирового рынка.

Сближение индустриального и традиционного миров.

Усиление королевской власти в XVI—XVII вв. Абсолютизм в Европе. Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подобострастие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под

контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король — наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Складывание централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внёсшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

Дух предпринимательства преобразует экономику. Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов и торговли. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

Европейское общество в раннее Новое время. Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство — джентри — и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства. Повседневная жизнь. Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды — эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

Великие гуманисты Европы. От раннего Возрождения к высокому. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» — рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

Мир художественной культуры Возрождения. Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов Возрождения». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэля Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера.

Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. Домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

Рождение новой европейской науки. Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVII в. Фрэнсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Фрэнсис Бэкон и Рене Декарт — основоположники философии Нового времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

Начало Реформации в Европе. Обновление христианства. Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия — родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение верой» — суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор — протестантский проповедник.

Распространение Реформации в Европе. Контрреформация. Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретических учений. Контрреформация: её идеологи и воплощатели. Орден иезуитов и его создатель Игнатий Лойола.

Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор.

Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море. Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. Золотой век Елизаветы I — укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции. Французы — кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье. Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

Тема 2. Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях)

Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций. Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединённых провинций. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни — Амстердам.

Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии. Англия — первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Единоличное правление короля Карла I Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции — созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая реконструкция. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби. Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия — республика.

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель — пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. «Habeas corpus act» — закон, утверждавший правила ареста и привлечения к суду обвиняемого. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии. Преобразование Англии в Соединённое королевство, или Великобританию. Ослабление власти короля, усиление исполнительной власти. Ганноверская династия. Складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия — владычица морей. Начало и конец эпохи вигов.

Международные отношения в XVI—XVIII вв. Причины международных конфликтов в Европе в XVI—XVIII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф — крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и её итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Европа в XVIII в. Северная война России и Дании

против Швеции. Общеввропейская война — Семилетняя война, её участники, итоги и значение. Восточный вопрос. Война за испанское наследство — война за династические интересы и за владение колониями. Влияние европейских войн на международные отношения. Влияние Великой французской революции на европейский международный процесс.

Тема 3. Эпоха Просвещения. Время преобразований Великие просветители Европы. Просветители XVIII в. — продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Идеи прогресса и веры в безграничные возможности человека. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и теория общественного договора. Представление о цели свободы как стремлении к счастью. Шарль Монтескьё: теория разделения властей «О духе законов». Вольтер: поэт, историк, философ. Идеи Вольтера об общественно-политическом устройстве общества, его ценностях. Идеи Ж.-Ж. Руссо: концепция о народном суверенитете, принципы равенства и свободы в программе преобразований. Идеи энциклопедистов — альтернатива существующим порядкам в странах Европы. Экономические учения А. Смита и Ж. Тюрго. Влияние идей просветителей на формирование представлений о гражданском обществе, правовом государстве в Европе и Северной Америке. Манифест эпохи Просвещения.

Мир художественной культуры Просвещения. Вера человека в собственные возможности. Поиск идеала, образа героя эпохи. Д. Дефо: образ человека новой эпохи (буржуа) в художественной литературе. Д. Свифт: сатира на пороки современного ему буржуазного общества. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гёте. Живописцы знати. Франсуа Буше. А. Ватто. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шарден. Свидетель эпохи: Жак Луи Давид. Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVIII в.: И. С. Бах, В. А. Моцарт, Л. ван Бетховен. Архитектура эпохи великих царствований. Секуляризация культуры.

На пути к индустриальной эре. Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Техническая и социальная сущность промышленного переворота. Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина англичанина Джеймса Уатта. Изобретение Р. Аркрайта. Изобретения Корба и Модсли. Появление фабричного производства: труд и быт рабочих. Формирование основных классов капиталистического общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Жестокое правила выживания в условиях капиталистического производства. Социальные движения протеста рабочих (луддизм). Цена технического прогресса.

Английские колонии в Северной Америке. Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Конфликт с метрополией. Патриотические организации колонистов.

Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки. Причины войны североамериканских колоний за свободу и справедливость. Первый Континентальный конгресс и его последствия. Т. Джефферсон и Дж. Вашингтон. Патриоты и лоялисты. Декларация независимости США. Образование США. Торжество принципов народного верховенства и естественного равенства людей.

Военные действия и создание регулярной армии. Успешная дипломатия и завершение войны. Итоги и значение Войны за независимость США. Конституция США 1787 г. и её отличительные особенности. Устройство государства. Политическая система США. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства. Потеря

Англией североамериканских колоний. Позиции Европы и России в борьбе североамериканских штатов за свободу. Историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.

Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции. Ускорение социально-экономического развития Франции в XVIII в. Демографические изменения. Изменения в социальной структуре, особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия. Французская мануфактура и её специфика. Влияние

движения просветителей на развитие просветительской идеологии. Французская революция как инструмент разрушения традиционного порядка в Европе. Слабость власти Людовика XV. Кризис. Людовик XVI и его слабая попытка реформирования. Жак Тюрго и его программа. Начало революции. От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии — начало революции. Муниципальная революция. Национальная гвардия. Деятельность Учредительного собрания. Конституционалисты у власти. О. Мирабо. Жильбер де Лафайет — герой Нового Света.

Великая французская революция. От монархии к республике. Поход на Версаль. Главные положения Декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Конституция 1791 г. Варенский кризис. Якобинский клуб. Законодательное собрание. Начало революционных войн. Свержение монархии. Организация обороны. Коммуна Парижа. Новые декреты. Победа при Вальми. Дантон, Марат, Робеспьер: черты личности и особенности мировоззрения. Провозглашение республики. Казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Неоднородность лагеря революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор.

Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта. Движение санкюлотов и раскол среди якобинцев. Трагедия Робеспьера — «якобинца без народа». Термидорианский переворот и расправа с противниками. Причины падения якобинской диктатуры. Конституция 1795 г. Войны Директории. Генерал Бонапарт: военачальник, личность. Военные успехи Франции. Государственный переворот 9—10 ноября 1799 г. и установление консульства. Значение Великой французской революции. Дискуссия в зарубежной и отечественной историографии о характере, социальной базе и итогах Великой французской революции.

Тема 4. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации

Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Земля принадлежит государству. Деревенская община и её особенности в разных цивилизациях Востока. Государство — регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость сословного общества. Разложение сословного строя. Города под контролем государства. Религии Востока — путь самосовершенствования.

Государства Востока. Начало европейской колонизации. Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Бабур. Акбар и его политика реформ: «мир для всех». Кризис и распад империи Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за Индию.

Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. «Закрытие» Китая. Русско-китайские отношения. Китай и Европа: культурное влияние. Правление сёгунов в Японии. Сёгунат Токугава. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Закрытие» Японии. Русскояпонские отношения.

Повторение. Значение раннего Нового времени. Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

История нового времени 1800 - 1900

Введение. От традиционного общества к обществу индустриальному. Модернизация — обновление, изменение традиционного общества за счёт заимствования системы ценностей, признанных как приоритетные для современного этапа развития мира. Модернизация с позиции теории эшелонированного развития капитализма. Основные черты индустриального общества (классического капитализма): свобода, утверждение законности и прав человека, господство товарного производства и рыночных отношений, конкуренция, монополизация, непрерывный технический прогресс. Завершение промышленного переворота.

Тема 1. Становление индустриального общества

Индустриальная революция: достижения и проблемы. Завершение промышленного переворота. Достижения Англии в развитии машинного производства. Изобретения Ж. М. Жаккара. Дальнейшее углубление экономических процессов, связанных с промышленным переворотом. Завершение в Англии аграрной революции. Развитие машиностроения. Переворот

в средствах транспорта. Паровоз. Железнодорожное строительство. Изобретения Эванса, Тревитика. Автомобиль Г. Форда. Дорожное строительство. Братья Монгольфье, Ж. Шарль: создание аэростата. Ф. фон Цеппелин и его изобретение. Военная техника. Новые источники энергии. Открытие электрической энергии и способы её использования. Революция в средствах связи. Развитие транспортных сетей сократило пространство и время. Интеграция мира в единую экономическую систему. Монополистический капитализм, или империализм, его черты.

Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности. Ускорение темпов промышленной революции. Нарастание миграционных процессов. Урбанизация. Индустриальная революция и изменение социальной структуры общества. Изменение политической и экономической сущности аристократии. Развитие новых основных классов капиталистического общества: буржуазия и рабочий класс. Средний класс. Пороки капитализма: эксплуатация женского и детского труда. Женское движение. Человек в системе капиталистических отношений.

Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Технический прогресс и повседневность. Городской рельсовый путь. Распространение периодической печати. Газета в городе. Зингер: бытовая швейная машина. Новое представление о комфорте быта. Дальнейшее развитие и совершенствование средств связи. Рост культуры города. Музыка. Велосипед. Фотография. Пишущая машинка. Культура покупателя и продавца. Изменения в моде. Новые развлечения.

Наука: создание научной картины мира. Причины роста числа открытий в области математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. Социальный эффект научных открытий и достижений. Социальный эффект открытия электрической энергии. Роль учения Ч. Дарвина в формировании нового мировоззрения. Микробиология. Достижения медицины. Роль и развитие образования в капиталистическом обществе.

XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира. Утрата значимости идей и ценностей эпохи Просвещения. Новое поколение «наследников» Робинзона в произведениях О. Бальзака и Ч. Диккенса. Новые герои Франции Э. Золя.

Нарастание скорости взаимообмена новым в искусстве. Классицизм в живописи. Эпоха романтизма в живописи. Реализм. Критический реализм. Двенадцать лет истории французского импрессионизма. Постимпрессионизм. Симфоническое искусство. Театр. Кинематограф. Архитектура Нового времени и Нового Света.

Либералы, консерваторы и социалисты: какими должно быть общество и государство. Философы о социальных перспективах общества в эпоху промышленного переворота. Либерализм и консерватизм: альтернативы общественного развития. Социалистические учения первой половины XIX в.: Р. Оуэн, А. Сен-Симон, Ш. Фурье. Утопический социализм о путях преобразования общества. К. Маркс и Ф. Энгельс об устройстве и развитии общества. Революционный социализм — марксизм. Рождение ревизионизма. Э. Бернштейн. Анархизм.

Тема 2. Строительство новой Европы

Консульство и образование наполеоновской империи. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс. От Франции революционной к Франции буржуазной. Революционер на троне. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя политика консульства и империи. Завоевательные войны консульства и империи. Французский гражданский кодекс.

Разгром империи Наполеона. Французское общество во времена империи. Франция и Англия. Поход в Россию. Причины ослабления империи Наполеона Бонапарта. Крушение наполеоновской империи. Освобождение европейских государств. Вступление союзников в Париж. Реставрация Бурбонов. Сто дней императора Наполеона. Венский конгресс. Священный союз и новый европейский порядок. Новая идеология и система международных отношений.

Великобритания: сложный путь к величию и процветанию. Противоречия и социальные реформы. Билль о реформе. Возвращение партии вигов. Предотвращение революции в 40-е гг. XIX в. «Эпоха Викторианского компромисса». Англия — «мастерская мира». Величие и достижения внутренней и внешней политики Британской империи.

Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к политическому кризису.

Продолжение промышленной революции. Франция: экономическая жизнь и политическое устройство после реставрации Бурбонов. Компромисс короля и новой Франции. Герцог Ришелье. Революция 1830 г. Переход французской короны к Орлеанской династии. Упрочение парламентского строя. Кризис Июльской монархии. Выступления лионских ткачей. Бланкизм. Политический кризис накануне революции 1848 г.

Франция: революция 1848 г. и Вторая империя. Мировой промышленный кризис и его последствия для французской экономики. Вооружённое восстание и победа революции над Июльской монархией. Требование провозглашения республики. Временное правительство и его попытки выйти из кризиса. Учредительное собрание. Социальное недовольство. Вторая республика, Луи Бонапарт Наполеон. Режим Второй империи Наполеона III. Завершение промышленного переворота во Франции. Оформление олигархической власти во Франции. Внешняя политика Второй империи.

Германия: на пути к единству. Германский союз. Экономика, политика и борьба за объединение Германии. Влияние событий во Франции и Италии на политическую ситуацию в Германии. Победа революционного восстания в Берлине. Франкфуртский парламент. Поражение революции. Дальнейшая модернизация страны во имя её объединения. Вильгельм I и «железный канцлер» Отто фон Бисмарк. Соперничество Пруссии и Австрии за лидерство среди немецких государств. Австро-прусская война. Сражение при Садове. Образование Северогерманского союза.

«Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Раздробленность Италии согласно Венскому конгрессу. Экономическое отставание Италии. Борьба за независимость и национальное объединение Италии. Мировой промышленный кризис и Италия. Начало революции. Национальные герои Италии: Дж. Гарибальди и Д. Мадзини. Поражение итальянской революции и его причины. Усиление Сардинского королевства. К. Кавур. Сицилия и Гарибальди. Национальное объединение Италии. Роль Пьемонта.

Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна. Кризис империи Наполеона III. Отто фон Бисмарк. Западня для Наполеона III. Франко-прусская война и Парижская коммуна. Седанская катастрофа и конец Второй империи во Франции. Третья республика во Франции и окончание Франко-прусской войны. Завершение объединения Германии «железом и кровью» и провозглашение Германской империи. Восстание в Париже. Парижская коммуна. Попытка реформ. Поражение коммуны: бунт или подвиг парижан?

Тема 3. Страны Западной Европы в конце XIX в. Успехи и проблемы индустриального общества
Германская империя: борьба за «место под солнцем».

Пруссия во главе империи. Изменения в политическом устройстве объединённой Германии. Ускорение темпов экономического развития. Направления модернизации экономики. Юнкерство и крестьянство. Монополистический капитализм и его особенности в Германии. Бисмарк и внутренняя оппозиция. «Исключительный закон против социалистов». Политика «нового курса» О. Бисмарка — прогрессивные для Европы социальные реформы. Вильгельм II в стремлении к личной власти. От «нового курса» к «мировой политике». Борьба за «место под солнцем». Национализм. Подготовка к войне.

Великобритания: конец Викторианской эпохи. Реформирование — неотъемлемая часть курса английского парламента. Двухпартийная система. Эпоха реформ. У. Гладстон. Бенджамин Дизраэли и вторая избирательная реформа 1867 г. Черты гражданского общества и правового государства. Особенности экономического развития Великобритании. Создание Британской империи: «единый флаг, единый флот, единая империя, единая корона». Рождение лейбористской партии. Д. Р. Макдональд. Реформы во имя классового мира. Дэвид Ллойд Джордж. Монополистический капитализм поанглийски. Ирландский вопрос. Внешняя политика. Колониальные захваты.

Франция: Третья республика. Последствия Франко-прусской войны для Франции. Замедление темпов экономического развития. Проблемы французской деревни. От свободной конкуренции к монополистическому капитализму. Экспорт капиталов. Борьба за республику. Третья республика и её политическое устройство. Демократические реформы. Реформы радикалов. Развитие коррупции во власти. Социальные движения. Франция — колониальная

империя. Первое светское государство среди европейских государств. Реваншизм и подготовка к войне.

Италия: время реформ и колониальных захватов. Цена объединения Италии. Конституционная монархия. Причины медленного развития капитализма. Роль государства в индустриализации страны. Особенности монополистического капитализма в Италии. «Мирное экономическое проникновение». Эмиграция — плата за отсталость страны. Движения протеста. Эра Дж. Джолитти. Переход к реформам. Внешняя политика. Колониальные войны.

От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. Господство старых порядков. Наступление эпохи национального возрождения. Революционный кризис. Поражение революции в Венгрии. Австро-венгерское соглашение: преобразование империи Габсбургов в двуединую монархию Австро-Венгрия. Политическое устройство Австро-Венгрии. «Лоскутная империя». Ограниченность прав и свобод населения. Начало промышленной революции. Развитие национальных культур и самосознания народов. Начало промышленной революции. Внешняя политика.

Тема 4. Две Америки

США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США — страна от Атлантики до Тихого океана. «Земельная» и «золотая» лихорадки — увеличение потока переселенцев. Особенности промышленного переворота и экономическое развитие в первой половине XIX в. С. Маккормик. Фермер — идеал американца. Плантадорский Юг. Аболиционизм. Восстание Джона Брауна. Конфликт между Севером и Югом. Начало Гражданской войны. Авраам Линкольн. Отмена рабства. Закон о гомстедах. Победа северян над Югом. Значение Гражданской войны и политики А. Линкольна.

США: империализм и вступление в мировую политику. Причины быстрого экономического развития США после Гражданской войны. Отношение к образованию и труду. Расслоение фермерства. Монополистический капитализм: господство трестов, финансовая олигархия. США — президентская республика. Структура неоднородного американского общества. Расизм. Положение рабочих. Американская федерация труда. Теодор Рузвельт и политика реформ на укрепление гражданского общества и правового государства. Доктрины: Монро, «открытых дверей», «дипломатии большой дубинки», «дипломатии доллара». Империалистическая внешняя политика США на континенте и за его пределами.

Латинская Америка в XIX — начале XX в.: время перемен. Патриотическое движение креолов. Национально-освободительная борьба народов Латинской Америки. Время освободителей: С. Боливар. Итоги и значение освободительных войн. Образование и особенности развития независимых государств в Латинской Америке. «Век каудильо» — полоса государственных переворотов и нестабильности. Инерционность развития экономики. Латиноамериканский «плавильный котёл» (тигль). Особенности католичества в Латинской Америке.

Тема 5. Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма

Смена торговой колонизации на империалистическую. Нарастание неравноправной интеграции стран Запада и Востока.

Япония на пути модернизации: «восточная мораль — западная техника». Китай: сопротивление реформам.

Кризис традиционализма. Насильственное «открытие» Японии европейскими державами. Начало эры «просвещённого» правления. Реформы Мэйдзи. Эпоха модернизации традиционной Японии. Изменения в образе жизни общества. Поворот к национализму.

Насильственное «открытие» Китая. Опиумные войны. Колонизация Китая европейскими государствами. Хун Сюцюань: движение тайпинов и тайпинское государство. Цыси и политика самоусиления. Курс на модернизацию страны не состоялся. Раздел Китая на сферы влияния. Кан Ю-вэй. Новый курс Цыси. Превращение Китая в полуконию индустриальных держав.

Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен. Индия — жемчужина британской короны. Влияние Ост-Индской компании на развитие страны. Колониальная политика Британской империи в Индии. Насильственное вхождение Индии в мировой рынок. Изменение социальной структуры. Восстание сипаев (1857—1859). Индийский национальный конгресс (ИНК). Балгангадхар Тилак.

Традиционное общество на африканском континенте. Раздел Африки европейскими державами. Независимые государства Либерия и Эфиопия: необычные судьбы для африканского континента. Восстания гереро и готтентотов. Европейская колонизация Африки.

Тема 6. Международные отношения: обострение противоречий

Международные отношения: дипломатия или войны? Отсутствие системы европейского равновесия в XIX в. Политическая карта мира начала XX в. — карта противостояния. Начало распада Османской империи. Завершение раздела мира. Нарастание угрозы мировой войны. Узлы территориальных противоречий. Создание военных блоков: Тройственный союз, Антанта. Первые локальные империалистические войны. Балканские войны — пролог Первой мировой войны. Образование Болгарского государства. Независимость Сербии, Черногории и Румынии. Пацифистское движение.

Повторение по курсу. Обобщающее повторение курса XIX в.: модернизация как фактор становления индустриального общества. От революций к реформам и интересам личности.

Новейшая история

Введение. Новейшая история — период двух эпох: 1890—1960 гг. и 1970-е гг. — настоящее время. Модернизация.

Раздел I. Новейшая история

Первая половина XX в.

Индустриальное общество в начале XX в. Новая индустриальная эпоха. Вторая промышленно-технологическая революция. Бурный рост городов и городского населения. Массовое производство промышленных товаров. Концентрация производства и капитала. Концентрация банковского капитала. Формирование финансового капитала. Антимонопольная (антитрестовская) политика. Регулирование конкуренции. Усиление роли государства в экономической жизни. Социальный реформизм в начале века. Социальные реформы.

Милитаризация.

Единство мира и экономика великих держав в начале XX в. Индустриализм и единство мира. Массовая миграция населения. Неравномерность экономического развития. Германия.

Великобритания. Франция. Австро-Венгрия. Италия.

Политическое развитие в начале XX в. Демократизация. Республиканские партии. Парламентские монархии. Расширение избирательных прав граждан. Всеобщее избирательное право. Политические партии и политическая борьба в начале XX в. Консерватизм, либерализм, социализм, марксизм. Религия и национализм. Социалистическое движение. Умеренное реформистское крыло. Леворадикальное крыло. Рабочее движение. Либералы у власти. США. Великобритания. Германия. Франция. Италия. Национализм.

«Новый империализм». Предпосылки Первой мировой войны. «Новый империализм». Африка. Азия. Центральная Америка. Южная Америка. Протекционизм. Предпосылки Первой мировой войны. Смена военно-политических союзов. Франко-русский союз и Антанта. Соглашение 1904 г. Англо-русская конвенция 1907 г. Окончательное формирование Антанты.

Первая мировая война. 1914—1918 гг. Версальско-Вашингтонская система. Июльский кризис. 1 августа 1914 г.

Цели и планы участников войны. Франция. Великобритания. Австро-Венгрия. Германия. Россия. Провал плана Шлиффена. Битва на Марне. Военные действия в 1915 г. Италия. Болгария. Четверной союз. Верденская «мясорубка» и военные действия в 1916 г. Битва на Сомме. Брусиловский прорыв. Ютландское сражение. Неограниченная подводная война.

Внутреннее положение в воюющих странах. Военно-государственно-корпоративный капитализм. Революция 1917 г. в России. Брестский мир. Военные действия на Западном фронте в 1917 г. Поражение Четверного союза. Революции. Сражение под Амьеном. Итоги Первой мировой войны.

Мирное урегулирование. Версальско-Вашингтонская система. Парижская мирная конференция. Версальский мирный договор. Лига Наций. Вашингтонская конференция 1921—1922 гг. Договор четырёх держав. Договор девяти держав. Договор пяти держав. Непрочность сложившейся системы.

Последствия войны: революции и распад империй. Капиталистический мир в 1920-е гг. США и страны Европы. Последствия Первой мировой войны. Раскол в рабочем и

социалистическом движении. Распад империй и образование новых государств. Революция в Германии в 1918—1919 гг. Распад Австро-Венгерской империи. Австрийская революция. Венгерская революция. Образование Чехословакии. Образование Югославии.

Распад Российской империи. Восстановление независимости Польши. Провозглашение независимости Финляндии. Утверждение независимости прибалтийских республик.

Особенности экономического восстановления 1920-х гг. План Дауэса. Экономическое восстановление. Международные отношения в 1920-е гг. США и страны Европы в 1920-е гг. США: процветание по-американски. Германия: кризис Веймарской республики. Период Веймарской республики. Путчи и восстания. Великобритания: коалиционные правительства. Особенности политического процесса. Первое лейбористское правительство. Всеобщая стачка 1926 г. Франция в 1920-е гг. Политическая неустойчивость. Национальный блок. Левый блок левых либералов и социалистов. Национальное единение. В поисках безопасности.

Мировой экономический кризис 1929—1933 гг. Пути выхода. Особенности мирового экономического кризиса 1929—1933 гг. Социальные последствия кризиса. Причины экономического кризиса. Пути выхода из кризиса. Либерально-демократические режимы. Тоталитарные режимы: общее и особенное. Авторитарные режимы.

США: «новый курс» Ф. Рузвельта. Особенности экономического кризиса в США. Политика президента Г. Гувера. «Новый курс» Ф. Рузвельта. Сельскохозяйственная политика. Массовые социальные движения. Движения панацей. Рост профсоюзного движения. Социальные реформы «нового курса». Внешняя политика США.

Демократические страны Европы в 1930-е гг. Великобритания, Франция. Великобритания: национальное правительство. Экономическая политика. Внешняя политика Великобритании. Франция в 1930-е гг.: политическая неустойчивость, Народный фронт. Парламентский кризис и угроза фашизма. Формирование антифашистского фронта. Деятельность правительства Народного фронта.

Тоталитарные режимы в 1930-е гг. Италия, Германия, Испания. Италия: фашизм и корпоративизм. Установление фашистского тоталитарного режима. Особенности итальянского фашизма. Создание корпоративной системы. Внешняя политика.

Германия: нацизм и тоталитарная диктатура. Пропаганда и теория национал-социализма. Установление тоталитарной диктатуры. Милитаризация экономики. Внешняя политика.

Испания: революция, гражданская война, франкизм. Левый лагерь. Правый лагерь. Победа Народного фронта. Гражданская война 1936—1939 гг. Испанский фашизм. Особенности франкизма.

Восток в первой половине XX в. Латинская Америка в первой половине XX в. Традиции и модернизация. Япония. Китай. Исторические ступени Китая на пути к модернизации. Первые попытки реформ. Буржуазная революция 1911—1912 гг. Национальная великая революция 1920-х гг. Гражданская война 1928—1937 гг. Агрессия Японии и единый национальный фронт. Индия. Гандизм. Кампании ненасильственного сопротивления.

Латинская Америка: особенности общественного развития. Пути развития континента в XX в. Пути и методы борьбы. Мексика. Кубинская революция.

Культура и искусство первой половины XX в. Революция в естествознании. Особенности художественной культуры. Символизм. Литература.

Международные отношения в 1930-е гг. Крах Версальско-Вашингтонской системы. Несостоятельность Лиги Наций. Военно-политический блок «Берлин — Рим — Токио». Чехословацкий кризис. Мюнхенский сговор 1938 г. Провал идеи коллективной безопасности.

Вторая мировая война. 1939—1945 гг. Наступление агрессоров. Канун войны. Начало Второй мировой войны. Политика СССР. Поражение Франции. Великая Отечественная война Советского Союза. Коренной перелом в ходе Второй мировой войны. Военные действия на других театрах войны. Пёрл-Харбор и война на Тихом океане. Боевые действия в Северной Африке. Антигитлеровская коалиция. Движение Сопротивления.

Завершающий период Второй мировой войны. Крымская конференция. Берлинская операция и капитуляция Германии. Берлинская (Потсдамская) конференция. Капитуляция Японии. Жертвы. Потери. Итоги Второй мировой войны.

Раздел II. Новейшая история. Вторая половина XX начало XXI в.

Послевоенное мирное урегулирование. Начало «холодной войны». Последствия Второй мировой войны. Распад Атлантической коалиции. Мирное урегулирование. Образование ООН. Нюрнбергский процесс над главными военными преступниками. «Холодная война». Военно-политические блоки. Гонка вооружений. План Маршалла. Организация Североатлантического договора (НАТО). Организация Варшавского договора.

Завершение эпохи индустриального общества. 1945—1970 гг. Особенности экономического восстановления. Новые международные условия. Либерализация мировой торговли. Экономическая интеграция. Соглашение о свободной торговле в Северной Африке. Эпоха дешёвой энергии и сырья. Государственное регулирование и смешанная экономика. Массовое производство и массовое потребление. Государство благосостояния.

Кризисы 1970—1980-х гг. Становление информационного общества. Экономические кризисы 1970—1980-х гг. Научнотехническая революция. Третья промышленно-технологическая революция. Постиндустриальное (информационное) общество.

Политическое развитие. Экономическая политика 1970 - 2000-х гг. Идеино-политические течения и партии. Международное коммунистическое движение. Социалистический интернационал. Правый экстремизм. Национализм. Особенности политического развития в мире. Три волны демократизации в мире. Классификация групп современных государств.

Гражданское общество. Социальные движения. Гражданское общество и социальные проблемы на завершающем этапе индустриального развития. Изменение роли и характера гражданского общества. Бурные 1960-е годы. Новые левые движения молодёжи и студентов. Движение гражданских инициатив. Экологическое движение. Национальные, этнические и лингвистические движения. Обновленческий процесс в церкви.

Соединённые Штаты Америки. Послевоенный курс: «мировая ответственность». Рейган и рейганомика. Дж. Бушстарший. «Третий путь» Б. Клинтона. Дж. Буш-младший.

Внешняя политика. Президент Б. Обама.

Великобритания. Лейбористы у власти. Политический маятник. Консервативная революция М. Тэтчер. «Третий путь» Э. Блэра. Этнические проблемы. Конституционная реформа. Внешняя политика Великобритании. Правительства Г. Брауна и Д. Кэмерона.

Франция. Временный режим (1944—1946). Четвёртая республика (1946—1958). Пятая республика. Майский кризис 1968 г. и отставка де Голля. Франция после эпохи голлизма.

Внешняя политика.

Италия. Провозглашение республики. Центризм. Итальянское «экономическое чудо». Левоцентризм и его кризис. Провал идеи «третьей фазы». Развал прежней партийной системы. Правительство С. Берлускони.

Германия: раскол и объединение. Оккупационный режим в Германии (1945—1949). Раскол Германии. Образование ФРГ и ГДР. Экономическое и политическое развитие ФРГ в 1949—1990 гг. Гельмут Коль. Социальное рыночное хозяйство. Экономическое и политическое развитие ГДР в 1949—1990 гг.

Строительство основ социализма в ГДР. Кризис режима. «Бархатная революция» в ГДР. Объединённая Германия в 1990-е гг. Развитие объединённой Германии. Социал-демократы и «зелёные». Г. Шрёдер. «Большая коалиция» и правительство А. Меркель.

Преобразования и революции в странах Центральной и Восточной Европы. 1945—2007 гг. Становление тоталитарного социализма и его кризис. Общие черты строительства социализма. Кризис тоталитарного социализма. Революции 1989—1991 гг. Реформы в странах Центральной и Восточной Европы (ЦВЕ). Основные направления социально-экономических преобразований. «Шоковая терапия». Последствия «шоковой терапии». Аграрный сектор. Социальное расслоение. Этнические конфликты. Страны ЦВЕ и Европейский союз.

Латинская Америка во второй половине XX — начале XXI в. Национал-реформизм и модернизация 1940—1950-х гг. Латинская Америка в 1970—2000 гг. Поворот к неоконсерватизму. Переход к демократизации в 1980-е гг.

Страны Азии и Африки в современном мире. Деколонизация. Выбор путей развития. Азиатско-Тихоокеанский регион. Мусульманский мир. Первая модель. Вторая модель. «Арабская весна». Япония. Китай. Гражданская война и победа народной революции 1946—1949 гг. Выбор пути развития (1949—1957). Попытка реализации маоистской утопии (1957—1976).

Культурная революция (1966—1976). Китай в эпоху реформ и модернизации. Индия: преобразования и реформы. Реформы М. Сингха. Реакция на реформы и современные проблемы Индии.

Международные отношения. Биполярный мир: от конфронтации к разрядке (1960—1970). Гонка ядерных вооружений. Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе. Движение Неприсоединения. Обострение международных отношений в 1980-е гг. Международные и региональные конфликты. Ирано-иракская война (1980—1988). Агрессия Ирака против Кувейта. Роль Организации Объединённых Наций. Западноевропейская интеграция. Североамериканская интеграция. Расширение и трансформация НАТО. Конфликты на Балканах. Америко-российские отношения.

Культура второй половины XX — начала XXI в. Наука и общественная мысль. Завершение эпохи модернизма. Литература. Искусство кино. Изобразительное искусство. Гиперреализм. Концептуализм.

Начало информационной эпохи. Изменение картины мира. Культура и искусство. Постмодернизм. 1970—2000 гг. Интернет и становление глобального информационного пространства. Последствия становления единого информационного пространства. На пути к новому объединению мира. На пути к формированию новых ценностей. Общая характеристика постмодернизма. Постмодернизм в архитектуре (1970—2000). Постмодернизм в кино (1960—2000). Постмодернизм в литературе (1960—2000).

Глобализация в конце XX — начале XXI в. Противоречия глобализации. Роль государства в условиях глобализации. Заключение. Глобальные проблемы современности. Проблемы сохранения мира. Проблема преодоления отсталости и модернизации. Экологические проблемы. Демографические проблемы. Проблемы глобализации.

**Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
История Древнего мира			
5 класс (68 часов)			
1	Введение	1	Раскрывать значение понятий: <i>история, век, исторический источник</i> . Участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно знать историю
2	Жизнь первобытных людей. Первобытные собиратели и охотники	3	Комментировать и формулировать понятия: <i>первобытные люди, орудие труда, собирательство</i> . Устно описывать первые орудия труда. Сравнивать первобытного и современного человека. Характеризовать достижения первобытного человека, его приспособление к природе. С помощью рисунка изображать собственное представление о первобытном человеке и его образе жизни. Исследовать с помощью исторической карты и мультимедиа ресурсы географию расселения первобытных людей. Называть и характеризовать новые изобретения человека для охоты; новые способы охоты.

			<p>Разрабатывать сценарий охоты на крупного зверя.</p> <p>Выделять признаки родовой общины</p> <p>Рассказывать о наскальной живописи, версиях её происхождения.</p> <p>Объяснять, как учёные разгадывают загадки древних художников.</p> <p>Работать с текстом учебника по заданиям учителя в малых группах.</p> <p>Характеризовать верования первобытных людей.</p>
3	Жизнь первобытных людей. Первобытные земледельцы и скотоводы	3	<p>Исследовать географию районов первичного земледелия на исторической карте.</p> <p>Рассказать о переходе от собирательства к мотыжному земледелию.</p> <p>Охарактеризовать изменения в социально-хозяйственной жизни людей с появлением земледелия и скотоводства.</p> <p>Выделять и комментировать промыслы (лесные) и освоенные древним человеком ремёсла.</p> <p>Обозначать последствия появления гончарного и ткацкого ремёсел в жизни общины.</p> <p>Схематически изображать и комментировать управление родовой общиной и племенем.</p> <p>Характеризовать религиозные верования древнего человека.</p> <p>Раскрывать смысл понятий: <i>ремесло, ремесленник, гончарный круг, металлургия, плужное земледелие, соседская община, вождь, соплеменники, дружина, знать, города, святилища, государства.</i></p> <p>Находить на карте районы, где предположительно впервые появилась металлургия.</p> <p>Выявлять и сравнивать признаки родовой и соседской общин.</p> <p>Характеризовать изменения отношений в общине с выделением в ней знати.</p> <p>Использовать электронные ресурсы для виртуального исторического путешествия.</p> <p>Решать проблемные и развивающие задачи с помощью мультимедиаресурсов.</p>
4	Жизнь первобытных людей. Счёт лет в истории	1	<p>Решать исторические задачи и проблемные ситуации на счёт лет.</p> <p>Осмыслять различие понятий: <i>год, век, столетие, эра, эпоха, исторический период.</i></p> <p>Уметь определять историческое время по «ленте времени».</p>
5	Древний Восток. Древний Египет	8	<p>Самостоятельно готовить тематическое сообщение к уроку (по выбору).</p> <p>Характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и её легенды.</p>

			<p>Устанавливать причинно-следственные связи между природными условиями и занятиями древних египтян.</p> <p>Находить и группировать информацию по данной теме из учебника, видеоряда учебника, дополнительных источников к параграфу, дополнительной литературы, электронных изданий.</p> <p>Комментировать понятия и самостоятельно формулировать их.</p> <p>Оценивать достижения культуры.</p> <p>Учиться работать в малой группе над общим заданием.</p> <p>Выделять главное в части параграфа, во всём параграфе; ключевые понятия, которые раскрывают тему урока.</p> <p>Работать с картой в малых группах по единому заданию.</p> <p>Исполнять роль в соответствии со своеобразием исторического персонажа в инсценировке.</p> <p>Подготовить сообщение о военных походах Тутмоса III.</p> <p>Характеризовать религию древних египтян.</p> <p>Устанавливать связи между пантеоном богов и занятиями древних египтян.</p> <p>Творчески разрабатывать сюжеты для инсценировки на уроке по теме параграфа.</p> <p>Искать в Интернете информацию о находках археологов в гробницах древнеегипетских фараонов.</p> <p>Подготавливать презентации в Power Point по самостоятельно выбранной теме (совместно с родителями).</p> <p>Рассказывать о внутреннем устройстве пирамиды.</p> <p>Составлять короткое сообщение о древнеегипетских иероглифах.</p> <p>Осуществлять поиск информации в Интернете о процессе изготовления папируса.</p> <p>Характеризовать знания из разных областей наук, известные древним египтянам.</p> <p>Составлять шарады, кроссворды и выполнять к ним задания (Индивидуально и в сотрудничестве с соседом по парте).</p> <p>Анализировать достижения в земледелии.</p> <p>Сравнивать образ жизни фараона, вельможи и протого земледельца</p>
6	Древний Восток. Западная Азия в древности	7	<p>Использовать электронное издание с целью виртуального путешествия по музею.</p> <p>Характеризовать природно-климатические условия Древнего Двуречья.</p> <p>Комментировать письменность Двуречья и выделять её особенные признаки.</p>

			<p>Выделять основные понятия параграфа (не более пяти), раскрывающие его суть.</p> <p>Составлять кроссворд по теме урока.</p> <p>Характеризовать свод законов Хаммурапи.</p> <p>Объяснять, почему законы Хаммурапи были объявлены законами богов.</p> <p>Рассказывать с помощью карты о местоположении Финикии и занятиях её жителей.</p> <p>Подготавливать короткое сообщение о достижениях финикийских ремесленников.</p> <p>Использовать историческую карту, определять причины развитой торговли в городах Финикии: Библе, Сидоне, Тире.</p> <p>Изучать по карте и тексту учебника территорию расселения древнееврейских племён.</p> <p>Объяснять значение принятия единобожия древнееврейскими племенами.</p> <p>Проводить аналогию и устанавливать, какому народу Бог дал такие же законы, как и древним евреям.</p> <p>Объяснять, почему Библия наиболее читаемая книга с древности и до наших дней.</p> <p>Решать развивающие и проблемные задачи с помощью мультимедиа-, видео и аудиоресурсов.</p> <p>Выделять в дополнительном тексте к параграфу главное и второстепенное.</p> <p>Давать оценку поступку (Самсона, Давида).</p> <p>Обобщать информацию и делать вывод о том, каким представляли своего царя иудеи.</p> <p>Работать в малых группах по дифференцированным заданиям на понимание и осмысление нового материала.</p> <p>Перечислять достижения ассирийцев в изобразительном искусстве, металлургии, военном деле.</p> <p>Находить аргументы к крылатой фразе «Рукописи не горят».</p> <p>Определять причины падения Ассирийской державы.</p> <p>Работать с исторической картой и дополнительными источниками по вопросу расширения державы.</p> <p>Систематизировать учебную информацию о достижениях персидских царей (по заданному основанию).</p> <p>Кратко рассказывать легенды о персидских царях</p>
7	Древний Восток. Индия и Китай в древности	5	<p>Рассказывать о местоположении Индии, особенностях её ландшафта и климата.</p> <p>Показывать на карте основные географические объекты Древней Индии.</p> <p>Объяснять, каких животных почитали индийцы и почему.</p>

			<p>Выделять ключевые понятия, характеризующие индийскую историю и культуру.</p> <p>Составлять простой план пунктов параграфа (по выбору).</p> <p>Рассказывать о жизни и обучении брахмана.</p> <p>Доказывать, что брахманы – хранители знаний.</p> <p>Сравнивать основные положения брахманизма и буддизма.</p> <p>Готовить сообщение о жизни Будды.</p> <p>Перечислять достижения древних индийцев.</p> <p>Находить на карте и комментировать местоположение Китая.</p> <p>Определять и формулировать особенности китайской религии.</p> <p>Объяснять, почему китайцы придавали большое значение воспитанию учтивости.</p> <p>Рассказывать об отношениях Китая с соседями.</p> <p>Объяснять причины возведения Великой Китайской стены.</p> <p>Выделять своеобразие древней китайской цивилизации, проявившееся в её достижениях.</p> <p>Составлять кроссворды по тематике урока.</p> <p>Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала с учётом просмотра фрагментов видеофильма, изучения мультимедиаресурсов.</p> <p>Показывать на карте самые известные города Древнего Востока и соотносить их местоположение с современной картой, объектами на их территории.</p> <p>Перечислять наиболее известные сооружения на территории Вавилона, Палестины, Древнего Египта, Китая.</p> <p>Называть материал для письма в Египте, Двуречье, Китае, Индии.</p>
8	Древняя Греция. Древнейшая Греция	5	<p>Определять и комментировать местоположение Критского царства, Эгейского моря.</p> <p>Называть отличительные признаки критской культуры.</p> <p>Работать с картой, заданиями рабочей тетради.</p> <p>Рассказывать миф о Дедале и Икаре и выявлять его нравственный контекст.</p> <p>Показывать на карте местоположение Микен.</p> <p>Выделять отличия между микенской и критской культурами.</p> <p>Работать в малых группах по дифференцированным заданиям.</p> <p>На «ленте времени» обозначать падение</p>

			<p>Вавилон, объединение Китая Цинь Шихуаном, Троянскую войну.</p> <p>Определять, какое событие произошло раньше других и на сколько по сравнению с другими.</p> <p>Рассказывать легенду о жизни Гомера.</p> <p>Кратко раскрывать суть поэмы Гомера «Илиада».</p> <p>Характеризовать образы основных героев «Илиады».</p> <p>Самостоятельно выполнять задания рабочей тетради по теме урока.</p> <p>В группах соотносить путь Одиссея домой, на Итаку, с картой.</p> <p>Выделять основные вехи пути Одиссея домой.</p> <p>Последовательно рассказывать о всех приключениях Одисея.</p> <p>Читать текст с пометками на полях «понятно», «непонятно», «известно», «неизвестно».</p> <p>Объяснять связь между явлениями природы и греческими богами.</p> <p>Давать нравственную оценку героическим поступкам Геракла.</p> <p>Сравнить пантеон богов египтян и греков.</p> <p>Оценивать роль Зевса, Афины, Посейдона в жизни греков.</p> <p>Выполнять задания по техникам диалога: «лесенка», «микрофон», «вертушка».</p>
9	Древняя Греция. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием	7	<p>Находить на карте и устно комментировать местоположение Аттики, занятия её населения.</p> <p>Объяснять значение понятий: полис, демос.</p> <p>Выделять признаки греческого полиса.</p> <p>Характеризовать греческий демос, общество в целом.</p> <p>Перечислять преимущества греческого алфавита по сравнению с финикийским.</p> <p>Показывать на примере реформ Солоня смысл понятия «демократия», её роль в улучшении жизни основной массы народа.</p> <p>Сравнивать законы Драконта и Солоня.</p> <p>Уметь вести диалог с напарником по заданию, предложенному учителем.</p> <p>Давать оценку поступкам Солоня, его противникам и единомышленникам.</p> <p>Показывать на карте местоположение Спарты.</p> <p>Характеризовать основные группы населения и их положение.</p> <p>Составлять рассказ о жизни и традициях спартанцев.</p> <p>Объяснять причины греческой колонизации, её географию.</p>

			<p>Выделять общее, что связывало греческие колонии.</p> <p>Сравнивать финикийскую и греческую территории колонизации.</p> <p>Описывать одежду грека.</p> <p>Составлять развёрнутый плана одной части параграфа.</p> <p>Составлять «паспорт понятий» отдельного пункта параграфа.</p> <p>Использовать мультимедиаресурсы для полготовки сообщения на уроке.</p> <p>Оценивать значение Олимпийских игр для общества того времени.</p> <p>Выделять и обозначать причины, цели, силы сторон в сражении.</p> <p>Рассказывать о подвиге юноши, сообщившем грекам о победе в Марафоне.</p> <p>Использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа о Марафонской битве.</p> <p>Называть цели Ксеркса и греческих полисов в войне.</p> <p>Группировать факторы, благодаря которым маленький народ победил огромную военную державу.</p> <p>Использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа: о создании военного флота; о Фермопильском сражении; о Саламинской битве.</p>
10	Древняя Греция. Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии	5	<p>Сравнивать военную и торговую гавани.</p> <p>Оценивать, насколько возможной была покупка раба для каждого грека.</p> <p>Характеризовать положение граждан, переселенцев, рабов в греческих полисах.</p> <p>Использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа о гаванях.</p> <p>Рассказывать о наиболее значимых частях Афин.</p> <p>Формулировать собственное мнение об архитектурных сооружениях Афин.</p> <p>Составлять план виртуальной экскурсии по Акрополю.</p> <p>Создавать короткую презентацию в Power Point об рдном из храмов Акрополя совместно с родителями или старшимеклассниками; кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока).</p> <p>Сравнивать типы школ и систему обучения в них.</p> <p>Последовательно рассказывать о каждой из школ.</p>

			<p>Объяснять назначение каждой из школ.</p> <p>Пояснять, почему греки придавали большое значение умению доступно излагать мысли.</p> <p>Выполнять практическую работу с текстом по дифференцированным заданиям.</p> <p>Объяснять причины особой любви греков к представлениям.</p> <p>Называть отличительные признаки комедии и трагедии.</p> <p>Комментировать строки из трагедии Софокла «Антигона».</p> <p>Оценивать роль современного театра для общества.</p> <p>Самостоятельно подготавливать тематические сообщения (по выбору).</p> <p>Называть заслуги Перикла в восстановлении и процветании Афин.</p> <p>Проводить поиск информации в Интернете о единомышленниках, друзьях Перикла.</p> <p>Систематизировать информацию о демократических преобразованиях во время руководства полисом Перикла.</p>
11	Древняя Греция Македонские завоевания в IV в. до н.э.	4	<p>Показывать на карте и объяснять местонахождение Македонии.</p> <p>Характеризовать политические методы Филиппа Македонского.</p> <p>Сравнивать политический курс Филиппа и Александра Македонских.</p> <p>Объяснять причины потери независимости Грецией.</p> <p>Разъяснять причины, по которым Демосфен не был услышан в Греции.</p> <p>Используя карту и её легенду, рассказывать о военных событиях похода Александра Македонского на Восток.</p> <p>Характеризовать ситуацию на Востоке, которая способствовала победам Александра Македонского.</p> <p>Оценивать поступки Александра Македонского, его противников.</p> <p>Называть причины распада державы Александра Македонского.</p> <p>Показывать на карте государства, образовавшиеся в ходе распада державы.</p> <p>Рассказывать об Александрии – центре эллинистического мира.</p> <p>Сравнивать Александрию и Афины.</p> <p>Называть самое известное в Древней Греции: имя поэта, название храма, место сражения, имя стратега, завоевателя Греции.</p> <p>Объяснять значение понятий: <i>демократия, стратег, оратор, спартанское воспитание, Олимпийские игры.</i></p>

			<p>Характеризовать основных богов и героев древнегреческой мифологии.</p>
12	<p>Древний Рим. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией</p>	3	<p>Сравнивать природные условия Греции и Рима.</p> <p>Соотносить время возникновения Рима с событиями, происходившими в Греции.</p> <p>Рассказывать легенды, связанные с историей Рима.</p> <p>Характеризовать общественный строй, установившийся с возникновением Рима.</p> <p>Использовать карты, ресурсы мультимедиа, другие источники информации для формирования устойчивых представлений о Древнем Риме.</p> <p>Исследовать по карте и мультимедиаресурсам территории, завоёванные Римом.</p> <p>Характеризовать Римскую республику и причины её возникновения.</p> <p>Выделять причины побед римского войска, в том числе над Пирром.</p> <p>Сравнивать территориальные приобретения Рима в III и II вв. до н.э.</p> <p>Сравнивать устройство Римской республики с греческим полисом.</p> <p>Объяснять, где население больше участвовало во власти: в Греции или Риме.</p> <p>Выделять и называть преимущества легиона по сравнению с фалангой.</p> <p>Представлять сообщения и доклады в соответствии с требованиями регламента.</p>
13	<p>Древний Рим. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья</p>	3	<p>Называть причины карфагенских войн.</p> <p>Отмечать цели сторон во второй карфагенской войне.</p> <p>Показывать по карте и комментировать поход Ганнибала.</p> <p>Характеризовать цели, поступки Ганнибала.</p> <p>Перечислять причины поражения Ганнибала в войне с римлянами.</p> <p>Работать с картой в процессе изучения событий, обеспечивших господство Рима в Средиземноморье.</p> <p>Характеризовать способы подчинения государств власти Рима.</p> <p>Рассказывать о падении Македонского царства и его значении для эллинистического мира, Рима.</p> <p>Составлять простой план параграфа.</p> <p>Выделять в тексте главное о рабстве в Древнем Риме.</p> <p>Доказывать бесправное положение рабов в Риме.</p> <p>Объяснять причины широкого распространения рабства во всех сферах жизни</p>

			римлян
14	Древний Рим. Гражданские войны в Риме	4	<p>Устанавливать причины гражданских войн в Риме.</p> <p>Называть причины, которые заставили Тиберия Гракха выступить в защиту бедняков.</p> <p>Работать в малых группах, систематизируя информацию.</p> <p>Высчитывать, сколько лет римляне жили в мире.</p> <p>Оценивать поступки братьев Гракхов во благо менее защищённых римлян.</p> <p>Проследить движение войска Спартака по карте, комментировать события и поступки восставших.</p> <p>Составлять рассказ от имени Спартака, сенатора, Красса.</p> <p>Разрабатывать краткосрочные проекты на темы «Поход Спартака в Альпы; «Красс против Спартака».</p> <p>Составлять рассказ, используя понятия: <i>наёмная армия, консул, верность воинов, диктатор, заговорщики, гибель.</i></p> <p>Анализировать действия и поступки Юлия Цезаря.</p> <p>Объяснять позиции Красса, Помпея и сената в отношении Юлия Цезаря.</p> <p>Определять причины поражения сторонников республики.</p> <p>Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа (на выбор).</p> <p>Сопоставлять действия Антония и Октавиана в борьбе за власть.</p> <p>Объяснять причины завершения гражданских войн в Риме.</p> <p>Характеризовать правление Октавиана Августа.</p> <p>Рассказывать о судьбах знаменитых римлян.</p>
15	Древний Рим. Римская империя в первые века нашей эры.	5	<p>Показывать на карте территории расселения народов, попавших под власть империи.</p> <p>Комментировать иллюстрации на страницах учебника.</p> <p>Составлять задания, вопросы, обмениваться ими.</p> <p>Рассказывать о племенах – соседях Римской империи и их взаимоотношениях.</p> <p>Использовать различные средства и источники информации в ходе подготовки сообщения о жизни Рима в I в. н. э.</p> <p>Осуществлять отбор аргументов в пользу версий о пожаре в Риме.</p> <p>Анализировать причины крайнего своеволия Нерона.</p> <p>Рассказывать об условиях появления христианского учения.</p>

			<p>Давать объяснения причинам распространения христианства.</p> <p>Комментировать и оценивать комплекс моральных норм христиан.</p> <p>Объяснять, почему сохранили свою ценность поучения Нагорной проповеди в наши дни.</p> <p>Сравнивать положение свободного земледельца, колона и раба.</p> <p>Характеризовать период правления императора Траяна.</p> <p>Рассказывать о достижениях империи во II в. н. э.</p> <p>Выделять причины ослабления империи и перехода к обороне границ.</p> <p>Доказывать, что римляне строили на века.</p> <p>Проводить виртуальную экскурсию по Риму (с использованием презентации, интернет-ресурсов, электронных изданий).</p> <p>Аргументировано доказывать смысл утверждения, что «все дороги ведут в Рим».</p> <p>Составить рассказ от лица простого римлянина, богатого римлянина, торговца, сенатора об одном дне в Риме.</p>
16	Древний Рим. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи	2	<p>Объяснять причины перемен во внутреннем положении империи.</p> <p>Сравнивать положение на границах империи в I в. н. э. и при императоре Константине.</p> <p>Обосновывать факт переноса столицы империи.</p> <p>Комментировать последствия утверждения христианства государственной религией.</p> <p>Составлять рассказ о Риме с опорой на иллюстрации к параграфу.</p> <p>Обозначать причины раздела империи на две части.</p> <p>Рассказывать об исторических деятелях и их поступках.</p> <p>Оценивать поступки Гонория, Стилихона, Алариха и др. с позиции общечеловеческих ценностей.</p> <p>Высказывать предположения о том, почему варварам удалось уничтожить Западную Римскую империю.</p>
17	Итоговое повторение	2	<p>Показывать на карте этапы расширения границ Рима.</p> <p>Воспроизводить легенды и их нравственный контекст.</p> <p>Приводить примеры высокой гражданственности, патриотизма, свойственных грекам и римлянам.</p> <p>Рассказывать и показывать достижения Рима в разных областях жизни.</p> <p>Решать кроссворды, выполнять проблемно-развивающие задания, инсценировать сюжеты</p>

			античной истории.
История Средних веков			
6 класс (28 часов)			
1	Введение	1	<p>Исследовать место эпохи Средневековья в истории с помощью «ленты времени».</p> <p>Изучать историческую карту мира Средневековья.</p>
2	Становление средневековой Европы (VI – XI вв.)	4	<p>Рассказывать о складывании государств у варваров.</p> <p>Объяснять своеобразие складывания государства у франков.</p> <p>Пояснять значение христианской религии для укрепления власти Хлодвига.</p> <p>Обобщать события истории франков и выделять её этапы.</p> <p>Объяснять особенности монастырской жизни и её роль в складывании европейской культуры.</p> <p>Объяснять причины появления в Европе новой империи в эпоху Средневековья.</p> <p>С помощью исторической карты рассказывать о внешней политике Карла Великого.</p> <p>Сравнивать политику Карла и Хлодвига.</p> <p>Комментировать последствия Верденского раздела.</p> <p>Объяснять причины ослабления королевской власти во Франции.</p> <p>Сравнивать королевскую власть во Франции и Германии.</p> <p>Проводить аналогию между Римской империей и Священной Римской империей.</p> <p>Сравнивать королевскую власть в Англии, во Франции и Германии.</p> <p>Выявлять последствия норманнского вторжения во владения государств Европы.</p>
3	Византийская империя и славяне в VI – XI вв.	2	<p>Показывать на карте местоположение Византии, называть её соседей.</p> <p>Сравнивать управление государством в Византии и империи Карла Великого.</p> <p>Объяснять неудачи Юстиниана в попытке возродить Римскую империю.</p> <p>Оценивать поступки и действия Юстиниана как правителя.</p> <p>Анализировать отношения Византии с соседними народами.</p> <p>Доказывать, что Византия – наследница мира Античности и стран Востока.</p> <p>Рассказывать об изменениях в архитектуре христианского храма на примере храма Святой Софии.</p> <p>Устанавливать аналогию между византийской и римской школами.</p>

			<p>Объяснять причины развития наук и их влияние на развитие культуры; почему в Византии развивалась преимущественно настенная живопись.</p> <p>Составлять логически стройный рассказ о славянских племенах и образовании у них государственности.</p> <p>Высчитывать, сколько лет разделяет образование Византии и Болгарского царства, Великоморавской державы, Киевской Руси, Чехии и Польши.</p> <p>Сравнивать управление государством у южных, западных и восточных славян. Выделять общее в судьбах славянских государств.</p> <p>Объяснять причины различия судеб славянских государств.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
4	Арабы в VI – XI вв.	1	<p>Изучать по карте особенности Аравии.</p> <p>Рассказывать об образе жизни и занятиях жителей Аравийского полуострова.</p> <p>Сравнивать образ жизни арабов и европейцев.</p> <p>Называть различия между исламом и христианством.</p> <p>Выделять особенности образования и его роль в мусульманском обществе.</p> <p>Объяснять связь между античным наследием и исламской культурой.</p> <p>Рассказывать о развитии научных областей, об учёных.</p> <p>Составлять сообщения с презентацией в Power Point об арабских учёных и их достижениях; развёрнутый план параграфа.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
5	Феодалы и крестьяне	2	<p>Систематизировать информацию о феодале, крестьянине и их отношениях.</p> <p>Объяснять, что отношения между земледельцем и феодалом регулировались законом.</p> <p>Анализировать положение земледельца, его быт и образ жизни.</p> <p>Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа.</p> <p>Доказывать, что с XI по XIII в. в Европе наблюдался расцвет культуры.</p> <p>Объяснять смысл феодальных отношений.</p> <p>Анализировать роль замка в культуре Средневековья.</p> <p>Рассказывать о воспитании рыцаря, его снаряжении, развлечениях.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу,</p>

			опираясь на содержание изученной главы учебника.
6	Средневековый город в Западной и Центральной Европе	2	<p>Составлять рассказ по иллюстрации к параграфу; загадки о городской жизни для одноклассников.</p> <p>Устанавливать связи между развитием орудия труда, различных приспособлений в сельском хозяйстве и экономическим ростом.</p> <p>Выделять условия возникновения и развития городов.</p> <p>Подготовить проект о возникновении городов в Италии, Франции, Германии (по выбору).</p> <p>Анализировать, какие факторы определяли жизнь в средневековом городе.</p> <p>Объяснять, почему города стремились к самоуправлению.</p> <p>Сравнивать жизнь горожанина и сельского жителя в эпоху Средневековья.</p> <p>Доказывать, что города – центры формирования новой европейской культуры и взаимодействия народов.</p> <p>Обобщать сведения об образовании в эпоху Средневековья.</p> <p>Определять роль университетов в развитии городов.</p> <p>С помощью карты определять центры ремесла и торговли.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
7	Католическая церковь в XI – XIII вв. Крестовые походы.	2	<p>Характеризовать положение и образ жизни трёх основных сословий средневекового общества.</p> <p>Объяснять причины усиления королевской власти.</p> <p>Рассказывать о событиях, свидетельствующих о противостоянии королей и пап.</p> <p>Называть причины появления движения еретиков.</p> <p>Определять по карте пути Крестовых походов, комментировать их основные события.</p> <p>Устанавливать связь между Крестовыми походами и стремлением церкви повысить авторитет в обществе.</p> <p>Объяснять цели различных участников Крестовых походов.</p> <p>Сравнивать итоги Первого, Второго и Третьего крестовых походов.</p> <p>Находить в Интернете информацию о Фридрихе I Барбароссе, Филиппе II Августе, Ричарде Львиное Сердце.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с</p>

			опорой на содержание изученной главы учебника.
8	Образование централизованных государств в Западной Европе (XI – XV вв.)	6	<p>Обсуждать в группах состояние экономики страны, его социальные эффекты.</p> <p>Объяснять причины ослабления крепостничества, освобождение городов от сеньоров, укрепление центральной власти.</p> <p>Отбирать материал для сообщений о Филиппе II Августе, Филиппе IV Красивом и папе римском Бонифации VIII (по выбору).</p> <p>Составлять вопросы и задания к п. 4 «Генеральные штаты» для дальнейшей совместной работы в группах.</p> <p>Рассказывать о причинах утверждения нормандской династии на английском троне.</p> <p>Группировать материал параграфа с целью анализа методов управления страной Вильгельмом Завоевателем.</p> <p>Выявлять новизну реформ Генриха II Плантагенета.</p> <p>Объяснять причины появления Великой хартии вольностей и ее значение для развития страны.</p> <p>Характеризовать парламент с позиции сословного представительства.</p> <p>Находить и показывать на карте основные места военных сражений.</p> <p>Составлять логичный рассказ о причинах войны, готовности сторон, основных этапах; готовить доклад о подвиге Жанны д'Арк.</p> <p>Объяснять роль города Орлеана в военном противостоянии сторон.</p> <p>Рассказывать о последствиях Столетней войны для Англии и Франции.</p> <p>Выделять особенности завершения процесса объединения Франции.</p> <p>Объяснять сущность единой централизованной власти во Французском государстве.</p> <p>Анализировать процессы объединения в Англии и во Франции.</p> <p>Находить на карте Пиренейский полуостров и расположенные на нём государства.</p> <p>Объяснять причины и особенности Реконкисты.</p> <p>Характеризовать сословно-монархические централизованные государства Пиренейского полуострова.</p> <p>Сравнивать кортесы с Генеральными штатами во Франции и парламентом в Англии.</p> <p>Находить на карте и комментировать местоположение Германии и Италии, их отдельных частей; городские феодальные республики Италии.</p> <p>Рассказывать о коммунах Милана, Пизы,</p>

			<p>Болоньи, флоренции и др.</p> <p>Объяснять особенности процесса образования самостоятельных централизованных государств в Германии.</p> <p>Определять причины ослабления императорской власти.</p> <p>Используя иллюстрации к параграфу, Интернет, составлять рассказ об одной из городских республик.</p> <p>Характеризовать политику династии Медичи.</p>
9	Славянские государства и Византия в XIV – XV вв.	2	<p>Характеризовать Чехию в XIVв.</p> <p>Рассказывать об отношении общества к католической церкви.</p> <p>Выделять главное в информации о Яне Гусе.</p> <p>Оценивать поступки Яна Гуса и его последователей, Яна Жижки.</p> <p>Называть итоги и последствия гуситского движения.</p> <p>Находить и показывать на карте Балканский полуостров, Болгарское царство, Сербию, государство османов и другие страны.</p> <p>Объяснять, почему болгары не смогли сохранить свободу и независимость.</p> <p>Указывать причины усиления османов.</p> <p>Называть последствия падения Византии.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
10	Культура Западной Европы в Средние века	3	<p>Объяснять причины изменения представлений средневекового европейца о мире; значение понятия <i>корпоративное общество</i>.</p> <p>Находить аргументы за и против существования корпоративной культуры.</p> <p>Оценивать образование и его роль в средневековых городах.</p> <p>Характеризовать и сравнивать творчество трубадуров и вагантов.</p> <p>Комментировать поэзию, роман эпохи Средневековья.</p> <p>Формулировать и аргументировать свою точку зрения в отношении куртуазности, рыцарской литературы и пр.</p> <p>Составлять рассказ-экскурсию о памятниках средневекового искусства (на выбор).</p> <p>Рассказывать о скульптуре как «Библии для неграмотных».</p> <p>Составлять рассказ-описание по картине художника (любого на выбор).</p> <p>Объяснять значение понятий: <i>гуманизм, гуманисты, Возрождение</i>.</p> <p>Высказывать мнение об образе нового человека с позиции жителя Средневековья.</p> <p>Составлять описание образа нового человека</p>

			<p>с позиции Петрарки.</p> <p>Доказывать, что в XIV в. стали преобладать практические знания.</p> <p>Объяснять связь между использованием водяного колеса и развитием металлургии.</p> <p>Рассказывать о значении изобретения книгопечатания.</p> <p>Сопоставлять представление о мире человека раннего и позднего Средневековья.</p> <p>Анализировать последствия развития мореплавания.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника</p>
11	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	2	<p>Составлять «паспорт» страны: географическое положение, столица, состав населения, религия, управление (Китай, Индия, Япония).</p> <p>Сравнивать достижения Китая в разные эпохи правления.</p> <p>Характеризовать восстание культуры и искусства средневекового Китая в паре, малой группе.</p> <p>Обсуждать сообщение, доклад с помощью электронных средств и интернет-ресурсов (Китай, Индия, Япония по выбору).</p> <p>Характеризовать религию индийцев – индуизм.</p> <p>Анализировать развитие страны в домонгольский период.</p> <p>Называть особенности буддизма.</p> <p>Составлять сообщение о своеобразии культуры и искусства Индии с помощью интернет-ресурсов.</p> <p>Показывать на карте территорию расселения народов Центральной Африки.</p> <p>Выделять своеобразие африканской культуры.</p> <p>Перечислять последствия освоения Африки европейцами.</p> <p>Объяснять особенности образа жизни африканских народов и их религии.</p> <p>Рассказывать об устройстве обществ доколумбовой Америки.</p> <p>Сравнивать культуру майя, ацтеков и инков.</p> <p>Показывать уникальность культуры народов доколумбовой Америки.</p>
12	Итоговое повторение	1	<p>Объяснять смысл понятия <i>Средневековье</i>.</p> <p>Раскрывать сущность феодальных отношений.</p> <p>Выделять и характеризовать основные общественно-экономические, культурные и политические процессы.</p> <p>Сравнивать отношения короля, церкви и общества в разные периоды Средневековья.</p>

			<p>Объяснять, какие процессы способствовали формированию человека новой эпохи.</p> <p>Защищать проекты, представлять презентации.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса по истории Средневековья.</p>
История Нового времени. 1500 – 1800			
7 класс (26 часов)			
1	<p>Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия.</p> <p>Возрождение.</p> <p>Реформация</p>	12	<p>Объяснять смысл понятия <i>Новое время</i>.</p> <p>Использовать знание хронологии и этапов Нового времени при анализе событий.</p> <p>Рассказывать о технических открытиях и их социально-экономических последствиях.</p> <p>Показывать по карте морские пути мореплавателей-первопроходцев.</p> <p>Характеризовать открытие и его значение.</p> <p>Оценивать открытия Х. Колумба, Ф. Магеллана, Э. Кортеса.</p> <p>Рассказывать о значении Великих географических открытий.</p> <p>Находить на карте путь первооткрывателей.</p> <p>Выделять в тексте условия складывания абсолютизма в европейских государствах.</p> <p>Характеризовать политику Генриха VIII Тюдора, Елизаветы Тюдор, Якова I Стюарта, Людовика XIV Бурбона.</p> <p>Объяснять причины появления республик в Европе.</p> <p>Рассказывать об условиях развития предпринимательства.</p> <p>Объяснять, как изменилось производство с появлением мануфактуры.</p> <p>Сравнивать труд ремесленника и работника мануфактуры.</p> <p>Рассказывать о социальных изменениях.</p> <p>Сравнивать положение буржуазии и джентри в раннее Новое время.</p> <p>Оценивать действия властей по отношению к нищим и их последствия.</p> <p>Объяснять положение женщины в Новое время.</p> <p>Рассказывать о складывающейся культуре домовладения.</p> <p>Объяснять смысл новых представлений о человеке и обществе.</p> <p>Составлять развёрнутый план параграфа.</p> <p>Готовить доклад-презентацию о Т. Море, Ф. Рабле, М. Монтене.</p> <p>Приводить аргументы из текста произведений У. Шекспира в пользу идей и идеалов Нового времени и человека.</p>

			<p>Выявлять и обозначать гуманистические тенденции в изобразительном искусстве.</p> <p>Составлять сообщения, презентации о титанах Возрождения.</p> <p>Готовить сообщение на тему «Жизнь и научное открытие Николая Коперника».</p> <p>Раскрывать сущность открытий Дж. Бруно, Г. Галилея, И. Ньютона.</p> <p>Объяснять влияние научных открытий на технический прогресс и самосознание человека.</p> <p>Раскрывать смысл и формулировать содержание понятия <i>Реформация</i>.</p> <p>Называть причины и сущность Реформации.</p> <p>Показывать особенности протестантизма.</p> <p>Обсуждать идею М. Лютера о «спасении верой».</p> <p>Формулировать и аргументировать свою точку зрения по отношению к событиям и процессам Реформации.</p> <p>Объяснять эффект учения Кальвина.</p> <p>Называть причины, цели, средства и идеологов Контрреформации.</p> <p>Сравнивать учение Лютера и Кальвина по самостоятельно найденному основанию.</p> <p>Рассказывать о религиозно-социальном движении в Англии.</p> <p>Объяснять, почему власть встала на защиту церкви.</p> <p>Сравнивать пуритан с лютеранами, кальвинистами.</p> <p>Сравнивать позиции католиков и гугенотов.</p> <p>Рассказывать о назначении, методах и результатах реформы Ришелье.</p> <p>Объяснять причины укрепления Франции.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
2	Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях)	3	<p>Называть причины революции в Нидерландах.</p> <p>Характеризовать особенности Голландской Республики.</p> <p>Рассказывать о лесных и морских гёзах, их идеалах.</p> <p>Формулировать и аргументировать свою точку зрения по отношению к революционным событиям.</p> <p>Объяснять причины начала противостояния короля и парламента в Англии.</p> <p>Рассказывать об основных событиях гражданской войны, о политическом курсе О. Кромвеля.</p> <p>Сравнивать причины нидерландской и английской революций.</p> <p>Составлять сообщение об О. Кромвеле и его роли в изменении Англии.</p>

			<p>Объяснять особенности парламентской системы в Англии.</p> <p>Составлять словарь понятий темы урока и комментировать его.</p> <p>Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа (по выбору).</p> <p>Показывать на карте основные события международных отношений.</p> <p>Соотносить влияние войн, революций на развитие отношений между странами.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
3	Эпоха Просвещения. Время преобразований	8	<p>Доказывать, что образование стало осознаваться некоторой частью общества как ценность.</p> <p>Раскрывать смысл учений Дж. Локка, Ш. Монтескьё, Вольтера, Ж.-Ж. Руссо.</p> <p>Соотносить ценности, идеи Просвещения и их проявление в творчестве деятелей эпохи.</p> <p>Формировать образ нового человека на основе героев авторов эпохи Просвещения.</p> <p>Доказывать динамику духовного развития человека благодаря достижениям культуры Просвещения.</p> <p>Выделять основные понятия урока и раскрывать их смысл.</p> <p>Разрабатывать проект об изобретениях, давших толчок развитию машинного производства.</p> <p>Составлять рассказ об одном дне рабочего ткацкой фабрики.</p> <p>Называть причины и результаты колонизации.</p> <p>Рассказывать, что представляло собой колониальное общество и его хозяйственная жизнь.</p> <p>Обсуждать, как и почему колонистам удалось объединиться.</p> <p>Рассказывать об основных идеях, которые объединили колонистов.</p> <p>Характеризовать и сравнивать идеи, деятельность Т. Джефферсона и Дж. Вашингтона. Объяснять историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.</p> <p>Рассказывать о состоянии общества накануне революции.</p> <p>Объяснять влияние Просвещения на социальное развитие.</p> <p>Оценивать деятельность лидеров революционных событий.</p> <p>Анализировать состояние и трудности общества в период революционных событий.</p> <p>Объяснять, как реализовывались интересы и</p>

			<p>потребности общества в ходе революции.</p> <p>Доказывать, что любая революция — это бедствия и потери для общества; необоснованность жестоких методов якобинцев.</p> <p>Выделять причины установления консульства во Франции.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
4	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации	2	<p>Выделять особенности традиционных обществ.</p> <p>Сравнивать традиционное общество с европейским.</p> <p>Характеризовать государства Востока и Европы.</p> <p>Характеризовать империю Великих Моголов.</p> <p>Анализировать политику Акбара.</p> <p>Сравнивать развитие Китая, Индии и Японии в Новое время.</p>
5	Итоговое повторение	1	<p>Выявлять основные общественные и культурные процессы Нового времени.</p> <p>Отмечать уроки Нового времени.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса учебника.</p>
История Нового времени. 1800 – 1900			
8 класс (26 часов)			
1	Введение	1	<p>Объяснять значение понятия <i>Новое время</i>.</p> <p>Называть черты традиционного и индустриального обществ.</p> <p>Формулировать и аргументировать свою точку зрения по отношению к проблеме прав человека на переходном этапе развития общества</p>
2	Становление индустриального общества	6	<p>С помощью фактов доказывать, что промышленный переворот завершился.</p> <p>Группировать достижения по рейтингу социальной значимости.</p> <p>Рассказывать об открытиях и их практической значимости для общества.</p> <p>Объяснять, какие ценности стали преобладать в индустриальном обществе.</p> <p>Доказывать, что индустриальное общество – городское общество.</p> <p>Выявлять социальную сторону технического прогресса.</p> <p>Доказывать, что среда обитания человека стала разнообразнее.</p> <p>Рассказывать об изменении отношений в обществе.</p> <p>Объяснять причины ускорения развития</p>

			<p>математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. (подтверждать примерами).</p> <p>Раскрывать в общих чертах сущность научной картины мира.</p> <p>Объяснять, что на смену традиционному обществу идёт новое, с новыми ценностями и идеалами (приводить примеры из литературы).</p> <p>Разрабатывать проект о новом образе буржуа в произведениях XIX в.</p> <p>Выявлять и комментировать новые явления и тенденции в искусстве.</p> <p>Сравнивать искусство XIX в. с периодами Возрождения, Просвещения.</p> <p>Обозначать характерные признаки классицизма, романтизма, импрессионизма, приводить примеры.</p> <p>Объяснять понятия: <i>либерализм, консерватизм</i>; причины многообразия социально-политических учений.</p> <p>Характеризовать учения, выделять их особенности.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
3	Строительство новой Европы.	7	<p>Давать оценку роли Наполеона в изменении французского общества, страны в целом.</p> <p>Характеризовать внутреннюю политику</p> <p>Анализировать изменения положения низших слоев общества, состояние экономики в эпоху республики и империи.</p> <p>Оценивать достижения курса Наполеона в социальной политике.</p> <p>Рассказывать о Венском конгрессе и его предназначении.</p> <p>Рассказывать о попытках Великобритании уйти от социального противостояния.</p> <p>Объяснять особенности установления парламентского режима в Великобритании.</p> <p>Раскрывать условия формирования гражданского общества.</p> <p>Рассказывать об особенностях промышленной революции во Франции.</p> <p>Характеризовать общество, политический курс правительства накануне и после 1830 г.</p> <p>Формулировать своё отношение к политике Ришелье, аргументировать своё мнение.</p> <p>Раскрывать причины революции 1848 г. и её социальные и политические последствия.</p> <p>Сравнивать режим Первой и Второй республик во Франции.</p> <p>Доказывать, что во Франции завершился промышленный переворот.</p> <p>Анализировать ситуацию в Европе и её</p>

			<p>влияние на развитие Германии.</p> <p>Называть причины, цели, состав, итоги революции.</p> <p>Оценивать значение образования Северогерманского союза.</p> <p>Объяснять причины раздробленности Италии.</p> <p>Оценивать поступки национальных лидеров Италии.</p> <p>Выделять факторы, обеспечившие национальное объединение Италии.</p> <p>Объяснять причины Франко-прусской войны и её последствия для Франции и Германии.</p> <p>Анализировать роль коммун в политическом преобразовании во Франции.</p> <p>Давать оценку происходящим событиям с позиции рядового гражданина, О. Бисмарка.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
4	Страны Западной Европы в конце XIX в. Успехи и проблемы индустриального общества	5	<p>Характеризовать политический курс О. Бисмарка.</p> <p>Анализировать политические меры Бисмарка с позиции их прогрессивности для Европы.</p> <p>Объяснять причины подготовки Германии к войне.</p> <p>Доказывать, что реформирование — неотъемлемая часть курса английского парламента.</p> <p>Характеризовать двухпартийную систему.</p> <p>Сравнивать результаты первой и второй избирательных реформ.</p> <p>Находить на карте и называть владения Британской империи.</p> <p>Выявлять и обозначать последствия Франко-прусской войны для французского города и деревни.</p> <p>Объяснять причины установления Третьей республики.</p> <p>Сравнивать курс, достижения Второй и Третьей республик во Франции.</p> <p>Характеризовать преобразования в Италии.</p> <p>Объяснять причины отставания экономики Италии от экономик ведущих европейских стран.</p> <p>Объяснять причины начала колониальных войн Италии.</p> <p>Объяснять причины революционной ситуации в Австрийской империи.</p> <p>Характеризовать «лоскутную империю».</p> <p>Выделять особенности промышленной революции.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.</p>
5	Две Америки	3	Выделять особенности промышленного

			<p>переворота в США.</p> <p>Объяснять причины неравномерности развития страны и конфликта между Севером и Югом.</p> <p>Раскрывать понятия: <i>аболиционизм, плантаторство, закон о гомстедах, фермер.</i></p> <p>Называть итоги Гражданской войны и её уроки.</p> <p>Сравнивать борьбу за права в США и Великобритании в XIX в.</p> <p>Составлять задания для соседа по парте по одному из пунктов параграфа.</p> <p>Рассказывать об особенностях борьбы рабочих за свои права в США.</p> <p>Оценивать курс реформ Т. Рузвельта для дальнейшего развития страны.</p> <p>Показывать на карте страны Латинской Америки и давать им общую характеристику.</p> <p>Выделять особенности развития Латинской Америки в сравнении с Северной Америкой.</p> <p>Выделять цели и средства национально-освободительной борьбы.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
6	Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма	2	<p>Объяснять своеобразие уклада Японии.</p> <p>Устанавливать причины неспособности противостоять натиску западной цивилизации.</p> <p>Раскрывать смысл реформ мэйдзи и их последствия для общества.</p> <p>Сравнивать способы и результаты «открытия» Китая и Японии европейцами на конкретных примерах.</p> <p>Рассказывать о попытках модернизации и причинах их неудач.</p> <p>Характеризовать курс Цыси.</p> <p>Анализировать реформы Кан Ю-вэя и их возможные перспективы.</p> <p>Доказывать, что Индия — «жемчужина британской короны».</p> <p>Объяснять пути и методы вхождения Индии в мировой рынок.</p> <p>Рассказывать о деятельности ИНК и Тилака.</p> <p>Составлять словарь терминов по теме урока.</p> <p>Объяснять, почему в Африке традиционализм преобладал дольше, чем в других странах.</p> <p>Анализировать развитие, культуру стран Африки.</p> <p>Характеризовать особые пути развития Либерии и Эфиопии.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>

7	Международные отношения: обострение противоречий	1	<p>Работать с картой в ходе изучения особенностей международных отношений в эпоху Нового времени.</p> <p>Объяснять причины многочисленных войн в эпоху Нового времени.</p> <p>Характеризовать динамичность, интеграцию отношений между странами в новое время.</p>
8	Итоговое повторение	1	<p>Составлять словарь терминов Нового времени.</p> <p>Устанавливать причины смены традиционного общества индустриальным.</p> <p>Объяснять причины частых революций в Европе.</p> <p>Разрабатывать проекты по любой из наиболее интересных и понравившихся в курсе тем.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса.</p>
Новейшая история			
9 класс (34 часа)			
1	Введение	1	<p>Объяснять значение понятия <i>Новейшая история</i> и место этого периода в мировой истории.</p> <p>Раскрывать понятие <i>модернизация</i>.</p> <p>Выделять особенности периодов новейшего этапа мировой истории</p>
2	Новейшая история. Первая половина XX в.	16	<p>Называть важнейшие перемены в социально-экономической жизни общества.</p> <p>Объяснять причины быстрого роста городов.</p> <p>Сравнивать состояние общества в начале XX в. и во второй половине XIX в.</p> <p>Объяснять сущность и направления демократизации жизни в нач. XX в.</p> <p>Сравнивать политические партии начала XX в. и XIX в.</p> <p>Оценивать роль профсоюзов.</p> <p>Выявлять экономическую и политическую составляющие «нового империализма».</p> <p>Показывать на карте территории военно-политических блоков.</p> <p>Рассказывать о предпосылках Первой мировой войны.</p> <p>Рассказывать об этапах и основных событиях Первой мировой войны.</p> <p>Характеризовать цели и планы сторон.</p> <p>Оценивать взаимодействие союзников.</p> <p>Объяснять причины поражений в сражениях Первой мировой войны.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного материала.</p> <p>Показывать на карте страны, где произошли революции во время мировой войны или после</p>

			<p>неё.</p> <p>Объяснять, какие международные условия способствовали развитию революций в разных странах.</p> <p>Объяснять причины и последствия распада Российской империи.</p> <p>Называть причины быстрого роста экономики США.</p> <p>Характеризовать международные отношения в 1920-е гг.</p> <p>Сравнивать развитие Великобритании, Германии, Франции США в 1920-е гг.</p> <p>Готовить сообщения (с помощью Интернета).</p> <p>Объяснять причины и особенности экономического кризиса.</p> <p>Сравнивать либерально-демократические и тоталитарные режимы.</p> <p>Характеризовать авторитарные режимы и их особенности.</p> <p>Называть особенности кризиса в США.</p> <p>Раскрывать суть «нового курса» Ф. Рузвельта.</p> <p>Характеризовать социальные реформы «нового курса».</p> <p>Сравнивать экономическую политику Англии и США в период кризиса.</p> <p>Разрабатывать проекты по проблематике урока.</p> <p>Анализировать внешнюю политику Великобритании в 1930-е гг.</p> <p>Приводить примеры, свидетельствующие об угрозе фашизма во Франции.</p> <p>Объяснять причины установления тоталитарного режима в Италии.</p> <p>Характеризовать итальянский фашизм.</p> <p>Объяснять, почему Италия стала первой страной Европы, где утвердился фашизм; причины установления тоталитарной диктатуры в Германии.</p> <p>Называть путь прихода фашистов к власти в Испании.</p> <p>Объяснять, какие задачи стояли перед Японией, Индией, Китаем в 1920 — 1930-е гг.</p> <p>Сравнивать пути к модернизации в Японии, Китае и Индии.</p> <p>Раскрывать смысл понятия <i>гандизм</i>.</p> <p>Выделять особенности общественного развития.</p> <p>Объяснять сходство и различия в развитии стран континента.</p> <p>Сравнивать развитие Мексики и Кубы.</p> <p>Раскрывать социальный смысл революции в естествознании.</p> <p>Давать оценку достижениям художественной</p>
--	--	--	---

			<p>культуры.</p> <p>Характеризовать новый стиль в искусстве – модерн.</p> <p>Распознавать и оценивать произведения в стиле модерн.</p> <p>Объяснять причины распада Версальско-Вашингтонской системы договоров.</p> <p>Готовить доклады, сообщения с помощью интернет-ресурсов.</p> <p>Оценивать роль Лиги Наций в международной политике в 1930-е гг.</p> <p>Объяснять причины Второй мировой войны.</p> <p>Анализировать готовность главных участников к войне.</p> <p>Называть основные периоды войны.</p> <p>Показывать на карте районы и комментировать основные события боевых действий.</p> <p>Объяснять направления взаимодействия союзников; какие страны внесли наибольший вклад в победу.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p>
3	Новейшая история. Вторая половина XX – начало XXI в.	16	<p>Объяснять основные последствия войны для стран-союзников, стран-аггессоров, всего мира.</p> <p>Характеризовать основные этапы «холодной войны» и их содержание.</p> <p>Сравнивать цели и территории охвата военно-политических блоков.</p> <p>Выявлять новизну в экономических и политических связях.</p> <p>Характеризовать государство благосостояния.</p> <p>Объяснять условия развития массового производства.</p> <p>Называть черты и признаки пост-индустриального (информационного) общества.</p> <p>Сравнивать индустриальное и пост-индустриальное общества.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p> <p>Называть основные идейно-политические направления в европейских государствах.</p> <p>Подготовить сообщения с помощью интернет-ресурсов.</p> <p>Сравнивать содержание трёх этапов в экономической политике; тенденции мирового развития с тенденциями развития 1920 – 1930-х гг.</p> <p>Называть главные черты гражданского общества.</p> <p>Сравнивать гражданское общество в</p>

			<p>индустриальную и постиндустриальную эпохи.</p> <p>Обсуждать в группе эффективность известных организаций гражданского общества.</p> <p>Объяснять особенности развития США в изучаемый период.</p> <p>Сравнивать внешнеполитический курс довоенного времени и к. XX в.; рейганомнику, курс Буша-старшего и политику Клинтона.</p> <p>Выявлять особенности лейбористского курса.</p> <p>Раскрывать понятие «<i>политический маятник</i>».</p> <p>Разрабатывать проекты по изучению курса М. Тэтчер, «третьего пути», Э. Блэра.</p> <p>Составлять доклады о внешней политике Великобритании.</p> <p>Характеризовать сущность временного режима во Франции.</p> <p>Анализировать деятельность правительства де Голля в периоды Четвёртой и Пятой республик.</p> <p>Оценивать политику де Голля и её социальные достижения.</p> <p>Характеризовать достижения нации в период президентства Ф. Миттерана, Ж. Ширака.</p> <p>Доказывать демократичность провозглашения в Италии парламентской республики.</p> <p>Называть основные политические партии Италии.</p> <p>Объяснять эволюцию социалистов и коммунистов в Италии.</p> <p>Сравнивать политический курс Берлускони с политикой Рейгана в США.</p> <p>Обозначать главные черты социального рыночного хозяйства.</p> <p>Сравнивать политику Г. Коля с политикой Г. Шрёдера.</p> <p>Характеризовать Германию до объединения и после него.</p> <p>Оценивать роль «бархатной революции» в ГДР.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.</p> <p>Сравнивать преобразования довоенного периода с преобразованиями 1945 — 2007 гг.</p> <p>Выделять наиболее общие причины революций 1989 — 1991 гг.</p> <p>Подготовить доклады с помощью интернет-ресурсов.</p> <p>Выделять общие и различные черты латиноамериканских стран.</p> <p>Анализировать причины, особенности</p>
--	--	--	---

			<p>перехода к демократизации в 1980-е гг.</p> <p>Составлять сообщения о лидерах латиноамериканских стран (по выбору).</p> <p>Объяснять трудности выбора путей развития странами Азии и Африки.</p> <p>Характеризовать две модели развития в Азиатско-Тихоокеанском регионе.</p> <p>Сравнивать развитие Японии и Китая.</p> <p>Объяснять трудности, возникшие на пути к модернизации Индии.</p> <p>Объяснять причины складывания биполярного мира.</p> <p>Характеризовать противоречия биполярного мира.</p> <p>Оценивать роль ООН в регулировании международных отношений.</p> <p>Подготовить сообщения с помощью Интернета.</p> <p>Определять значение распада СССР для мировой системы</p> <p>Подготавливать презентации в Power Point на основе анализа достижений изобразительного искусства, кино в соответствии с регламентом.</p> <p>Разработать виртуальную экскурсию с помощью интернет-ресурсов.</p> <p>Раскрывать особенности модерна и постмодерна.</p> <p>Сравнивать модерн и постмодерн в искусстве, литературе.</p> <p>Объяснять особенности нового видения мира.</p> <p>Объяснять смысл понятия <i>глобализация</i>.</p> <p>Называть главные черты современной глобализации; три основных центра мировой экономики.</p> <p>Приводить примеры глобального взаимодействия стран в бизнесе, культуре, политике, науке, моде.</p>
4	Итоговое повторение	1	<p>Объяснять причины распада колониальной системы; роль информационной революции в динамичном преобразовании общества.</p> <p>Обозначать основные глобальные проблемы и способы их преодоления.</p> <p>Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса.</p>

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-методический комплект курса

Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С. История Древнего мира. Учебник. 5 класс.

Годер Г. И. История Древнего мира. Рабочая тетрадь.

5 класс. В 2 частях.

Годер Г. И. История Древнего мира. Методическое пособие. 5 класс.

Вигасин А. А., Годер Г. И. Электронное приложение к учебнику (CD). 5 класс.

История Древнего мира. Интерактивные модели, игры, тренажёры. Электронное пособие (CD). 5 класс.

История Древнего мира. Электронное картографическое пособие для средней школы (CD). 5 класс.

Агибалова Е. В., Донской Г. М. История Средних веков. Под редакцией А. А. Сванидзе. Учебник. 6 класс.

Крючкова Е. А. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс.

Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500–1800.

Под редакцией А. А. Искендерова. Учебник. 7 класс.

Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500–1800. Рабочая тетрадь. 7 класс. В 2 частях.

Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Поурочные разработки по Новой истории. 1500–1800. 7 класс.

Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800–1900. Под редакцией А. А. Искендерова. Учебник. 8 класс.

Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800–1900.

Рабочая тетрадь. 8 класс. В 2 частях.

Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800–1900. Поурочные разработки. 8 класс.

Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. Всеобщая история. Новейшая история. Учебник. 9 класс.

Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. Всеобщая история. Новейшая история. Рабочая тетрадь. 9 класс.

Сороко-Цюпа А. О., Стрелова О. Ю. Всеобщая история. Новейшая история. Методические рекомендации. 9 класс.

Наряду с УМК в учебном процессе необходимо использовать исторические атласы для 5–9 классов, настенные исторические карты, дополнительную методическую и научную литературу, электронные материалы.

Исторические карты

5 класс

«Древние государства мира», «Рост территории государств в древности. 3000 г. до н. э. – 200 г. н. э.», «Древний Восток. Египет и Передняя Азия», «Древний Восток. Индия и Китай (III тыс. до н. э. – III в. н. э.)», «Древняя Греция (до середины V в. до н. э.)», «Древняя Греция (V в. до н. э.)», «Завоевания Александра Македонского в IV в. до н. э.», «Древняя Италия», «Рост Римского государства в период республики и империи», «Рост Римского государства в III в. до н. э. – II в. н. э.», «Римская республика в III – I вв. до н. э.», «Римская империя в I – III вв. н. э.», «Римская империя в IV – V вв. Падение Западной Римской империи».

6 класс

«Франкское государство в V – середине IX вв.», «Арабы в VII–IX вв.», «Византийская империя и славяне в VI–XI вв.», «Индия и Китай в Средние века», «Западная Европа в XI – начале XIII в.», «Крестовые походы», «Европа в XIV–XV вв.».

7 класс

«Важнейшие географические открытия и колониальные захваты в XV – середине XVI вв.», «Европа в XVI – первой половине XVII в.», «Война за независимость и образование США 1775–1783 гг.», «Франция в период буржуазной революции 1789–1794 гг.», «Европа в 1794–1799 гг.».

8 класс

«Наполеоновские войны. Европа в 1799–1815 гг.», «Образование независимых государств в Латинской Америке в начале XIX в.», «Европа в 1815–1849 гг.», «Европа в 50–60-х гг. XIX в.», «Гражданская война в США 1861–1865 гг.», «Территориально-политический раздел мира в 1871–1914 гг.».

9 класс

«Территориально-политический раздел мира в 1871–1914 гг.», «США в конце XIX – начале XX в.», «Первая мировая война 1914–1918 гг.», «Европа после Первой мировой войны. 1918–1923 гг.», «Западная Европа в 1924–1939 гг.», «Вторая мировая война в Европе», «Вторая мировая война 1939–1945 гг.», «Европа после Второй мировой войны», «Крушение колониальной системы», «Политическая карта мира. Мир в начале XXI в.».

Дополнительная литература

- Алаев Л. Б. Средневековая Индия / Л. Б. Алаев. – СПб., 2003.
- Арзаканян М. Ц. Новейшая история Франции / М. Ц. Арзаканян. – М., 2002.
- Бадж У. Древний Египет. Духи, идолы, боги / У. Бадж. – М., 2009.
- Бонгард-Левин Г. М. Древняя Индия / Г. М. Бонгард-Левин. – М., 2008.
- Ботвинник М. Н. Жизнеописания знаменитых греков и римлян. Римляне / М. Н. Ботвинник, М. Б. Рабинович, Г. А. Стратановский. – М., 2008.
- Ватлин А. Ю. Австрия в XX веке / А. Ю. Ватлин. – М., 2006.
- Ватлин А. Германия в XX веке / А. Ватлин. – М., 2008.
- Виллмотт Г. П. Первая мировая война / Г. П. Виллмотт. – М., 2010.
- Гаспаров М. Л. Занимательная Греция. Рассказы о древнегреческой культуре / М. Л. Гаспаров. – М., 2010.
- Гуляев В. И. Шумер. Вавилон. Ассирия / В. И. Гуляев. – М., 2005.
- Диль Ш. Император Юстиниан и Византийская цивилизация в VI веке / Ш. Диль. – Минск, 2010.
- Древний мир. Книга для чтения по истории / под ред. В. П. Будановой. – М., 2006.
- Дюби Ж. Средние века: от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Ж. Дюби. – М., 2000.
- Дюби Ж. Трёхчастная модель, или Представления средневекового общества о себе самом / Ж. Дюби. — М., 2000.
- Егер О. История Средних веков / О. Егер. – М., 2007.
- История религий / под ред. А. Н. Сахарова. – М., 2007.
- Жерне Ж. Древний Китай / Ж. Жерне. – М., 2004.
- Зайончковский А. М. Первая мировая война / А. М. Зайончковский. – М., 2002.
- Кенигсбергер Г. Г. Средневековая Европа: 400–1500 годы / Г. Г. Кенигсбергер. – М., 2001.
- Кун Н. А. Легенды и мифы Древней Греции (любое издание).
- Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: время, труд и культура Запада / Ж. Ле Гофф. – Екатеринбург, 2000.
- Низолм Д. Древняя Греция: энциклопедия для детей / Д. Низолм. – М., 2001.
- Новое время. Книга для чтения по истории / под ред. В. П. Будановой. – М., 2007.
- Острогорский Г. История Византийского государства / Г. Острогорский. – М., 2011.
- Поздняков В. А. Египет. История, культура, традиции, памятники / В. А. Поздняков. – М., 2011.
- Раннее Новое время. Книга для чтения по истории / под ред. В. П. Будановой. – М., 2007.
- Сергеенко М. Е. Жизнь в Древнем Риме / М. Е. Сергеенко. – СПб., 2000.
- Сили Дж. Британская империя / Дж. Сили, Дж. Крэмб. – М., 2003.
- Смирнов А. Ю. Империя Наполеона III / А. Ю. Смирнов. – М., 2003.
- Смирнов В. П. Франция в XX веке / В. П. Смирнов. – М., 2002.
- Соколов Б. Германская империя от Бисмарка до Гитлера / Б. Соколов. – М., 2006.
- Средние века. Книга для чтения по истории / под ред. В. П. Будановой. – М., 2006.
- Стриннгольм А. Походы викингов / А. Стриннгольм. – М., 2007.
- Строганов А. И. Латинская Америка. Страницы истории XX века / А. И. Строганов. — М., 2004.
- Сэндберг К. Линкольн / К. Сэндберг. – М., 2003.
- Тораваль И. Исламская цивилизация / И. Тораваль. – М., 2002.
- Устинов В. Столетняя война и Войны Роз / В. Устинов. – М., 2007.
- Уткин А. И. Первая мировая война (любое издание).
- Фавтье Р. Капетинги и Франция / Р. Фавтье. – СПб., 2001.

Хорошева А. Малые страны Европы в XX веке / А. Хорошева – М., 2011.

Чубарьян А. О. XX век. Взгляд историка / А. О. Чубарьян. – М., 2009.

Шайд Дж. Религия римлян / Дж. Шайд. – М., 2006.

Шатохина-Мордвинцева Г. А. История Нидерландов / Г. А. Шатохина-Мордвинцева. – М., 2008.

Шимов Я. Австро-Венгерская империя / Я. Шимов. – М., 2003.

Юдовская А. Я. Книга для чтения по Новой истории. 1500–1800 / А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина. – М., 2003.

Юдовская А. Я. Книга для чтения по Новой истории. 1800–1913 / А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина. – М., 2004.

Электронные обучающие программы

5 класс

История Древнего мира. Мультимедийный учебный комплекс. 5 класс (DVD, «1С»).

История Древнего мира. Модели, игры, тренажёры. (DVD, «Просвещение»).

История Древнего мира. Обучающая компьютерная программа-игра. 5 класс (CD, «МедиаХауз»).

Репетитор по истории Древнего мира. Мультимедийное пособие по изучению истории (CD, «Акелла»).

Электронная библиотека «Просвещение». История. Мультимедийное учебное пособие нового образца. 5 класс (CD, «Просвещение»).

6 класс

История Средних веков. Интерактивное наглядное пособие. 6 класс (CD, «1С»).

История Средних веков. Мультимедийный учебный комплекс. 6 класс (CD, «1С»).

История Средних веков. Обучающая программа для школьников. 6–7 классы (CD, «МедиаХауз»).

История Средних веков. Электронный образовательный комплекс. 6 класс (CD, «1С»).

Репетитор по истории Средних веков. Мультимедийное пособие по изучению истории (CD, «Акелла»).

7 класс

История Нового времени. Интерактивное наглядное пособие. Часть 1. 7 класс (CD, «1С»).

История Нового времени. Электронное издание для средней школы. 7 класс (CD, «1С»).

8 класс

История Нового времени. Интерактивное наглядное пособие. Часть 2. 8 класс (CD, «1С»).

Уроки всемирной истории Кирилла и Мефодия: Новая история. Мультимедиапособие для средней школы (CD, «Нью Медиа Дженерейшн»).

9 класс

Новейшая история. Компьютерная программа. 9 класс (CD, «Дрофа»).

Новейшая история зарубежных стран. Обучающее пособие для школьников. 9 класс (CD, «1С»).

Уроки всемирной истории Кирилла и Мефодия: Новейшее время. Мультимедиапособие для средней школы (CD, «Нью Медиа Дженерейшн»).

Интернет-ресурсы по курсу «Всеобщая история»

<http://school-collection.edu.ru/> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://eog.edu.ru/> – официальный сайт Федерального центра информационно-образовательных ресурсов.

<http://www.shm.ru> – официальный сайт Государственного исторического музея.

<http://www.rsl.ru> – официальный сайт Российской государственной библиотеки.

<http://www.shpl.ru/> – официальный сайт Российской государственной исторической библиотеки.

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> – сайт электронной библиотеки исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.

<http://www.vostlit.info/> – сайт-хранилище исторических источников Средневековья.

<http://historic.ru/> – сайт электронной библиотеки по всеобщей истории.

<http://www.arts-museum.ru/> – официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.

http://www.hermitagemuseum.org/html_Ru/index.html – официальный сайт Государственного Эрмитажа.

<http://artchive.ru/> – сайт-хранилище живописи художников разных эпох.

<http://history.rin.ru/> – сайт-хранилище электронных материалов по всеобщей истории (исторические карты, источники, мемуары, иллюстрации, биографии исторических деятелей).

<http://www.ellada.spb.ru/> – интернет-проект «Древняя Греция» (история, искусство, мифология, источники, литература).

<http://ancientrome.ru/> – интернет-проект «История Древнего Рима» (история, искусство, мифология, источники, литература).

<http://rulers.narod.ru/> – интернет-проект «Всемирная история в лицах» (биографии деятелей всемирной истории).

<http://his.1september.ru/urok/> – электронная копилка методических материалов для учителей истории.

<http://lesson-history.narod.ru/> – сайт учителя истории А. И. Чернова (электронные презентации к урокам истории).

2.2.2.7.2. История (авторы программы: А.А. Данилов, О.Н. Журавлева, И.Е. Барыкина) Пояснительная записка

Рабочая программа и тематическое планирование учебного курса «История России» разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории и Историко-культурного стандарта, подготовленных Российским историческим обществом.

Разработка данного учебного курса является первым шагом на пути создания единой концепции непрерывного исторического образования, которая станет важным звеном в развитии системы образования в России, формировании гражданской идентичности подрастающего поколения.

Создание нового учебного курса отечественной истории опирается на предшествующий опыт, накопленный в данном направлении как за последние четверть века, так и в советский и досоветский периоды.

В современном плюралистическом российском обществе единая концепция исторического образования выступает в качестве общественного договора, призванного обеспечить согласованную и поддержанную обществом версию отечественной и всеобщей истории. Подобный подход не исключает сохранения плюрализма оценок и суждений в рамках исторических исследований, а также методических подходов к преподаванию отечественной истории на различных этапах обучения и воспитания учащихся.

Центральной идеей концепции является рассмотрение истории формирования государственной территории и единого многонационального российского народа.

Судьба России созидалась единением разных народов, традиций и культур. Это обусловило ключевую роль этнокультурных компонентов, обеспечивающих достижение единства, гармонии и согласия в российском многонациональном обществе.

Основы разработки содержания исторического образования определены важнейшими положениями Конституции Российской Федерации, закрепляющими статус России как демократического федеративного правового государства с республиканской формой правления, в котором человек, его права и свободы являются высшей ценностью.

Конституция Российской Федерации задаёт цели, задачи исторического образования и требования к отбору его содержания. В Преамбуле Конституции изложены положения, ставшие основой единой концепции исторического образования в Российской Федерации: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённые общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и

самоопределения народов, чья память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость её демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем Конституцию Российской Федерации».

Наряду с Конституцией страны в основу разработки единой концепции исторического образования положены Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ и Поручения Президента РФ Правительству и другим органам государственной власти и управления, в которых детализируются задачи дальнейшего развития российского демократического правового государства, совершенствования российской системы образования и воспитания молодёжи.

Эти задачи закреплены также в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», Законе РФ «О языках народов Российской Федерации», изложены в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года, Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, Концепции федеральной целевой программы развития образования на 2011—2015 годы, проекте Стратегии развития воспитания в Российской Федерации (2015—2025), федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования.

Социальный заказ образованию устанавливается в следующей системе фундаментальных социальных и педагогических понятий, а также отношений между ними:

- нация – государственно-территориальная и политико-правовая общность, существующая на основе общих политических, историко-культурных и духовно-ценностных характеристик и общего самосознания. Такой общностью является многонациональный народ Российской Федерации, представляющий собой многоэтническую гражданскую нацию, включающую этнические общности, которыми в России могут называться «нации» (в этнокультурном и социально-политическом смысле), национальности и народы. Двойное использование категории «нация» (в общегражданском и этнокультурном значении) не противоречит конституционному положению «мы, многонациональный народ Российской Федерации», означая, что Россия есть национальное государство, а её народ представляет собой нацию наций;
- национальное государство – государство с общей центральной властью, единой хозяйственно-экономической системой, территорией, историко-культурными ценностями жителей страны;
- национальное самосознание (идентичность) – разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, её народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу национальной идентичности составляют базовые духовные ценности и общая историческая судьба;
- формирование национальной идентичности – формирование у личности представления о многонациональном народе Российской Федерации как о гражданской нации и воспитание патриотизма;
- патриотизм – чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество, малую родину, т. е. город или сельскую местность, где гражданин родился и воспитывался. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству;
- гражданское общество – общество, способное к самоорганизации на всех уровнях, от местных сообществ до общенационального (государственного) уровня, активно выражающее свои запросы и интересы как через свободно и демократически избранные органы власти и самоуправления, так и через институты гражданского общества, к которым относятся прежде всего общественные группы, организации и коалиции, а также формы прямого волеизъявления.

Гражданское общество обладает способностью защищать свои права и интересы как через власть и закон, так и путём контроля над властью и воздействия на власть и на правовые нормы.

Гражданское общество обязательно предполагает наличие в нём ответственного гражданина, воспитание которого является главной целью образования;

- многообразии культур и народов – культурное многообразие, существующее в стране и мире в целом. Для России это существование, диалог и взаимообогащение всех культурных потоков (или слоёв): общенациональной, общероссийской культуры на основе русского языка, этнических культур многонационального народа Российской Федерации и глобальных или мировых культурных явлений и систем. Культурное многообразие и свобода культурного выбора являются условием развития, стабильности и гражданского согласия;
- межэтнический мир и согласие – единство в многообразии, признание и поддержка культур, традиций и самосознания всех представителей многонационального народа Российской Федерации, гарантированное равноправие граждан независимо от национальности, а также политика интеграции, предотвращения напряжённости и разрешения конфликтов на этнической или религиозной основе. Межэтнический мир включает политику толерантности, т. е. признания и уважения культурных и других различий среди граждан страны и проживающих в ней граждан других стран;
- социализация – усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений;
- развитие – процесс и результат перехода к новому, более совершенному качественному состоянию, от простого к сложному, от низшего к высшему, к некоей степени духовной, интеллектуальной зрелости, сознательности, культурности и пр.;
- воспитание – педагогически организованный целе-направленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества;
- национальный воспитательный идеал – высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Концепция исторического образования строится на основе единства задач обучения и воспитания.

Воспитание ориентировано на достижение определённого идеала, т. е. образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях.

Национальным приоритетом, важнейшей национальной задачей является приумножение численности многонационального народа Российской Федерации, повышение качества его жизни, труда и творчества, укрепление духовности и нравственности, гражданской солидарности и государственности, развитие национальной культуры.

Решение этих задач является способом обеспечения устойчивого и успешного развития России.

Современный национальный воспитательный идеал определяется:

- в соответствии с национальным приоритетом;
- исходя из необходимости сохранения преемственности по отношению к национальным воспитательным идеалам прошлых исторических эпох;
- согласно Конституции Российской Федерации;
- согласно Федеральному закону «Об образовании» в части общих требований к содержанию образования (ст. 14) и задач основных образовательных программ (ст. 9, п. 6).

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Методология концепции курса отечественной истории представляет собой определение базовых принципов её разработки. К их числу следует отнести:

- исторический подход — как основу формирования межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;
- формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни;
- многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни Российского государства и общества;
- диалектический подход к оценке исторического процесса, событий, исторических персоналий, направлений развития государства и общества;
- общественный, межнациональный и межкультурный консенсус по всем вопросам отбора содержания исторического образования, интерпретации истории России;
- неразрывность и взаимосвязь, последовательность и преемственность основных исторических периодов, ценность каждого из них для осмысления современного этапа развития страны;
- реализацию тезиса «Учебники истории не должны быть ареной политической борьбы»;
- толерантность как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории;
- воспитательный потенциал исторического образования, его исключительную роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма.

Названные принципы нацеливают систему российского образования на учёт геополитических и геостратегических реалий, тех внешних и внутренних вызовов, с которыми сталкивается Россия на современном этапе своего развития. В этих условиях обращение к истокам и особенностям исторического пути страны является исключительно важным для формирования гражданской идентичности молодых поколений россиян, их ответственности за судьбы страны на основе базовых национальных ценностей:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука и образование – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Таким образом, единая концепция исторического образования выступает не только как общественный договор, но и как важный инструмент обеспечения национальной консолидации, единства и безопасности России в современном мире.

Целью разработки единой концепции исторического образования и воспитания является формирование общественно согласованной позиции по основным этапам развития Российского государства, по разработке целостной картины российской истории, учитывающей взаимосвязь всех её этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны, формирование современного образа России.

Основными задачами концепции выступают:

- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса; понимание особенностей её развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- определение требований к содержанию обучения и воспитания, организации образовательного процесса и внеурочной деятельности на всех уровнях образования;
- определение базовых ориентиров для формирования содержания школьного образования в целом, особенно социально-гуманитарного цикла дисциплин, содержания внешкольной и внеурочной деятельности.

Таким образом, разработка единой концепции непрерывного исторического образования является инновационным проектом, ранее не имевшим аналогов в отечественной исторической науке и педагогике. Речь идёт, по существу, об определении не только цели и задач исторического образования и воспитания, но и о формировании требований к организации учебно-воспитательного процесса в целом.

Цели, задачи и планируемые результаты исторического образования на различных ступенях обучения

Дошкольное образование:

- развитие любознательности и познавательной инициативы дошкольников в отношении исторического прошлого;
- формирование у дошкольников элементарных представлений и уважительного отношения к разным поколениям своей семьи, народу, малой родине, России.

Начальная школа (1—4 классы):

- формирование уважительного отношения к своей Родине, истории, родному краю, культуре многонационального русского народа;
- понимание роли России в мировой истории; России как Родины для миллионов людей.

Основная школа (5—9 классы):

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей

современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

- овладение базовыми историческими знаниями, а так-же представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах, приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;
- формирование умения применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном мире;
- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном Российском государстве.

На основе принятия единой концепции исторического образования будут разработаны учебно-методические комплексы для каждой ступени школьного исторического образования.

Планируемые образовательные результаты изучения содержания курса 6 класс

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностными результатами изучения курса истории в 6 классе являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XV в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважительное отношение к прошлому, к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- навыки осмысления социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования древнерусской народности;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями, формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории включают следующие умения и навыки:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (при помощи педагога);
- использовать современные источники информации – материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде

- образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете под руководством педагога;
- привлекать ранее изученный материал при решении познавательных задач;
 - ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
 - определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
 - логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
 - применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
 - решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в форме устного сообщения, участия в дискуссии, беседе, презентации и др., а также в виде письменных работ;
 - использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
 - планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
 - организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
 - определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты изучения истории включают:

- определение исторических процессов, событий во времени, применение основных хронологических понятий и терминов (эра, тысячелетие, век);
- установление синхронистических связей истории Руси и стран Европы и Азии;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- овладение элементарными представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности, начале исторического пути России и судьбах народов, населяющих её территорию;
- использование знаний о территории и границах, географических особенностях, месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- использование сведений из исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних народов и государств, местах важнейших событий;
- изложение информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних государств, местах важнейших событий;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни людей в древности, памятников культуры, событий древней истории;
- понимание взаимосвязи между природными и социальными явлениями, их влияния на жизнь человека;
- высказывание суждений о значении исторического и культурного наследия восточных славян и их соседей;
- описание характерных, существенных черт форм догосударственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества, религиозных верований людей;
- поиск в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках древности, отрывках исторических текстов) информации о событиях и явлениях прошлого;
- анализ информации, содержащейся в летописях (фрагменты «Повести временных лет» и др.), правовых документах (Русская Правда, Судебники 1497 и 1550 гг. и др.), публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории Древней и Московской Руси;

- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
- понимание важности для достоверного изучения про-шлого комплекса исторических источников, специфики учебно-познавательной работы с источниками древнейшего периода развития человечества;
- оценивание поступков, человеческих качеств на основе осмысления деятельности Владимира I Святославича, Ярослава Мудрого, Владимира II Мономаха, Андрея Боголюбского, Александра Невского, Ивана Калиты, Сергия Радонежского, Дмитрия Донского, Ивана III и др. исходя из гуманистических ценностных ориентаций, установок;
- умение различать достоверную и вымышленную (мифологическую, легендарную) информацию в источниках и их комментирование (при помощи учителя);
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей с опорой на конкретные примеры;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам (Древняя Русь; политическая раздробленность; возвышение Московского княжества; Русское государство в конце XV — начале XVI в.);
- поиск и оформление материалов древней истории своего края, региона, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной России;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта периода Древней и Московской Руси;
- уважение к древнерусской культуре и культуре других народов, понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период.

7 класс

Личностными результатами изучения отечественной истории являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду **метапредметных результатов** изучения истории можно отметить следующие умения:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Предметные результаты изучения истории включают:

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;
- овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
- использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;

- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
- расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

8 класс

Важнейшими *личностными результатами* изучения истории на данном этапе обучения являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период с конца XVII по конец XVIII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- изложение собственного мнения, аргументация своей точки зрения в соответствии с возрастными возможностями;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважение прошлого своего народа, его культурного и исторического наследия, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования многонационального российского народа;

- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями;
- обсуждение и оценивание своих достижений и достижений других обучающихся (под руководством учителя);
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории предполагают формирование следующих умений:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной и познавательной деятельности;
- планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (под руководством учителя);
- работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете (под руководством педагога);
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядных средств (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в виде письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты изучения истории включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов как необходимой основой миропонимания и познания современного общества;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания;
- умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывая их познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

В результате изучения курса учащиеся должны **знать и понимать**:

- имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;
- основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII — XVIII в.;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

В результате изучения курса учащиеся должны **уметь**:

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения, использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

9 класс

Личностные результаты изучения истории включают:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знаний о народах и этнических группах России на примере историко-культурных традиций, сформировавшихся на территории России в XIX в.;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их; межкультурную толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к истории родного края, его культурным и историческим памятникам;

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и её достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;
- устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку действиям исторических персонажей, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- внимательное отношение к ценностям семьи, осознание её роли в истории страны;
- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, формирование чувства сопричастности к прошлому России и своего края;
- формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- готовность к выбору профильного образования, определение своих профессиональных предпочтений.

Метапредметные результаты изучения истории включают умения и навыки:

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта обозначенных учителем ориентиров действия при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, адекватно оценивать свои возможности, условия и средства достижения целей;
- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций путём сотрудничества;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь путём сотрудничества;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью, строить монологические контекстные высказывания;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- проводить сравнение, типологизацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- выявлять проблему, аргументировать её актуальность;

- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, проводить исследование её объективности (под руководством учителя);
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, основную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Предметные результаты изучения истории включают:

- представление о территории России и её границах, об их изменениях на протяжении XIX в.;
- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций в изучаемый период;
- представление о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.;
- умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий социальных групп;
- представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении XIX в.;
- знание основных течений общественного движения XIX в. (декабристы, западники и славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации), их отличительных черт и особенностей;
- установление взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);
- определение и использование основных исторических понятий периода;
- установление причинно-следственных связей, объяснение исторических явлений;
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы, Америки и Азии в XIX в.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- анализ информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);
- анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений (императоры Александр I, Николай I, Александр II, Александр III, Николай II; государственные деятели М. М. Сперанский, А. А. Аракчеев, Н. А. и Д. А. Милютины, К. П. Победоносцев и др.; общественные деятели К. С. Аксаков, Н. М. Унковский, Б. Н. Чичерин и др.; представители оппозиционного движения П. И. Пестель, М. П. Буташевич-Петрашевский, А. И. Желябов и др.), а также влияния их деятельности на развитие Российского государства;
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и трудным вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- представление о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли и места культурного наследия России в общемировом культурном наследии.

Содержание курса

6 класс

От древней Руси к российскому государству (с древности до конца XV в.)

Введение

Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества.

Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока.

Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

Восточная Европа и евразийские степи в середине I тысячелетия н. э.

Великое переселение народов. Гуннская держава Атилы. Гуннское царство в предгорном Дагестане.

Взаимодействие кочевого и оседлого мира в эпоху Великого переселения народов.

Дискуссии о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты, финно-угры, кочевые племена.

Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования славян.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Объединения древнетюркских племён тюрков, огузов, киргизов и кыпчаков. Великий Тюркский каганат; Восточный Тюркский каганат и Западный Тюркский каганат. Уйгурский каганат. Великий киргизский каганат. Киргизский каганат. Киданьское государство. Аварский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Этнокультурные контакты славянских, тюркских и финно-угорских народов к концу I тыс. н. э.

Появление первых христианских, иудейских, исламских общин.

Образование государства Русь

Политическое развитие Европы в эпоху раннего Средневековья. Норманнский фактор в образовании европейских государств.

Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства.

Перенос столицы в Киев.

Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь.

Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли.

Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси.

Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой.

Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески.

Иконы. Декоративно-прикладное искусство.

Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь в конце X — начале XII в.

Место и роль Руси в Европе.

Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие.

Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения.

Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека.

Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

Русь в середине XII — начале XIII в.

Эпоха политической раздробленности в Европе.

Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе.

Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов.

Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.

Международные связи русских земель.

Развитие русской культуры: формирование региональных центров. летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

Русские земли в середине XIII — XIV в.

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды.

Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.

Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения.

Золотая Орда в системе международных связей.

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова.

Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита.

Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства.

Сергий Радонежский.

Культура и быт. летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

Формирование единого Русского государства

Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в.

Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель.

Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель.

Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.

Расширение международных связей Московского государства.

Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.

Повседневная жизнь и быт населения.

7 класс

Россия в XVI в.

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Полиэтнический характер населения Московского царства.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий.

Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

Культурное пространство

Культура народов России в XVI в.

Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

Россия в XVII в.

Россия и Европа в начале XVII в.

Смутное время, дискуссия о его причинах.

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления:

развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина.

Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения.

Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

Культурное пространство

Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские географические открытия XVII в.

Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

8 класс

Россия в конце XVII — первой четверти XVIII в.

Политическая карта мира к началу XVIII в. Новые формы организации труда в передовых странах. Формирование мировой торговли и предпосылок мирового разделения труда. Новый характер взаимоотношений между Востоком и Западом. Политика колониализма. Роль и место России в мире.

Предпосылки масштабных реформ. А. Л. Ордин-Нащокин. В. В. Голицын.

Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Особенности абсолютизма в Европе и России. Преобразования Петра I. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Реформы государственного управления: учреждение Сената, коллегий, органов надзора и суда. Реорганизация армии: создание флота, рекрутские наборы, гвардия. Указ о единонаследии.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Старообрядчество при Петре I. Положение протестантов, мусульман, буддистов, язычников.

Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.

Развитие промышленности. Мануфактуры и крепостной труд. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать. Ревизии. Особенности российского крепостничества в XVIII в. и территория его распространения.

Российское общество в Петровскую эпоху. Изменение социального статуса сословий и групп: дворянство, духовенство, купечество, горожане, крестьянство, казачество. Зарождение чиновничье-бюрократической системы. Табель о рангах.

Правовой статус народов и территорий империи: Украина, Прибалтика, Поволжье, Приуралье, Северный Кавказ, Сибирь, Дальний Восток.

Социальные и национальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.

Религиозные выступления.

Россия в системе европейских и мировых международных связей. Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Ништадтский

мир. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Формирование системы национальных интересов Российской империи на международной арене, рост её авторитета и влияния на мировой арене.

Культурное пространство империи в первой четверти XVIII в.

Культура и нравы. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Нововведения, европеизация, традиционализм. Просвещение и научные знания.

Введение гражданского шрифта и книгопечатание. Новое летоисчисление. Первая печатная газета «Ведомости». Ассамблеи, фейерверки.

Санкт-Петербург — новая столица. Кунсткамера. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Основание Академии наук и университета. Развитие техники. Строительство городов, крепостей, каналов.

Литература, архитектура и изобразительное искусство.

Петровское барокко.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской истории и культуре.

Человек в эпоху модернизации. Изменения в повседневной жизни сословий и народов России.

После Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов

Изменение места и роли России в Европе. Отношения с Османской империей в политике европейских стран и России.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II. «Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович.

Елизавета Петровна. Пётр III.

Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Изменение системы центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. Конференция при высочайшем дворе. Расширение привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Ужесточение политики в отношении крестьянства, казачества, национальных окраин. Изменения в системе городского управления.

Начало промышленного переворота в Европе и экономическое развитие России. Экономическая и финансовая политика. Ликвидация внутренних таможен. Развитие мануфактур и торговли. Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.

Внешняя политика в 1725—1762 гг. Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русско-турецкая война 1735—1739 гг. Русско-шведская война 1741—1742 гг. Начало присоединения к России казахских земель. Россия в Семилетней войне 1756—1763 гг. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков. Итоги внешней политики.

Российская империя в период правления Екатерины II

Россия в системе европейских и международных связей. Основные внешние вызовы. Научная революция второй половины XVIII в. Европейское Просвещение и его роль в формировании политики ведущих держав и России.

Внутренняя политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Секуляризация церковных земель. Проекты реформирования России. Уложенная комиссия. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам.

Экономическая и финансовая политика правительства. Рост городов. Развитие мануфактурного производства. Барщинное и оброчное крепостное хозяйство. Крупные предпринимательские династии. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала.

Социальная структура российского общества. Сословное самоуправление.

Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва.

Народы Прибалтики, Польши, Украины, Белоруссии, Поволжья, Новороссии, Северного Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Северной Америки в составе Российской империи. Немецкие переселенцы. Национальная политика.

Русская православная церковь, католики и протестанты. Положение мусульман, иудеев, буддистов.

Основные направления внешней политики. Восточный вопрос и политика России. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. «Греческий проект». Участие России в разделах Речи Посполитой. Воссоединение Правобережной Украины с Левобережной Украиной. Вхождение в состав России Белоруссии и Литвы.

Формирование основ глобальной внешней политики России. Отношения с азиатскими странами и народами. Война за независимость в Северной Америке и Россия. Французская революция конца XVIII в. и политика противостояния России революционным движениям в Европе. Расширение территории России и укрепление её международного положения. Россия — великая европейская держава.

Россия при Павле I

Изменение порядка престолонаследия. Ограничение дворянских привилегий. Ставка на мелкопоместное дворянство. Политика в отношении крестьян. Комиссия для составления законов Российской империи. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова.

Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I.

Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.

Образование и наука в XVIII в. Влияние идей Просвещения на развитие образования и науки в России. Зарождение общеобразовательной школы. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике.

Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

Перемены в повседневной жизни населения Российской империи. Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения. Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жилищные условия разных слоёв населения, особенности питания.

9 класс

Российская империя в XIX – начале XX в.

Александровская эпоха: государственный либерализм

Европа на рубеже XVIII—XIX вв. Революция во Франции, империя Наполеона I и изменение расстановки сил в Европе. Революции в Европе и Россия.

Россия на рубеже XVIII—XIX вв.: территория, население, сословия, политический и экономический строй.

Император Александр I. Конституционные проекты и планы политических реформ. Реформы М. М. Сперанского и их значение. Реформа народного просвещения и её роль в программе преобразований. Экономические преобразования начала XIX в. и их значение.

Международное положение России. Основные цели и направления внешней политики. Георгиевский трактат и расширение российского присутствия на Кавказе. Вхождение Абхазии в состав России. Война со Швецией и включение Финляндии в состав Российской империи. Эволюция российско-французских отношений. Тильзитский мир.

Отечественная война 1812 г.: причины, основное содержание, герои. Сущность и историческое значение войны. Подъём патриотизма и гражданского самосознания в российском обществе. Вклад народов России в победу. Становление индустриального общества в Западной Европе. Развитие промышленности и торговли в России. Проекты аграрных реформ.

Социальный строй и общественные движения. Дворянская корпорация и дворянская этика. Идея служения как основа дворянской идентичности. Первые тайные общества, их программы. Власть и общественные движения.

Восстание декабристов и его значение.

Национальный вопрос в Европе и России. Политика российского правительства в Финляндии, Польше, на Украине, Кавказе. Конституция Финляндии 1809 г. и Польская конституция 1815 г. — первые конституции на территории Российской империи. Еврейское население России. Начало Кавказской войны.

Венская система международных отношений и усиление роли России в международных делах. Россия — великая мировая держава.

Николаевская эпоха: государственный консерватизм

Император Николай I. Сочетание реформаторских и консервативных начал во внутренней политике Николая I и их проявления.

Формирование индустриального общества, динамика промышленной революции, индустриализация в странах Западной Европы. Начало и особенности промышленного переворота в России. Противоречия хозяйственного развития.

Изменения в социальной структуре российского общества. Особенности социальных движений в России в условиях начавшегося промышленного переворота.

Общественная мысль и общественные движения. Россия и Запад как центральная тема общественных дискуссий.

Особенности общественного движения 30—50-х гг. XIX в.

Национальный вопрос в Европе, его особенности в России. Национальная политика Николая I. Польское восстание 1830—1831 гг. Положение кавказских народов, движение Шамиля. Положение евреев в Российской империи.

Религиозная политика Николая I. Положение Русской православной церкви. Диалог власти с католиками, мусульманами, буддистами.

Россия и революции в Европе. Политика панславизма. Причины англо-русских противоречий. Восточный вопрос. Крымская война и её итоги. Парижский мир и конец венской системы международных отношений.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Развитие образования. Научные открытия и развитие национальных научных школ. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. Русское географическое общество.

Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм).

Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур.

Российская культура как часть европейской культуры.

Динамика повседневной жизни сословий.

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Европейская индустриализация во второй половине XIX в. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве ведущих стран. Новые источники энергии, виды транспорта и средства связи. Перемены в быту.

Император Александр II и основные направления его внутренней политики.

Отмена крепостного права, историческое значение реформы.

Социально-экономические последствия Крестьянской реформы 1861 г. Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Начало индустриализации и урбанизации. Формирование буржуазии. Рост пролетариата. Нарастание социальных противоречий.

Политические реформы 1860—1870-х гг. Начало социальной и правовой модернизации. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Движение к правовому государству.

Особенности развития общественной мысли и общественных движений в 1860—1890-е гг. Первые рабочие организации. Нарастание революционных настроений. Зарождение народничества. Рабочее, студенческое, женское движение. Либеральное и консервативное движения.

Национальный вопрос, национальные войны в Европе и колониальная экспансия европейских держав в 1850—1860-е гг. Рост национальных движений в Европе и мире. Нарастание антиколониальной борьбы.

Народы Российской империи во второй половине XIX в. Завершение территориального роста Российской империи. Национальная политика самодержавия. Польское восстание 1863—1864 гг. Окончание Кавказской войны. Расширение автономии Финляндии. Народы Поволжья. Особенности конфессиональной политики.

Основные направления и задачи внешней политики в период правления Александра II. Европейская политика России. Присоединение Средней Азии. Дальневосточная политика. Отношения с США, продажа Аляски.

«Народное самодержавие» Александра III

Император Александр III и основные направления его внутренней политики. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление борьбы с политическим радикализмом. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиций дворянства. Ограничение местного самоуправления.

Особенности экономического развития страны в 1880—1890-е гг.

Положение основных слоёв российского общества в конце XIX в. Развитие крестьянской общины в пореформенный период.

Общественное движение в 1880—1890-е гг. Народничество и его эволюция. Распространение марксизма.

Национальная и религиозная политика Александра III.

Идеология консервативного национализма.

Новое соотношение политических сил в Европе. Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Подъём российской демократической культуры. Развитие системы образования и просвещения во второй половине XIX в. Школьная реформа. Естественные и общественные науки. Успехи фундаментальных естественных и прикладных наук. Географы и путешественники. Историческая наука.

Критический реализм в литературе. Развитие российской журналистики. Революционно-демократическая литература.

Русское искусство. Передвижники. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. «Могучая кучка», значение творчества русских композиторов для развития русской и зарубежной музыки. Русская опера. Успехи музыкального образования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни.

Взаимодействие национальных культур народов России.

Роль русской культуры в развитии мировой культуры.

Изменения в быту: новые черты в жизни города и деревни. Рост населения. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов». Жизнь и быт городских окраин. Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни. Вклад культуры народов России в развитие мировой культуры Нового времени. Человек индустриального общества.

Россия в начале XX в.: кризис империи

Мир на рубеже XIX—XX вв. Начало второй промышленной революции. Неравномерность экономического развития. Монополистический капитализм. Идеология и политика империализма. Завершение территориального раздела мира. Начало борьбы за передел мира. Нарастание противоречий между ведущими странами. Социальный реформизм начала XX в.

Место и роль России в мире. Территория и население Российской империи. Особенности процесса модернизации в России начала XX в. Урбанизация.

Политическая система Российской империи начала XX в. и необходимость её реформирования. Император Николай II. Борьба в высших эшелонах власти по вопросу политических преобразований. Национальная и конфессиональная политика.

Экономическое развитие России в начале XX в. и его особенности. Роль государства в экономике. Место и роль иностранного капитала. Специфика российского монополистического капитализма. Государственно-монополистический капитализм. Сельская община. Аграрное перенаселение.

Особенности социальной структуры российского общества начала XX в. Аграрный и рабочий вопросы, попытки их решения.

Общественно-политические движения в начале XX в. Предпосылки формирования и особенности генезиса политических партий в России.

Этнокультурный облик империи. Народы России в начале XX в. Многообразие политических форм объединения народов. Губернии, области, генерал-губернаторства, наместничества и комитеты. Привислинский край. Великое княжество Финляндское. Государства-вассалы: Бухарское и Хивинское ханства. Русские в имперском сознании. Поляки, евреи, армяне, татары и другие народы Волго-Уралья, кавказские народы, народы Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока.

Русская православная церковь на рубеже XIX—XX вв. Этническое многообразие внутри православия. «Инославие», «иноверие» и традиционные верования.

Международное положение и внешнеполитические приоритеты России на рубеже XIX—XX вв. Международная конференция в Гааге. «Большая азиатская программа» русского правительства. Втягивание России в дальневосточный конфликт. Русско-японская война 1904—1905 гг., её итоги и влияние на внутривнутриполитическую ситуацию в стране.

Революция 1905—1907 гг. Народы России в 1905—1907 гг. Российское общество и проблема национальных окраин. Закон о веротерпимости.

Общество и власть после революции 1905—1907 гг.

Политические реформы 1905—1906 гг. «Основные законы Российской империи». Система думской монархии.

Классификация политических партий.

Реформы П. А. Столыпина и их значение.

Общественное и политическое развитие России в 1912—1914 гг. Свёртывание курса на политическое и социальное реформаторство.

Национальные политические партии и их программы.

Национальная политика властей.

Внешняя политика России после Русско-японской войны. Место и роль России в Антанте. Нарастание российско-германских противоречий.

Серебряный век русской культуры

Духовное состояние российского общества в начале XX в. Основные тенденции развития русской культуры и культуры народов империи в начале XX в. Развитие науки. Русская философия: поиски общественного идеала. Литература: традиции реализма и новые направления. Декаданс. Символизм. Футуризм. Акмеизм. Изобразительное искусство. Русский авангард. Архитектура. Скульптура.

Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство. Русский балет. Русская культура в Европе. «Русские сезоны за границей» С. П. Дягилева. Рождение отечественного кинематографа.

Культура народов России. Повседневная жизнь в городе и деревне в начале XX в.

Основные события и даты

6 класс

860 г. — поход Руси на Константинополь

862 г. — легендарное призвание Рюрика 882 г. — захват Олегом Киева

882—912 гг. — княжение Олега в Киеве

907 г. — поход Олега на Константинополь

911 г. — договор Руси с Византией

941, 944 гг. — походы князя Игоря на Константинополь, договоры Руси с Византией

964—972 гг. — походы князя Святослава

978/980—1015 гг. — княжение Владимира Святославича в Киеве

988 г. — Крещение Руси

1016—1018 гг. и 1019—1054 гг. — княжение в Киеве
Ярослава Мудрого
XI в. — Русская Правда («краткая редакция»)
1097 г. — Любечский съезд князей
1113—1125 гг. — княжение в Киеве Владимира Мономаха
1125—1132 гг. — княжение в Киеве Мстислава Великого
Начало XII в. — «Повесть временных лет»
XII в. — Русская Правда («пространная редакция»)
1147 г. — первое упоминание Москвы в летописях
1185 г. — поход Игоря Святославича на половцев
1223 г. — битва на реке Калке
1237—1241 гг. — завоевание Руси ханом Батыем
15 июля 1240 г. — Невская битва
5 апреля 1242 г. — Ледовое побоище
1242—1243 гг. — образование улуса Джучи (Золотой
Орды)
1325—1340 гг. — княжение Ивана Калиты в Москве
1327 г. — антиордынское восстание в Твери
1359—1389 гг. — княжение Дмитрия Донского
11 августа 1378 г. — битва на реке Воже
8 сентября 1380 г. — Куликовская битва
1382 г. — разорение Москвы ханом Тохтамышем 1389—1425 гг. — княжение Василия I
1395 г. — разгром Золотой Орды Тимуром
15 июля 1410 г. — Грюнвальдская битва
1425—1453 гг. — междоусобная война в Московском княжестве
1425—1462 гг. — княжение Василия II Тёмного
1448 г. — установление автокефалии Русской православной церкви
1462—1505 гг. — княжение Ивана III
1478 г. — присоединение Новгородской земли к Москве
1480 г. — «Стояние на реке Угре»; падение ордынского владычества
1485 г. — присоединение Великого княжества Тверского к Москве
1497 г. — принятие общерусского свода законов — Судебника Ивана III

7 класс

г. — присоединение Псковской земли
1514 г. — включение Смоленской земли в состав Московского государства
1521 г. — присоединение Рязанского княжества
1533—1584 гг. — княжение (с 1547 г. — царствование)
Ивана IV Васильевича (Ивана Грозного)
1533—1538 гг. — регентство Елены Глинской
1538—1547 гг. — период боярского правления
1547 г. — принятие Иваном IV царского титула
1549 г. — первый Земский собор
1550 г. — принятие Судебника Ивана IV
1552 г. — взятие русскими войсками Казани
1556 г. — присоединение к России Астраханского ханства
1556 г. — отмена кормлений; принятие Уложения о службе
1558—1583 гг. — Ливонская война
1564 г. — издание первой датированной российской печатной книги
1565—1572 гг. — опричнина
1581—1585 гг. — покорение Сибирского ханства Ермаком
1584—1598 гг. — царствование Фёдора Ивановича
1589 г. — учреждение в России патриаршества
1598—1605 гг. — царствование Бориса Годунова

1604—1618 гг. — Смутное время в России
1605—1606 гг. — правление Лжедмитрия I
1606—1610 гг. — царствование Василия Шуйского
1606—1607 гг. — восстание Ивана Болотникова
1607—1610 гг. — движение Лжедмитрия II
1611—1612 гг. — Первое и Второе ополчения; освобождение Москвы от польско-литовских

войск

1613—1645 гг. — царствование Михаила Фёдоровича
Романова

1617 г. — Столбовский мир со Швецией

1618 г. — Деулинское перемирие с Речью Посполитой

1632—1634 гг. — Смоленская война

1645—1676 гг. — царствование Алексея Михайловича

1648 г. — Соляной бунт в Москве

1648 г. — поход Семёна Дежнёва

1649 г. — принятие Соборного уложения; оформление крепостного права в

центральных регионах страны

1649—1653 гг. — походы Ерофея Хабарова

1653 г. — реформы патриарха Никона; начало старообрядческого раскола в Русской

православной церкви

8 января 1654 г. — Переяславская рада; переход под власть России Левобережной Украины

1654—1667 гг. — война с Речью Посполитой

1656—1658 гг. — война со Швецией

1662 г. — Медный бунт

1667 г. — Андрусовское перемирие с Речью Посполитой

1670—1671 гг. — восстание под предводительством Степана Разина

1676—1682 гг. — царствование Фёдора Алексеевича

1682 г. — отмена местничества

8 класс

1682—1725 гг. — царствование Петра I (до 1689 г. при регентстве царевны Софьи; до 1696 г. совместно с Иваном V)

1682—1689 гг. — правление царевны Софьи

1682, 1689, 1698 гг. — восстания стрельцов в Москве 1686 г. — заключение «вечного мира»
с Речью Посполитой

1686—1700 гг. — война с Османской империей

1687 г. — основание Славяно-греко-латинского училища (позднее — академия) в Москве

1687, 1689 гг. — Крымские походы В. В. Голицына

1689 г. — Нерчинский договор между Россией и Китаем

1695, 1696 гг. — Азовские походы

1697—1698 гг. — Великое посольство в Европу

1700—1721 гг. — Северная война

1700 г. — поражение под Нарвой

16 мая 1703 г. — основание Санкт-Петербурга

1705—1706 гг. — восстание в Астрахани

1707—1708 гг. — восстание под предводительством Кондратия Булавина

1708—1710 гг. — учреждение губерний

1708 г. — битва при деревне Лесной

27 июня 1709 г. — Полтавская битва

1711 г. — учреждение Сената; Прутский поход

1714 г. — указ о единонаследии

27 июля 1714 г. — Гангутское сражение

1718—1720 гг. — учреждение коллегий

1718—1724 гг. — проведение подушной переписи и первой ревизии

1720 г. — сражение у острова Гренгам
1721 г. — Ништадтский мир со Швецией
1721 г. — провозглашение России империей
1722 г. — введение Табели о рангах
1722—1723 гг. — Каспийский (Персидский) поход
1725 г. — учреждение Академии наук в Петербурге
1725—1727 гг. — правление Екатерины I
1727—1730 гг. — правление Петра II
1730—1740 гг. — правление Анны Иоанновны
1733—1735 гг. — война за польское наследство
1736—1739 гг. — русско-турецкая война
1741—1743 гг. — русско-шведская война
1740—1741 гг. — правление Иоанна Антоновича
1741—1761 гг. — правление Елизаветы Петровны
1755 г. — основание Московского университета
1756—1763 гг. — Семилетняя война
1761—1762 гг. — правление Петра III
1762 г. — Манифест о вольности дворянской
1762—1796 гг. — правление Екатерины II
1768—1774 гг. — русско-турецкая война
26 июня 1770 г. — Чесменское сражение 21 июля 1770 г. — сражение при Кагуле
1772, 1793, 1795 гг. — разделы Речи Посполитой
1773—1775 гг. — восстание под предводительством Емельяна Пугачёва
1774 г. — Кючук-Кайнарджийский мир с Османской империей
1775 г. — начало губернской реформы
1783 г. — присоединение Крыма к России
1785 г. — жалованные грамоты дворянству и городам
1787—1791 гг. — русско-турецкая война
1788 г. — указ об учреждении «Духовного собрания магометанского закона»
1788—1790 гг. — русско-шведская война
11 декабря 1790 г. — взятие Измаила
1791 г. — Ясский мир с Османской империей
1796—1801 гг. — правление Павла I
1799 г. — Итальянский и Швейцарский походы русской армии
11 марта 1801 г. — убийство Павла I

9 класс

1801—1825 гг. — правление Александра I 1803 г. — указ о «вольных хлебопашцах»
20 ноября 1805 г. — битва при Аустерлице
25 июня 1807 г. — заключение Тильзитского мира с Францией
1 января 1810 г. — учреждение Государственного совета
1811 г. — учреждение Царскосельского лицея
1812 г. — заключение Бухарестского мира с Османской империей
12 июня — 14 декабря 1812 г. — Отечественная война
1812 года
26 августа 1812 г. — Бородинская битва
1813—1814 гг. — Заграничные походы русской армии
4—7 октября 1813 г. — битва при Лейпциге
1814—1815 гг. — Венский конгресс
1815 г. — образование Священного союза
1817—1864 гг. — Кавказская война
1821 г. — образование Северного и Южного тайных обществ
1824 г. — открытие Малого театра в Москве; строительство здания Большого театра
14 декабря 1825 г. — восстание декабристов на Сенатской площади

1825—1855 гг. — правление Николая I
 1826 г. — открытие Н. И. Лобачевским неевклидовой геометрии
 1828 г. — заключение Туркманчайского мирного договора с Персией
 1829 г. — заключение Адрианопольского мирного договора с Османской империей
 1837 г. — строительство железной дороги Петербург — Царское Село
 1837—1841 гг. — реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва
 1853—1856 гг. — Крымская война
 1856 г. — Парижский трактат
 1855—1881 гг. — правление Александра II
 1858—1861 гг. — присоединение к России Приамурья и Дальнего Востока
 19 февраля 1861 г. — издание Манифеста об освобождении крестьян и «Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости»
 1862 г. — учреждение Санкт-Петербургской консерватории
 1863—1864 гг. — восстание в Царстве Польском
 1864 г. — Судебная реформа
 1864 г. — Земская реформа
 1866 г. — учреждение Московской консерватории
 1867 г. — продажа Аляски Соединённым Штатам Америки
 1869 г. — открытие Д. И. Менделеевым периодического закона химических элементов
 1870 г. — возникновение «Товарищества передвижных художественных выставок»
 1870 г. — реформа городского самоуправления
 1874 г. — Военная реформа
 1876 г. — издание Синодального перевода Библии 1877—1878 гг. — Русско-турецкая война
 1878 г. — Берлинский конгресс
 1878 г. — Сан-Стефанский мирный договор между Россией и Турцией
 1 марта 1881 г. — убийство народовольцами императора Александра II
 1881—1894 гг. — правление Александра III
 1881 г. — издание «Положения о мерах к охранению государственного порядка и общественного спокойствия»
 1882 г. — оформление Тройственного союза Германии, Австро-Венгрии и Италии
 1884 г. — издание нового Университетского устава
 1890 г. — издание нового Земского положения
 1891—1892 гг. — голод в России
 1892 г. — создание Третьяковской галереи
 1893 г. — заключение союза с Францией
 1894—1917 гг. — правление Николая II
 1897 г. — введение золотого рубля
 1898 г. — образование Московского художественного театра (МХТ)
 1904—1905 гг. — Русско-японская война
 1905—1907 гг. — Первая российская революция
 9 января 1905 г. — Кровавое воскресенье
 17 апреля 1905 г. — указ «Об укреплении начал веротерпимости»
 14—15 мая 1905 г. — поражение русского флота в Цусимском сражении
 6 августа 1905 г. — Манифест об учреждении законосовещательной Государственной думы
 5 сентября 1905 г. — заключение Портсмутского мира с Японией
 7—25 октября 1905 г. — Всероссийская политическая забастовка
 17 октября 1905 г. — Высочайший Манифест о даровании свобод и учреждении Государственной думы
 9—19 декабря 1905 г. — вооружённое восстание в Москве
 11 декабря 1905 г. — закон о выборах в Государственную думу
 23 апреля 1906 г. — издание новой редакции «Основных законов Российской империи»

27 апреля — 8 июля 1906 г. — деятельность I Государственной думы
9 ноября 1906 г. — начало аграрной реформы П. А. Столыпина
20 февраля — 3 июня 1907 г. — деятельность II Государственной думы и издание избирательного закона 3 июня 1907 г.
1907 г. — окончательное оформление Антанты
1907—1912 гг. — деятельность III Государственной думы
1912—1917 гг. — деятельность IV Государственной думы

Основные понятия и термины

6 класс

Присваивающее и производящее хозяйство. Славяне. Балты. Финно-угры. Русь. Подсечно-огневая система земледелия. Город. Село. Дань, полюдые, гривна. Князь, вече, посадник. Дружина. Купцы. Вотчина. Поместье. Крестьяне. Люди, смерды, закупы, холопы.

Традиционные верования, христианство, православие, ислам, иудаизм. Монастырь. Митрополит. Автокефалия (церковная). Десятина.

Крестово-купольный храм. Базилика. Граффити. Плинфа. Фреска. Мозаика. Летопись. Жития. Берестяные грамоты. Былины.

Орда. Курултай, баскак, ярлык. Десятник. Военные монашеские ордена. Крестоносцы.

Централизация. Кормление. Царь. Герб.

7 класс

Местничество. Избранная рада. Реформы. Челобитная. Самодержавие. Государев двор. Сословно-представительная монархия. Земские соборы. Приказы. Опричнина.

«Заповедные лета», «урочные лета». Крепостное право. Соборное уложение. Казачество, гетман. Засечная черта.

Самозванство.

Посад. Слобода. Мануфактура. Ярмарка. Старообрядчество. Раскол. Парсуна. Полки нового (иноземного) строя. Стрельцы. Ясак.

8 класс

Модернизация. Реформы. Меркантилизм. Гвардия. Империя. Сенат. Коллегии. Синод. Губерния. Крепостная мануфактура. Рекрутские наборы. Ревизия. Прокурор. Фискал. Прибыльщик. Ассамблея. Табель о рангах. Ратуша.

Дворцовый переворот. Верховный тайный совет. Кондиции. «Бироновщина». Просвещённый абсолютизм. Секуляризация. Уложенная комиссия. Гильдия. Магистрат.

Духовные управления (мусульманские).

Барокко. Рококо. Классицизм. Сентиментализм.

9 класс

Самодержавие, бюрократия. Модернизация, индустриализация. Меценатство.

Теория официальной народности. Славянофильство, западничество. Разночинцы, народничество, нигилизм.

Рабочий класс, стачка, урбанизация. Либерализм, консерватизм, социализм, радикализм, анархизм, марксизм.

РСДРП, большевики и меньшевики, социалисты-революционеры (эсеры), кадеты (конституционные демократы), октябристы, многопартийность, Советы рабочих депутатов. Национализм, нация. Государственная дума. Конституционализм, парламентаризм. Монархизм. Революция.

Классицизм, ампир, романтизм, реализм, символизм, футуризм, акмеизм, кубизм.

Основные источники

6 класс

Договоры Руси с Византией. Русская Правда. «Повесть временных лет». «Поучение Владимира Мономаха». Новгородская первая летопись. «Слово о полку Игореве». Галицко-Волынская летопись. «Житие Александра Невского». «Житие Михаила Ярославича Тверского». «Задонщина». Летописные повести о Куликовской битве. «Житие Сергия Радонежского».

Новгородская псалтырь. Берестяные грамоты. Княжеские духовные и договорные грамоты. Псковская судная грамота. Судебник 1497 г.

7 класс

Лицевой летописный свод. «Новый летописец». «Повесть о Казанском царстве». Судебник 1550 г. «Государев родословец». Писцовые и переписные книги. Посольские книги. Таможенные книги. Челобитные И. С. Пересветова. «Уложение о службе». «Стоглав». «Домострой». Послания Ивана Грозного. Переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского. Указ о «заповедных летах» и указ об «урочных летах». «Сказание» Авраамия Палицына. «Временник» Ивана Тимофеева. Столбовский мирный договор со Швецией. Деулинское перемирие с Речью Посполитой. Челобитные русских купцов. Соборное уложение 1649 г. Торговый устав. Новоторговый устав. Андрусовское перемирие и «вечный мир» с Речью Посполитой. «Калязинская челобитная». «Повесть об Азовском осадном сидении». Газета «Вести-Куранты». Сочинения иностранных авторов о России XVI—XVII вв. (Сигизмунда Герберштейна, Джона Флетчера, Исаака Массы, Адама Олеария).

8 класс

Генеральный регламент. Воинский устав. Морской устав. Духовный регламент. Табель о рангах. Указ о единонаследии 1714 г. Ништадтский мир. «Акт поднесения государю царю Петру I титула Императора Всероссийского и наименования Великого и Отца Отечества». Указы Петра I. Походные журналы Петра Великого. «Ревизские сказки». Реляции и мемории.

«Юности честное зеркало». «Слово на погребение Петра Великого» Феофана Прокоповича. Газета «Ведомости». Переписка Петра I. «Гистория свейской войны». Записки и воспоминания иностранцев о России.

Кондиции Анны Иоанновны. «Наказ» Екатерины II Уложенной комиссии. Учреждение о губерниях. Жалованные грамоты дворянству и городам. Городовое положение. Манифест о вольности дворянства. Воспоминания Екатерины II. Переписка Екатерины II с Вольтером. Указы Емельяна Пугачёва. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Георгиевский трактат с Восточной Грузией. Ясский мирный договор.

Оды М. В. Ломоносова. Журналы «Живописец» и «Всякая всячина». «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева.

9 класс

Указ о «вольных хлебопашцах» от 20 февраля 1803 г. «Введение к Уложению государственных законов» М. М. Сперанского. Манифест об образовании Государственного совета 1 января 1810 г. «Записка о древней и новой России в её политическом и гражданском отношении» Н. М. Карамзина. «Военные записки» Д. В. Давыдова. «Конституция» Н. М. Муравьёва. «Русская правда» П. И. Пестеля. «Россия и русские» Н. М. Тургенева. Отчёты III отделения Собственной его императорского величества канцелярии (СЕИВК) за 1827—1869 гг. «О некоторых общих началах, могущих служить руководством при управлении Министерством народного просвещения» С. С. Уварова. «Записки» М. А. Корфа. «Философические письма» П. Я. Чаадаева. «Мои записки для детей моих, а если можно, и для других» С. М. Соловьёва. «Воспоминания» Б. Н. Чичерина. Парижский трактат 18 марта 1856 г.

Манифест 19 февраля 1861 г. «Общее положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости».

«Дневник» П. А. Валугева. «Былое и думы» А. И. Герцена.

Сан-Стефанский мирный договор 19 февраля 1878 г. Берлинский трактат 1 июля 1878 г. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского. Манифест «О незыблемости самодержавия» 29 апреля 1881 г. «Дневник государственного секретаря» А. А. Половцова. «Дневники императора Николая II». «Воспоминания» С. Ю. Витте. Материалы всероссийской переписи населения 1897 г. «Развитие капитализма в России» В. И. Ленина. Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка» 17 октября 1905 г. Программы политических партий России конца XIX — начала XX в. «Основные законы Российской империи», утверждённые 23 апреля 1906 г. «Воспоминания» П. Н. Милюкова. «Из моего прошлого. Воспоминания» В. Н. Коковцова. Воспоминания деятелей народнического, земского и революционного движений.

Основные исторические персоналии

6 класс

Государственные и военные деятели: Александр Невский, Андрей Боголюбский, Аскольд и Дир, Батый (Бату), Василий I, Василий I Тёмный, Витовт, Владимир Мономах, Владимир Святой, Всеволод Большое Гнездо, Гедимин, Даниил Галицкий, Даниил Московский, Дмитрий Донской, Иван Калита, Иван III, Игорь, Игорь Святославич, Мамай, Михаил Ярославич Тверской, Олег, Ольга, Ольгерд, Рюрик, Святополк Окаянный, Святослав Игоревич, Софья (Зоя) Палеолог, Софья Витовтовна, Тимур, Тохтамыш, Узбек, Чингисхан, Юрий Данилович, Юрий Долгорукий, Ягайло, Ярослав Мудрый.

Общественные и религиозные деятели, деятели культуры, науки и образования: митрополит Алексей, Борис и Глеб, Даниил Заточник, Дионисий, Епифаний Премудрый, митрополит Иларион, митрополит Иона, Кирилл и Мефодий, Нестор, Афанасий Никитин, Пахомий Серб, митрополит Пётр, Андрей Рублёв, Сергей Радонежский, Стефан Пермский, Феофан Грек, Аристотель Фиораванти.

7 класс

Государственные и военные деятели: А. Ф. Адашев, И. И. Болотников, Василий III, Е. Глинская, Борис Фёдорович Годунов, Ермак Тимофеевич, Иван IV Грозный, А. М. Курбский, хан Кучум, Лжедмитрий I, Лжедмитрий II, А. С. Матвеев, К. М. Минин, Д. М. Пожарский, Б. И. Морозов, А. Л. Ордин-Нащокин, Алексей Михайлович Романов, Михаил Фёдорович Романов, Фёдор Алексеевич Романов, М. В. Скопин-Шуйский, Малюта Скуратов, Фёдор Иванович, Б. М. Хмельницкий, В. И. Шуйский.

Общественные и религиозные деятели, деятели культуры, науки и образования: протопоп Аввакум, Иосиф Волоцкий, патриарх Гермоген, С. И. Дежнёв, К. Истомин, Сильвестр (Медведев), И. Ю. Москвитин, патриарх Никон, Симеон Полоцкий, В. Д. Поярков, С. Т. Разин, протопоп Сильвестр, Епифаний Славинецкий, С. Ф. Ушаков, Иван Фёдоров, патриарх Филарет, митрополит Филипп (Колычев), Е. П. Хабаров, А. Чохов.

8 класс

Государственные и военные деятели: Анна Иоанновна, Анна Леопольдовна, Ф. М. Апраксин, А. П. Бестужев-Рюмин, Э. И. Бирон, Я. В. Брюс, А. П. Волынский, В. В. Голицын, Ф. А. Головин, П. Гордон, Екатерина I, Екатерина II, Елизавета Петровна, Иван V, Иоанн VI Антонович, М. И. Кутузов, Ф. Я. Лефорт, И. Мазепа, А. Д. Меншиков, Б. К. Миних, А. Г. Орлов, А. И. Остерман, Павел I, Пётр I, Пётр II, Пётр III, Г. А. Потёмкин, П. А. Румянцев, царевна Софья, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, П. П. Шафиров, Б. П. Шереметев.

Общественные и религиозные деятели, деятели культуры, науки и образования: Батырша, Г. Байер, В. И. Баженов, В. Беринг, В. Л. Боровиковский, Д. С. Бортнянский, Ф. Г. Волков, Е. Р. Дашкова, Н. Д. Демидов, Г. Р. Державин, М. Ф. Казаков, А. Д. Кантемир, Дж. Кваренги, И. П. Кулибин, Д. Г. Левицкий, М. В. Ломоносов, А. К. Нартов, И. Н. Никитин, Н. И. Новиков, И. И. Ползунов, Ф. Прокопович, Е. И. Пугачёв, А. Н. Радищев, В. В. Растрелли, Ф. С. Рокотов, Н. П. Румянцев, А. П. Сумароков, В. Н. Татищев, В. К. Тредиаковский, Д. Трезини, Д. И. Фонвизин, С. И. Челюскин, Ф. И. Шубин, И. И. Шувалов, П. И. Шувалов, М. М. Щербатов, С. Юлаев, С. Яворский.

9 класс

Государственные и военные деятели: Александр I, Александр II, Александр III, А. А. Аракчеев, П. И. Багратион, М. Б. Барклай де Толли, А. Х. Бенкендорф, Н. Х. Бунге, П. А. Валуев, С. Ю. Витте, А. П. Ермолов, Е. Ф. Канкрин, П. Д. Киселёв, В. А. Корнилов, М. И. Кутузов, М. Т. Лорис-Меликов, С. О. Макаров, Д. А. Милютин, Н. А. Милютин, П. С. Нахимов, Николай I, Николай II, И. Ф. Паскевич, М. И. Платов, В. К. Плеве, К. П. Победоносцев, Н. Н. Раевский, Константин Николаевич (Романов), М. Д. Скобелев, М. М. Сперанский, П. А. Столыпин, С. С. Уваров.

Общественные деятели: И. С. Аксаков, К. С. Аксаков, М. А. Бакунин, Г. А. Гапон, И. Гаспринский, А. И. Герцен, А. И. Гучков, Н. Я. Данилевский, А. И. Желябов, В. И. Засулич, К. Д. Кавелин, М. Н. Катков, И. В. Киреевский, П. Л. Лавров, В. И. Ленин, К. Н. Леонтьев, Л. Мартов, П. Н. Милюков, Н. М. Муравьёв, П. И. Пестель, С. Л. Перовская, Г. В. Плеханов, В. М. Пуришкевич, Г. Е. Распутин, М. В. Родзянко, К. Ф. Рылеев, Б. В. Савинков, П. Б. Струве, П. Н. Ткачёв, А. С. Хомяков, П. Я. Чаадаев, В. М. Чернов, Б. Н. Чичерин, В. В. Шульгин.

Деятели культуры: И. К. Айвазовский, Амвросий Оптинский, А. А. Ахматова, Е. А. Баратынский (Боратынский), В. Г. Белинский, А. Белый, А. Н. Бенуа, Н. А. Бердяев, А. А. Блок, К. П. Брюллов, С. Н. Булгаков, И. А. Бунин, В. М. Васнецов, А. Н. Воронихин, М. А. Врубель, М. И. Глинка, Н. В. Гоголь, И. А. Гончаров, Н. С. Гумилёв, А. С. Даргомыжский, Г. Р. Державин, Ф. М. Достоевский, С. П. Дягилев, М. Н. Ермолова, В. А. Жуковский, В. В. Кандинский, О. А. Кипренский, В. Ф. Комиссаржевская, И. Н. Крамской, И. А. Крылов, А. Кунанбаев, И. И. Левитан, М. Ю. Лермонтов, митрополит Макарий (Булгаков), К. С. Малевич, О. Э. Мандельштам, В. В. Маяковский, Д. С. Мережковский, М. П. Мусоргский, Н. А. Некрасов, В. Ф. Нижинский, А. П. Павлова, В. Г. Перов, М. И. Петипа, А. С. Пушкин, С. В. Рахманинов, И. Е. Репин, Н. А. Римский-Корсаков, К. И. Росси, Н. Г. Рубинштейн, М. Е. Салтыков-Щедрин, Серафим Саровский, В. А. Серов, А. Н. Скрябин, В. С. Соловьёв, К. С. Станиславский, Л. Н. Толстой, К. А. Тон, В. А. Тropicин, И. С. Тургенев, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, митрополит Филарет (Дроздов), А. А. Ханжонков, М. И. Цветаева, П. И. Чайковский, Н. Г. Чернышевский, А. П. Чехов, Ф. И. Шаляпин, Т. Г. Шевченко, Ф. О. Шехтель.

Деятели науки: А. М. Бутлеров, Т. Н. Грановский, Н. Д. Зелинский, Н. Н. Зинин, Н. М. Карамзин, Л. П. Карсавин, В. О. Ключевский, С. В. Ковалевская, М. М. Ковалевский, П. Н. Лебедев, Н. И. Лобачевский, А. Н. Лодыгин, Д. И. Менделеев, И. И. Мечников, И. П. Павлов, Н. П. Павлов-Сильванский, Н. И. Пирогов, М. П. Погодин, А. С. Попов, И. М. Сеченов, С. М. Соловьёв, К. А. Тимирязев, К. Д. Ушинский, А. А. Шахматов, П. Н. Яблочков.

Промышленники и меценаты: А. А. Бахрушин, С. И. Мамонтов, династия Морозовых, П. П. и В. П. Рябушинские, П. М. и С. М. Третьяковы, С. И. Щукин.

Путешественники: Ф. Ф. Беллинсгаузен, И. Ф. Крузенштерн, М. П. Лазарев, Ю. Ф. Лисянский, Г. И. Невельской, Н. М. Пржевальский.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
6 класс (40 часов)			
1	Введение	1	<p>Давать определение исторической науки.</p> <p>Высказывать суждения о роли исторических знаний в образовании личности.</p> <p>Называть основные периоды зарубежной истории.</p> <p>Называть хронологические рамки изучаемого периода.</p> <p>Соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории.</p> <p>Использовать аппарат ориентировки при работе с учебником.</p> <p>Ставить и формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности.</p> <p>Уметь разделять исторические источники по группам.</p> <p>Приводить примеры вспомогательных исторических наук.</p> <p>Называть основные измерители времени в исторической науке.</p> <p>С помощью учебника, карты объяснять смысл понятия, термина.</p> <p>Использовать карту как источник информации о территории России.</p>

			<p>Называть основные языковые семьи и группы, опираясь на таблицу, карту.</p> <p>С помощью учителя и сведений из учебника называть и определять по карте размещение языковых семей и групп в Евразии в древности, на территории собственного региона.</p> <p>Работать со словарём и с помощью учителя объяснять смысл исторического понятия, термина.</p> <p>Показывать на карте и описывать границы территории современной России.</p> <p>Объяснять значимость изучения отечественной истории для каждого жителя страны и общества.</p>
2	Народы и государства на территории нашей страны в древности	5	<p>Определять с помощью учителя хронологические рамки изучаемого периода.</p> <p>Использовать аппарат ориентировки при работе с учебником.</p> <p>Ставить учебную задачу под руководством учителя.</p> <p>Сравнивать разные точки зрения на примере высказываний историков о значимости исторического знания.</p> <p>Рассматривать исторические эпохи с точки зрения их исторической обусловленности.</p> <p>Участвовать в дискуссии, выражать ценностные суждения и/или свою позицию по проблеме отношения к историческому наследию всех народов.</p> <p>Ставить и формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности.</p> <p>Использовать ранее изученный материал из различных предметов, курсов (география, биология, обществознание, история Древнего мира).</p> <p>Отмечать важность для достоверного изучения прошлого комплекса исторических источников, специфики источников древнейшего периода зарождения и развития человечества.</p> <p>Планировать познавательную деятельность под руководством учителя.</p> <p>Давать определение терминов и понятий с использованием учебника, словаря: каменный век, присваивающее хозяйство, ледниковый период, палеолит, мезолит, неолит, неандерталец.</p> <p>Приводить примеры из истории Древнего мира, как труд влиял на развитие человека.</p> <p>Систематизировать информацию графически (лента времени).</p> <p>Самостоятельно извлекать информацию из текста учебника и иллюстраций.</p> <p>Анализировать географическую и историческую карты и делать выводы.</p>

			<p>Использовать современные источники информации.</p> <p>Выбирать способ решения задачи и планировать её выполнение, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, видеоряд).</p> <p>Систематизировать информацию, называя особенности исторической эпохи.</p> <p>Использовать изученный материал для аргументации вывода.</p> <p>Участвовать в контрольно-оценочной, рефлексивной деятельности.</p> <p>Планировать с помощью учителя свою дальнейшую познавательную деятельность по изучаемой теме.</p> <p>Объяснять отсутствие точных дат в древнейший период жизни человечества.</p> <p>Оценивать свои достижения и достижения других обучающихся.</p> <p>Ставить учебную задачу урока под руководством учителя.</p> <p>Давать краткое описание внешности, образа жизни людей (жилища, одежды, орудий труда).</p> <p>Называть основные занятия людей в древности.</p> <p>Объяснять понятие «присваивающее хозяйство».</p> <p>Использовать иллюстрации учебника, карту в своём рассказе, при доказательстве своих суждений.</p> <p>Применять различные виды публичных выступлений (высказывания, монолог, презентация).</p> <p>Называть и кратко характеризовать особенности древнейшего исторического этапа развития человечества.</p> <p>Использовать карту как источник информации.</p> <p>Характеризовать хозяйственную деятельность древнего человека.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между историческими объектами.</p> <p>Иллюстрировать примерами различные исторические явления и процессы.</p> <p>Применять изученные в истории Древнего мира понятия: соседская община, законы, социальное неравенство, эксплуатация, государство.</p> <p>Под руководством учителя сравнивать исторические процессы.</p> <p>Систематизировать информацию в форме таблицы.</p> <p>Характеризовать деятельность человека с</p>
--	--	--	---

			<p>учётом выделенных учителем ориентиров действия.</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа для выявления связи между деятельностью и развитием человека, общества.</p> <p>Применять ранее изученные понятия.</p> <p>Характеризовать на основе карты территории расселения.</p> <p>Определять учебную задачу.</p> <p>Показывать по карте и называть географические объекты.</p> <p>Использовать словари и энциклопедии, в том числе ресурсы Интернета.</p> <p>Анализировать отрывки из сочинения Геродота.</p> <p>Давать комментарии и приводить примеры из текста для подтверждения вывода.</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа для выявления связи между деятельностью и развитием общества.</p> <p>Использовать текст и карту для обобщающего вывода.</p> <p>Систематизировать и излагать информацию.</p> <p>Обосновывать суждения и выводы.</p> <p>Называть характерные признаки исторических объектов.</p> <p>Называть причины увеличения небольшой численности населения Восточной Европы.</p> <p>Называть причины возникновения государств.</p> <p>Высказывать аргументированные собственные суждения.</p> <p>Планировать свою познавательную, проектную деятельность.</p> <p>Формулировать познавательные вопросы по теме урока.</p> <p>Извлекать информацию и формулировать суждения, выводы на основе анализа карты.</p> <p>Прогнозировать особенности исторического развития народа с учётом влияния природно-климатического фактора.</p> <p>Сравнивать (под руководством учителя) климатические условия Западной и Восточной Европы VI—VIII вв.</p> <p>Раскрывать (под руководством учителя) связь между климатическими условиями и соци</p>
3	Русь в IX – первой половине XII в.	11	<p>Оценивать информационную значимость разных видов исторических источников.</p> <p>Находить на карте изучаемые объекты.</p> <p>Анализировать информацию по отрывку из летописи.</p>

			<p>Определять хронологические периоды.</p> <p>Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения.</p> <p>Оценивать существующие точки зрения и мнения, специфику исторического знания.</p> <p>Участвовать в обсуждении версий и оценок исторических событий, аргументируя свою позицию.</p> <p>Понимать, что восточные славяне заложили основы государства Русь, Россия.</p> <p>Определять существенные черты догосударственного и государственного устройства древних обществ.</p> <p>Определять алгоритм познавательной деятельности (под руководством учителя).</p> <p>Применять ранее полученные знания.</p> <p>Раскрывать на примерах культурное многообразие народов Евразии в изучаемый период.</p> <p>Использовать понятие «государство» в новой учебной ситуации.</p> <p>Соотносить известные признаки государственности и примеры жизнедеятельности народа.</p> <p>Использовать карту при установлении причинно-следственных связей.</p> <p>Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.</p> <p>Использовать сведения из летописи для выявления особенностей устройства Древнерусского государства.</p> <p>Выполнять творческие задания.</p> <p>Моделировать возможное отношение различных персоналий к тем или иным историческим событиям.</p> <p>Участвовать в учебных исторических драматизациях.</p> <p>Сравнивать и оценивать итоги деятельности первых правителей Руси.</p> <p>С помощью учителя сравнивать явления и процессы, излагать выводы и аргументировать их в соответствии с возрастными возможностями.</p> <p>Выражать ценностные суждения по изучаемой проблеме.</p> <p>Давать оценку социально-нравственному опыту, деятельности предшествующих поколений.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения с помощью конкретных примеров.</p> <p>Участвовать в дискуссии (дебатах).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные</p>
4	Русь в середине XII –	5	Устанавливать причинно-следственные

	начале XIII в.		<p>связи исторических процессов, прогнозировать их последствия.</p> <p>Аргументировать выводы и суждения для приобретения опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений.</p> <p>Привлекать междисциплинарные, междисциплинарные знания.</p> <p>Аргументировать вывод цитатами из параграфа.</p> <p>Анализировать художественное произведение с исторической точки зрения.</p> <p>Различать достоверную и вымышленную информацию.</p> <p>Понимать особенности художественного текста как исторического источника.</p> <p>Раскрывать роль Церкви в укреплении государства.</p> <p>Определять главные причинно-следственные связи событий и процессов.</p> <p>Давать оценку последствиям исторического события, процесса.</p> <p>Определять свои познавательные интересы.</p>
5	Русские земли в середине XIII – XIV в.	10	<p>Объяснять смысл понятия, термина в историческом контексте.</p> <p>Аргументировать выводы и суждения для приобретения опыта цивилизационного подхода к оценке социальных явлений.</p> <p>Актуализировать знания из курса всеобщей истории, истории России.</p> <p>Использовать карту как исторический источник.</p> <p>Анализировать текст источника, приводить примеры, выражать своё отношение.</p> <p>Устанавливать причины событий.</p> <p>Формулировать ценностные суждения и/или своё отношение по обсуждаемой теме.</p> <p>Делать выводы на основании анализа летописного текста.</p> <p>Определять причины исторических событий.</p> <p>Обобщать материал темы урока в форме таблицы.</p> <p>Устанавливать синхронистические связи.</p> <p>Оценивать результаты своей учебной деятельности.</p>
6	Формирование единого Русского государства	8	<p>Актуализировать знания из курсов всеобщей истории.</p> <p>Использовать историческую карту для объяснения своеобразия геополитического положения России.</p> <p>Формулировать проблему урока.</p> <p>Выделять причинно-следственные связи.</p> <p>Использовать историческую карту как источник информации.</p>

			<p>Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий.</p> <p>Определять причинно-следственные связи.</p> <p>Выявлять последствия исторических процессов.</p> <p>Сравнивать исторические объекты.</p> <p>Актуализировать знания из курсов всеобщей истории.</p> <p>Сравнивать исторические процессы, их причины.</p> <p>Доказывать на примерах историческое обобщение, вывод.</p> <p>Объяснять смысл понятия, давать его определение.</p> <p>Определять причинно-следственные связи.</p> <p>Графически (в форме схемы) представлять основные направления, предметы торговли.</p> <p>Описывать мотивы поступков людей.</p> <p>Высказывать оценки результатов действий людей, групп для расширения опыта историко-антропологического подхода к оценке причин и последствий социальных явлений, событий.</p> <p>Привлекать знания из курсов всеобщей истории для сравнения с аналогичными процессами в России.</p> <p>Высказывать свою оценку по отношению к способам разрешения конфликтов.</p> <p>Комментировать и объяснять высказывания, суждения для расширения опыта историко-антропологического подхода к оценке социальных явлений.</p>
7 класс (40 часов)			
1	Россия в XVI в.	20	<p>Высказывать суждения о роли исторических знаний в образовании личности.</p> <p>Называть основные периоды зарубежной истории.</p> <p>Называть хронологические рамки изучаемого периода.</p> <p>Соотносить хронологию истории Руси и хронологию всеобщей истории.</p> <p>Использовать аппарат ориентировки при работе с учебником.</p> <p>Ставить и формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности.</p> <p>Уметь разделять исторические источники по группам.</p> <p>Определять информационную ценность, особенности исторического источника.</p> <p>Актуализировать знания из курса всеобщей истории.</p> <p>Определять причинно-следственные связи.</p> <p>Приводить примеры из географии.</p>

			<p>Характеризовать деятельность человека, его личностные качества.</p> <p>С помощью учебника, рассказа учителя объяснять последствия, выявлять общие черты событий.</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа для выявления связи между деятельностью и развитием человека, общества.</p> <p>Показывать на карте и описывать границы территории, маршруты первооткрывателей России XV - начала XVI в.</p> <p>Объяснять значимость географических открытий для каждого жителя страны и общества в целом.</p> <p>Пояснять значение терминов и понятий.</p> <p>Ставить учебную задачу под руководством учителя.</p> <p>Комментировать с помощью примеров точку зрения учёного-историка.</p> <p>Использовать изученный материал по различным предметам, курсам (география, биология, история Древнего мира и др.).</p> <p>Использовать карту как источник информации.</p> <p>Приводить примеры, как труд влиял на развитие человека.</p> <p>Самостоятельно извлекать и комментировать информацию из исторических источников (фольклор), аргументировать выводы примерами из собственного жизненного опыта.</p> <p>Прояснять смысл исторического явления.</p> <p>Описывать структуру городского самоуправления в русских городах в начале XVI в.</p> <p>Доказать вывод, обосновать суждение на основе систематизации информации.</p> <p>Использовать изученный материал для аргументации вывода.</p> <p>Участвовать в контрольно-оценочной, рефлексивной деятельности.</p> <p>Планировать с помощью учителя свою дальнейшую познавательную деятельность по изучаемой теме.</p>
2	Смутное время. Россия при первых Романовых.	20	<p>Устанавливать причинно-следственные связи исторических процессов, прогнозировать их последствия.</p> <p>Привлекать межкурсовые, межпредметные знания.</p> <p>Использовать карту как информационный источник.</p> <p>Определять главные причинно-следственные связи событий и процессов.</p>

		<p>Раскрывать роль казачества в укреплении Российского государства.</p> <p>Определять мотивы, цели политической деятельности.</p> <p>Анализировать исторический источник, выделять информацию о событии.</p> <p>Самостоятельно отбирать информацию по теме, представлять результаты познавательной деятельности в классе.</p> <p>Определять главные причинно-следственные связи событий и процессов.</p> <p>Выделять главные направления политики.</p> <p>Рассказывать об отношениях России с соседними государствами, давать сравнительную характеристику.</p> <p>Давать оценку последствиям исторического события, процесса.</p> <p>Аргументировать вывод на основе материалов параграфа, собственных суждений.</p> <p>Аргументировать выводы и суждения для расширения опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений.</p> <p>Привлекать межкурсовые, внутрипредметные знания.</p> <p>Аргументировать вывод на основе материалов параграфа.</p> <p>Определять мотивы, цели и последствия деятельности исторических персоналий.</p> <p>Принимать участие в обсуждении проблемы.</p> <p>Моделировать отношения социальных групп.</p> <p>Составлять рассказ по теме, использовать памятку (алгоритм) и дополнительные источники информации.</p> <p>Определять мотивы, цели деятельности социальных групп.</p> <p>Давать оценку последствиям исторического события, процесса.</p> <p>Фиксировать выводы по теме урока в виде тезисов.</p> <p>Раскрывать смысл понятий.</p> <p>Определять причинно-следственные связи событий и процессов.</p> <p>Оценивать поступки людей и их последствия.</p> <p>Моделировать отношения социальных групп.</p> <p>Выполнять творческие задания по исторической тематике.</p> <p>Давать оценку творческим работам одноклассников.</p> <p>Определять свои познавательные интересы.</p> <p>Раскрывать истоки и последствия исторических событий и процессов.</p> <p>Доказать вывод, обосновывать суждение на основе систематизации информации.</p>
--	--	---

8 класс (40 часов)

1	Введение	1	<p>Высказывать суждения о роли исторических знаний в формировании личности.</p> <p>Называть основные периоды зарубежной истории.</p> <p>Называть хронологические рамки изучаемого периода.</p> <p>Соотносить хронологию истории России и всеобщей истории.</p> <p>Использовать аппарат ориентировки при работе с учебником.</p> <p>Ставить и формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности.</p> <p>Классифицировать исторические источники по группам.</p> <p>Определять информационную ценность, особенности исторического источника.</p> <p>Актуализировать знания из курса всеобщей истории.</p> <p>С помощью учебника, рассказа учителя объяснять последствия, выявлять общие черты.</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа для выявления связи между деятельностью и развитием человека, общества.</p> <p>Объяснять смысл фразы, приводить примеры.</p> <p>Ставить и формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности.</p>
2	Россия в эпоху преобразований Петра I	13	<p>Формулировать познавательную проблему и планировать способы её решения.</p> <p>Излагать результаты познавательной деятельности по теме урока при выполнении творческого задания.</p> <p>Использовать карту как источник информации.</p> <p>Актуализировать знания из курсов всеобщей истории, истории России.</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи исторических процессов.</p> <p>Находить на карте изучаемые объекты.</p> <p>Определять причинно-следственные связи исторических процессов.</p> <p>Определять значение исторических событий.</p> <p>Использовать сведения из исторической карты.</p> <p>Аргументировать ответ, опираясь на материалы параграфа.</p> <p>Актуализировать знания из курсов всеобщей истории и истории России.</p> <p>Составлять развёрнутый план рассказа.</p>

			<p>Определять причинно-следственные связи исторических процессов.</p> <p>Составлять обобщающую таблицу.</p> <p>Давать оценку результатам проводимой политики.</p>
3	Россия при наследниках Петра I: эпоха дворцовых переворотов	6	<p>Формулировать выводы, суждения на основе дополнительных сведений, жизненного опыта.</p> <p>Определять значение терминов и понятий.</p> <p>Формулировать познавательную проблему урока.</p> <p>Синхронизировать периоды деятельности правителей России и других стран.</p> <p>Применять ранее полученные знания в историческом контексте.</p> <p>Высказывать собственное отношение к историческим явлениям.</p> <p>Оценивать влияние различных факторов на развитие страны.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач.</p> <p>Анализировать документ.</p> <p>Участвовать в обсуждении версий и оценок исторических процессов и явлений (под руководством учителя), аргументировать своё мнение.</p> <p>Находить информацию из разных исторических источников.</p> <p>Оценивать мнения и позиции представителей разных групп.</p> <p>Высказывать собственное отношение к событиям.</p> <p>Систематизировать и представлять информацию в виде таблицы.</p> <p>Обобщать информацию по теме урока.</p> <p>Приводить примеры для подтверждения вывода, суждения.</p> <p>Характеризовать личность правителя, его деятельность.</p> <p>Оценивать влияние различных факторов на становление личности и деятельность правителя, давать оценку его человеческим качествам, выявлять мотивы поступков.</p> <p>Высказывать личностную позицию.</p> <p>Составлять опорные схемы для рассказа.</p> <p>Сравнивать (с помощью памятки) исторические объекты на основе анализа и выделения существенных признаков.</p> <p>Участвовать в обсуждении версий и оценок исторических процессов и явлений (под руководством учителя), аргументировать своё мнение.</p> <p>Аргументировать выводы и собственное</p>

			<p>мнение (в форме эссе).</p> <p>Планировать и осуществлять дополнительную познавательную деятельность по теме.</p>
4	Российская империя при Екатерине II	9	<p>Формулировать познавательную проблему и планировать способы её решения.</p> <p>Актуализировать знания из курсов всеобщей истории, истории России.</p> <p>Использовать карту как источник информации.</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи исторических процессов.</p> <p>Актуализировать знания из курсов всеобщей истории.</p> <p>Определять причинно-следственные связи исторических процессов.</p> <p>Находить на карте изучаемые объекты.</p> <p>Определять причины и значение исторических событий.</p> <p>Аргументировать ответ материалами параграфа.</p> <p>Составлять развёрнутый план рассказа.</p> <p>Определять причинно-следственные связи исторических процессов.</p> <p>Применять знания по теме урока в учебно-игровой ситуации.</p> <p>Использовать сведения из исторической карты.</p> <p>Участвовать в оценке итогов деятельности одноклассников.</p> <p>Аргументировать вывод примерами.</p> <p>Давать оценку результатам проводимой политики.</p> <p>Оценивать результаты своей познавательной деятельности на уроке.</p>
5	Россия при Павле I	2	<p>Формулировать познавательную проблему урока (под руководством учителя).</p> <p>Применять ранее полученные знания.</p> <p>Устанавливать синхронистические связи исторических процессов.</p> <p>Аргументировать выводы и суждения.</p> <p>Рассказывать об историческом событии, раскрывать его значение.</p> <p>Выявлять сущность и последствия исторического события, явления.</p> <p>Аргументировать вывод материалами учебника, документов.</p> <p>Приводить аргументы за и против вывода, суждения.</p> <p>Давать характеристику исторической персоны, используя три и более источника информации.</p> <p>Определять причинно-следственные связи исторических процессов.</p>

			<p>Приводить аргументы за и против вывода или суждения.</p> <p>Объяснять смысл позиции автора текста при обсуждении мнений и оценок.</p>
6	Культурное пространство Российской империи в XVIII в.	9	<p>Определять смысл понятия.</p> <p>Актуализировать знания по теме.</p> <p>Определять темы и формулировать познавательную цель проектов.</p> <p>Привлекать междуркурсовые, междпредметные знания.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между историческими процессами, прогнозировать их последствия.</p> <p>Выступать с подготовленными сообщениями, презентациями и т. д.</p> <p>Выражать личное отношение к духовному, нравственному опыту наших предков, проявлять уважение к культуре России.</p> <p>Приводить примеры взаимодействия культур.</p> <p>Аргументировать позицию, мнение.</p> <p>Формулировать вопросы при обсуждении представленных проектов.</p> <p>Раскрывать на примерах особенности развития и общественной мысли в России.</p> <p>Участвовать в дискуссии.</p> <p>Оценивать результаты своей познавательной деятельности.</p>
9 класс (40 часов)			
1	Россия в первой четверти XIX в.	9	<p>Давать определение исторических понятий.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Определять хронологические рамки явлений.</p> <p>Соотносить хронологию истории России с хронологией всеобщей истории.</p> <p>Ставить и формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности.</p> <p>Характеризовать территорию и геополитическое положение Российской империи к началу XIX в.</p> <p>Систематизировать знания, уметь составлять схемы и описывать их.</p> <p>Выявлять собственные ошибки и исправлять их</p> <p>Описывать сословную структуру российского общества.</p> <p>Называть основные признаки крепостнической системы хозяйства.</p> <p>Устанавливать связи между явлениями.</p> <p>Рассказывать о политическом строе Российской империи, развитии экономики, положении отдельных слоёв населения.</p> <p>Определять причины исторических событий.</p>

			Делать умозаключения, обобщения.
2	Россия во второй четверти XIX в.	8	<p>Ставить познавательную задачу под руководством учителя.</p> <p>Рассказывать о междуцарствии и выступлении декабристов.</p> <p>Называть либеральные и консервативные меры Александра I.</p> <p>Называть характерные признаки исторических явлений.</p> <p>Сравнивать исторические явления.</p> <p>Излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.</p> <p>Извлекать информацию из исторических источников.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов «кодификация законов», «корпус жандармов».</p> <p>Давать оценку деятельности М. М. Сперанского, П. Д. Киселёва.</p> <p>Рассказывать о преобразованиях в области государственного управления, осуществлённых во второй четверти XIX в.</p> <p>Давать оценку историческим событиям.</p> <p>Извлекать информацию из исторических источников.</p> <p>Давать характеристику деятельности Николая I.</p> <p>Излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.</p>
3	Россия в эпоху Великих реформ	7	<p>Сравнивать исторические явления.</p> <p>Характеризовать особенности промышленного переворота в России.</p> <p>Выдвигать и обосновывать версии.</p> <p>Называть этапы закрепощения крестьян.</p> <p>Характеризовать мероприятия правительства по решению крестьянского вопроса.</p> <p>Называть существенные признаки исторических явлений.</p> <p>Сравнивать исторические явления, выявлять общее и различное.</p> <p>Проводить поиск информации в дополнительных источниках, представлять результаты собственной деятельности.</p> <p>Корректировать результаты своей деятельности.</p> <p>Характеризовать предпосылки отмены крепостного права.</p>
4	Россия в 1880 – 1890-е гг.	7	<p>Выдвигать и обосновывать версии.</p> <p>Раскрывать смысл важнейших исторических понятий.</p> <p>Излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.</p> <p>Соотносить единичные факты и общие явления.</p> <p>Характеризовать внутреннюю политику</p>

			Александра III. Извлекать информацию из исторического документа. Характеризовать внутреннюю политику Александра III.
5	Россия в начале XX в.	9	Применять приёмы исторического анализа для раскрытия сущности явлений прошлого. Раскрывать смысл важнейших исторических понятий. Характеризовать особенности социально-экономического развития России в XIX в. Давать характеристику геополитического положения России в начале XX в., используя информацию исторической карты. Характеризовать национальный и конфессиональный состав Российской империи в начале XX в. Проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках. Раскрывать смысл важнейших исторических понятий. Характеризовать положение, образ жизни различных сословий и социальных групп в России в начале XX в. Объяснять , в чём заключались особенности модернизации в России начала XX в.

Содержание курса реализуют следующие учебники:

История России. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

История России. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

История России. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

История России. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, А. А. Левандовский, А. Я. Токарева. — М. : Просвещение, 2016.

2.2.2.7 Обществознание

Пояснительная записка

Изучение обществознания в основной школе призвано создать условия для полноценного выполнения выпускником типичных для подростка социальных ролей; общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах; нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей; реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей; первичного анализа и использования социальной информации; сознательного неприятия антиобщественного поведения. Выпускник основной школы должен получить достаточно полное представление о возможностях, которые существуют в современном российском обществе для продолжения образования и работы, для самореализации в многообразных видах деятельности, а также об условиях достижения успеха в различных сферах жизни общества. Курс призван помогать предпрофильному самоопределению.

Общая характеристика программы

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (основное общее образование), фундаментального ядра

содержания общего образования. Она опирается на опыт создания курса обществознания для основной школы.

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, положение человека в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важным содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета «Обществознание» является опыт познавательной деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

Изучение обществознания в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- ***развитие*** личности в ответственный период социального взросления человека (10-15 лет), её познавательных интересов, критического мышления в процесс восприятия социальной (в том числе экономической и правовой информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- ***воспитание*** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ;
- ***освоение*** на уровне функциональной грамотности системы знаний о необходимых для социальной адаптации об обществе, об основных социальных ролях, о позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде, о сферах человеческой деятельности, о способах регулирования общественных отношений, о механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина.
- ***формирование*** опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений, экономической и гражданско-общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, самостоятельной познавательной деятельности, правоотношений, семейно-бытовых отношений.

Характеристика курса

Структура курса и последовательность предъявления материала

Последовательность, предлагаемая в рабочей программе по обществознанию для основной школы, обусловлена, помимо учёта общих принципов отбора содержания и логики его развёртывания, также особенностями построения учебного содержания курса для школьников-подростков.

Программа предусматривает выделение двух относительно самостоятельных этапов изучения курса, связанных между собой, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Содержание первого этапа курса (5 – 7 классы), обращённое к младшему подростковому возрасту, посвящено актуальным для растущей личности проблемам жизни человека в социуме. Даются элементарные научные представления об обществе, о социальном окружении, Родине. Эти вопросы должны быть раскрыты через противопоставление добра и зла, справедливости и несправедливости. Основой содержания являются моральные и правовые нормы. Это создаст условия для единства обучения и воспитания, определяющего нравственные ориентиры, формирующего образцы достойного поведения.

В 5 классе содержание курса носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе. Открывается курс темой «Человек», где рассматриваются важнейшие социальные свойства

человек. Программа последовательно вводит ученика в расширяющийся круг социальных институтов: от самого близкого и эмоционально значимого – тема «Семья» и «Школа» - через раскрытие важнейшей стороны человеческой жизни в теме «Труд» до самого общественно значимого – тема «Родина». Обучающиеся расширяют круг сведений не только о важнейших социальных институтах и их общественном назначении, но и о качествах человека, проявляющихся во взаимодействии с ними.

В 6 классе содержание курса возвращает к изученному в предшествующем году, но на более высоком уровне: круг знаний о человеке в обществе расширяется. Тема «Человек в социальном измерении» даёт относительно развёрнутое представление о личности и её социальных качествах, о человеческой деятельности, включая познавательную. Тема «Человек среди людей» характеризует его взаимоотношения другими людьми. Проблеме качеств, свойственных человеку, посвящена тема «Нравственные основы жизни».

В 7 классе школьники проходят важный рубеж своего социального взросления: им исполняется 14 лет, они получают паспорт гражданина Российской Федерации, расширяются их права в экономических отношениях, наступает уголовная ответственность за некоторые виды преступлений. Соответственно курс даёт им две необходимые на этом рубеже социализации темы. Первая из них - «Регулирование поведения людей в обществе» - представляет собой цикл уроков, рассчитанных на формирование первоначальных и в определённой мере упорядоченных знаний о роли социальных норм в жизни человека и общества. Материал темы включает сюжеты, раскрывающие вопросы о необходимости соблюдения закона, о правах человека и, отдельно, о правах ребёнка. Специальный урок посвящён необходимости подготовки обучающегося к выполнению воинского долга. Вторая тема – «Человек в экономических отношениях» - даёт представление о таких проявлениях экономической жизни общества, как производство, обмен, потребление. Особое внимание уделено рассмотрению основы экономики – производству, в процессе которого реализуется её важнейшая роль в обществе – создание материальных благ для удовлетворения потребностей людей. При изучении экономических явлений акцент делается на раскрытии способов рационального поведения основных участников экономики – потребителей и производителей. Кроме того, программа предполагает раскрытие основной проблематики нравственных и правовых отношений человека и природы (тема «Человек и природа»).

На втором этапе курса для старших подростков (8 – 9 классы) все его содержательные компоненты (социально-психологические, морально-этические, социологические, экономические, правовые и т.д.) раскрываются более обстоятельно, систематично, целостно.

В 8 классе предложены четыре темы. Первая – «Личность и общество» - вводит в круг проблем современного общества и общественных отношений. Следующая тема – «Сфера духовной культуры» - вводит ученика в круг проблем морали, важных для осознания себя как существа нравственного. Кроме того, в этой теме обучающиеся получают возможность познакомиться с функционированием в обществе системы образования, науки и религии, с информационными процессами в обществе. Тема «Социальная сфера» раскрывает ключевые социологические понятия: социальная структура, социальные группы, социальная роль, социальный статус, социальная мобильность, социальный конфликт, межнациональные отношения. На их основе характеризуются социальные отношения в современном обществе. Тема «Экономика» углубляет знания обучающихся об основных экономических проявлениях (производство, обмен, потребление) через раскрытие ключевых экономических понятий. Изучаются понятия относительно высокой степени обобщённости, охватывающие широкий спектр разнообразных явлений экономической жизни (экономическая система, рынок, собственность, ограниченность ресурсов). Преимущество отдано рассмотрению вопросов микроэкономики – экономическим отношениям между отдельными хозяйствующими субъектами (потребители, производители, фирмы). Специальное внимание уделено и некоторым макроэкономическим проблемам, включая роль государства в экономике, безработицу, международную торговлю.

В 9 классе завершается рассмотрение основных сфер жизни общества. Тема «Политика» даёт обобщённое представление о власти и отношениях по поводу власти, раскрывает роль государства, возможности участия граждан в управлении делами общества. Заключительная тема «Право», на которую отводится наибольший в 9 классе объём учебного времени, вводит

обучающихся в сложный и обширный мир права и закона. Часть уроков посвящается вопросам теории права, другая – отраслям права. Особое внимание уделено элементам конституционного права. Рассматриваются основы конституционного строя РФ, федерального устройства РФ, а также механизм реализации и защиты прав и свобод гражданина РФ. Обучающимся предъявляются в определённой мере систематизированные знания о праве.

Изучение содержания курса по обществознанию в основной школе должно осуществляться во взаимосвязи с содержанием программ дополнительного образования, деятельностью детских общественных организаций, реальной жизнью школьного коллектива. Одной из задач этой работы выступает создание иммунитета и формирование нетерпимости к правонарушениям, наркомании, другим негативным явлениям.

Достижение поставленных целей, успешное овладение учебным содержанием данного предмета предполагают использование разнообразных средств и методов обучения. На первой ступени основной школы, когда обучающиеся только начинают систематическое изучение содержания курса по обществознанию, особое значение приобретают методы, помогающие раскрытию и конкретизации рассматриваемых понятий и положений, связи обобщённых знаний курса с личным (пусть пока и небольшим) социальным опытом, с собственными наблюдениями детей и с учётом уже сложившихся представлений (а возможно, и стереотипов и предубеждений) о социальной жизни и поведении людей в обществе. Развитию у обучающихся 5 – 9 классов готовности к правомерному и нравственно одобряемому поведению помогут реконструкция и анализ типичных социальных ситуаций и сложившихся практик поведения с позиций норм морали и права.

Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий. Учителю важно хорошо представлять себе их образовательные возможности и в то же время отчётливо осознавать границы их применения, уметь органически сочетать эти технологии с традиционными методиками.

Программам по обществознанию для основной школы призвана помочь её выпускникам осуществить осознанный выбор путей продолжения образования, а также будущей профессиональной деятельности.

«Обществознание» - учебный предмет, изучаемый в основной школе с 5 по 9 класс. Фундаментом курса являются научные знания об обществе и человеке. Обществознание изучает общественную жизнь многоаспектно, используя для этого комплекс общественных наук: философию, социологию, политологию, экономику, правоведение, социальную психологию, этику и культурологию. Это обуславливает специфику данного учебного предмета: его интерактивный характер, комплексное изучение современных социальных явлений и факторов и их влияние на жизнь человека.

Место и роль обществоведческого знания в образовании молодого поколения обусловлены его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление личности человека.

Современное развитие, социальные и политические процессы, информационные контексты, глобализация всех сфер жизни, этнический и религиозный политеизм, социальная стратификация предъявляют новые требования к общественным наукам и к преподаванию в школе. Обществознание становится гуманистической базой для образования в целом. Знания по курсу должны стать основой для формирования ценностного отношения, собственной позиции к явлениям социальной жизни, поиску созидательных способов жизнедеятельности. Курс «Обществознание» даёт возможность подростку оценить себя как личность, найти свой путь, раскрыть свой потенциал, понять свои социальные роли и собственное место в социуме и культурной среде. Подросток приобретает опыт социального и культурного взаимодействия, становится активным гражданином.

Изучение обществознания в основной школе опирается на курсы начальной школы «Окружающий мир» и «Основы религиозных культур и светской этики». Курс обществознания продолжается в старшей школе и раскрывается в элективных курсах, факультативах, курсах по выбору, предпрофильной и профильной подготовке учащихся. При изучении курса обществознания «Обществознание» в основной школе необходимо использовать метапредметную основу и учитывать возрастные особенности учащихся.

Последовательность материала курса «Обществознание» в данной рабочей программе определена не только общими принципами отбора содержания и логики его изложения, но и особенностями построения и изучения учебного содержания курса для учащихся 5 – 9 классов. Учитывая возрастные особенности школьников, в рабочей программе выделены два самостоятельных этапа изучения курса: первый этап – 5 – 7 классы; второй этап – 8 – 9 классы.

Курс «Обществознание» для 5 – 7 классов является пропедевтикой курса «обществознание» для 8 – 9 классов и далее для 10 – 11 классов. Общая логика распределения в нём учебного материала – линейно-концентрическая. Принцип, объединяющий большинство разделов курса, – антропоцентрический. Одни темы служат введением к раскрытию родственных тем в последующих классах, другие являются оригинальными. Изучая курс «Обществознание», школьники получают образовательную информацию, которая помогает им логично изучать содержание последующих курсов и имеет выраженное воспитательное значение.

Программа предусматривает выделение двух относительно самостоятельных этапов изучения курса, связанных между собой, с учётом возрастных особенностей учащихся.

Содержание первого этапа курса (5—7 классы), обращенное к младшему подростковому возрасту, посвящено актуальным для растущей личности проблемам жизни человека в социуме. Даются элементарные научные представления об обществе, о социальном окружении, Родине. Эти вопросы должны быть раскрыты через противопоставление добра и зла, справедливости и несправедливости. Основой содержания являются моральные и правовые нормы. Это создаст условия для единства обучения и воспитания, определяющего нравственные ориентиры, формирующего образцы достойного поведения.

В 5 классе содержание курса носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе. Открывается курс темой «Человек», где рассматриваются важнейшие социальные свойства человека. Программа последовательно вводит ученика в расширяющийся круг социальных институтов: от самого близкого и эмоционально значимого — тема «Семья» и «Школа» через раскрытие важнейшей стороны человеческой жизни в теме «Труд» до самого общественно значимого — тема «Родина». Учащиеся расширяют круг сведений не только о важнейших социальных институтах и их общественном назначении, но и о качествах человека, проявляющихся во взаимодействии с ними.

В 6 классе содержание курса возвращает к изученному в предшествующем году, но на более высоком уровне: круг знаний о человеке в обществе расширяется. Тема «Человек в социальном измерении» даёт относительно развёрнутое представление о личности и её социальных качествах, о человеческой деятельности, включая познавательную. Проблеме качеств, свойственных человеку, посвящена и следующая тема — «Нравственные основы жизни», а тема «Человек среди людей» характеризует его взаимоотношения с другими людьми.

В 7 классе школьники проходят важный рубеж своего социального взросления: им исполняется 14 лет, они получают паспорт гражданина Российской Федерации, расширяются их права в экономических отношениях, наступает уголовная ответственность за некоторые виды преступлений. Соответственно курс даёт им две необходимые на этом рубеже социализации темы. Первая из них — «Регулирование поведения людей в обществе» — представляет собой цикл уроков, рассчитанных на формирование первоначальных и в определённой мере упорядоченных знаний о роли социальных норм в жизни человека и общества. Материал темы включает сюжеты, раскрывающие вопросы о необходимости соблюдения закона, о правах человека и, отдельно, о правах ребёнка. Специальный урок посвящён необходимости подготовки учащегося к выполнению воинского долга. Вторая тема — «Человек в экономических отношениях» — даёт представление о таких проявлениях экономической жизни общества, как производство, обмен, потребление. Особое внимание уделено рассмотрению основы экономики — производству, в процессе которого реализуется её важнейшая роль в обществе — создание материальных благ для удовлетворения потребностей людей. При изучении экономических явлений акцент делается на раскрытии способов рационального поведения основных участников экономики — потребителей и производителей. Кроме того, программа предполагает раскрытие

основной проблематики нравственных и правовых отношений человека и природы (тема «Человек и природа»).

На втором этапе курса для старших подростков (8—9 классы) все его содержательные компоненты (социально-психологические, морально-этические, социологические, экономические, правовые и т. д.) раскрываются более обстоятельно, систематично, целостно.

В 8 классе предложены четыре темы. Первая — «Личность и общество» — вводит в круг проблем современного общества и общественных отношений. Следующая тема — «Сфера духовной жизни» — вводит ученика в круг проблем морали, важных для осознания себя как существа нравственного. Кроме того, в этой теме учащиеся получают возможность познакомиться с функционированием в обществе системы образования, науки и религии, с информационными процессами в обществе. Тема «Экономика» углубляет знания учащихся об основных экономических проявлениях (производство, обмен, потребление) через раскрытие ключевых экономических понятий. Изучаются понятия относительно высокой степени обобщённости, охватывающие широкий спектр разнообразных явлений экономической жизни (экономическая система, рынок, собственность, ограниченность ресурсов). Преимущество отдано рассмотрению вопросов микроэкономики — экономическим отношениям между отдельными хозяйствующими субъектами (потребители, производители, фирмы). Специальное внимание уделено и некоторым макроэкономическим проблемам, включая роль государства в экономике, безработицу, международную торговлю. Тема «Социальная сфера» раскрывает ключевые социологические понятия: социальная структура, социальные группы, социальная роль, социальный статус, социальная мобильность, социальный конфликт, межнациональные отношения. На их основе характеризуются социальные отношения в современном обществе.

В 9 классе завершается рассмотрение основных сфер жизни общества. Тема «Политика» даёт обобщённое представление о власти и отношениях по поводу власти, раскрывает роль государства, возможности участия граждан в управлении делами общества. Заключительная тема «Право», на которую отводится наибольший в 9 классе объём учебного времени, вводит учащихся в сложный и обширный мир права и закона. Часть уроков отводится вопросам теории права, другая — отраслям права. Особое внимание уделено элементам конституционного права. Рассматриваются основы конституционного строя РФ, федеративного устройства РФ, государственного устройства РФ, а также механизм реализации и защиты прав и свобод гражданина РФ. Учащимся предъявляются в определённой мере систематизированные знания о праве.

Изучение содержания курса по обществознанию в основной школе осуществляет во взаимосвязи с содержанием программ дополнительного образования: Клуб юных учёных, кружки социальной направленности «СМИ», спортивные секции и музейно-экскурсионная работа. Курс имеет своё логическое продолжение в деятельности Ученического совета, системе воспитательной работы и системе самоуправления. Одной из задач этой работы выступает создание иммунитета и формирование нетерпимости к правонарушениям, наркомании, другим негативным явлениям.

Достижение поставленных целей, успешное овладение учебным содержанием данного предмета предполагают использование разнообразных средств и методов обучения. Основные методы обучения основаны на деятельностном подходе: метод проектов и исследований, методика проблемного и развивающего обучения, рефлексивные методы. На первой ступени основной школы, когда учащиеся только начинают систематическое изучение содержания курса по обществознанию, особое значение приобретают методы лично ориентированного обучения, помогающие раскрытию и конкретизации рассматриваемых понятий и положений, связи обобщённых знаний курса с личным (пусть пока и небольшим) социальным опытом, с собственными наблюдениями детей и с их уже сложившимися представлениями (а возможно, и со стереотипами и с предубеждениями) о социальной жизни и поведении людей в обществе. Развитию у учащихся 5—9 классов готовности к правомерному и нравственно одобряемому поведению предпологает использование метода реконструкций и анализ с позиций норм морали и права типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения. Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий.

Программа по обществознанию для основной школы призвана помочь выпускникам основной школы осуществить осознанный выбор путей продолжения образования, а также будущей профессиональной деятельности.

Место учебного предмета «Обществознание» в базисном учебном (общеобразовательном) плане.

«Обществознание» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 175 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час. При этом на долю инвариантной части предмета отводится 75% учебного времени.

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса «Обществознание»

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

- мотивированность на посильное и озидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признании равноправия народов, единства разнообразных культур; убеждённости в важности для общества семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за страну перед нынешними и грядущими поколениями.

Метапредметные результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научных позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей, свойственных подросткам;
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:

1) использование элементов причинно-следственного анализа;

2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;

3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;

4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;

5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;

6) подкрепление изученных положений на конкретных примерах;

7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;

8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются:

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий об основных социальных объектах; умение объяснять явления социальной действительности с опорой на эти понятия;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в педагогически отобранных источниках; адекватно её воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать) имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями; давать оценку общественным явлениям с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций; установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизм и гражданственность;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе, правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе; умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как к высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании

необходимости поддержания гражданского мира и согласия, своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

Содержание курса

Социальная сущность личности

1. *Человек в социальном измерении*

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности.

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

2. *Ближайшее социальное окружение*

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

3. *Общество – большой «дом» человечества*

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

4. *Общество, в котором мы живём*

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества?

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

5. Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

6. Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

7. Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

8. Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

9. Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства. Национальные и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура.

10. Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

11. Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

12. Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№п/п	Название темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
5 класс (35 часов)			
1	Введение	1	Познакомить с новым учебным предметом, содержанием курса, требованиями к результатам обучения, учебно-методическим комплектом, особенностями работы с ним.

			Характеризовать систему организации работы на уроках и при подготовке домашнего задания.
2	Человек	5	<p>Раскрывать на конкретных примерах цели и ценность человеческой жизни.</p> <p>Характеризовать и конкретизировать примерами биологическое и социальное в природе человека.</p> <p>Сравнивать свойства человека и животных.</p> <p>Описывать основные черты отрочества как особого возраста перехода от детства к взрослости.</p> <p>Раскрывать на конкретных примерах значение самостоятельности как показателя взрослости.</p> <p>Обобщить и закрепить знания о связи социального в человеке с общением, обменом информацией и другими результатами психической деятельности.</p> <p>Способствовать развитию коммуникативных умений, создать условия для реализации и расширения позитивного опыта общения.</p> <p>Проиллюстрировать особенности общения подростков, способствовать развитию рефлексивных способностей подростков.</p>
3	Семья	5	<p>Показывать на конкретных примерах меры государственной поддержки семьи.</p> <p>Сравнивать двухпоколенные и трёхпоколенные семьи.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, связанные с отношениями в семье, типичными для разных стран и исторических периодов.</p> <p>Выражать собственную точку зрения на значение семьи.</p> <p>Характеризовать совместный труд членов семьи.</p> <p>Сравнивать домашнее хозяйство городского и сельского жителя.</p> <p>Описывать собственные обязанности в ведении семейного хозяйства.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, связанные с проведением подростками свободного времени.</p> <p>Описывать и оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития.</p> <p>Характеризовать значимость здорового образа жизни.</p> <p>Систематизировать и обобщить знания по теме «Семья».</p> <p>Способствовать развитию умения анализировать простейшие ситуации, связанные с семейными отношениями, мерами государственной поддержки семьи, семейным хозяйством и семейным досугом.</p> <p>Расширять опыт решения познавательных и практических задач по изучаемой теме.</p> <p>Содействовать развитию умения выполнять различные проектные работы.</p> <p>Благоприятствовать созданию условий для осмысления семейных ценностей, рефлексии собственного вклада в семейный уют, здоровый образ жизни семьи.</p> <p>Развивать следующие универсальные действия: умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; умение формулировать собственное мнение и позицию,</p>

			аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; умение работать в группе.
4	Школа	6	<p>Исследовать несложные ситуации из жизни человека и общества, раскрывающие значимость образования в наше время и в прошлом.</p> <p>Описывать ступени школьного образования.</p> <p>Описывать систему общего школьного образования в нашей стране.</p> <p>Характеризовать учёбу как основной труд школьника.</p> <p>Выявлять позитивные результаты учения, опираясь на примеры из художественных произведений.</p> <p>Характеризовать значение самообразования для человека с опорой на конкретные примеры.</p> <p>Оценивать собственное умение учиться и возможности его развития.</p> <p>Выявлять возможности практического применения получаемых в школе знаний.</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями.</p> <p>Иллюстрировать примерами значимость поддержки сверстников для человека.</p> <p>Оценивать собственное умение общаться с одноклассниками и друзьями.</p> <p>Систематизировать полученную в процессе изучения темы содержательную информацию о роли образования и самообразования в жизни человека, значении образования для общества, ступенях школьного образования, отношениях младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями.</p> <p>Совершенствовать предусмотренные ФГОС умения: а) характеризовать учёбу как основной труд школьника; б) опираясь на конкретные примеры, характеризовать значение школьного учения и самообразования, выявлять позитивные результаты учения; в) выявлять возможности практического применения получаемых в школе знаний; г) использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями; д) иллюстрировать примерами значимость дружеской поддержки сверстников для человека.</p> <p>Способствовать развитию рефлексии при оценке собственного умения учиться, умения общаться в процессе обучения со сверстниками.</p>
5	Труд	6	<p>Объяснять значение трудовой деятельности для личности и общества.</p> <p>Характеризовать особенности труда как одного из основных видов деятельности человека.</p> <p>Различать материальную и моральную оценку труда.</p> <p>Приводить примеры благотворительности и меценатства.</p> <p>Определять собственное отношение к различным</p>

			<p>средствам достижения успеха в труде.</p> <p>Различать творчество и ремесло.</p> <p>Раскрывать признаки мастерства на примерах творений известных мастеров.</p> <p>Систематизировать знания обучающихся о различных видах труда, его творческой природе, значении труда в жизни общества.</p> <p>Способствовать воспитанию уважения к людям, проявляющим трудолюбие, стимулировать интерес к труду подлинных мастеров.</p> <p>Развивать умение работы с различными адаптированными источниками информации, решать с помощью информационных источников творческие задачи.</p> <p>Совершенствовать такие универсальные учебные действия, выраженные в умении работать в группе: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>
6	Родина	10	<p>Объяснять смысл понятия «субъект российской федерации».</p> <p>Знать и называть статус субъекта РФ, в котором находится школа.</p> <p>Характеризовать особенности России как многонационального государства.</p> <p>Раскрывать функции русского языка как государственного.</p> <p>Описывать основные государственные символы Российской Федерации. Знать текст гимна РФ.</p> <p>Использовать дополнительные источники информации для создания коротких информационных материалов, посвященных государственным символам России.</p> <p>Составлять собственные информационные материалы о Москве — столице России.</p> <p>Объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданин».</p> <p>Называть и иллюстрировать примерами основные права граждан РФ.</p> <p>Называть основные обязанности граждан РФ.</p> <p>Приводить примеры добросовестного выполнения гражданских обязанностей.</p> <p>Приводить примеры и давать оценку проявлениям гражданственности, представленным в СМИ.</p> <p>Характеризовать и конкретизировать примерами этнические и национальные различия.</p> <p>Показывать на конкретных примерах исторического</p>

			<p>прошлого и современной жизни российского общества, проявление толерантного отношения к людям разных национальностей.</p> <p>Систематизировать знания обучающихся по теме «Родина», расширить представление о федеративном характере многонационального Российского государства, основных правах и обязанностях российских граждан.</p> <p>Способствовать осознанию на практике значения уважительного отношения к людям различных национальностей, существующих в обществе правил толерантного поведения.</p> <p>Воспитывать уважение к государственным символам России, её государственному языку.</p> <p>Создавать условия для развития универсальных учебных действий: умения взаимодействовать в группе, умения работать с различными информационными источниками, умения осуществлять поиск информации в Интернете, умения презентовать свои работы по определённой теме.</p> <p>Обобщить и закрепить полученные знания и умения.</p> <p>Проанализировать результаты работы класса, отдельных обучающихся за прошедший учебный год.</p> <p>Развивать рефлексивные умения, способности к адекватной самооценке.</p> <p>Наметить перспективы работы в следующем учебном году.</p>
6 класс (35 часов)			
1	Введение	1	<p>Вспомнить основные итоги прошлого года обучения.</p> <p>Познакомиться с основным содержанием курса 6 класса.</p> <p>Наметить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности.</p> <p>Определить основные требования к результатам обучения и критерии успешной работы обучающихся.</p>
2	Человек в социальном измерении	12	<p>Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность».</p> <p>Использовать элементы причинно – следственного анализа при характеристике социальных параметров личности.</p> <p>Характеризовать особенности познания человеком мира и самого себя.</p> <p>Оценивать собственные практические умения, поступки, моральные качества, выявлять их динамику.</p> <p>Сравнивать себя и свои качества с другими людьми.</p> <p>Приводить примеры проявления различных способностей людей.</p> <p>Характеризовать деятельность человека, её отдельные виды.</p> <p>Описывать и иллюстрировать примерами различные мотивы деятельности.</p> <p>Использовать элементы причинно – следственного анализа для выявления связи между деятельностью и формированию личности.</p> <p>Выявлять условия и оценивать качества собственной успешной деятельности.</p>

			<p>Характеризовать и конкретизировать примерами основные потребности человека; показывать их индивидуальный характер.</p> <p>Описывать особые потребности людей с ограниченными возможностями.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, связанные с проявлениями духовного мира человека, его мыслей и чувств.</p> <p>Характеризовать и конкретизировать примерами роль труда в достижении успехов жизни.</p> <p>Формулировать свою точку зрения на выбор пути достижения жизненного успеха.</p> <p>Показывать на примерах влияния взаимопомощи в труде на его результаты.</p> <p>Находить и извлекать информацию о жизни людей, нашедших своё призвание и достигших успеха в жизни, из адаптированных источников различного типа.</p> <p>Систематизировать знания, полученные при изучении темы о социальных чертах человека и их проявлении в деятельности.</p> <p>Создать условия для отработки умений характеризовать сущность понятий «личность», «индивидуальность», «деятельность»; иллюстрировать конкретными примерами разнообразие видов деятельности человека, его потребности, внутренний мир и понимание жизненного успеха.</p> <p>Способствовать осознанию практической значимости изученного материала и возможности опоры на полученные знания и умения в собственной деятельности.</p>
3	Человек среди людей	10	<p>Описывать межличностные отношения и их отдельные виды.</p> <p>Показывать проявление сотрудничества и соперничества на конкретных примерах.</p> <p>Описывать с опорой на примеры взаимодействия и сотрудничества людей в обществе.</p> <p>Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения.</p> <p>Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание.</p> <p>Описывать большие и малые, формальные и неформальные группы.</p> <p>Приводить примеры таких групп.</p> <p>Характеризовать и иллюстрировать примерами групповые нормы.</p> <p>Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе.</p> <p>Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения.</p> <p>Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание.</p> <p>Исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлений лидерства.</p> <p>Характеризовать общение как взаимные деловые и</p>

			<p>дружеские отношения людей.</p> <p>Иллюстрировать с помощью примеров различные цели и средства общения.</p> <p>Сравнивать и сопоставлять различные стили общения.</p> <p>Выявлять на основе конкретных жизненных ситуаций особенности общения со сверстниками, старшими и младшими.</p> <p>Оценивать собственное умение общаться.</p> <p>Описывать сущность и причины возникновения межличностных конфликтов.</p> <p>Характеризовать варианты поведения в конфликтных ситуациях.</p> <p>Объяснить, в чём заключается конструктивное разрешение конфликта. Иллюстрировать объяснение примерами.</p> <p>Выявлять и анализировать собственные типичные реакции в конфликтной ситуации.</p> <p>Обобщить знания обучающихся о специфике, видах, проявлении межличностных отношений, многообразии малых групп в которые входит личность, групповых нормах и санкциях, роли лидера в группе, значении, формах и средствах общения, причинах, стадиях межличностных конфликтов и возможности их конструктивного разрешения.</p> <p>Способствовать осмыслению личного опыта участия в различных видах межличностных отношений, продуктивного общения со сверстниками и людьми других возрастов, использования различных стратегий разрешения конфликтов в малых группах.</p> <p>Создавать условия для осознания необходимости толерантного, важительного отношения к другим людям, практического освоения конструктивных форм общения, повышения конфликтной компетентности.</p> <p>Совершенствовать личностные, коммуникационные универсальные учебные действия.</p>
4	Нравственные основы жизни	8	<p>Характеризовать и иллюстрировать примерами проявления добра.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие золотое правило морали.</p> <p>Оценивать в модельных и реальных ситуациях поступки людей с точки зрения золотого правила морали.</p> <p>На конкретных примерах давать оценку проявлениям мужества, смелости, случаям преодоления людьми страха в критических и житейских ситуациях.</p> <p>Оценивать предлагаемые ситуации, ребующие личного противодействия проявлениям зла.</p> <p>Раскрывать на примерах смысл, понятия «человечность».</p> <p>Давать оценку с позиции гуманизма конкретным поступкам людей, описанным в СМИ и иных информационных источниках.</p> <p>На примерах конкретных ситуаций оценивать проявления внимания к нуждающимся в нём.</p> <p>Обобщить полученные при изучении темы знания о добре, человечности, смелости как добродетелях.</p>

			<p>Развивать умение анализировать материалы СМИ, оценивать описанные в них ситуации с точки зрения добродетелей.</p> <p>Создать условия для расширения и рефлексии собственного опыта проявления внимания к нуждающимся в нём людям.</p> <p>Провести диагностику результатов обучения в 6 классе.</p> <p>Подвести итоги учебной работы за год.</p> <p>Наметить перспективы обучения в 7 классе.</p>
5	Резерв	2	
7 класс (35 часов)			
1	Введение	1	<p>Вспомнить основные итоги прошлого года обучения.</p> <p>Познакомиться с основным содержанием курса 7 класса.</p> <p>Наметить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности.</p> <p>Определить основные требования к результатам обучения и критерии успешной работы обучающихся.</p>
2	Регулирование поведения людей в обществе	11	<p>Характеризовать на примерах социальные нормы и их роль в общественной жизни.</p> <p>Характеризовать конституционные права и обязанности граждан РФ.</p> <p>Анализировать несложные практические ситуации, связанные с реализацией гражданами своих прав и свобод.</p> <p>Называть права ребенка и характеризовать способы их защиты.</p> <p>Приводить примеры защиты прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.</p> <p>Раскрывать особенности правового статуса несовершеннолетних.</p> <p>Раскрывать значение соблюдения законов для обеспечения правопорядка.</p> <p>Объяснять и конкретизировать фактами социальной жизни связь закона и правопорядка, закона и справедливости.</p> <p>Характеризовать защиту Отечества как долг и обязанность гражданина РФ.</p> <p>Приводить примеры важности подготовки к исполнению воинского долга.</p> <p>Раскрывать значение дисциплины как необходимое условие существования общества и человека.</p> <p>Характеризовать различные виды дисциплины.</p> <p>Моделировать несложные практические ситуации, связанные с последствиями нарушения общеобязательной и специальной дисциплины.</p> <p>Характеризовать ответственность за нарушение законов.</p> <p>Определять черты законопослушного поведения.</p> <p>Моделировать несложные практические ситуации, связанные с последствиями противозаконного поведения.</p> <p>Описывать и иллюстрировать примерами проявления ответственности несовершеннолетних.</p> <p>Называть правоохранительные органы Российского государства.</p>

			<p>Различать сферу деятельности полиции, правоохранительных органов.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, связанные с деятельностью правоохранительных органов.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p>
3	Человек в экономических отношениях	13	<p>Характеризовать роль потребителя и производителя в экономике, приводить примеры их деятельности.</p> <p>Описывать различные формы организации хозяйственной жизни.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, связанные с выполнением социальных ролей потребителя и производителя.</p> <p>Описывать составляющие квалификации работника.</p> <p>Характеризовать факторы, влияющие на размер заработной платы.</p> <p>Объяснять взаимосвязь квалификации, качества и количества труда.</p> <p>Раскрывать роль производства в удовлетворении потребностей общества.</p> <p>Характеризовать факторы, влияющие на производительность труда.</p> <p>Объяснять значение разделения труда в развитии производства.</p> <p>Различать общие, постоянные и переменные затраты производства.</p> <p>Объяснять значение бизнеса в экономическом развитии страны.</p> <p>Характеризовать особенности предпринимательской деятельности.</p> <p>Сравнивать формы организации бизнеса.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, связанные с достижением успеха в бизнесе.</p> <p>Выражать собственное отношение к бизнесу с морально – этической позиции.</p> <p>Объяснять условия осуществления обмена в экономике.</p> <p>Характеризовать торговлю и её формы как особый вид экономической деятельности.</p> <p>Раскрывать роль рекламы в развитии торговли.</p> <p>Выражать собственное отношение к рекламной информации.</p> <p>Оценивать своё поведение с точки зрения рационального покупателя.</p> <p>Описывать виды денег.</p> <p>Раскрывать на примерах функции денег.</p> <p>Раскрывать понятие «семейный бюджет».</p> <p>Приводить примеры различных источников доходов семьи.</p> <p>Различать обязательные и произвольные расходы.</p> <p>Описывать закономерность изменения потребительских расходов семьи в зависимости от доходов.</p> <p>Обобщить знания и расширить опыт решения</p>

			<p>познавательных и практических задач по изучаемой теме.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p>
4	Человек и природа	5	<p>Объяснять значение природных ресурсов в жизни общества.</p> <p>Характеризовать отношение людей к исчерпаемым ресурсам.</p> <p>Описывать состояние неисчерпаемых богатств Земли.</p> <p>Объяснять опасность загрязнения воды, почвы, атмосферы.</p> <p>Различать ответственное и безответственное отношение к природе.</p> <p>Определять собственное отношение к природе.</p> <p>Объяснять необходимость активной деятельности по охране природы.</p> <p>Характеризовать смысл экологической морали.</p> <p>Характеризовать деятельность государства по охране природы.</p> <p>Называть наказания, установленные законом для тех, кто наносит вред природе.</p> <p>Иллюстрировать примерами возможности общественных организаций и граждан в сбережении природы.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p> <p>Провести диагностику результатов обучения в 7 классе.</p> <p>Подвести итоги учебной работы за год.</p> <p>Наметить перспективы обучения в 8 классе.</p>
5	Резерв	3	
8 класс (35 часов)			
1	Введение	1	<p>Вспомнить основные итоги прошлого года обучения.</p> <p>Познакомиться с основным содержанием курса 8 класса.</p> <p>Наметить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности.</p> <p>Определить основные требования к результатам обучения и критерии успешной работы обучающихся.</p>
2	Личность и общество	6	<p>Выявлять отличия человека от животных.</p> <p>Объяснять человеческие качества. Различать биологические и природные качества человека.</p> <p>Характеризовать и конкретизировать примерами биологическое и социальное в человеке.</p> <p>Определять своё отношение к различным качествам человека.</p> <p>Выявлять связь между мышлением и речью.</p> <p>Объяснять понятие «самореализация».</p> <p>Определять и конкретизировать примерамисущностные характеристики деятельности.</p> <p>Приводить примеры основных видов деятельности.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «ноосфера».</p>

			<p>Оценивать утверждение о связи природы и общества и аргументировать свою оценку.</p> <p>Характеризовать возможности человеческого разума.</p> <p>Раскрывать значение моральных норм.</p> <p>Конкретизировать на примерах влияние природных условий на людей.</p> <p>Анализировать и оценивать текст с заданных позиций.</p> <p>Анализировать факты и обосновывать сделанные выводы.</p> <p>Выделять существенные признаки общества.</p> <p>Называть сферы общественной жизни и характерные для них социальные явления.</p> <p>Показывать на конкретных примерах взаимосвязь основных сфер общественной жизни.</p> <p>Выявлять изменения социальной структуры, связанные с переходом в постиндустриальное общество.</p> <p>Анализировать факты социальной действительности, связанные с изменением структуры общества.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «общественный прогресс».</p> <p>Приводить примеры прогрессивных и регрессивных изменений в обществе.</p> <p>Характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни перемены, происходящие в современном обществе (ускорение общественного развития).</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике глобальных проблем.</p> <p>Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность».</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности.</p> <p>Выявлять и сравнивать признаки, характеризующие человека как индивида, индивидуальность и личность.</p> <p>Описывать агенты социализации, оказывающие влияние на личность.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, в которых проявляются различные качества личности, её мировоззрение, жизненные ценности и ориентиры.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p>
3	Сфера духовной культуры	8	<p>Определять сущностные характеристики понятия «культура».</p> <p>Различать и описывать явления духовной культуры.</p> <p>Находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников.</p> <p>Характеризовать духовные ценности российского народа.</p> <p>Выражать своё отношение к тенденциям в культурном развитии.</p> <p>Объяснять роль морали в жизни общества.</p> <p>Характеризовать основные принципы морали.</p> <p>Характеризовать моральную сторону различных</p>

			<p>социальных ситуаций.</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа для объяснения влияния моральных устоев на развитие общества и человека.</p> <p>Осуществлять рефлексию своих нравственных ценностей.</p> <p>Приводить примеры морального выбора.</p> <p>Давать нравственные оценки собственным поступкам, поведению других людей.</p> <p>Оценивать значение образования в информационном обществе.</p> <p>Извлекать информацию о тенденциях в развитии образования из различных источников.</p> <p>Характеризовать с опорой на примеры современную образовательную политику РФ.</p> <p>Обосновывать своё отношение к непрерывному образованию.</p> <p>Характеризовать науку как особую систему знаний.</p> <p>Объяснять возрастание роли науки в современном обществе.</p> <p>Определять сущностные характеристики религии и её роль в культурной жизни.</p> <p>Объяснять сущность и значение веротерпимости.</p> <p>Раскрывать сущность свободы совести. Оценивать своё отношение к религии и атеизму.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов.</p> <p>Уметь применять нравственные нормы к анализу и оценке приводимых в качестве примеров социальных ситуаций. Выделять нравственный аспект поведения.</p> <p>Соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами. Уметь строить устное речевое высказывание, слушать, выступать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p>
4	Социальная сфера	5	<p>Выявлять и различать разные социальные общности и группы.</p> <p>Раскрывать причины социального неравенства.</p> <p>Приводить примеры различных видов социальной мобильности.</p> <p>Характеризовать причины социальных конфликтов, используя межпредметные связи, материалы СМИ; показывать пути их разрешения.</p> <p>Находить и извлекать социальную информацию о структуре общества и направлениях её изменения из адаптированных источников различного типа.</p> <p>Называть позиции, определяющие статус личности.</p> <p>Различать предписанный и достигаемый статусы.</p> <p>Раскрывать и иллюстрировать примерами ролевой репертуар личности.</p> <p>Объяснять причины ролевых различий по гендерному признаку, показывать их проявление в различных социальных ситуациях.</p>

			<p>Описывать основные социальные роли старших подростков.</p> <p>Характеризовать межпоколенческие отношения в современном обществе. Выражать собственное отношение к проблеме нарастания разрыва между поколениями.</p> <p>Знать и правильно использовать в предлагаемом контексте понятия «этнос», «нация», «национальность».</p> <p>Конкретизировать примерами из прошлого и современности значение общего исторического прошлого, традиций в сплочении народа.</p> <p>Характеризовать противоречивость межнациональных отношений в современном мире.</p> <p>Объяснять причины возникновения межнациональных конфликтов и характеризовать возможные пути их разрешения.</p> <p>Объяснять причины отклоняющегося поведения.</p> <p>Оценивать опасные последствия наркомании и алкоголизма для человека и общества.</p> <p>Оценивать социальное значение здорового образа жизни.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p>
5	Экономика	13	<p>Раскрывать роль экономики в жизни общества.</p> <p>Объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов.</p> <p>Различать свободные и экономические блага.</p> <p>Приводить примеры принятия решения на основе экономического выбора.</p> <p>Описывать и иллюстрировать примерами решения основных вопросов участниками экономики.</p> <p>Различать и сопоставлять основные типы экономических систем.</p> <p>Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах.</p> <p>Объяснять смысл понятия «собственность».</p> <p>Характеризовать и конкретизировать примерами формы собственности.</p> <p>Называть основания для приобретения права собственности.</p> <p>Анализировать несложные практические ситуации, связанные с реализацией и защитой прав собственности.</p> <p>Характеризовать рыночное хозяйство как один из способов организации экономической жизни.</p> <p>Характеризовать условия функционирования рыночной экономической системы.</p> <p>Описывать действие рыночного механизма формирования цен на товары и услуги.</p> <p>Формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма регулирования экономики в жизни общества.</p> <p>Объяснять решающую роль производства как</p>

			<p>источника экономических благ.</p> <p>Различать товары и услуги как результат производства.</p> <p>Называть и иллюстрировать примерами факторы производства.</p> <p>Находить и извлекать социальную информацию о производстве из адаптированных источников.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.</p> <p>Описывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства.</p> <p>Сравнивать различные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности.</p> <p>Объяснять преимущества и недостатки малого бизнеса.</p> <p>Выражать собственное отношение к проблеме соблюдения морально-этических норм в предпринимательстве.</p> <p>Оценивать возможности своего участия в предпринимательской деятельности.</p> <p>Характеризовать экономические функции государства.</p> <p>Описывать различные формы вмешательства государства в рыночные отношения.</p> <p>Различать прямые и косвенные налоги.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «государственный бюджет».</p> <p>Приводить примеры государственной политики регулирования доходов и расходов.</p> <p>Называть основные источники доходов граждан.</p> <p>Раскрывать причины неравенства доходов населения.</p> <p>Объяснять необходимость перераспределения доходов.</p> <p>Иллюстрировать примерами государственные меры социальной поддержки населения.</p> <p>Описывать закономерность изменения потребительских расходов семьи в зависимости от доходов.</p> <p>Характеризовать виды страховых услуг, предоставляемых гражданам.</p> <p>Раскрывать на примерах меры защиты прав потребителей.</p> <p>Различать номинальные и реальные доходы граждан.</p> <p>Показывать влияние инфляции на реальные доходы и уровень жизни населения.</p> <p>Называть и иллюстрировать собственными примерами формы сбережений граждан.</p> <p>Объяснять связь семейной экономики с инфляционными процессами в стране.</p> <p>Оценивать способы использования сбережений своей семьи с точки зрения экономической рациональности.</p> <p>Характеризовать роль банков в сохранении и приумножении доходов населения.</p> <p>Характеризовать безработицу как закономерное явление</p>
--	--	--	---

			<p>рыночной экономики.</p> <p>Называть и описывать причины безработицы.</p> <p>Различать экономические и социальные последствия безработицы.</p> <p>Объяснять роль государства в обеспечении занятости.</p> <p>Оценивать собственные возможности на рынке труда.</p> <p>Описывать реальные связи между участниками международных экономических отношений.</p> <p>Характеризовать причины формирования мирового хозяйства.</p> <p>Характеризовать влияние международной торговли на развитие мирового хозяйства.</p> <p>Объяснять и конкретизировать примерами направления внешнейторговой политики государства.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «обменный валютный курс».</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p> <p>Провести диагностику результатов обучения в 8 классе.</p> <p>Подвести итоги учебной работы за год.</p> <p>Наметить перспективы обучения в 9 классе.</p>
6	Резерв	1	
9 класс (35 часов)			
1	Введение	1	<p>Вспомнить основные итоги прошлого года.</p> <p>Познакомиться с основным содержанием курса 9 класса.</p> <p>Наметить перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности.</p> <p>Определить основные требования к результатам обучения и критерии успешной работы обучающихся.</p>
2	Политика	9	<p>Характеризовать власть и политику как социальные явления.</p> <p>Раскрывать признаки суверенитета.</p> <p>Различать формы правления и государственного устройства.</p> <p>Сопоставлять различные типы политические режимов.</p> <p>Называть и раскрывать основные принципы демократического устройства.</p> <p>Раскрывать принципы правового государства.</p> <p>Характеризовать разделение властей.</p> <p>Раскрывать сущность гражданского общества.</p> <p>Характеризовать местное самоуправление.</p> <p>Анализировать влияние политических отношений на судьбы людей.</p> <p>Проиллюстрировать основные идеи темы примерами из истории, современных событий, личного социального опыта.</p> <p>Описывать различные формы участия гражданина в политической жизни.</p> <p>Обосновывать ценность и значимость гражданской активности.</p> <p>Приводить примеры гражданственности.</p>

			<p>Называть признаки политической партии их на примере одной из партий РФ.</p> <p>Характеризовать проявления многопартийности.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p> <p>Уметь объяснять явления и процессы социальной действительности с опорой на изученные понятия.</p> <p>Находить нужную социальную информацию, адекватно её воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия, преобразовывать в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Анализировать реальные социальные ситуации.</p> <p>Выбирать адекватные способы деятельности.</p> <p>Уметь выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности.</p>
3	Право	18	<p>Объяснить, почему закон является нормативным актом высшей юридической силы.</p> <p>Сопоставлять позитивное и естественное право.</p> <p>Характеризовать элементы системы российского законодательства.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «правоотношение», показывать на примерах отличия правоотношений от других видов социальных отношений.</p> <p>Раскрывать смысл понятий «субъективные юридические права» и «юридические обязанности участников правоотношений». Объяснять причину субъективности прав и юридического закрепления обязанностей участников правоотношений.</p> <p>Раскрывать смысл понятий «дееспособность» и «правоспособность». Раскрывать особенности возникновения правоспособности и дееспособности у физических и юридических лиц.</p> <p>Объяснять причины этих различий. Называть основания возникновения правоотношений.</p> <p>Раскрывать особенности возникновения правоспособности и дееспособности у физических и юридических лиц.</p> <p>Объяснять причины этих различий.</p> <p>Называть основания возникновения правоотношений.</p> <p>Различать правонарушение и правомерное поведение.</p> <p>Называть основные виды и признаки правонарушений.</p> <p>Характеризовать юридическую ответственность в качестве критерия правомерного поведения.</p> <p>Объяснять смысл презумпции невиновности.</p> <p>Называть основные правоохранительные органы РФ.</p> <p>Различать сферы деятельности правоохранительных органов и судебной системы.</p> <p>Приводить примеры деятельности правоохранительных органов.</p> <p>Характеризовать Конституцию РФ как закон высшей юридической силы.</p>

			<p>Приводить конкретные примеры с опорой на текст Конституции РФ, подтверждающие её высшую юридическую силу.</p> <p>Называть главные задачи Конституции.</p> <p>Объяснять, какие принципы правового государства отражены в статьях 2, 10, 15, 17, 18 Конституции РФ.</p> <p>Характеризовать принципы федерального устройства РФ.</p> <p>Проводить различия между статусом человека и статусом гражданина.</p> <p>Объяснять смысл понятия «права человека».</p> <p>Объяснять, почему Всеобщая декларация прав человека не являются юридическим документом.</p> <p>Классифицировать права и свободы (приводить примеры различных групп прав).</p> <p>Характеризовать особенности гражданских правовых отношений.</p> <p>Называть виды и приводить примеры гражданских договоров.</p> <p>Раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних.</p> <p>Находить и извлекать информацию о правах потребителя, предусмотренных законом РФ.</p> <p>Раскрывать на примерах меры защиты прав потребителей.</p> <p>Называть основные юридические гарантии права на свободный труд. Характеризовать особенности трудовых правоотношений.</p> <p>Объяснять роль трудового договора в отношениях между работниками и работодателями.</p> <p>Раскрывать особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.</p> <p>Объяснять условия заключения и расторжения брака.</p> <p>Приводить примеры прав и обязанностей супругов, родителей и детей.</p> <p>Находить и извлекать информацию о семейных правоотношениях и извлекать её из адаптированных источников различного типа.</p> <p>Определять сферу общественных отношений, регулируемых административным правом.</p> <p>Характеризовать субъектов административных правоотношений.</p> <p>Указывать основные признаки административного правонарушения.</p> <p>Характеризовать значение административных наказаний.</p> <p>Характеризовать особенности уголовного права и уголовно-правовых отношений. Указывать объекты уголовно-правовых отношений.</p> <p>Перечислять важнейшие признаки преступления .</p> <p>Отличать необходимую оборону от самосуда.</p> <p>Характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних.</p> <p>Называть основные социальные права человека.</p>
--	--	--	--

			<p>Раскрывать понятие «социальное государство».</p> <p>На конкретных примерах конкретизировать основные направления социальной политики нашего государства.</p> <p>Объяснять сущность гуманитарного права.</p> <p>Характеризовать основные нормы, направленные на защиту раненых, военнопленных, мирного населения.</p> <p>Указывать методы и средства ведения войны, которые запрещены.</p> <p>Объяснять значение международного гуманитарного права.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «военное преступление».</p> <p>Объяснять смысл понятия «право на образование».</p> <p>Различать право на образование применительно к основной и полной средней школе.</p> <p>Объяснять взаимосвязь права на образование и обязанности получить образование.</p> <p>Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы.</p> <p>Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.</p> <p>Определять собственное отношение к реалиям социально-правовой действительности. Формировать знания о ключевых правовых понятиях, нормах, понимании их роли как решающих регуляторов жизни человека и общества.</p> <p>Уметь применять эти знания к анализу и оценке реальных социальных ситуаций. Осознанно строить высказывания, слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p>
4	Заключительный урок	1	<p>Провести диагностику результатов обучения в 9 классе.</p> <p>Подвести итоги учебной работы за год.</p>
5	Резерв	6	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя обществознания (основная школа):

- Безбородое А. Б. Обществознание: учеб. / А. Б. Безбородое, М. Б. Буланова, В. Д. Губин. — М., 2008.
- Морозова С. А. Обществознание: учеб.-метод, пособие / С. А. Морозова. - СПб., 2001.
- Каверин Б. И. Обществознание /Б. И. Каверин, П. И. Чижик. - М., 2007.
- Обществознание: пособие для поступающих в вузы / под ред. В. В. Барабанова. — СПб., 2001.
- Тишков В. А. Российский народ: кн. для учителя / В. А. Тишков. - М., 2012.
- Исаев Б. А. Социология в схемах и комментариях: учеб. пособие / Б. А. Исаев. — СПб., 2008.
- Кравченко А. И. Основы социологии: учеб. пособие для студентов средних спец. учеб. заведений / А. И. Кравченко. - М., 2009.
- Кравченко А. И. Социология в вопросах и ответах / А. И. Кравченко. - М., 2011.
- Латышева В. В. Основы социологии: учеб. для вузов / В. В. Латышева. — М., 2010.
- Мигولاتьев А. А. Курс политологии: учеб. / А. А. Мигولاتьев, В. В. Огнева. — М., 2005.
- Политология: учеб. / под ред. В. А. Ачкасова, В. А. Гуторова. — М., 2005.

Смирнов Г. Н. Политология: учеб. / Г. Н. Смирнов [и др.]. — М., 2008.

Михайлушкин А. Н. Основы экономики: учеб. для ссузов / А. Н. Михайлушкин. — М., 2003.

Носова С. С. Основы экономики: учеб. для студентов образованных учреждений среднего проф. образования / С. С. Носова. — М., 2012.

Экономика для колледжей: базовый курс. — Ростов н/Д, 2005.

Румянцева Е. Е. Новая экономическая энциклопедия / Е. Е. Румянцева. — М., 2005.

Обществознание 5 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение 2012

Учебно-методическое пособие. Рабочие программы к УМК под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой «Обществознание. 5 – 9 классы» М: Просвещение 2014.

5 класс:

- «Обществознание. 5 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение, 2014.
- Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотеевкова. Рабочая тетрадь к учебнику «Обществознание. 5 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М.: Просвещение, 2014.
- Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 5 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014.

6 класс:

- «Обществознание. 6 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение.
- Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотеевкова. Рабочая тетрадь к учебнику «Обществознание. 6 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М.: Просвещение.
- Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 6 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение.

7 класс:

- «Обществознание. 7 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение.
- О.А.Котова, Т.Е. Лискова. Рабочая тетрадь к учебнику «Обществознание. 7 класс. ФГОС» под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М.: Просвещение.
- Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 7 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение.

8 класс:

- «Обществознание. 8 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение.
- О.А.Котова, Т.Е. Лискова. Рабочая тетрадь к учебнику «Обществознание. 8 класс. ФГОС» под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М.: Просвещение.

- Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 8 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение.

9 класс:

- «Обществознание. 9 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М.: Просвещение.
- О.А.Котова, Т.Е. Лискова. Рабочая тетрадь к учебнику «Обществознание. 9 класс. ФГОС» под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М.: Просвещение.
- Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 9 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение.

Цифровые образовательные ресурсы:

<http://www.rsnnet.ru/> — Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).

<http://www.president.kremlin.ru/> — Президент Российской Федерации.

<http://www.rsnnet.ru/> — Судебная власть Российской Федерации.

<http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf> — Собрание законодательства Российской Федерации.

<http://www.socionet.ru> — Соционет: информационное пространство по общественным наукам.

<http://www.ifap.ru> — Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России.

<http://www.gks.ru> — Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.

<http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> — Образовательные ресурсы Интернета — обществознание.

<http://www.subscribe.ru/catalog/economics.education.eidos6social> — Обществознание в школе (дистанционное обучение).

<http://www.lenta.ru> — актуальные новости общественной жизни.

<http://www.fom.ru> — Фонд общественного мнения (социологические исследования).

<http://www.ecsocman.edu.ru> — Экономика. Социология. Менеджмент. Федеральный образовательный портал.

http://www.ug.ru/ug_pril/gv_index.html — Граждановедение. Приложение к «Учительской газете».

<http://www.50.economicus.ru> — 50 лекций по микроэкономике.

<http://www.gallery.economicus.ru> — Галерея экономистов.

<http://www.be.economicus.ru> — Основы экономики. Вводный курс.

<http://www.cebe.sib.ru> — Центр экономического и бизнес-образования: в помощь учителю.

<http://www.mba-start.ru/> — Бизнес-образование без границ.

<http://www.businessvoc.ru> — Бизнес-словарь.

<http://www.hpo.org> — Права человека в России.

<http://www.uznay-prezidenta.ru> — Президент России — гражданам школьного возраста.

<http://www.mshr-ngo.ru> — Московская школа прав человека.

<http://www.ombudsman.gov.ru> — Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации: официальный сайт.

<http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm> — Декларация прав школьника.

<http://www.school-sector.relarn.ru/prava/> — Права и дети в Интернете.

<http://www.chelt.ru> — журнал «Человек и труд».

http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil_Nik/23.htm — Духовная жизнь общества.

<http://www.countries.ru/library.htm> — Библиотека по культурологии.

<http://www.russianculture.ru/> — Культура России.

<http://www.ecolife.ru/index.shtml> — Экология и жизнь. Международный экологический портал.

<http://www.ecosystema.ru/> — Экологический центр «Экосистема».

<http://www.priroda.ru/> — Национальный портал «Природа России».

<http://www.fw.ru> — Фонд «Мир семьи» (демография, семейная политика).

<http://www.glossary.ru/> — Глоссарий по социальным наукам.

<http://www.ihtik.lib.ru/encycl/index.html> — Энциклопедии, словари, справочники.

Обществознание: 8—11 классы: программное средство учебного назначения на основе мультимедиа. — М., 2004.

2.2.2.8 География

Пояснительная записка География. Введение в географию.

5 класс

Программа данного курса подготовлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Курс географии 5 класса открывает пятилетний цикл изучения географии в основной школе. «Введение в географию» опирается на пропедевтические знания учащихся из курса «Окружающий мир» начальной ступени обучения.

Цели и задачи курса:

- ознакомление обучающихся с основными понятиями и закономерностями науки географии;
- формирование географической культуры личности и обучение географическому языку;
- формирование умения использовать источники географической информации, прежде всего географические карты;
- формирование знаний о земных оболочках: атмосфере, гидросфере, литосфере, биосфере;
- формирование правильных пространственных представлений о природных системах Земли на разных уровнях: от локальных (местных) до глобальных.

Общая характеристика учебного курса

Материал курса сгруппирован в пять разделов. Первый тематический раздел – «Наука география» - знакомит обучающихся с историей и содержанием географической науки, а также содержит сведения о методах географических исследований.

Материал второго раздела — «Земля и ее изображения» – не только сообщает обучающимся об основных этапах становления знаний о форме и размерах Земли, а также о способах ее изображения, но и носит пропедевтический характер по отношению к последующим курсам географии.

Третий раздел «История географических исследований» – знакомит обучающихся с историей изучения и освоения Земли. Авторы не преследовали цели дать полный и исчерпывающий обзор всех географических открытий. Целью раздела является построенный на конкретных примерах рассказ о тех усилиях, которые потребовались от человечества, чтобы изучить собственную планету. Не остался без внимания и вклад русских путешественников в этот процесс. При изучении раздела реализуются межпредметные связи с историей.

Четвертый раздел – «Путешествие по планете Земля» – призван первично познакомить обучающихся с особенностями природы материков и океанов.

Пятый раздел учебника – «Природа Земли» – знакомит обучающихся с оболочками нашей планеты: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой.

Особая роль курса географии 5 класса заключается в формировании первичных представлений о географии как динамично развивающейся науке, являющейся основой рационального взаимодействия человека и окружающей среды.

Место учебного курса в учебном плане

Содержание программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. На изучение географии в 5 классе отводится 35 часов (1 час в неделю).

География. Начальный курс 6 класс

Программа данного курса подготовлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования.

Курс географии 6 класса продолжает пятилетний цикл изучения географии в основной школе. «Начальный курс» опирается на знания обучающихся из курса «Введение в географию» 5 класс основной ступени обучения.

Цели и задачи курса:

- познакомить обучающихся с основными понятиями и закономерностями науки географии;
- продолжить формирование географической культуры личности и обучение географическому языку;
- продолжить формирование умений использования источников географической информации, прежде всего карты;
- формирование знания о земных оболочках: атмосфере, гидросфере, литосфере, биосфере;
- продолжить формирование правильного пространственного представления о природных системах Земли на разных уровнях: от локальных (местных) до глобальных.

Общая характеристика учебного курса

Материал курса сгруппирован в семь разделов. Материал первого раздела – «Земля как планета» – не только сообщает обучающимся основные сведения о Солнечной системе и природе небесных тел, входящих в ее состав, но и, что особенно важно, показывает как свойства нашей планеты (размеры, форма, движение) влияют на ее природу. Материал данного раздела носит пропедевтический характер по отношению к курсам физики и астрономии.

Второй раздел – «Географическая карта» – знакомит с принципами построения географических карт, учит навыкам ориентирования на местности. При изучении первых двух разделов реализуются межпредметные связи с математикой. В частности, это происходит при изучении географических координат и масштаба.

Все последующие разделы учебника знакомят обучающихся с компонентами географической оболочки нашей планеты: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой. Большой объем новой информации, множество терминов и закономерностей делают эти разделы исключительно насыщенными. Большое внимание в них уделяется рассказу о месте человека в природе, о влиянии природных условий на его жизнь, а также о воздействии хозяйственной деятельности человека на природную оболочку планеты. При изучении данных разделов реализуются межпредметные связи с биологией. Одновременно содержание курса является, в некоторой степени, пропедевтическим для курсов физики, химии и зоологии, которые изучаются в последующих классах.

Последний раздел – «Почва и географическая оболочка» – призван обобщить сведения, изложенные в предыдущих разделах, сформировать из них единое представление о природе

Земли. Данный раздел посвящён тому, как из отдельных компонентов литосферы, атмосферы, гидросферы и биосферы составляются разнообразные и неповторимые природные комплексы.

Особую роль весь начальный курс географии 6 класса играет в межпредметных связях с курсом основ безопасности жизнедеятельности. Здесь рассмотрен весь круг вопросов: от правил поведения в природе при вынужденном автономном существовании, до безопасного поведения при возникновении опасных явлений природного характера, а также до глобальной безопасности жизнедеятельности человека на планете Земля в связи с изменениями среды обитания в результате его же деятельности.

Место учебного курса в учебном плане

Содержание программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. На изучение географии в 6 классе отводится 35 часов (1 час в неделю).

География. Материки и океаны

7 класс

География материков и океанов продолжает географическое образование обучающихся в основной школе. Данный курс опирается на географические знания, полученные обучающимися в 5 и 6 классах, и продолжает рассматривать особенности природы планеты Земля и взаимное влияние человека и природы на новом – региональном (материковом) уровне.

Цели и задачи курса:

- создать у обучающихся представление о разнообразии природных условий нашей планеты, о специфике природы и населения материков;
- раскрыть общегеографические закономерности, объясняющие и помогающие увидеть единство в этом многообразии природы и населения материков;
- воспитывать представление о необходимости самого бережного отношения к природе.

Общая характеристика учебного курса

Информационный объём данного курса довольно велик, особое место в нём занимает географическая номенклатура, всё это делает его довольно насыщенным.

Курс состоит из двух частей:

1. Планета, на которой мы живём.
2. Материки планеты Земля.

Открывает курс тема «Литосфера – подвижная твердь». Она знакомит обучающихся с историей развития литосферы, строением земной коры, зависимостью форм рельефа от процессов, происходящих в литосфере, а также с основными формами рельефа.

Тема «Атмосфера – мастерская климата» даёт представление о поясах атмосферного давления, формирующихся над поверхностью Земли, об основных процессах, происходящих в атмосфере. Она знакомит обучающихся с факторами, от которых зависит климат целых материков и отдельных территорий.

Тема «Мировой океан – синяя бездна» призвана раскрыть закономерности общих процессов, происходящих в Мировом океане: движение воды, распространение органического мира и др. Она знакомит обучающихся с особенностями отдельных океанов и с факторами, их обуславливающими, а также с взаимным влиянием, которое суша и океан оказывают друг на друга.

Тема «Географическая оболочка – живой механизм» знакомит с общими закономерностями природы, характерными для всех материков и океанов, объясняет причины этих закономерностей и формы их проявления.

Тема «Человек – хозяин планеты» даёт представление о том, как планета Земля осваивалась людьми, как влияет деятельность человека на природу Земли, в каких формах происходит взаимодействие общества и природы.

Следующая часть курса включает в себя темы: Африка, Австралия, Антарктида, Южная Америка, Северная Америка, Евразия. Каждая из этих тем построена по единому плану:

- географическое положение и история исследования;

- геологическое строение и рельеф;
- климат;
- гидрография;
- разнообразии природы;
- население;
- регионы.

Такое построение позволяет приучить школьников к строгой последовательности в характеристике крупных географических объектов, дать им представление об особенностях каждого материка, о его отличительных чертах и вместе с тем выявить общее в природе всех материков.

На протяжении всего курса реализуются межпредметные связи с курсами зоологии, ботаники, истории и обществознания.

Место учебного курса в учебном плане

Содержание программы полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. На изучение географии в 7 классе отводится 70 часов учебного времени, или 2 часа в неделю.

География России 8 – 9 классы

Курс «География России» занимает центральное место в географическом образовании в школе. Содержание предлагаемого курса полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. Данный курс опирается на систему географических знаний, полученных обучающимися в 5 – 7 классах. Он развивает общие географические понятия, определения, закономерности на новом, более высоком уровне, используя как базу географию родной страны. Особое значение этого курса определяется тем, что он завершает цикл географического образования в основной школе.

Всё это определяет особую роль данного курса: помимо раскрытия основных знаний, формирование географических умений и навыков, он влияет на мировоззрение обучающихся, имеет огромное воспитательное значение.

Основные цели и задачи курса:

- сформировать целостный географический образ своей Родины;
- дать представление об особенностях природы, населения и хозяйства нашей страны;
- сформировать образ нашего государства как объекта мирового сообщества, дать представление о роли России в мире;
- сформировать необходимые географические умения и навыки;
- воспитать патриотическое отношение на основе познания своего родного края, его истории, культуры; понимания его роли и места в жизни страны и мира в целом;
- воспитать грамотное экологическое поведение и отношение к окружающему миру.

Общая характеристика учебного курса

Данная программа предполагает изучение в 8 классе природы России, а в 9 классе – её населения и хозяйства, таким образом реализуется классический подход к изучению географии своей Родины.

Место учебного курса в учебном плане

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. На изучение курса «География России» отводится по 70 часов (2 учебных часа в неделю) в 8 и 9 классах.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

5 класс

Тема 1. Наука география (2 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- специфику географии как науки;
- специфику методов географических исследований.

Определять:

- отличительные особенности географических методов исследования;
- рациональность использования источников географических знаний в конкретной учебной ситуации.

Тема 2. Земля и её изображение (5 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- особенности формы и размеров Земли;
- свойства географической карты и плана местности;
- географические следствия вращений Земли.

Определять:

- отличительные особенности изображений земной поверхности;
- направления на карте и плане;
- стороны горизонта.

Тема 3. История географических открытий (12 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- результаты выдающихся географических открытий и путешествий;

- влияние путешествий на развитие географических знаний.

Определять:

- причины и следствия географических путешествий и открытий;
- маршруты путешествий.

Тема 4. Путешествие по планете Земля (10 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить заачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические особенности природы и населения материков и океанов;
- особенности взаимодействия океана и суши;
- значение Мирового океана.

Определять:

- специфику природы и населения материков;
- характер взаимного влияния Мирового океана и суши друг на друга.

Тема 5. Природа Земли (2 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- особенности оболочек Земли;
- специфику географической оболочки.

Определять:

- отличия природных объектов;
- отличия оболочек Земли.

6 класс

Тема 1. Земля как вселенная (5 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;

- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные цели обучения

Объяснять:

- влияние космоса на жизнь на Земле;
- географические следствия вращений Земли;
- особенности распределения света и тепла по поверхности Земли.

Определять:

- географические координаты;
- особенности распределения света и тепла в дни равноденствий и солнцестояний;
- географические следствия движений Земли.

Тема 2. Географическая карта (4 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- свойства географической карты и плана местности;
- специфику способов картографического изображения;
- отличия видов масштаба;
- значение планов и карт в практической деятельности человека.

Определять:

- существенные признаки плана, карты и глобуса;
- классифицировать по заданным признакам план, карту, глобус;
- расстояния по карте;
- азимут по карте и на местности;
- абсолютную и относительную высоту;
- виды условных знаков;
- масштаб карты.

Тема 3. Литосфера (7 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- особенности внутреннего строения земли;
- причины и следствия движения земной коры;
- действие внутренних и внешних сил на формирование рельефа;
- особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах.

Определять:

- существенные признаки понятий и явлений;
- по заданным признакам горные породы и минералы;
- отличие видов земной коры;
- виды форм рельефа;
- районы землетрясений и вулканизма.

Тема 4. Атмосфера (8 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- закономерности географической оболочки на примере атмосферы;
- вертикальное строение атмосферы, изменение давления и температуры воздуха в зависимости от высоты, тепловых поясов, циркуляции атмосферы, климатических поясов и др.;
- причины возникновения природных явлений в атмосфере;
- зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря;
- особенности адаптации человека к климатическим условиям.

Определять:

- существенные признаки понятий и явлений;
- основные показатели погоды.

Тема 5. Гидросфера (3 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- закономерности географической оболочки на примере гидросферы;

- особенности состава и строения гидросферы;
- условия залегания и использования подземных вод;
- условия образования рек, озёр, природных льдов;
- характер взаимного влияния объектов гидросферы и человека друг на друга.

Определять:

- существенные признаки понятий и явлений;
- вид рек, озёр, природных льдов;
- особенности размещения и образования объектов гидросферы;
- существенные признаки Мирового океана.

Тема 6. Биосфера (2 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- закономерности географической оболочки на примере биосферы;
- особенности приспособления организмов к среде обитания;
- роль царств природы;
- необходимость охраны органического мира.

Определять:

- существенные признаки понятий и явлений;
- сущность экологических проблем;
- причины разнообразия растений и животных;
- характер взаимного влияния живого и неживого мира.

Тема 7. Почва и географическая оболочка (3 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- закономерности образования почвы;
- особенности строения и состава географической оболочки;
- взаимосвязь между всеми элементами географической оболочки;
- законы развития географической оболочки;
- сущность влияния человека на географическую оболочку.

Определять:

- существенные признаки понятий и явлений;
- условия образования почв;
- характер размещения природных зон Земли.

7 класс

Раздел 1. Планета, на которой мы живём (21 час)

Тема 1. Литосфера – подвижная твердь (6 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Углубление учебно-информационных умений: работать с источниками информации, особенно с разнообразными тематическими картами; организовывать информацию;
- углубление учебно-логических умений: сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и синтезировать информацию.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические явления и процессы в литосфере;
- причины изменений рельефа, размещений крупных форм рельефа, зон землетрясений и вулканизма, осадочных, магматических и метаморфических полезных ископаемых.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений: литосфера, литосферная плита, земная кора, рельеф, сейсмический пояс;
- месторасположение географических объектов и явлений на карте: крупнейшие древние платформы, Тихоокеанский и Средиземноморско-Гималайский сейсмические пояса.

Тема 2. Атмосфера – мастерская климата (4 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Углубление учебно-информационных умений: работать с источниками информации, особенно с разнообразными тематическими картами; организовывать информацию;
- углубление учебно-логических умений: сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и синтезировать информацию.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические явления и процессы в атмосфере: распределение поясов атмосферного давления и образование постоянных ветров;
- формирование климатических поясов;
- действие климатообразующих факторов.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений: атмосфера, воздушная масса, климат, пассат, западный ветер, гидросфера;
- местоположение климатических поясов.

Тема 3. Мировой океан – синяя бездна (4 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Углубление учебно-информационных умений: работать с источниками информации, особенно с разнообразными тематическими картами; организовывать информацию;
- углубление учебно-логических умений: сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и синтезировать информацию.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические явления и процессы в гидросфере;
- формирование системы поверхностных океанических течений.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений: Мировой океан, морское течение;
- местоположение крупнейших морских течений.

Тема 4. Географическая оболочка – живой механизм (2 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Углубление учебно-информационных умений: работать с источниками информации, особенно с разнообразными тематическими картами; организовывать информацию;
- углубление учебно-логических умений: сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и синтезировать информацию.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- явления и процессы в географической оболочке: целостность, ритмичность, географическую зональность, аazonальность и поясность.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений: зональность, природная зона, географическая оболочка, высотный пояс, природный комплекс;
- местоположение природных зон.

Тема 5. Человек – хозяин планеты (5 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Углубление учебно-информационных умений: работать с источниками информации, особенно с разнообразными тематическими картами; организовывать информацию;
- углубление учебно-логических умений: сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и синтезировать информацию.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические особенности населения: размещение, расовый состав, национальный состав, хозяйственную деятельность.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений: человеческая раса;

- местоположение территорий с самой большой плотностью населения, областей распространения основных человеческих рас и религий.

Раздел 2. Материки планеты Земля (43 часа)

Тема 1. Африка – материк коротких теней (9 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- работать с текстом: составлять логические цепочки, таблицы, схемы.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические особенности природы материка в целом и отдельных его регионов;
- географические особенности отдельных стран;
- следствия выдающихся географических открытий и путешествий.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений;
- местоположение отдельных территорий по их существенным признакам.

Тема 2. Австралия – маленький великан (6 часов)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- оценивать работу одноклассников;
- выявлять причинно-следственные связи;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений;
- анализировать связи, соподчинения и зависимости компонентов.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические особенности природы материка в целом и отдельных его регионов;
- географические особенности отдельных стран;
- следствия выдающихся географических открытий и путешествий.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений;
- местоположение отдельных территорий по их существенным признакам.

Тема 3. Антарктида – холодное сердце (2 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Планировать свою деятельность под руководством учителя;
- оценивать работу одноклассников;
- выявлять причинно-следственные связи.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические особенности природы материка в целом и отдельных его регионов;
- географические особенности отдельных территорий;
- следствия выдающихся географических открытий и путешествий.

Определять:

- географические объекты и явления по их существенным признакам, существенные признаки объектов и явлений;
- местоположение отдельных территорий по их существенным признакам.

Тема 4. Южная Америка – материк чудес (8 часа)

Метапредметные результаты обучения

- Ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- оценивать работу одноклассников;
- выявлять причинно-следственные связи;
- работать с текстом: составлять логические цепочки, таблицы, схемы;
- создавать объяснительные тексты;
- выслушивать и объективно оценивать другого;
- умение вести диалог, вырабатывая общее решение.

Предметные результаты обучения

Объяснять:

- географические особенности природы материка в целом и отдельных его регионов;
- географические особенности отдельных стран;

Содержание курса

5 класс

Тема 1. Наука география (2 часа)

Содержание темы

География как наука. Предмет географии. Методы географических исследований: описательный, картографический. Космические методы. Источники географических знаний.

Учебные понятия

География, наука, метод, описательный метод, картографический метод, космический метод, источник географических знаний, картография.

Персоналии

Эратосфен, Генри Стенли.

Основные образовательные идеи

- География – древняя наука, которая остаётся актуальной и сейчас, поскольку она изучает законы взаимоотношения человека и природы.
- География располагает большим количеством разнообразных научно-исследовательских методов.

Практические работы

1. Составление схемы наук о природе.
2. Составление описания учебного кабинета географии.
3. Организация наблюдений за погодой.

Тема 2. Земля и её изображение (5 часов)

Содержание темы

Первые представления о форме Земли. Доказательства шарообразности Земли. Опыт Эратосфена. Форма, размеры и движение Земли. Глобус – модель Земного шара. Географическая

карта и план местности. Физическая карта мира. Аэрофотоснимки. Космические снимки. Компас. Ориентирование на местности.

Учебные понятия

Плоскость, шар, окружность Земного шара, эллипсоид, полярный радиус, экваториальный радиус, суточное (осевое) движение Земли, годовое (орбитальное) движение Земли, глобус, моель, географическая карта, физическая карта, топографическая карта, план местности, аэрофотоснимок, космический снимок, ориентирование, стороны горизонта, компас, румбы, сутки, год, високосный год, полюс, экватор.

Персоналии

Пифагор, Аристотель, Исаак Ньютон.

Основные образовательные идеи

- Представления об истинных форме и размерах Земли складывались в течение долгого времени.
- Форма и движения Земли во многом определяют особенности её природы.
- Картографические изображения земной поверхности – величайшие изобретения человечества.

Практические работы

1. Составление сравнительной характеристики разных способов изображения земной поверхности.
2. Определение с помощью компаса сторон горизонта.

Тема 3. История географических открытий (12 часов)

Содержание темы

Путешествия первобытного человека. Экспедиция Тура Хейерала на «Кон-Тики». Плавание финикийцев вокруг Африки. География Древней Греции. Путешествие Пифея. Географические открытия викингов. Путешествие Марко Поло. Хождение за три моря. Жизнь и деятельность Христофора Колумба. Первое кругосветное плавание. Поиски Неизвестной Южной Земли. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Русские кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды.

Учебные понятия

Путешествие, экспедиция, викинги, норманны, варяги, морской путь, эпоха Великих географических открытий, часть света, кругосветное плавание, Неизвестная Южная Земля, казаки, айсберг.

Персоналии

Тур Хейердал, Нехо, Геродот, Пифей, Эрик Рауи (Рыжий), Лейв Счастливый, Марко Поло, Рустичано, Хубилай, Афанасий Никитин, Генрих Мореплаватель, Бартоломеу Диаш, Васко да Гама, Христофор Колумб, Изабелла Кастильская, Америго Веспуччи, Фернан Магеллан, Хуан Себастьян Элькано, Луис де Торрес, Абель Тасман, Джеймс Кук, Семён Дежнёв, Витус Беринг, Алексей Ильич Чириков, Иван Федорович Крузенштерн, Юрий Федорович Лисянский, Фаддей Фаддевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев.

Основные образовательные идеи

- Изучение поверхности Земли – результат героических усилий многих поколений людей.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий, обозначение географических объектов.
2. Составление сводной таблицы «Имена русских первопроходцев и мореплавателей на карте мира».

Тема 4. Путешествие по планете Земля (10 часов)

Содержание темы

Мировой океан и его части. Характеристика океанов. Моря и их виды. Движения воды в океане. Течения. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Значение Мирового океана для природы и человека. Особенности природы и населения материков Земли.

Учебные понятия

Мировой океан, море, залив, пролив, окраинное море, внутреннее море, межостровное море, волна, течение условия обитания, среда обитания, живой мир, нефть, газ, каменный уголь, руды, тундра, степь, землетрясение, водопад, ледник, планктон, научно-исследовательская станция.

Основные образовательные идеи

- Мировой океан играет огромную роль в формировании природы Земли.
- Природа и население каждого материка уникальны.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте материков и океанов земли.
2. Обозначение на контурной карте крупнейших государств материка.

Тема 5. Природа Земли (2 часа)

Содержание темы

Что такое природа. Природные объекты. Географическая оболочка Земли и её части: литосфера, атмосфера, гидросфера и биосфера.

Учебные понятия

Природа, объекты природы, литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера, географическая оболочка.

Основные образовательные идеи

- Природа Земли – сложное сочетание разнообразных природных объектов.
- Природные оболочки взаимосвязаны друг с другом и образуют географическую оболочку или природу Земли.

Практическая работа

Организация фенологических наблюдений в природе.

Резерв времени – 4 часа.

Географическая номенклатура

Материки: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида.

Океаны: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый.

Острова: Гренландия, Мадагаскар, Новая Зеландия, Новая Гвинея.

Полуострова: Аравийский, Индостан.

Заливы: Мексиканский, Бенгальский, Персидский, Гвинейский.

Проливы: Гибралтарский, Магелланов.

Горные системы: Гималаи, Кордильеры, Анды, Кавказ, Урал.

Горные вершины, вулканы: Джомолунгма (Эверест), Килиманджаро, Ключевская Сопка, Эльбрус, Везувий.

Моря: Средиземное, Чёрное, Балтийское, Красное, Карибское.

Реки: Нил, Амазонка, Миссисипи, Конго, Волга, Инд, Ганг, Хуанхэ, Янцзы.

Озёра: Каспийское море-озеро, Байкал, Виктория.

Страны: Россия, Китай, Индия, Индонезия, США, Канада, Мексика, Австралийский Союз.

6 класс

Тема 1. Земля как планета (5 часов)

Содержание темы

Земля и вселенная. Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Форма, размеры и движения Земли. Суточное вращение вокруг своей оси и годовое вращение вокруг Солнца, их главные следствия. Дни равноденствий и солнцестояний. Градусная сеть, система географических координат. Тропики и полярные круги. Распределение света и тепла на поверхности Земли. Тепловые пояса.

Учебные понятия

Солнечная система, эллипсоид, природные циклы и ритмы, глобус, экватор, полюс, меридиан, параллель, географическая широта, географическая долгота, географические координаты.

Основные образовательные идеи

Земля – часть Солнечной системы, находящаяся под влиянием других элементов (Солнца, Луны).

2.2.2.9 Физика

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам обучения, представленных в Стандарте основного общего образования.

Программа определяет содержание и структуру учебного материала, последовательность его изучения, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся. Программа может использоваться в общеобразовательных учебных заведениях разного профиля.

Программа включает пояснительную записку, в которой прописаны требования к личностным и метапредметным результатам обучения; содержание курса с перечнем разделов с указанием числа часов, отводимых на их изучение, и требованиями к предметным результатам обучения; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности школьников; рекомендации по оснащению учебного процесса.

Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебниках А. В. Перышкина «Физика» для 7, 8 классов и А. В. Перышкина, Е. М. Гутник «Физика» для 9 класса системы «Вертикаль».

Общая характеристика учебного предмета

Школьный курс физики — системообразующий для естественнонаучных предметов, поскольку физические законы, лежащие в основе мироздания, являются основой содержания курсов химии, биологии, географии и астрономии. Физика вооружает школьников научным методом познания, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.

В 7 и 8 классах происходит знакомство с физическими явлениями, методом научного познания, формирование основных физических понятий, приобретение умений измерять физические величины, проводить лабораторный эксперимент по заданной схеме. В 9 классе начинается изучение основных физических законов, лабораторные работы становятся более сложными, школьники учатся планировать эксперимент самостоятельно.

Цели изучения физики в основной школе следующие:

- усвоение учащимися смысла основных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними;
- формирование системы научных знаний о природе, ее фундаментальных законах для построения представления о физической картине мира;
- систематизация знаний о многообразии объектов и явлений природы, о закономерностях процессов и о законах физики для осознания возможности разумного использования достижений науки в дальнейшем развитии цивилизации;
- формирование убежденности в познаваемости окружающего мира и достоверности научных методов его изучения;
- организация экологического мышления и ценностного отношения к природе;
- развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся, а также интереса к расширению и углублению физических знаний и выбора физики как профильного предмета.

Достижение целей обеспечивается решением следующих **задач**:

- знакомство учащихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;
- приобретение учащимися знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления;

- формирование у учащихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни;
- овладение учащимися такими общенаучными понятиями, как природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки;
- понимание учащимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

Место предмета в учебном плане

В основной школе физика изучается с 7 по 9 класс. Учебный план составляет 210 учебных часов, в том числе в 7, 8, 9 классах по 70 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю.

В соответствии с учебным планом курсу физики предшествует курс «Окружающий мир», включающий некоторые знания из области физики и астрономии. В 5 – 6 классах возможно преподавание курса «Введение в естественно-научные предметы. Естествознание», который можно рассматривать как пропедевтику курса физики. В свою очередь, содержание курса физики основной школы, являясь базовым звеном в системе непрерывного естественно-научного образования, служит основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Результаты освоения курса

Личностными результатами обучения физике в основной школе являются:

- сформированность познавательных интересов на основе развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно-ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

Метапредметными результатами обучения физике в основной школе являются:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;

формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Предметные результаты обучения физике в основной школе представлены в содержании курса по темам.

7 класс

Тема «Введение»

- понимание физических терминов: тело, вещество, материя;
- умение проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины: расстояние, промежуток времени, температуру;
- владение экспериментальными методами исследования при определении цены деления шкалы прибора и погрешности измерения;
- понимание роли ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс.

Тема «Первоначальные сведения о строении вещества»

- понимание и способность объяснять физические явления: диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел;
- владение экспериментальными методами исследования при определении размеров малых тел;
- понимание причин броуновского движения, смачивания и несмачивания тел; различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов;
- умение пользоваться СИ и переводить единицы измерения физических величин в кратные и дольные единицы;
- умение использовать полученные знания в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды).

Тема «Взаимодействия тел»

- понимание и способность объяснять физические явления: механическое движение, равномерное и неравномерное движение, инерция, всемирное тяготение;

умение измерять скорость, массу, силу, вес, силу трения скольжения, силу трения качения, объем, плотность тела, равнодействующую двух сил, действующих на тело и направленных в одну и в противоположные стороны;

— владение экспериментальными методами исследования зависимости: пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от его массы, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления;

— понимание смысла основных физических законов: закон всемирного тяготения, закон Гука;

— владение способами выполнения расчетов при нахождении: скорости (средней скорости), пути, времени, силы тяжести, веса тела, плотности тела, объема, массы, силы упругости, равнодействующей двух сил, направленных по одной прямой;

— умение находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела;

— умение переводить физические величины из несистемных в СИ и наоборот;

— понимание принципов действия динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;

— умение использовать полученные знания в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды).

2.2.2.10 Биология

Биологическое образование в основной школе обеспечивает формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др. Живые организмы.

Биология – наука о живых организмах.

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

Клеточное строение организмов.

Клетка–основа строения и жизнедеятельности организмов. История изучения клетки. Методы изучения клетки. Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. Ткани организмов.

Многообразие организмов.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Основные царства живой природы.

Среды жизни.

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. Растительный и животный мир родного края.

Царство Растения.

Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные

органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

Органы цветкового растения.

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почка. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений.

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

Жизнедеятельность цветковых растений.

Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. Движения. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. Оплодотворение у цветковых растений. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

Многообразие растений.

Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

Царство Бактерии.

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.

Царство Грибы.

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

Царство Животные.

Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. Организм животного как биосистема. Многообразие и классификация животных. Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека.

Одноклеточные животные, или Простейшие.

Общая характеристика простейших. Происхождение простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Тип Кишечнополостные.

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. Происхождение кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Типы червей.

Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. Происхождение червей.

Тип Моллюски.

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. Происхождение моллюсков и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие.

Общая характеристика типа Членистоногие. Среда жизни. Происхождение членистоногих. Охрана членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые.

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. Происхождение земноводных. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. Происхождение и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среда жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, рассудочное поведение. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. Многообразие птиц и млекопитающих родного края.

Человек и его здоровье.

Введение в науку о человеке.

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

Общие свойства организма человека.

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Нейрогуморальная регуляция функций организма.

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, эпифиз, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

Опора и движение.

Опорно-двигательная система: строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение.

Функции крови или лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. Гомеостаз. Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммуитет. Значение работ Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммуитета. Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. Движение лимфы по сосудам. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание.

Дыхательная система: строение и функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

Пищеварение.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний.

Обмен веществ и энергии.

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. Терморегуляция при разных условиях среды. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Выделение.

Мочевыделительная система: строение и функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и меры их предупреждения.

Размножение и развитие.

Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. Роды. Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Сенсорные системы (анализаторы).

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность.

Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина. Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

Здоровье человека и его охрана.

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек и окружающая среда. Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.

Общие биологические закономерности.

Биология как наука.

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов.

Клетка.

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

Организм.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и

регуляция функций, движение и опора у растений и животных. Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.

Вид.

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных. Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

Экосистемы.

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах. Биосфера–глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы. Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:

Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;

Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);

Изучение органов цветкового растения;

Изучение строения позвоночного животного;

Выявление передвижения воды и минеральных веществ в растении;

Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;

Изучение строения водорослей;

Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);

Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);

Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;

Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;

Определение признаков класса в строении растений;

Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;

Изучение строения плесневых грибов;

Вегетативное размножение комнатных растений;

Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;

Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;

Изучение строения раковин моллюсков;

Изучение внешнего строения насекомого;

Изучение типов развития насекомых;

Изучение внешнего строения и передвижения рыб;

Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;

Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:

Многообразие животных;

Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;

Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;

Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:

Выявление особенностей строения клеток разных тканей;

Изучение строения головного мозга;

Выявление особенностей строения позвонков;

Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;

Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;

Подсчет пульса в разных условиях. Измерение артериального давления;

Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.

Изучение строения и работы органа зрения.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:

Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;

Выявление изменчивости организмов;

Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

Изучение и описание экосистемы своей местности.

Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).

Естественный отбор - движущая сила эволюции. (Приложение № 2.8)

2.2.2.11 Химия

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса. Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород – химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева

Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей.

Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

Неметаллы IV – VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

Металлы и их соединения

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Типы расчетных задач:

Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.

Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.

Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.

Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Примерные темы практических работ:

Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.

Очистка загрязненной поваренной соли.

Признаки протекания химических реакций.

Получение кислорода и изучение его свойств.

Получение водорода и изучение его свойств.

Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.

Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

Реакции ионного обмена.

Качественные реакции на ионы в растворе.

Получение аммиака и изучение его свойств.

Получение углекислого газа и изучение его свойств.

Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».

Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

2.2.2.12 Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;

изобразительная деятельность (основы художественного изображения);

декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);

художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);

художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепе, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилесое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

Понимание смысла деятельности художника

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буанаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

Вечные темы и великие исторические события в искусстве

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библиейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буанаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Polenov). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

Конструктивное искусство: архитектура и дизайн

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

Искусство полиграфии

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.

Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге

(В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

Взаимосвязь истории искусства и истории человечества

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

2.2.2.13 Музыка Овладение основами музыкальных знаний в основной школе обеспечивает формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации

содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, сонатно-симфонический цикл, сюита), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное). Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, рекевием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, А.И. Хачатурян,

А.Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; . Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стил как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов

Ч. Айвз. «Космический пейзаж».

Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).

Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).

Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».

Э. Артемьев. «Мозаика».

И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Токката и fuga ре минор для органа. Органная fuga соль минор. Органная fuga ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Fuga ре диэз минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 4), ария альты «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альты № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.

И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».

М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».

Л. Бернстайн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).

Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».

Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).

Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).

А. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).

Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».

Ж. Брель. Вальс.

Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).

А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квинтета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).

Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).

А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).

В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).

Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.

Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».

Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).

М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).

М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).

К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).

Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).

А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).

К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-уок»).

Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».

И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров).

А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя). Знаменный распев.

Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».

В. Калинин. Симфония № 1 (соль минор, I часть).

К. Караев. Балет «Тропой грома» (Танец черных).

Д. Каччини. «Ave Maria».

В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).

В. Лаурушас. «В путь».

Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).

И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).

А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).

Ф. Лэй. «История любви».

Мадригалы эпохи Возрождения.

Р. де Лиль. «Марсельеза».

А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
Д. Мийо. «Бразилейра».
И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimosa»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, verum corpus».
М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
Негритянский спиричуэл.
М. Огинский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
Дж. Перголези «Stabat mater» (фрагменты по выбору учителя).
С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
М. Равель. «Болеро».
С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (додиез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диез минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).
И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.
М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Эллиоту (фрагменты по выбору учителя).

А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс)

К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).

Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).

П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диез минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».

П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».

М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».

А. Шнитке. Концерто грассо. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5).

Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до-диез минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).

Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».

И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».

Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В. Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).

Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).

Д. Эллингтон. «Караван».

А. Эшпай. «Венгерские напевы».

2.2.2.14 Технология

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

- Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.

- Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.

- Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);

- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);

- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);

- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

Второй блок содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и

проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонализированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. Робототехника и среда конструирования. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребностью ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательного и организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности).

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. Стратегии профессиональной карьеры. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

2.2.2.15 Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе обеспечивает физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека,

приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения

в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

2.2.2.16 Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основы безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;

понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;

понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;

понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;

освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;

освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;

освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;

освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;

освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;

освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоёмы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминального характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, самозащита покупателя). Элементарные способы самозащиты. Информационная безопасность подростка.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения,

половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.

2.3. Программа воспитания и социализации

Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования МБОУ «Грузсчанская СОШ» (далее Программа) строится на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Данная Программа преемственно продолжает и развивает программу духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся на ступени начального общего образования.

Программа направлена на:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;
- формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных

составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- формирование экологической культуры.

Программа обеспечивает:

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающего историко – культурную и этническую специфику Белгородской области, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);

- усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;

- приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;

- социальную самоидентификацию обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;

- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;

- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;

- приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных организациях (спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа), в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);

- участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;

- в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения;

- в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;

- формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;

- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

- формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;

- овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

- развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;

- приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

- создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами

профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);

- информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;

- использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

- формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;

- осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;

- формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;

- овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;

- формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;

- убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;

- осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

Программа содержит следующие разделы

В первом разделе определены цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, дается описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе.

Во втором разделе определены основные направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику Грузсчанской школы, запросы участников образовательного процесса.

Третий раздел раскрывает основное содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

В четвертом разделе описаны формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений.

В пятом разделе представлены этапы организации работы в системе социального воспитания, совместной деятельности МБОУ «Грузсчанская СОШ» с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования.

В шестом разделе определены основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям

социального воспитания.

В седьмом разделе описана модель организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие рациональную организацию учебно воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно – спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно – транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса.

В восьмом разделе дается описание деятельности МБОУ «Грузсчанская СОШ» в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся.

В девятом разделе представлена система поощрения социальной успешности и проявления жизненной позиции обучающихся.

В десятом разделе описаны критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ «Грузсчанская СОШ» в части духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.

В одиннадцатом разделе представлена методика и инструментарий мониторинга духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

В двенадцатом разделе описаны планируемые результаты духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Грузсчанская СОШ».

Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования:

- освоение обучающимися ценностно – нормативного и деятельностно – практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой , с искусством.
- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию.
- овладение социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающимися обучающимся индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

Ценностные ориентиры программы воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования:

- **патриотизм** – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- **социальная солидарность** – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- **гражданственность** – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- **семья** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- **здоровье** - ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, личный опыт здоровьесберегающей деятельности, роль физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- **наука** – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- **традиционные российские религии** – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- **искусство и литература** – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- **природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- **человечество** – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику МБОУ «Грузсчанская СОШ», запросы участников образовательного процесса.

Определяющим способом деятельности по духовно – нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование уклада школьной жизни:

- обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;

- включающего урочную и внеурочную деятельность (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик);

- основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;

- учитывающего историко – культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

В формировании уклада школьной жизни определяющую роль играет общность участников образовательного процесса: обучающиеся, ученические коллективы, педагогический коллектив школы, администрация, учредитель, родительское сообщество, общественность. Определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, жизнедеятельности, обеспечивающей реализацию ценностей и целей, позволяют коллективные обсуждения, дискуссии.

Модель уклада школьной жизни: образование строится как свободное времяпрепровождение в общности людей, имеющих сходные интересы или близкие интересы, занятия, в учебно – познавательной деятельности возникают проекты, направленные на удовлетворение возникшего интереса; отношения основаны на общности интересов детей и взрослых, характеризуются атмосферой дружелюбия и доверия.

Основными направлениями деятельности школы по духовно – нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику МБОУ «Грузсчанская СОШ» и запросы участников образовательного процесса, являются:

- обеспечение принятия обучающимися **ценности Человека и человечности**, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как

конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к России как Отечеству** (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

- включение обучающихся в процессы **общественной самоорганизации** (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города; социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в лично значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);

- формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **трудовых отношений и выбора будущей профессии** (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования** (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **здорового образа жизни** (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе

здорового образа жизни; формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к природе** (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в **сфере искусства** (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися(по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся)

<p>Направление деятельности школы по духовно – нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся</p>	<p>Содержание деятельности школы по духовно – нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся</p>	<p>Виды деятельности и формы занятий с обучающимися по направлениям духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся</p>
<p>Обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности,</p>	<p>Проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции на примере «ситуаций образцов», ведение диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми; информационное и коммуникативное обеспечение рефлексии обучающихся межличностных отношений с окружающими; формирование у обучающихся позитивного опыта взаимодействия с окружающими, общения с представителями различных культур, достижения взаимопонимания в процессе диалога и ведения переговоров</p>	<p>Урочная деятельность: использование потенциала уроков предметных областей «Филология», «Общественно-научные предметы». Внеурочная деятельность: Урок Нравственности, тематические уроки, общешкольные праздники, встречи с представителями различных культур.</p>
<p>Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству</p>	<p>Формирование российской гражданской идентичности через приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям, получение опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству</p>	<p>Урочная деятельность: использование потенциала уроков истории, литературы, основ безопасности жизнедеятельности. Внеурочная деятельность: общешкольные праздники, тематические классные часы, конкурсы, выставки рисунков, фотографий, экскурсии, туристические походы.</p>
<p>Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации</p>	<p>Приобщение обучающихся к общественной деятельности, школьным традициям; социальная самоидентификация в процессе участия в лично значимой и общественно приемлимой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального</p>	<p>Ученическое самоуправление, деятельность детско-юношеских организаций и движений, спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые</p>

	<p>поведения, знаний о нормах, правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;</p> <p>формирование личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством.</p>	<p>сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа, историко – поисковый клуб, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений; экологические акции, партнерство с общественными организациями и объединениями, в проведении акций и праздников.</p>
<p>Формировании ответственного отношения к учебно-познавательной деятельности</p>	<p>Формирование позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором, способного эффективно решать познавательные задачи через пропаганду академических успехов обучающихся, поддержку школьников в ситуациях мобилизации индивидуальных ресурсов для достижения учебных результатов.</p>	<p>Общешкольный фестиваль «Человек месяца», общешкольный праздник «За честь школы».</p>
<p>Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии</p>	<p>Формирование представления об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;</p> <p>использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах).</p>	<p>Урочная деятельность: использование возможностей курса обществознания, экономики, элективных курсов, проектная деятельность.</p> <p>Внеурочная деятельность: различные формы сотрудничества с предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы;</p> <p>совместная деятельность обучающихся с родителями (законными представителями): родительские собрания, встречи с представителями организаций профессионального образования;</p>

		различные интернет-активности обучающихся.
Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе	<p>Формирование готовности к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории;</p> <p>осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.</p>	<p>Урочная деятельность: использование возможностей курса «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».</p> <p>Внеурочная деятельность: кружки дополнительного образования, классные часы, экологические акции, экологические праздники, беседы, просмотр фильмов.</p>
Развития эстетического сознания	<p>Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;</p> <p>развитие эстетического, эмоционально – ценностного видения окружающего мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;</p> <p>воспитание уважения к истории культуры своего отечества, выраженной в понимании красоты человека;</p> <p>развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно - значимой ценности.</p>	<p>Урочная деятельность: уроки предметной областей «Филология», «Искусство».</p> <p>Внеурочная деятельность: кружки дополнительного образования, занятия по интересам, праздники, классные часы, экскурсии.</p>
Формирование целостного мировоззрения	<p>Формирование представления о современном уровне развития науки и общественной практики.</p>	<p>Урочная деятельность: уроки предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы».</p> <p>Внеурочная деятельность: предметные недели, фестивали наук, проектная деятельность, участие в олимпиадах, конкурсах.</p>

Формирование мотивационно – ценностных отношений в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования	Развитие мотивации и способности к духовно – нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации.	Внеурочная деятельность: беседы, классные часы .

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации предусматривает следующие этапы:

- авансирование положительного восприятия школьниками предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов;
- информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей;
- обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
- организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей, опробование индивидуальной стратегии участия в социальной деятельности;
- содействие обучающимся в осознания внутренних (собственных) ресурсов и внешних ресурсов (ресурсов среды), обеспечивающих успешное участие школьника в социальной деятельности;
- демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
- обеспечение проблематизации школьников по характеру их участия в социальной деятельности, содействие обучающимся в определении ими собственных целей участия в социальной деятельности;
- содействие школьникам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.

Этапы включения обучающихся в сферу общественной самоорганизации выстраиваются в логике технологии коллективно-творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

«Ярмарка профессий» («Ярмарка студенческих мест») как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.

Дни открытых дверей в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.

Экскурсия как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту

предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профорientационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, используется такая форма как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям.

Предметная неделя в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя состоит из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

Олимпиады по предметам (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

Конкурсы профессионального мастерства как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках МБОУ «Грузчанская СОШ», совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности образовательной организации с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с предприятиями, общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением школьника в социальную деятельность.

Организация взаимодействия общеобразовательной школы с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами представлена как последовательная реализация следующих этапов:

- моделирование администрацией школы с привлечением школьников, родителей, общественности взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);

- проектирование партнерства школы с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);

- осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров школы с социальными партнерами;

- формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

- организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения;

- обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);
- стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников.

Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания

Основными формами организации педагогической поддержки социализации обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

Психолого-педагогическая консультация в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования решаются три группы задач:

- 1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);
- 2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);
- 3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

Организация развивающих ситуаций предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры**, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;
- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;

- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

- ориентация на вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации;

- недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализованного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;

- наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,

- безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель. Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

- организация занятий (уроков);
- обеспечение использования различных каналов восприятия информации;
- учет зоны работоспособности обучающихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование здоровьесберегающих технологий.

Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и

решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

Модель профилактической работы предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма. В учебном классе профилактическую работу организует классный руководитель.

Модель просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории:

- внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.);
- внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);
- программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);
- стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, учебного сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, передвижные выставки. В просветительской работе используются информационные ресурсы сети Интернет.

Описание деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

Первый комплекс мероприятий формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

Второй комплекс мероприятий формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

Третий комплекс мероприятий формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

Четвертый комплекс мероприятий формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

Пятый комплекс мероприятий обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символической, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирование частоты наградений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают осязаемое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио включает артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), т.е. портфолио имеет смешанный характер.

Спонсорство как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо. Спонсорство предполагает публичную презентацию спонсора и его деятельности.

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Критерий эффективности деятельности в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	Показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся
<p>Степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой; • степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся; • реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у

	<p>обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха(тематика, форма и содержание некоторых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);</p> <ul style="list-style-type: none"> • уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий; • согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.
<p>Степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах; • степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся; • состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные); • реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснение одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся); • согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.
<p>Степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного

<p>образования</p>	<p>содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся; • реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования); • согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельность по обеспечению успеха обучающихся в освоении образовательной программы основного общего образования.
<p>Степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса; • степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса; • степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся; • реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся); • согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.

Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Основными задачами мониторинга духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся в соответствии с планируемыми результатами реализации программы воспитания и социализации обучающихся являются:

1.Изучение индивидуальной успешности обучающихся в условиях воспитательной деятельности в течение учебного года.

2.Отслеживание процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ и воспитательной деятельности педагогических работников.

В рамках мониторинга предполагается проведение и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы школы по воспитанию и социализации обучающихся.

Инструментарий мониторинга процессуальной стороны жизнедеятельности школы включает следующие элементы:

- профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);

- периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;

- профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

Мониторинг динамики личностного развития, воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование таких методов, как тестирование(метод тестов), опрос (анкетирование, интервью, беседа), проектные методы, психолого- педагогическое наблюдение, педагогическое проектирование, анализ педагогической деятельности.

Для изучения динамики развития, воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой Программы изучаются в сравнении результаты на начало учебного года и на конец учебного года.

Возможные вида динамики:

1. *Положительная динамика* – увеличение знаний выделенных показателей мониторинга на конец учебного года.

2. *Отсутствие (инертность)* положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей.

3. *Устойчивость (стабильность) показателей.* Устойчивость высоких (положительных) показателей является одной из характеристик положительной динамики и развития. Устойчивость низких показателей указывает на отсутствие положительной динамики и тенденцию отрицательной динамики развития.

Мониторинг динамики развития, воспитания и социализации обучающихся, исходя из сочетания общих целей и задач духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемыми ФГОС, и определяемыми укладом жизни Грузсчанской школы, ведется по направлениям:

- исследование социального развития обучающихся
- исследование духовно – нравственного развития обучающихся
- исследование отношения к учению и труду
- исследование экологической культуры
- исследование эстетического развития обучающихся
- исследование культуры здоровья обучающихся.

Параметры исследования	Инструментарий
------------------------	----------------

Исследование духовно – нравственного развития обучающихся	
Сформированность представлений о нравственном идеале человека	Методика «Хороший человек?», «Я и мой характер»
Сформированность интереса к своей личности	Методика «Что должен делать каждый человек», «Размышления о себе»
Сформированность представления о способах оценки нравственных и безнравственных поступков	Методика «Поступки человека», «Размышления о характере человека»
Представление подростка о восприятии его личности другими людьми	Методика «Мой портрет в глазах окружающих»
Действенность нравственных идеалов, сформированных у подростка	Методика «Поступки и правила», «Мои правила»
Сформированность основных представлений о самопознании	Методика «Человек и его представление о себе», «Самопознание»
Исследование социального развития обучающихся	
Формирование общественной направленности подростков	Методика «Что я делаю для других», «Ответственные поручения и помощь окружающим»
Эмоциональное благополучие подростка в школьном коллективе	Методика «О чем я переживаю в школе», «мои тревожные чувства и школа», «Эмоции школьников», «Комфорт в коллективе»
Восприятие подростком социально – психологического климата в классе	Методика «Классная жизнь, или Жизнь в моем классе», «Класс – это большая семья?»
Потребность в поддержке со стороны семьи и школы	Методика «Мне хотелось...», «Я, моя семья и школа»
Сформированность основных представлений об общественно полезной деятельности»	Методика «Польза, общество и я», «Деятельность, полезная для общества»
Исследование отношения к учению и труду	
Формирование познавательных интересов у учащихся	Методика «Я в школе», «О серьезности, сложности и радости обучения»
Формализм в усвоении школьных знаний	Методика «Ежедневный труд школьника», «Мой ежедневный труд» «Школьные знания и окружающий мир», «Мои знания и мое будущее»
Сформированность опыта переживания ситуации успеха в учебной деятельности»	Методика «Доброе слово и результат», «Мои успехи»
Формирование самооценки учебных достижений у подростков	Методика «Мои учебные достижения», «Оценка моего обучения»
Сформированность представлений о влиянии труда на развитие личности	Методика «Благородство труда», «Труд в жизни человека»
Исследование экологической культуры	
Формирование экологической культуры подростков: многосторонность ценности	Методика «Природа и человек», «Природа и ее богатства»

природы	
Формирование личной ответственности за сохранение экологии	Методика «Здоровье планеты», «Эколог и Я = Экология»
Сформированность опыта эстетического освоения мира природы	Методика «Мир живой природы», «Красота мира природы»
Исследование культуры здоровья обучающихся	
Формирование культуры здоровья подростков: осознание личной ответственности за свое здоровье	Методика «Забота о здоровье» «Мое здоровье»
Сформированность представлений об основных мероприятиях, необходимых для сохранения здоровья	Методика «Здоровье человека», «Забота о себе»
Сформированность ценностного отношения к своему здоровью	Методика «О важном», «О главном»
Исследование эстетического развития обучающихся	
Сформированность представления о разнообразии видов искусства	Методика «Виды искусства», «Что является искусством?»
Формирование основ эстетической культуры личности	Методика «О творчестве, искусстве, труде и развлечении», «Ларец мудрости»
Сформированность представлений о развивающей (воспитательной) функции искусства	Методика «Ларец мудрости» «Для чего необходимы искусство и творчество»
Сформированность основных представлений о процессе общения с произведениями искусства	Методика «Общение с произведениями искусства», «Советы искусствоведа»
Сформированность основных представлений о красоте как эстетической категории	Методика «Многогранность красоты», «Ларец мудрости»
Сформированность представлений о функциях искусства в жизни человека	Методика «Размышления об искусстве», «Роль искусства в нашей жизни»

Поскольку проведенный мониторинг позволяет отслеживать особенности развития ребенка, все отчетные материалы хранятся на протяжении всего периода обучения.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

6. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют сами обучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной

действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

10. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на коррекцию недостатков психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы основного общего образования, оказание помощи и поддержки детям данной категории.

Программа **обеспечивает:**

выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы и их дальнейшую интеграцию в образовательном учреждении;

реализацию комплексного индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях образовательного процесса всех детей с особыми образовательными потребностями с учётом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

создание специальных условий воспитания, обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности;

использование специальных образовательных программ, разрабатываемых образовательным учреждением совместно с другими участниками образовательного процесса, специальных учебных и дидактических пособий;

соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого с привлечением медицинских работников;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь.

Одной из важнейших задач основной школы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования является обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, детей с ограниченными возможностями здоровья, учет образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени основного общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (Письмо от 24 июля 1998г. № 124-ФЗ);
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (Письмо МО РФ № АФ-150/06 от 18 апреля 2008г.);
- Устав МБОУ «Грузчанская СОШ».

Цели программы:

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными **направлениями** программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы:

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии.
- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получение дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников:
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, правовым и другим вопросам.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии.

Категории детей с ОВЗ, обучающиеся в школе:

- Дети инвалиды;
- Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения;
- Соматически ослабленные дети;
- Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

4.5. Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

- *Преемственность.*

Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

- *Соблюдение интересов ребёнка.*

Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- *Системность.*

Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

- *Непрерывность.*

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- *Вариативность.*

Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- *Рекомендательный характер оказания помощи.*

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями

(законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения.

- *Единства диагностики и коррекции развития.*

Согласно этим принципам разработана программа коррекционных и развивающих занятий. Методики, входящие в программу, распределены по четырем направлениям.

- Игры – упражнения, направленные на развитие компонентов психической готовности к обучению.
- Методики, направленные на коррекцию и развитие когнитивных процессов (памяти, внимания, мышления, речи).
- Методики, направленные на повышение уровня осознаваемости производимых действий (принятия и удержания цели, планирования деятельности, определения способов ее реализации, контроля за ее исполнением и результатом, исправления ошибок).
- Методики – игры, направленные на формирование самостоятельности в принятии решений и выполнении принятого задания.

Направления работы.

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие ее основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Характеристика содержания.

Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Медицинская диагностика				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник

Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель Педагог-психолог логопед
Углубленная диагностика детей с ЗПР, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	сентябрь	Педагог-психолог логопед
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	До 10.10	Педагог-психолог логопед
Социально – педагогическая диагностика				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Социальный педагог Педагог-предметник

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития;

- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ /методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для определения нарушений развития и трудностей обучения;

- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;

- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционно-развивающая работа состоит из четырех этапов:

1. Выявление путем наблюдения, проведения диагностики учеников, нуждающихся в психологической помощи.

2. «Подтягивание» когнитивных процессов (внимание, память, мышление, речь) и интеллектуально-познавательной сферы в соответствии с индивидуальными вариантами диагностированных нарушений.

3. Формирование собственного самостоятельного навыка осознанной организации учебной деятельности.

Цели коррекционных занятий.

Конечной целью должна быть практическая помощь учащемуся.

Помочь ученику понять трудности в учении (связанные с несформированностью тех или иных звеньев в процессе построения учебной деятельности), которые и определяют низкую успешность учения; подобрать коррекционные мероприятия и соответствующие рекомендации по их выполнению.

Сформировать у учащихся необходимые психические средства и способы овладения учебным материалом

Сделать их предметом самоконтроля и самооценки учащихся

Помочь ученику построить свою учебную деятельность таким образом, чтобы добиться наивысшей успешности в обучении.

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
--	--------------------------------	--	---	----------------------

Психолого-педагогическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ЗПР, детей-инвалидов. Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь	Заместитель директора по УВР Учителя-предметники, классный руководитель, социальный педагог
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционной работы. 2. Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	До 10.10 10.10-15.05	Педагог-психолог логопед
Лечебно – профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР, детей-инвалидов		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ЗПР. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий,	В течение года	Заместитель директора по УВР Классный руководитель Педагог-психолог логопед Медицинский работник

		направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ		
--	--	--	--	--

.Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

-консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР
Консультирование учащихся по выявленных	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др.	Индивидуальные, групповые, тематические	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Логопед

проблемам, оказание превентивной помощи	материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с учащимся	консультации		Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно – просветительский модуль

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов... по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР
Психолого-педагогическое просвещение	Организация методических мероприятий по	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Логопед

педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	вопросам инклюзивного образования			Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР другие организации
--	-----------------------------------	--	--	--

Основные этапы практического индивидуального психолого-медико-педагогического сопровождения интегрируемого ребенка.

Выявление и анализ проблем и причин отклонений у ребенка (на уровне школьного психолого-педагогического консилиума).

Определение возможности интеграции конкретного ребенка, условий и форм интеграции.

Составление плана интегрированного обучения, включая:

- определение вида и объема необходимой коррекционной помощи (образовательной, медицинской и др.);
- частота, время и место оказания специальной коррекционной помощи специалистов;
- оказание дополнительной специальной помощи.

.Проведение предварительной коррекционной работы, направленной на подготовку к интегрированному обучению (в условиях общеобразовательной школы (ПМПк):

- с ребенком и его родителями;
- с родителями, обучающимися и педагогами массовой школы.

Разработка индивидуальных коррекционных программ в зависимости от уровня знаний, возможностей и способностей ребенка (ПМПк общеобразовательной школы).

Систематическое сопровождение образовательного процесса в условиях интеграции.

.Анализ результатов выполнения рекомендаций всеми участниками процесса интеграции.

Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы.

Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях общего типа является *создание адаптивной среды*, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию.

Система индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий

	Урочные мероприятия	Внеурочные мероприятия	Внешкольные мероприятия
Задачи мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> – Общеразвивающие задачи индивидуально ориентированных занятий – повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики. – Задачи предметной направленности – подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д. 		

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Содержание коррекционных мероприятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие основных мыслительных операций - Развитие различных видов мышления - Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря - Совершенствование движений и сенсомоторного развития 	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование движений и сенсомоторного развития - Коррекция отдельных сторон психической деятельности - Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря - Развитие речи, овладение техникой речи - Развитие различных видов мышления 	<ul style="list-style-type: none"> - Коррекция нарушений в развитии эмоциональной сферы личности - Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря - Развитие речи, овладение техникой речи - Развитие различных видов мышления
---	--	--	--

<p>Формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> — игровые ситуации, упражнения, задачи — коррекционные приемы и методы обучения — элементы изотворчества, хореографии — валеопазузы, минуты отдыха — индивидуальная работа — использование развивающих программ спецкурсов — контроль межличностных взаимоотношений — дополнительные задания и помощь учителя 	<p>внеклассные занятия</p> <p>кружки и спортивные секции</p> <p>индивидуально ориентированные занятия</p> <p>культурно-массовые мероприятия</p> <p>индивидуальная работа</p> <p>школьные праздники</p> <p>экскурсии и ролевые игры</p> <p>литературные вечера</p> <p>социальные проекты</p> <p>субботники</p> <p>коррекционные занятия по формированию навыков игровой и коммуникативной деятельности, по формированию социально-коммуникативных навыков общения, по коррекции речевого развития, по развитию мелкой моторики, по развитию общей моторики, по социально-бытовому обучению, по физическому развитию и укреплению здоровья, по формированию навыков пространственной ориентировки, по формированию и развитию зрительного восприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — консультации и специалистов ЛФК — посещение учреждений дополнительного образования (творческие кружки, спортивные секции) — занятия в центрах диагностики, реабилитации и коррекции — поездки, путешествия, походы, экскурсии — общение с родственниками — общение с друзьями
---------------------	--	---	--

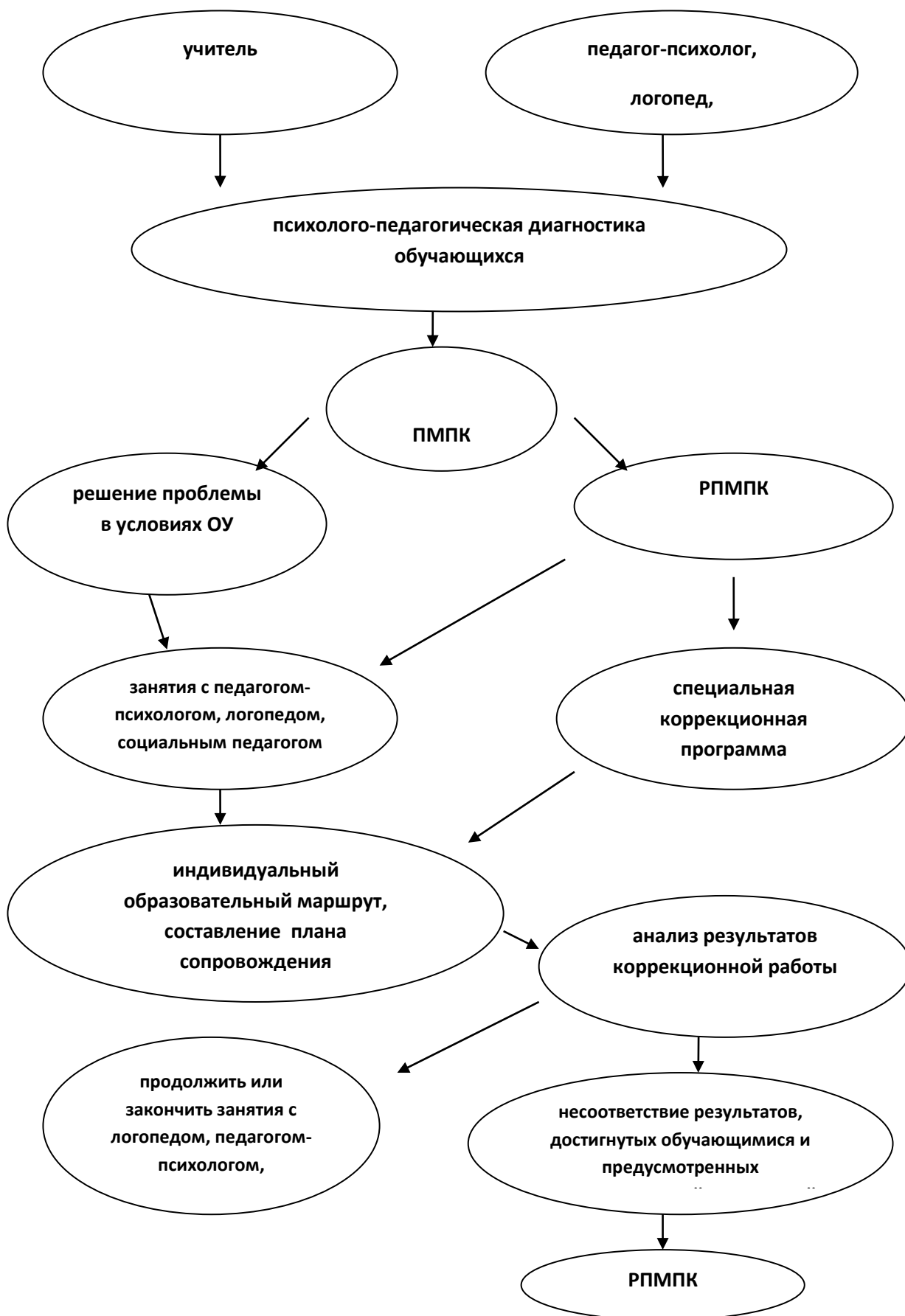
Диагностическая направленность	– Наблюдение и педагогическая характеристика основного учителя, оценка зоны ближайшего развития обучающегося	– Обследования специалистами школы (психолог, логопед, медработник)	– Медицинское обследование, заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК)
Коррекционная направленность	– Использование развивающих программ спецкурсов. – Стимуляция активной деятельности самого учащегося	– Организация коррекционных занятий, индивидуально ориентированных занятий; – занятия со специалистами, соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, полноценное питание.	Соблюдение режима дня, смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную, изотворчество, хореография, занятия логоритмика, ЛФК, общее развитие обучающегося, его кругозора, речи, эмоций и т.д.
Профилактическая направленность	Систематические валеопаузы, минуты отдыха, смена режима труда и отдыха; сообщение учащемуся важных объективных сведений об окружающем мире, предупреждение негативных тенденций развития личности	Смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную и т.п., контакты со сверстниками, педагогами, специалистами школы	Социализация и интеграция в общество обучающегося. Стимуляция общения обучающегося. Посещение занятий в системе дополнительного образования по интересу или формировать через занятия его интересы. Проявление родительской любви и родительских чувств, заинтересованность родителей в делах обучающегося.

Развивающая направленность	Использование учителем элементов коррекционных технологий, специальных программ, проблемных форм обучения, элементов коррекционно-развивающего обучения.	Организация часов общения, групповых и индивидуальных коррекционных занятий, занятия с психологом, соблюдение режима дня
Ответственные за индивидуально ориентированные мероприятия	Учителя-предметники	Учителя-предметники Психолог Школьные работники Библиотекарь

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей - система профессиональной деятельности специалистов, направленной на создание социально - психологических условий для успешного учения и развития каждого ребёнка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта.

Сопровождение связано, во-первых, с охраной физического здоровья детей (медицинский аспект), его психического и психологического здоровья (психологический аспект), во-вторых, оптимальной адаптацией к педагогической среде школы (педагогический аспект).



В качестве основных этапов процесса сопровождения выступают следующие:

1. Диагностический этап, ориентированный на всестороннее изучение психолого-медико-педагогических особенностей конкретного ребёнка.

2. Поисковый этап, связанный с разработкой стратегии и тактики работы с обучающимся, выбор лечебной, образовательной, воспитательной, коррекционной стратегии. Одним из подэтапов является консультативно - проективный, в процессе которого специалисты сопровождения обсуждают со всеми заинтересованными лицами, и прежде всего с родителями (законными представителями) ребёнка, возможные варианты решения проблемы, позитивные и негативные стороны разных решений, строят прогнозы эффективности использования той или иной методики. Логическим завершением этого этапа является распределение обязанностей по реализации избранного плана, последовательности действий, уточнение сроков исполнения тех или иных организационных действий.

3. Деятельностный этап. Включает едионаправленную скоординированную деятельность специалистов разного профиля согласно избранной стратегии работы с ребёнком.

4. Рефлексивный этап - период осмысления полученных результатов, позволяющий уточнить и оптимизировать содержание деятельности, основываясь на данных динамической диагностики.

В ЗАДАЧИ комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения входят:

1. Комплексное обследование обучающихся учреждения с целью обеспечения им психолого-медико-педагогического сопровождения в учебно-воспитательном процессе:

1.1. комплексное обследование обучающихся, имеющих трудности в обучении, развитии и адаптации с целью организации коррекционного воздействия и процесса обучения в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка;

1.2. комплексное обследование талантливых обучающихся, с целью обеспечения им качественно нового уровня индивидуального развития

1.3. комплексное обследование детей-инвалидов со сложными физическими недостатками с целью выявления резервных возможностей каждого ребенка-инвалида.

2. Создание специальных психолого-педагогических условий для оказания помощи детям с проблемами в развитии, на основе развития компенсаторных механизмов становления деятельности ребёнка, преодоление и предупреждение вторичных дефектов.

3. Создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей, для развития творческой активности каждого ребенка, выявление и раскрытие самобытности и индивидуального своеобразия его возможностей.

4. Отслеживание динамики в психофизическом развитии обучающихся.

Реализация задач сопровождения детей с отклонениями в развитии возможна только при условии создания единой “команды”, ориентированной на совместное достижение цели. Организация совместной координированной работы специалистов с учетом специфики профессиональной деятельности обеспечивает комплексный подход к преодолению нарушений у детей.

Система психолого-медико-педагогического сопровождения детей в учреждении представляет собой следующий алгоритм:

Организационная и методическая подготовка к проведению цикла сопровождающей деятельности.

- Чёткое почасовое планирование диагностических мероприятий, консилиумов.
- Согласование данного плана со всеми участниками консилиума.
- Подготовка необходимых методических материалов - бланков, текстов методик, ключей, таблиц для обработки и т.д.

Проведение первого этапа диагностического обследования.

- Наблюдение за учащимися на уроках, регистрация данных в протоколе;
- Проведение методик диагностического минимума со всеми учащимися выбранной параллели.
- Проведение экспертного опроса педагогов, при необходимости и родителей.

- Обработка результатов, заполнение бланков заключений по всем учащимся, отбор группы школьников для проведения различных схем углублённой психодиагностики.
- Организационная и методическая подготовка ко второму этапу психодиагностики.

Проведение второго этапа психодиагностического обследования.

- Проведение углублённого диагностического обследования выбранной группы школьников.
- Обработка данных, заполнение заключений по обследованию.

Подготовка к психолого – медико – педагогическому консилиуму.

- Проведение консультаций с врачом, психиатром, классными руководителями и другими специалистами относительно предстоящего консилиума.
- Подготовка аналитической информации по классам и параллели в целом.
- Составление плана обсуждения: выделение групп психологически благополучных школьников и школьников с разными типами проблем.
- Подготовка бланков для заключения консилиума.

Проведение психолого – медико – педагогического консилиума.

- Обмен информацией между участниками консилиума относительно конкретных школьников.
- Разработка и планирование стратегии сопровождения каждого школьника, а также в целом по классу или параллели.
- Заполнение бланка заключения консилиума по данному школьнику.

Примечание для психологов:

- Обсуждению на консилиуме подлежат не сами первичные данные, а определённые аналитические обобщённые материалы.
- Информация о ребёнке или его семье представляется в форме, не нарушающей их права на конфиденциальность.
- Материалы, которые представляет психолог, написаны языком, доступным и понятным педагогам, медику и другим участникам консилиума (без излишнего использования специальной терминологии).

Сопровождение вновь прибывших детей.

Начальный этап психолого-медико-педагогического сопровождения – это период адаптации ребенка в новых для него условиях учреждения. Как только обучающийся зарегистрирован в учреждении, родители приглашаются вместе с ним на индивидуальную консультацию к *педагогу-психологу* учреждения, который в ходе беседы и заполнения анкеты собирает информацию об обучающемся: индивидуально-личностные привычки ребенка, приученность к режиму, питанию, особенности засыпания и сна, навыки, умение вступать в контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками. На основе этих данных определяется степень субъективной готовности к поступлению обучающегося в учреждение, и на основании этого родителям даются рекомендации по подготовке ребенка к приходу в детский коллектив. Также проводится мини-консультация по вопросу, что такое адаптация и факторы, от которых зависит ее течение. На основании результатов диагностического обследования родителям даются рекомендации, на что обратить внимание в развитии обучающегося.

Педагог-психолог выявляет проблемы развития и поведения, психологические особенности личности, оценивает степень дезадаптации обучающегося.

Медицинская сестра проводит комплексную оценку состояния здоровья ребенка (изучение амбулаторных карт), анкетирование родителей, обследование физического развития ребенка, отслеживает процесс адаптации, беседует с родителями о режиме.

Учитель-логопед собирает данные о ходе психофизического развития ребёнка (изучает медицинскую карту, беседует с родителями), проводит оценку речевых и неречевых процессов (состояние общей и речевой моторики, связной речи, сформированности грамматического строя, словаря, фонетики, восприятия). Учитель-логопед знакомит родителей с результатами обследования, даёт рекомендации по развитию речи ребёнка.

Результаты обследования, наблюдений выносятся на консилиум, куда приглашаются: директор учреждения, родители ребёнка, педагоги, врачи, специалисты.

На данном консилиуме:

- Заслушиваются педагоги, медицинские работники.
- Озвучивается информация, полученная из бесед с родителями.
- Представляются результаты диагностики нервно-психического развития детей.
- Проводится психолого-педагогический анализ состояния дел, определяются конкретные трудности и причины, вызывавшие эти затруднения.

Данный разговор необходим для того, чтобы согласовать действия специалистов по коррекционной работе, выработать план работы с ребенком на год, обратить внимание родителей на проблемы развития, заручиться их поддержкой, подсказать комплекс мероприятий в домашних условиях.

Консилиум позволяет решать вопросы с родителями о консультации других специалистов, вырабатывать общую педагогическую стратегию обучения и воспитания каждого ребенка с учетом данных диагностики и систематических наблюдений.

Классные руководители проводят наблюдение за детьми, на основании которых заполняют адаптационные листы. Педагоги проводят консультации и беседы с родителями, анкетирование.

Учителя проводят изучение личности обучающегося, выявляют уровень знаний, умений, навыков, проблемы в развитии и поведении и уровень адаптации в условиях нового учебно-воспитательного учреждения.

Директор создает условия в адаптационный период, заключает договоры с родителями, осуществляет контроль за организацией всей работы, координирует действия педагогов и специалистов.

Сопровождение детей, посещающих учреждение (постоянный контингент)

Комплексная диагностика детей

В начале учебного года (сентябрь – октябрь) *педагог* определяет уровень развития разных видов деятельности ребёнка, особенности коммуникативной активности и культуры, уровень сформированности целенаправленной деятельности, навыки самообслуживания согласно возрастному этапу. Специалисты учреждения (*психолог, логопед, социолог*) проводят первичную диагностику общего, психического, социального развития ребенка, степени адаптированности в школьном коллективе, уровня работоспособности, утомляемости, специфики взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

При этом используется широкий спектр различных методов: тестирование, анкетирование родителей и педагогов, беседа, наблюдение, анализ деятельности ребенка.

В конце учебного года (март – апрель) проводится динамическая диагностика детей (постоянный контингент) с целью анализа годовой динамики развития каждого ребенка.

Таким образом, специалистами учреждения диагностика рассматривается как стартовая площадка сопровождения, с которой начинается процесс помощи в преодолении проблем развития ребенка (личностных, социальных, познавательных, поведенческих). И в первую очередь, педагоги, специалисты рассматривают состояние здоровья, зрения ребенка как исходную позицию в решении всех остальных проблем развития.

Организация сопровождения

На данном этапе одна из основных ролей принадлежит педагогу-социологу, который является куратором детей, представленных на ПМП(к) и обследованных специалистами. Он координирует индивидуальную работу всех специалистов, даёт им рекомендации по определению методов, способов и направления работы с детьми, индивидуализирует её, контролирует процесс коррекционного воздействия, его результативность.

Вся учебно-воспитательная и коррекционная работа осуществляется в условиях тесной взаимосвязи и слаженной работы всех педагогов и специалистов (учителя-социолога, педагогов, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, педагога по изодеятельности, учителя-логопеда), работающих с этими детьми.

Дважды в неделю с детьми, имеющими отклонения в развитии, занимается *педагог-психолог*. В его функции входят следующие направления: проведение системных коррекционно-развивающих занятий, осуществление комплекса поддерживающих, консультативных и просветительских мероприятий в отношении педагогов и родителей детей. У детей, имеющих отклонения в развитии, наблюдается, как правило, недоразвитие всех психических процессов - восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, а также - эмоционально-волевой сферы и произвольных форм поведения. Программой психологического сопровождения этих детей предусмотрен комплекс специальных психологических занятий и упражнений. Основой обучения и развития являются сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Но на первом этапе работы педагог-психолог использует, в основном, настольные композиции, которые позволяют развивать внимание, память, воображение, наглядно-образное мышление и навыки общения со взрослыми в предлагаемых условиях. Педагог-психолог разрабатывает и оформляет рекомендации другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики.

По результатам обследования ребёнка *учитель-логопед* составляет индивидуальный план работы с ними, включающий все аспекты общего развития и развития устной речи. На первом этапе работы большое внимание уделяется преодолению общей моторной неловкости, формированию тонкой моторики пальцев рук, подготовке артикуляционного аппарата к правильному звукопроизношению и развитию фонематического восприятия. Особое внимание уделяет разработке рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком.

Педагог осуществляет индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ребенку на занятиях, уроках с учётом:

- рекомендаций социолога, психолога, логопеда (организация развивающих и коррекционных игр)
- уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определённого размера индивидуальных пособий, упрощённый или усложнённый вариант занятия, дифференцированная оценка результатов работы),
- характера деятельности ребёнка (быстрое вхождение в контакт, темп выполнения задания, реакцию на оценку его деятельности, уровня развития познавательных и мыслительных процессов ребёнка).

Для компенсации недостатка сенсорного опыта использует достаточное количество наглядности. Их применение осуществляется с учетом своеобразия зрительного восприятия. При планировании каждого занятия, урока педагог четко определяет, какие коррекционные задачи будут решаться с учётом индивидуальных особенностей и зрительных возможностей каждого ребёнка, при этом предусматривается включение в работу всех анализаторов: зрительного, слухового, двигательного. По индивидуальному плану работы учитель реализует работу по ликвидации пробелов в ЗУН, большое внимание уделяет развитию тонкой моторики пальцев рук, формированию познавательных процессов с использованием различных игр и упражнений и вовлечению ребёнка в коллектив, его адаптацию к новым условиям.

Музыкальный руководитель (учитель музыки) на данном этапе реализует используемые программы музыкального воспитания, программы дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной, креативной терапии с учётом рекомендаций учителя-социолога, педагога - психолога, врача - психоневролога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала. Игры с пением, игры со словом, разнообразные инсценировки способствуют развитию слухового внимания, фонематического восприятия, развитию артикуляции, речевого дыхания, силы голоса, мимики, чувства темпа и ритма у детей с нарушением зрения.

Педагог по изобразительности (искусству) формирует у детей реальный образ предмета. Учит поэтапному обследованию предметов, умению анализировать их основные признаки. На занятиях способствует овладению детьми сенсорными эталонами различного вида: зрительными, осязательными, двигательными. На отдельных этапах обучения при очень низкой остроте зрения

и сложности зрительной ориентации применяет шаблоны и трафареты. К оценке результатов изодейтельности подходит индивидуально, дифференцированно, с учётом рекомендаций учителя-социолога, состояния зрения ребенка и уровня его общего развития.

Учитель физической культуры определяет физическую нагрузку и нормативы, показания и противопоказания к использованию отдельных видов упражнений и движений на основе рекомендаций врачей: окулиста, ортопеда, психоневролога, педиатра и общего психического развития ребенка. Он проводит групповые занятия с детьми, акцентируя внимание на детей, имеющих соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитие двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений. Включает в комплекс упражнений коррекционные задания (упражнения на формирование осанки, координацию движений, на развитие и укрепление органов дыхания и кровообращения, которые скоординированы с упражнением для мышц глаз). При выполнении общеразвивающих упражнений индивидуально дозирует темы, количество упражнений в зависимости от степени дефекта. Учитель подбирает игры и упражнения таким образом, чтобы дети смогли раскрепоститься, проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя в игре и, как результат, повысить свою самооценку, уверенность в своих силах.

Медицинская сестра обеспечивает повседневный санитарно - гигиенический режим, осуществляет ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием обучающихся, проводит фито- и физиотерапевтические процедуры, индивидуальные рекомендации врача. Составляет меню с учётом рекомендаций врачей, осуществляет контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов.

Заместитель руководителя координирует деятельность и взаимодействие специалистов, осуществляет контроль за организацией работы специалистов коррекционного блока, анализирует эффективность деятельности специалистов, содержание документации медико - психолого - педагогического консилиума.

Коррекционная деятельность специалистов контролируется руководителем учреждения и председателем ПМП(к) как в наблюдении за выполнением плановых занятий, так и в форме отчётов специалистов, заслушиваемых на заседаниях ПМП(к) один раз в три месяца. На них оценивается работа специалистов, её результативность, и даются рекомендации по преодолению недостатков.

Следует отметить, что все специалисты учреждения оказывают консультативную помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и развития детей, нуждающихся в психолого-медико-педагогическом сопровождении. Тематика консультаций имеет широкий спектр, в зависимости от тяжести дефекта, индивидуальных особенностей личности, социально-бытовых условий жизни ребёнка. В учреждении строжайшим образом соблюдаются все рекомендации врачей, специалистов, учитываются особенности психического и физического развития ребёнка.

По итогам обследования, заключения педагогов, специалистов учреждения, медицинских работников (врача, педагога, логопеда, психолога, социолога), отражаются в листах комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка, который составляется на основе полной информации о ребенке с выделением актуальных задач каждым специалистом в системе сопровождения.

Такая работа является трудоемкой, но дает полную картину динамики и результатов медицинской и психолого-педагогической коррекции.

Психолого – медико – педагогический консилиум помогает избежать субъективизма в оценке возможностей отдельных учащихся, позволяет объективно их оценить и построить совместную программу действий, направленную на развитие определённых качеств или на устранение выявленных трудностей и недостатков.

Данная организационная форма деятельности представляет собой существенный этап психопрофилактической и экспертной работы специалистов образовательного учреждения, делает их работу более конкретной, содержательной и результативной.

Взаимодействие с родителями

При формировании личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья значимость семьи существенно возрастает. От взаимоотношений с родителями зависит, насколько адекватным будет взаимодействие ребёнка с окружающей средой. При правильно организованной коррекционно – воспитательной работе, при участии в ней и поддержке со стороны родителей наиболее успешно преодолеваются нарушения в развитии личности, поскольку именно они оказываются наиболее удалёнными от первичного дефекта.

Отношения в семьях, имеющих детей с отклонениями в развитии, не являются постоянными, они проходят определённые фазы психологического осознания факта рождения ребёнка с недоразвитием: от состояния растерянности к отрицанию поставленного диагноза и формированию семейных мифов по поводу развития ребёнка.

По мере принятия диагноза ребёнка и понимания его смысла родители могут испытывать депрессивные состояния, угрызения совести, чувство вины, обиду. Завершающая фаза психологического осознания – это зрелая социально – психологическая адаптация родителя, правильная оценка им ситуации. Родитель начинает руководствоваться интересами ребёнка, устанавливает адекватные эмоциональные контакты, изменяет свой образ жизни, цели и жизненные ценности. Часть родителей способны самостоятельно достичь периода зрелой адаптации, большинство же нуждаются в психолого – педагогической и медицинской помощи и поддержке.

Взаимодействие с родителями – совершенно особый вид педагогической деятельности, требующий такта, терпимости и психологических знаний. В сегодняшней реальности мнение родителей и педагогов о роли школы в воспитании ребенка не всегда совпадает. У педагога и родителя есть свои преимущества в видении ребенка и способах воздействия на него. Педагог имеет возможность наблюдать ребёнка в общении с товарищами, учителями (воспитателями), в процессе учения, то есть в тех ситуациях, которые большей частью недоступны наблюдению родителей. Но педагог не знает о жизни ребенка в семье, не видит его в общении с близкими и самим собой, следовательно, у него также нет целостной картины развития. Педагоги и родители как партнеры в воспитании дополняют друг друга. Их союз на благо ребенка дает возможность выявить сильные стороны каждого и скорректировать возникающие ошибки.

Взаимодействие и взаимопонимание возникают тогда, когда педагоги с уважением относятся к взглядам родителей, признают их право воспитывать у своего ребенка те качества, которые являются ценными именно с их точки зрения. Такой подход не только повышает эффективность взаимодействия, но и делает его более гуманным.

Механизмы реализации программы

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и психологическая служба школы, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Сетевое взаимодействие в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными

возможностями здоровья основной программы основного общего образования, осуществляется со следующими организациями:

- Центр детского творчества (ЦДТ);
- Станция юных натуралистов (СЮН);
- Детско-юношеская спортивная школа (ДЮСШ);

Описание специальных условий обучения

С целью организации условий обучения детей данной категории в школе имеются: логопедический кабинет, кабинет психолога, медицинский кабинет. Работают специалисты: логопед, психолог, социальный педагог.

Основным механизмом взаимодействия и реализации коррекционных мероприятий является психолого-медико-педагогическая комиссия. С детьми данной группы работает социальный педагог, который тесно взаимодействует с семьей. Классные руководители, психолог, логопед отслеживают динамику развития и достижений обучающихся через карты динамического наблюдения. Учителя–предметники, планируя тематические блоки, ориентируются на индивидуальные особенности обучающихся данной группы, которые отмечают в приложении к календарно-тематическому плану; разрабатывают индивидуальные дидактические материалы, направленные на корректировку, выявленных затруднений у обучающихся.

Особенность обучающегося (диагноз)	Характерные особенности развития обучающихся	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
Обучающиеся с задержкой психического развития	1) снижение работоспособности; 2) повышенная истощаемость; 3) неустойчивость внимания; 4) более низкий уровень развития восприятия; 5) недостаточная продуктивность произвольной памяти; 6) отставание в развитии всех форм мышления; 7) дефекты звукопроизношения; 8) своеобразное поведение; 9) бедный словарный запас; 10) низкий навык самоконтроля; 11) незрелость эмоционально-волевой сферы; 12) ограниченный запас общих сведений и представлений; 13) слабая техника чтения; 14) неудовлетворительный навык каллиграфии; 15) трудности в счёте, решении задач	1. Соответствие темпа, объема и сложности учебной программы реальным познавательным возможностям обучающегося, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 2. Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). 3. Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи обучающемуся с учетом его индивидуальных проблем. 4. Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. 5. Развитие у обучающегося чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь. 6. Щадящий режим работы, соблюдение валеологических требований. 7. Создание у неуспевающего ученика чувства защищенности и эмоционального комфорта. 8. Личная поддержка ученика учителями школы.

<p>Обучающиеся с легкой степенью умственной отсталости, в том числе с проявлениями аутизма (по желанию родителей и в силу других обстоятельств) могут учиться в общеобразовательной школе</p>	<p>Характерно недоразвитие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) познавательных интересов: они меньше испытывают потребность в познании, «просто не хотят ничего знать»; 2) недоразвитие, часто глубокое, всех сторон психической деятельности; 3) моторики; 4) уровня мотивированности и потребностей; 5) всех компонентов устной речи, касающихся фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон; возможны все виды речевых нарушений; 6) мыслительных процессов, мышления – медленно формируются обобщающие понятия, не формируется словесно-логическое и абстрактное мышление; медленно развивается словарь и грамматический строй речи; 7) всех видов продуктивной деятельности; 8) эмоционально-волевой сферы; 9) восприятий, памяти, внимания 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности в процессе воспитания, обучения и коррекция их недостатков. 2. Формирование правильного поведения. 3. Трудовое обучение и подготовка к посильным видам труда. 4. Бытовая ориентировка и социальная адаптация – как итог всей работы. 5. Комплексный характер коррекционных мероприятий (совместная работа психиатра, если это необходимо, психолога, педагога и родителей). 6. Поддержание спокойной рабочей и домашней обстановки (с целью снижения смены эмоций, тревоги и дискомфорта). 7. Использование метода отвлечения, позволяющего снизить интерес к аффективным формам поведения. 8. Поддержание всех контактов (в рамках интереса и активности самого обучающегося). 9. Стимулирование произвольной психической активности, положительных эмоций. 10. Развитие сохранных сторон психики и преобладающих интересов, целенаправленной деятельности. 11. Применение различных методов, способствующих развитию мелкой моторики и произвольных движений (ритмика, гимнастика, ручной труд, спорт, бытовые навыки)
---	---	---

<p>Обучающиеся с отклонениями в психической сфере (состоящие на учете у психиатра, психопатолога и др.)</p>	<p>1) повышенная раздражительность; 2) двигательная расторможенность в сочетании со сниженной работоспособностью; 3) проявление отклонений в характере во всех жизненных ситуациях; 4) социальная дезадаптация. Проявления невропатии у обучающихся: 1) повышенная нервная чувствительность в виде склонности к проявлениям аффекта, эмоциональным расстройствам и беспокойствам; 2) нервная ослабленность в виде общей невыносливости, быстрой утомляемости при повышенной нервно-психической нагрузке, а также при шуме, духоте, ярком свете; 3) нарушения сна, уменьшенная потребность в дневном сне; 4) вегетососудистые дистонии (головные боли, ложный круп, бронхиальная астма, повышенная потливость, озноб, сердцебиение); 5) соматическая ослабленность (ОРЗ, тонзиллиты, бронхиты и т.п.) 6) диатезы; 7) психомоторные, конституционально обусловленные нарушения (энурез, тики, заикания и др.)</p>	<p>1. Продолжительность коррекционных занятий с одним учеником или группой не должна превышать 20 минут. 2. В группу можно объединять по 3-4 ученика с одинаковыми пробелами в развитии и усвоении школьной программы или сходными затруднениями в учебной деятельности. 3. Учёт возможностей обучающегося при организации коррекционных занятий: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным. 4. Увеличение трудности задания пропорционально возрастающим возможностям обучающегося. 5. Создание ситуации достижения успеха на индивидуально-групповом занятии в период, когда обучающийся ещё не может получить хорошую оценку на уроке. 6. Использование системы условной качественно-количественной оценки достижений обучающегося.</p>
---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Обучающиеся с нарушениями речи</p>	<p>1) речевое развитие не соответствует возрасту говорящего;</p> <p>2) речевые ошибки не являются диалектизмами, безграмотностью речи и выражением незнания языка;</p> <p>3) нарушения речи связаны с отклонениями в функционировании психофизиологических механизмов речи;</p> <p>4) нарушения речи носят устойчивый характер, самостоятельно не исчезают, а закрепляются;</p> <p>5) речевое развитие требует определённого логопедического воздействия;</p> <p>6) нарушения речи оказывают отрицательное влияние на психическое развитие обучающегося</p>	<p>1. Обязательная работа с логопедом.</p> <p>2. Создание и поддержка развивающего речевого пространства.</p> <p>3. Соблюдение своевременной смены труда и отдыха (расслабление речевого аппарата).</p> <p>4. Пополнение активного и пассивного словарного запаса.</p> <p>5. Сотрудничество с родителями обучающегося (контроль за речью дома, выполнение заданий логопеда).</p> <p>6. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>7. Формирование адекватного отношения обучающегося к речевому нарушению.</p> <p>8. Стимулирование активности обучающегося в исправлении речевых ошибок.</p>
---	---	--

<p>Обучающиеся с нарушениями зрения (слабовидящие обучающиеся)</p>	<p>1) основное средство познания окружающего мира – осязание, слух, обоняние, др. чувства (переживает свой мир в виде звуков, тонов, ритмов, интервалов);</p> <p>2) развитие психики имеет свои специфические особенности;</p> <p>3) процесс формирования движений задержан;</p> <p>4) затруднена оценка пространственных признаков (местоположение, направление, расстояние, поэтому трудности ориентировки в пространстве);</p> <p>5) тенденция к повышенному развитию памяти (проявляется субъективно и объективно);</p> <p>6) своеобразие внимания (слуховое концентрированное внимание);</p> <p>7) обостренное осязание – следствие иного, чем у зрячих, использования руки (палец никогда не научит слепого видеть, но видеть слепой может своей рукой);</p> <p>8) особенности эмоционально-волевой сферы (чувство малоценности, неуверенности и слабости, противоречивость эмоций, неадекватность воли;</p>	<p>1. Обеспечение дифференцированного и специализированного подхода к обучающемуся (знание индивидуальных особенностей функционирования зрительной системы ученика).</p> <p>2. Правильная позиция ученика (при опоре на остаточное зрение сидеть обучающийся должен на первой парте в среднем ряду, при опоре на осязание и слух за любой партой).</p> <p>3. Охрана и гигиена зрения (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс), освещение на рабочем месте (не менее 400–500 люкс); для обучающихся, страдающих светобоязнью, установить светозатемнители, расположить рабочее место, ограничивая попадание прямого света; ограничение времени зрительной работы, непрерывная зрительная нагрузка не должна превышать 15–20 минут у слабовидящих учеников и 10–20 минут для учеников с глубоким нарушением зрения; расстояние от глаз ученика до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см; работать с опорой на осязание или слух.</p>
--	--	--

	<p>9) индивидуальные особенности работоспособности, утомляемости, скорости усвоения информации (зависит от характера поражения зрения, личных особенностей, степени дефекта), отсюда ограничение возможности заниматься некоторым видами деятельности;</p> <p>10) обеднённость опыта обучающихся и отсутствие за словом конкретных представлений, так как знакомство с объектами внешнего мира лишь формально-словесное;</p> <p>11) особенности общения: многие обучающиеся не умеют общаться в диалоге, так как они не слушают собеседника.</p> <p>12) низкий темп чтения и письма;</p> <p>13) быстрый счёт, знание больших стихов, умение петь, находчивость;</p> <p>14) страх, вызванный неизвестным и не познанным в мире зрячих (нуждаются в специальной ориентировки и знакомстве)</p>	<p>7. При работе с опорой на зрение записи на доске должны быть насыщенными и контрастными, буквы крупными, в некоторых случаях они должны дублироваться раздаточным материалом.</p> <p>8. Создание благоприятного психологического климата в коллективе, усиление педагогического руководства поведением не только обучающегося с нарушением зрения, но и всех окружающих людей, включая педагогов разного профиля.</p> <p>9. Взаимодействие учителя с тифлопедагогом, психологом, офтальмологом и родителями.</p>
--	--	---

<p>Обучающиеся с нарушением поведения, с эмоционально-волевыми расстройствами, с ошибками воспитания (обучающиеся с девиантным и деликвентным поведением, социально-запущенные обучающиеся, обучающиеся из социально-неблагополучных семей)</p>	<p>1) наличие отклоняющегося от нормы поведения; 2) имеющиеся нарушения поведения трудно исправляются и корректируются; 3) частая смена состояния, эмоций; 4) слабое развитие силы воли; 5) обучающиеся особенно нуждаются в индивидуальном подходе со стороны взрослых и внимании коллектива сверстников</p>	<p>1. Осуществление ежедневного, постоянного контроля как родителей, так и педагогов, направленного на формирование у обучающихся самостоятельности, дисциплинированности. 2. Терпение со стороны взрослого, сохранение спокойного тона при общении с обучающимся (не позволять кричать, оскорблять обучающегося, добиваться его доверия). 3. Взаимосотрудничество учителя и родителей в процессе обучения (следить, не образовался ли какой-нибудь пробел в знаниях, не переходить к изучению нового материала, не бояться оставить обучающегося на второй год, пока он не усвоил пройденное). 4. Укрепление физического и психического здоровья обучающегося. 5. Развитие общего кругозора обучающегося (посещать театры, цирк, выставки, концерты, путешествовать, выезжать на природу). 6. Своевременное определение характера нарушений обучающегося, поиск эффективных путей помощи. 7. Чёткое соблюдение режима дня (правильное чередование периодов труда и отдыха). 8. Ритмичный повтор определённых действий, что приводит к закреплению условно-рефлекторной связи и формированию желательного стереотипа. 9. Заполнение всего свободного времени заранее спланированными мероприятиями (ввиду отсутствия умений организовывать своё свободное время), планирование дня поминутно. 10. Формирование социально приемлемых форм поведения и трудовых навыков. 11. Чёткие и короткие инструкции, контроль выполнения заданий (усложнять задания по ходу коррекционных мероприятий). 12. Чередование различных видов деятельности (ввиду малой привлекательности для таких обучающихся интеллектуального труда его необходимо чередовать с трудовой или художественной деятельностью). 13. Общественно значимый характер деятельности, которая должна занимать большую часть времени, что позволяет снизить пристрастие этих обучающихся к разрушению. 14. Объединение обучающихся в группы и коллектив.</p>
---	---	---

Требования к условиям реализации программы

Организационные условия

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развитияⁱⁱ.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки. С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития следует вводить в штатное расписание общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и медицинских работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников

образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов. Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

— преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

— обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

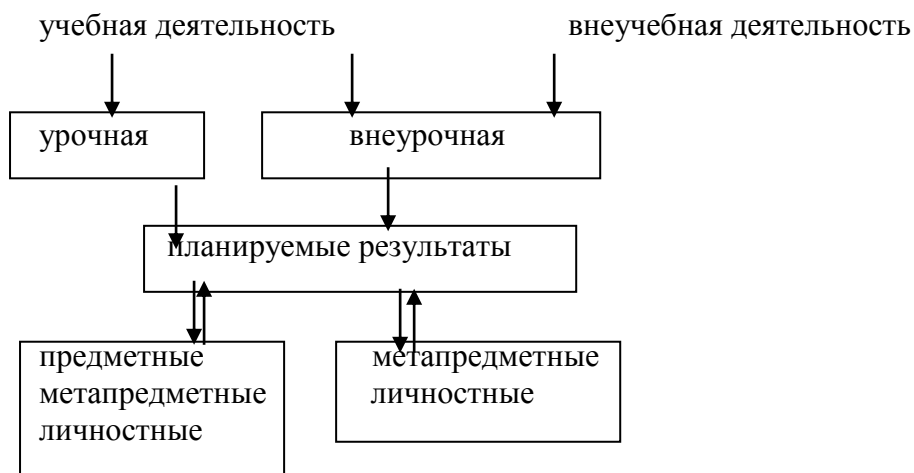
— способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);

— способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников, а также других образовательных учреждений и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Реализация коррекционной работы в специально созданных условиях способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов.

Коррекционная работа в разных организационных формах в школе представлена схемой:





Коррекционная работа в обязательной части (70%) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель -предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ.

Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально развивающихся сверстников.

Например, «Развитие речи» для обучающихся с нарушениями речи, слуха, задержкой психического развития; «Социально-бытовая ориентировка» для умственно отсталых школьников и т.д

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам. В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования различной направленности, опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ осуществляется педагогами и специалистами и может сопровождаться дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы распределены зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальные педагоги, педагоги дополнительного образования и др.) и специалистов:

- дефектологов (логопед, олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог),
- педагогов-психологов (психологов), медицинских работников внутри организаций,

- осуществляющих образовательную деятельность; в сетевом их взаимодействии в многофункциональном комплексе и с внешними образовательными организациями.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка;
- коррекцию отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

Основные мероприятия по реализации коррекционной программы

Направления и задачи	Мероприятия	Предполагаемый результат
1. обучение в соответствии с принципом индивидуальности	диагностика индивидуальных когнитивных способностей учителей и учебных возможностей учащихся; выбор технологий обучения в соответствии с доминирующими возможностями учащихся научно – методические семинары для учителей по учету индивидуальных и психофизиологических особенностей в процессе обучения	Создание базы данных: индивидуальных когнитивных способностей учителей учебных возможностей учащихся
2. Организация обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей	Диагностика индивидуальных познавательных процессов у учащихся с низкими учебными возможностями Педагогические консилиумы Психокоррекционная работа с учащимися	Повышение психологической мотивации к учению, мышлению, вниманию у учащихся, развитию памяти.
3. Индивидуализация обучения в соответствии с типом темперамента	Диагностика индивидуальных особенностей темперамента. Научно – методический семинар по учету индивидуальных особенностей, темперамента учащихся в учебно – воспитательном процессе,	Создание информационного банка, включающего темперамент учащихся и учет этого фактора в организации УВП.
4. Организация обучения с учетом национальных особенностей учащихся.	Выявление особенностей национальной самоидентификации учащихся Научно – методический семинар для учителей по учету национального менталитета учащихся.	Учет национальных особенностей учащихся в учебной деятельности.

5. Создание условий для формирования механизмов самообучения и мотивов учебной деятельности	Педагогический совет; переход на инновационные технологии Адаптивная система обучения Технология полного усвоения знаний	Формирование механизмов самообучения, мотивов учебной деятельности
6. Обеспечение возможностей для самореализации учащихся	Создание серии дополнительного образования, кружков и секций в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями учащихся Обеспечение возможностей для самоактуализации в рамках учебного процесса.	Определение личностных интересов и увлечений
7. Создание условий для понимания учащимися своих индивидуальных особенностей и их коррекции	Организация психологических тренингов, семинаров, службы психологического консультирования для учащихся Психокоррекционная работа с учащимися	
8. Обеспечение психологической комфортности учащимся в процессе обучения (атмосфера открытости, взаимопонимания, психологической защищенности)	Семинары по психологии общения для учащихся и их родителей Выявление неблагоприятных факторов социальной среды, травмирующих ребенка, нарушающих развитие личности и ее социальную адаптацию, их профилактику. Диагностика психических и личностных нарушений Индивидуальная психотерапия детей группы «риска» Информирование учащихся о позитивных достижениях каждого ученика в рамках различных видов деятельности Установление психологически грамотных межличностных отношений в классном коллективе.	Создание психологического индивидуального маршрута учащегося
9. Создание условий для развития социальной компетентности, формирование механизмов самовоспитания	Организация внеклассной работы по приобщению учащихся к материальным ценностям и духовной культуре общества.	Усвоение общечеловеческих норм и ценностей.

В результате успешной реализации данных направлений учащиеся с низкими учебными возможностями будут способны осуществлять самостоятельную учебную деятельность, адаптироваться в социуме, осваивать образовательные программы с учетом склонностей, интересов и индивидуальных склонностей.

Планируемые результаты коррекционной работы

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными программами развития детей с разными нарушениями (ОВЗ). В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты. Коррекционная работа отражает каждую группу результатов:

личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.);

предметные результаты – овладение содержанием основной образовательной программы ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.);

метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса.

Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

Результатом коррекции развития обучающихся с ОВЗ может считаться не столько успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Жизненно значимые компетенции	Требования к результатам
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих	Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя. Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях. Понимание того, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо. Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.

нуждах и правах в организации обучения	Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьей. Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи
--	---

<p>Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни</p>	<p>Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту. Овладение навыками самообслуживания: дома и в школе. Умение включаться в разнообразные повседневные дела. Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни. Представления об устройстве школьной жизни. Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий. Готовность попросить о помощи в случае затруднений. Готовность включаться в разнообразные повседневные школьные дела и принимать в них посильное участие, брать на себя ответственность. Понимание значения праздника дома и в школе, того, что праздники бывают разными. Стремление порадовать близких. Стремление участвовать в подготовке и проведении праздника</p>
<p>Овладение навыками коммуникации</p>	<p>Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную). Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор. Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. Умение получать и уточнять информацию от собеседника. Освоение культурных форм выражения своих чувств. Расширение круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели. Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей. Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми</p>

<p>Дифференциация и осмысление картины мира и её временнo-пространственной организации</p>	<p>Адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды. Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации. Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др. Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности. Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий. Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве. Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту сообразно этому пониманию. Умение устанавливать взаимосвязь порядка общественного и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку. Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.</p>
<p>Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту систем ценностей и социальных ролей</p>	<p>Умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы. Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение. Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса. Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт. Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи. Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта. Расширение круга освоенных социальных контактов.</p>

Диагностический инструментарий, обеспечивающий реализацию направлений коррекционной работы в 5 классе.

Направленность коррекции и формирования	Название упражнения
<p>Развитие моторики и координации движений - развитие мелкой моторики руки - развитие тактильных ощущений</p>	<p>«схвати», «штандер», наблюдаем за своими движениями, «семерки», «джен-кен-пон», кто лучше нарисует, рисуем снеговика, узнай букву, фигуру</p>

2. Развитие пространственной ориентировки	Выделение части из целого, методика двигательного запоминания слов, найди игрушку, волшебный квадрат, закодированный рисунок, построй в темноте, «сосед, подними руку», справа – слева
3. Развитие познавательных (когнитивных) процессов	«колечко», «путешественник», «земля, вода, огонь, воздух», «кто больше», «алгоритм», «мячик-смягчитель», «рыба, птица, зверь», «бывает, не бывает», самый аккуратный», «сколько ты знаешь имен»
4. Позиция ребенка как субъекта присвоения нового опыта	Все игры и упражнения, работа со шкалами роста

Коррекционный инструментарий, обеспечивающий реализацию психологического сопровождения в 6-9 классах

1 этап: диагностика

1. Методики направленные на изучение личностных особенностей (тесты Айзенка, Шмишека, Кетелла), изучение познавательной сферы (тесты ШТУР, КОТ), изучение самооценки учащихся, тревожности (тест Спилберга), школьной мотивации.

2 этап: коррекционно – развивающая работа.

Направленность коррекции	Название упражнений
Развитие мыслительной деятельности	Логичность, выявление общих понятий, исключение понятий, сложные ассоциации, вопрошайка, сходство и различие, что нового, опечатка, поиск аналогов, поиск соединительных звеньев, формулирование определений, выражение мысли другими словами, перечень возможных причин, построение сообщения по алгоритму
Развитие внимания	Кто быстрее, наблюдательность, корректура, пальцы, концентрация, «муха», селектор, сверхвнимание, «камень, ножницы, бумага», самый внимательный
Развитие памяти	Трудное – запомни, ассоциация, заблудившийся рассказчик, домино, калейдоскоп, путанка, бег ассоциаций, разведчик
Коррекция тревожности	Ищем секрет, затейник, упражнения Добровича
Тренинги по снятию барьеров общительности	Развитие навыков общения, управление инициативой, развитие мимики, развитие семантических движений, мобилизация творческого самочувствия, тренировка

	наблюдательности, техника интонирования.
--	--

Результатом коррекционной работы должна стать ликвидация отставания учащихся, повышение самооценки, снижение тревожности, их большая самостоятельность.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план ООО.

Учебный план основного общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

- ✚ **филология** (русский язык, литература, иностранный язык);
- ✚ **общественно-научные предметы** (история России, всеобщая история, обществознание, география);
- ✚ **математика и информатика** (математика, алгебра, геометрия, информатика);
- ✚ **основы духовно-нравственной культуры народов России;**
- ✚ **естественно-научные предметы** (физика, биология, химия);
- ✚ **искусство** (изобразительное искусство, музыка);
- ✚ **технология** (технология);
- ✚ **физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности** (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности).

Учебный план МБОУ «Грузчанская СОШ» предусматривает возможность введения учебных курсов, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы основного общего образования составляет 5 лет.

Количество учебных занятий за 5 лет составляет не менее 5267 часов и не более 6020 часов-5338 часов.

Недельный учебный план ООО

Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		1
Физическая культура и	Физическая культура	2	2	2	2	2	10

Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
Итого		26	28	29	30	30	143
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (5-ти дневная неделя)	Обществознание	1					
	Физическая культура	1					
	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1					
Итого		3	1	2	2	3	11
Максимально допустимая недельная нагрузка (5-ти дневная неделя)		29	30	32	33	33	157

Годовой учебный план ООО

Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	170	204	136	102	102	714
	Литература	102	102	68	68	102	442
	Иностранный язык (английский)	102	102	102	102	102	510
Математика и информатика	Математика	170	170				340
	Алгебра			102	102	102	306
	Геометрия			68	68	68	204
	Информатика			34	34	34	102
Общественно-научные предметы	История	68	68	68	68	68	340
	Обществознание		34	34	34	34	136
	География	34	34	68	68	68	272
Естественно-научные предметы	Физика			68	68	102	238
	Химия				68	68	136
	Биология	34	34	34	68	68	238
Искусство	Музыка	34	34	34	34		136
	Изобразительное искусство	34	34	34			102
Технология	Технология	68	68	68	34		238
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	68	68	68	68	68	340
	ОБЖ				34	34	68
Итого		884	952	986	1020	1020	4862

Часть, формируемая участниками образовательного процесса (5-ти дневная неделя)							
	102	34	68	68	102	374	
Максимально допустимая недельная нагрузка (5-ти дневная неделя)	986	986	1054	1088	1122	5338	

Недельный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана МБОУ «Грузчанская СОШ», в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

- состав учебных предметов;
- недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;
- максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся и максимальная нагрузка с учетом деления классов на группы;
- план комплектования классов.

Учебный план составляется в расчете на весь учебный год, включая различные недельные учебные планы с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации. **В учебном плане отражены различные формы организации учебных занятий, формы промежуточной аттестации в соответствии с методическими системами и образовательными технологиями, используемыми образовательной организацией (уроки, практикумы, проектные задания, исследовательские модули, тренинги, погружения, самостоятельные и лабораторные работы обучающихся и пр.).**

3.1.1. Календарный учебный график.

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона. При составлении календарного учебного графика учитываются четвертные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

3.1.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МБОУ «Грузчанская СОШ» представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и включает в себя:

- план организации деятельности ученических сообществ
- план внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы
- план организационного обеспечения учебной деятельности
- план работы по организации педагогической поддержки обучающихся
- план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве школы
- план воспитательных мероприятий.

Целью внеурочной деятельности является обеспечение достижения планируемых личностных и метапредметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования обучающимися, создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого школьника в свободное от учёбы время.

Основные функции внеурочной деятельности:

- 1) образовательная — получение новых знаний (предметные кружки, факультативы, школьные олимпиады по предметам программы основной школы);
- 2) воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня учащихся;
- 3) креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- 4) компенсационная — освоение новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый фон освоения содержания общего образования, предоставление подростку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- 5) рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил подростка;
- 6) профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов подростка, включая предпрофессиональную ориентацию;
- 7) интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;
- 8) функция социализации — освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- 9) функция самореализации — самоопределение подростка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Способы организации внеурочной деятельности в школе:

- реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы;
- включение обучающегося в систему мероприятий, коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;
- включение обучающихся в систему мероприятий по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений);
- использование ресурсов учреждений дополнительного образования;
- организация педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа педагога - психолога);
- организация взаимодействия с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно- воспитательного процесса и организуется по направлениям развития личности:

- общекультурное.
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- духовно-нравственное,
- спортивно-оздоровительное.

Содержание плана внеурочной деятельности

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год – не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ, воспитательных мероприятий.

Расходы времени на отдельные направления внеурочной деятельности отличаются

Раздел плана

Количество часов в неделю

план организации деятельности ученических сообществ	до 1 часа
план внеурочной деятельности по учебным предметам	от 1 до 3 часов
план организационного обеспечения учебной деятельности	до 1 часа
план организации педагогической поддержки социализации обучающихся (на 1 обучающегося)	от 1 до 2 часов
план по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы	до 1 часа
план воспитательных мероприятий	от 1 до 2 часов
ВСЕГО	не более 10 часов

В соответствии с решением педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в школе реализуется модель внеурочной деятельности с преобладанием *учебно-познавательной деятельности*.

Выделение часов на план внеурочной деятельности увеличено на предметный кружок «ОБЖ» за счет уменьшения часов на план по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы, т.к. мероприятия из данного плана совпадают с программным материалом предметного кружка «ОБЖ».

План организации деятельности ученических сообществ

Важной составляющей внеурочной деятельности является организация жизни ученических сообществ, направленной на формирование у школьников российской гражданской идентичности и таких компетенций, как:

- компетенции конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- социальная самоидентификация обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний социальных ролях человека;
- компетенции в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ происходит:

- в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в школе и за ее пределами.
- через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности творческих объединений.
- через участие в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения, в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, в ходе партнерства с общественными организациями и объединениями.

Модель организации жизни ученических сообществ – Фестиваль фестивалей, в рамках которого годовой цикл мероприятий обсуждается и принимается в конце предыдущего или в начале нового года учебного года.

Данный формат организации жизни ученических сообществ предусматривает:

- годовой цикл коллективной деятельности, который состоит из 7-9 фестивалей (комплексных форм, включающих представления, дискуссии, выставки, другие локальные и массовые формы организации совместной деятельности обучающихся),

- формы организации совместной деятельности предполагают соревновательность (когда итоги подводятся периодически, и в конце учебного года, определяются персональные победители и победители - коллективы),

- инвариантные элементы: старт и финиш годового цикла школьной жизни,

- вариативные элементы годового цикла - остальные фестивали, содержание которых могут определяться обучающимися, родителями, педагогами в зависимости от интересов, склонностей, потребностей участников образовательных отношений и традиций образовательной организации.

Основными участниками фестивалей могут выступать ученические классы, разновозрастные клубы или другие объединения.

Формат организации жизни ученических сообществ

5 класс	6класс	7класс	8класс	9класс
Старт годового цикла жизни				
Фестиваль безопасности		Фестиваль благотворительных акций		
День Здоровья				
Фестиваль здорового образа жизни			Фестиваль гражданских инициатив	
Фестиваль семьи		Фестиваль искусства	Фестиваль научных знаний	
День Здоровья				
Фестиваль родного края		Фестиваль народных ремесел	Фестиваль народов России	Фестиваль русского языка
Военно – патриотический фестиваль				
Фестиваль добрых дел		Фестиваль трудовых акций	Фестиваль экологических акций	
День здоровья				

Формат организации ученического сообщества предусматривает изменение позиции от 5 к 9 классу:

5 – 6 класс организаторами мероприятий выступают педагоги, обучающиеся в большей мере выступают как исполнители, осваивают отдельные элементы организаторской деятельности

6 – 7 класс учащиеся выступают организаторами локальных совместных дел, осваивают организаторскую деятельность, учатся планировать совместную деятельность, распределять обязанности при подготовке и проведении

8 – 9 класс учащиеся становятся организаторами массовых дел, планируют деятельность, контролируют, учатся формулировать цели и задачи, анализировать процесс и достигнутые результаты.

План внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы

Внеурочная деятельность по учебным предметам образовательной программы ведется по направлениям внеурочной деятельности, основная форма организации – предметный кружок, спортивная секция.

Спортивно-оздоровительное направление представлено программой - спортивная секция «Футбол» и направлено на приобретение обучающимися опыта актуализации спортивно – оздоровительной деятельности в социальном пространстве, опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта управления людьми и принятия на себя ответственности за других.

Общеинтеллектуальное направление, представленное кружками «Наглядная геометрия», «Тайны слова». Данное направление призвано обеспечить достижения

планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Реализация социального направления в рамках внеурочной деятельности создает условия для развития познавательной, эмоционально – волевой и личностно - мотивационной сфер обучающихся, помогает детям познать себя, освоить разнообразные способы безопасной деятельности в социуме и представлено кружком «Основы безопасности жизнедеятельности».

Общекультурная деятельность нацелена на воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран. Общекультурное направление реализуется через систему воспитательных мероприятий в классе.

Духовно – нравственное направление направлено на освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике. Духовно – нравственное направление включает широкий спектр видов деятельности и представлен предметным кружком «Основы экологии».

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ на ступени основного общего образования

Направления (виды) внеурочной деятельности	Класс				
	<i>5-й</i>	<i>6-й</i>	<i>7-й</i>	<i>8-й</i>	<i>9 - й</i>
Спортивно - оздоровительное	1	1	1	1	1
Духовно-нравственное	1	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	2	2	2	2	2
Общекультурное					
Социальное	1	1	1	1	1
Всего:	170	170	170	17	170

План организационного обеспечения учебной деятельности

План организационного обеспечения учебной деятельности включает в себя мероприятия, направленные на оптимальное использование трудовых, информационных, социально – психологических, коммуникативных ресурсов для достижения обучающимися максимально возможных результатов учебно – познавательной деятельности.

Включает в себя:

- Проведение учебных собраний (по плану классного руководителя)
- Оформление учебной документации
 - классный журнал;
 - план воспитательных мероприятий с классным коллективом;
 - дневники учащихся (в том числе электронные);
 - личные дела учащихся;
 - итоговые отчеты об успеваемости;
 - психолого-педагогические карты изучения личности учащихся (по необходимости);
 - индивидуальная карта занятости обучающегося во внеурочной деятельности
- Организация взаимодействия с учителями – предметниками и педагогами дополнительного образования

Взаимодействие с учителями – предметниками ведется по направлениям:

-взаимодействие по решению проблем диагностики и коррекции развития: собеседования с учителями, работающими в классе первый год, информирование учителей физической

культуры о состоянии здоровья, индивидуальные беседы с учителями – предметниками по вопросам психологического микроклимата в классном коллективе, собеседование с учителями по вопросам текущей успеваемости;

-взаимодействие с учителями – предметниками по решению проблем диагностики и коррекции развития: индивидуальные беседы по проблемам конкретных учащихся (причины низкой успеваемости учащихся, нереализованный учебный потенциал учащихся, меры педагогического воздействия для поддержания дисциплины), развитие общеучебных навыков, навыков организации учебного труда, привлечение учителей к подготовке и проведению классных родительских собраний;

-взаимодействие с предметниками по вопросам планирования и проведения воспитательных мероприятий: привлечение учителей к участию в организации и проведении классных часов, общешкольных мероприятий, взаимодействие с учителем при организации участия классного коллектива в творческих конкурсах, взаимодействие с учителями физической культуры по вопросам охраны здоровья, воспитания потребности в здоровом образе жизни.

- Дифференциация учебной деятельности (организация обучения одаренных школьников и слабоуспевающих обучающихся)

Педагогическая поддержка социализации обучающихся

Педагогическая поддержка социализации обучающихся направлена на формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в *сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования* (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации)

Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся:

- Психолого-педагогическое консультирование
- Метод организации развивающих ситуаций
- Ситуационно-ролевые игры

направление деятельности / класс	5-9 классы
Эмоционально-волевая поддержка обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> - Диагностика психического развития и эмоционально-волевой сферы обучающихся, с целью раннего выявления и возможного предупреждения адъективного и девиантного поведения. - Психолого-педагогическая поддержка и сопровождение детей «группы риска». - Создание коррекционно-развивающей, воспитательной и социальной среды.
Информационная поддержка в обучении	<ul style="list-style-type: none"> - Использование СМИ, наглядности, литературы по профилактике. -Профилактическая работа с родителями — оказание помощи в конфликтных ситуациях, в том числе для оказания помощи проблемной семье. - Профилактическая работа с родителями — оказание помощи в

	конфликтных ситуациях, в том числе для оказания помощи проблемной семье, предупреждения внутрисемейного вовлечения детей в раннюю алкоголизацию.
Интеллектуальная поддержка социализации	<ul style="list-style-type: none"> - Использование инновационных и инновационно-психологических программ, направленных на формирование у воспитанников представлений о здоровом образе жизни, препятствующих вовлечению их в асоциальную деятельность. - Воспитательно-педагогическая работа с детьми в урочное и внеурочное время. - Организация условий для проведения на регулярной основе мониторинговой системы анализа и принятия упреждающих мер. - Организационно-методическая профилактическая работа.

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы предполагает рационализацию организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды:

- организация занятий (уроков);
- использование каналов восприятия;
- учет зоны работоспособности учащихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование здоровьесберегающих технологий .

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы включает профилактическую работу и разработку и реализацию комплексных адресных мер, с использованием возможностей профильных организаций.

Обеспечение благополучия обучающихся в жизни школы предполагает формирование у обучающихся компетенций через использование комплекса мероприятий по охране жизни и здоровья учащихся, по безопасности в природе и быту, по профилактике табакокурения, алкоголизма, немедицинского потребления наркотических веществ, по семейному воспитанию.

План воспитательных мероприятий

Сентябрь

Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний
 Урок Нравственности
 Месячник «Внимание, дорога!»
 Конкурс рисунков и плакатов по экологии
 Соревнования «Веселые старты»

Октябрь

Праздник День Учителя, день самоуправления
 Осенний бал
 Встречи ко Дню пожилых людей

Конкурс рисунков ко Дню флага Белгородской области
Спортивные соревнования по футболу

Ноябрь

Праздничный концерт ко Дню матери
Месячник гражданско – патриотической работы

Декабрь

Месячник профилактической работы
Праздник Новый год

Январь

Фестиваль родного края, народных традиций
Общешкольные соревнования по баскетболу

Февраль

Месячник оборонно – массовой работы
Общешкольные соревнования по волейболу
Вечер встречи выпускников

Март

Праздник 8 Марта
Неделя театра
Книжкина неделя

Апрель

День космонавтики
День земли
Экологическая акция
Экологическая акция «Красная гвоздика»
Поход выходного дня

Май

День здоровья
День Победы
Акция «Красная гвоздика»
День детских общественных организаций
Праздник последнего звонка.

3.2. Система условий реализации программы

Система условий реализации ООП разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Система условий содержит:

- ✚ описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических;
- ✚ обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения;
- ✚ механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- ✚ сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; контроль состояния системы условий.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП ООО является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Для достижения запланированных образовательных результатов основная образовательная программа обеспечивает ряд необходимых условий (психолого-

педагогических, кадровых, финансовых, материально-технических и иных) прежде всего через занятия определенными деятельностями:

- *совместной распределенной учебной деятельностью* в личностно ориентированных формах (включающих возможность самостоятельного планирования и целеполагания, возможность проявить свою индивидуальность, выполнять «взрослые» функции – контроля, оценки, дидактической организации материала и пр.);
- *совместной распределенной проектной деятельностью*, ориентированной на получение социально значимого продукта;
- *исследовательской деятельностью* в ее разных формах, в том числе осмысленное экспериментирование с природными объектами, социальное экспериментирование, направленное на выстраивание отношений с окружающими людьми, тактики собственного поведения;
- *деятельностью управления* системными объектами (техническими объектами, группами людьми);
- *творческой деятельностью* (художественное, техническое и другое творчество), направленной на самореализацию и самопознание;
- *спортивной деятельностью*, направленной на построение образа себя и самоизменение;
- *трудовой деятельностью*, направленной на пробу и поиск подростком себя в сфере современных профессий и рынка труда.

Созданные в образовательном учреждении, реализующем данную основную образовательную программу основного общего образования, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Требования к условиям реализации основной образовательной программы представлены пятью компонентами: информационно-методическим, материально-техническим, финансово-экономическим, кадровым и психолого-педагогическим обеспечением.

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования.

В школе созданы необходимые условия для реализации ООП ООО, но есть ещё не решённые проблемы.

Так, кадровые условия приведены в соответствие с Профессиональным стандартом и новым порядком аттестации педагогических работников: соответствие уровня квалификации работников образовательного учреждения требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей), а также занимаемым ими должностям, устанавливается при их аттестации. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ и курсов повышения квалификации не реже одного раза в пять лет.

Требования к финансово-экономическим условиям приведены в соответствие с законом № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений». Норматив включает затраты рабочего времени педагогических работников на аудиторную и внеурочную деятельность и обеспечивает соответствие условий.

Необходимы дальнейшие изменения.

Условия	Требования	Что необходимо изменять
кадровые	Преподавателей, имеющих первую и высшую категорию должно быть не менее 70%; Внешних совместителей должно быть не более 10 %. Преподавательский состав обязан не реже чем раз в 5 лет повышать свою квалификацию	Рост числа педагогов с первой и высшей категорией. Повысить эффективность работы школьных методических объединений. Повысить квалификацию педагогов в области ИКТ –технологий, через прохождение курсовой подготовки. Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулировать их участие в инновационной деятельности.
психолого-педагогические	Требования выполняются в неполном объёме	Создать единую психолого-педагогическую службу школы, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса.
финансовые	Исходя из нормативов.	Ежемесячное стимулирование педагогических работников за высокие результативность работы
материально-технические	- материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; - обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации учебного процесса, предусмотренных учебным планом.	Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм. Оснащение всех кабинетов интерактивным оборудованием. Оснащение кабинетов учебно-лабораторным оборудованием. Оборудование отдельных помещений для занятий внеурочной деятельностью.
учебно-методическое и информационное обеспечения	Предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности выхода в Интернет, пользования персональным компьютером, электронными образовательными ресурсами. Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объеме образовательного минимума образовательной программы	Организовать в каждом кабинете возможность выхода в Интернет. Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников с электронным приложением. Приобретение методической и учебной литературы соответствующей ФГОС. Расширение школьной библиотеки до информационно-учебного центра.

	Обеспеченность всех модулей учебного плана учебно-методической документацией.	
--	---	--

Система условий реализации основной образовательной программы образовательного учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.2.1.Кадровые условия реализации ООП ООО.

2.2.1.Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования включают:

укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения, реализующего образовательную программу основного общего образования. МБОУ «Грузчанская СОШ», реализующее основную образовательную программу основного общего образования, укомплектовано квалифицированными кадрами на 100%. Уровень квалификации работников, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Уровень квалификации работников соответствует, требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей), а также занимаемым ими должностям, установленных при их аттестации.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных образовательных программ и прохождением курсов повышения квалификации не реже одного раза в пять лет в Белгородском институте развития образования, а также по программам стажировки на базе инновационных общеобразовательных учреждений, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий.

В системе образования созданы условия для:

комплексного взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающего возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов;

оказания постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников, по вопросам реализации основной образовательной программы основного общего образования, использования инновационного опыта других

образовательных учреждений, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников школы

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров опережают темпы модернизации системы образования

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС основного общего образования является создание **системы методической работы**, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Группа специалистов, работая в единой команде, реализующая ООП ООО:

- реализуют образовательную программу основной школы в разнообразных организационно-учебных формах (уроки разновозрастные и разновозрастные, занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии и пр.), с постепенным расширением возможностей школьников осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы. Эту задачу решают педагоги-предметники

- организует в сфере учения для подростков место встречи замыслов с их реализацией, место социального экспериментирования, позволяющего ощутить границы собственных возможностей. Эту задачу решают педагоги-предметники

- подготавливает учащихся к выбору и реализации индивидуальных образовательных траекторий в заданной образовательной программой области самостоятельности.

- организует систему социальной жизнедеятельности и группового проектирования социальных и образовательных событий, предоставляет подросткам поле для самопрезентации и самовыражения в группах сверстников и разновозрастных группах. Эту задачу решает в первую очередь социальный педагог

- создает пространство для реализации разнообразных творческих замыслов подростков, проявления инициативных действий. Эту задачу решают совместно учитель, социальный педагог.

На момент начала реализации данной Программы и ФГОС ООО кадровый состав школы следующий:

Учебный предмет	Количество учителей	специальность	Квалификационная категория	% обеспеченности
Русский язык	3	Учитель русского языка и литературы	I I	100%

Литература	3	Учитель русского языка и литературы	высшая I	100%
Английский язык	2	Учитель иностранного языка	высшая I	100%
Математика	2	Учитель математики	II	100%
Алгебра	2	Учитель математики	I	100%
Геометрия	2	Учитель математики	I	100%
Информатика	1	Учитель информатики и математики	I	100%
История	2	Учитель истории и обществоведения	II	100%
Обществознание	2	Учитель истории и обществознания	I	100%
География	1	Учитель географии	I	100%
Основы духовно- нравственной культуры России	1	Учитель изобразительного искусства	I	100%
Физика	1	Учитель физики	I	100%
Химия	1	Учитель химии	II	100%
Биология	1	Учитель биологии	высшая	100%
Музыка	1	Учитель музыки, руководитель вокального кружка	I	100%
Изобразительное искусство	1	Учитель изобразительного искусства	I	100%
Технология	2	Учитель технологии	I	100%
Физическая культура	2	Учитель физической культуры	II	100%
ОБЖ	1	Учитель обществоведения	I	100%

3.2.2. Финансовое обеспечение реализации ООП ООО

Принципом совершенствования экономических механизмов в сфере образования, в соответствии с Комплексной модернизации образования принимается бюджетирование, ориентированное на результат. Основопологающей задачей в данном направлении является построение эффективных способов и механизмов реализации поставленных задач, направленных на повышение качественных результатов деятельности образовательного учреждения и педагогов.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании МБОУ «Грузсчанская СОШ».

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включены расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных

затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений, но и на уровне внутрибюджетных отношений и общеобразовательной организации.

МБОУ «Грузсчанская СОШ» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположена школа.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом, устанавливающим положение об оплате труда работников.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда МБОУ «Грузсчанская СОШ» состоит из базовой и стимулирующей частей. Диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется школой самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МБОУ «Грузсчанская СОШ», в которых определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В критерии включены: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в

методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МБОУ «Грузчанская СОШ» самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования школа:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие осуществляется:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{гг}^i = N_{очр}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{гг}^i$ – нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

k_i – объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{очр}^i = N_{зг} + N_{он}, \text{ где}$$

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{зг}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{он}$ – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{гг} = N_{омзг} + N_{ур}, \text{ где}$$

$N_{зг}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{омзг}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{ур}$ – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги основного общего образования:

реализация образовательных программ основного общего образования определяется по формуле:

$$N_{омзг} = W_{ер} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где:}$$

$N_{омзг}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению основного общего образования;

$W_{ер}$ – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K^1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

K^2 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K^3 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием *i*-той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{\text{он}} = N_{\text{отпп}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{ни}} + N_{\text{ди}} + N_{\text{св}} + N_{\text{тр}} + N_{\text{пр}}, \text{ где}$$

$N_{\text{отпп}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{\text{ком}}$ – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{\text{ни}}$ – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества;

$N_{\text{ди}}$ – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества;

$N_{\text{св}}$ – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{\text{тр}}$ – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{\text{пр}}$ – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем

(системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.2.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

2) соблюдение:

санитарно-эпидемиологические требования образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, размещению и архитектурным особенностям здания образовательного учреждения, его территории, отдельным помещениям, средствам обучения, учебному оборудованию); требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардеробов, санузлов, мест личной гигиены);

требований к социально-бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах и лабораториях рабочих мест учителя и каждого обучающегося; учительской с рабочей зоной и местами для отдыха; комнат психологической разгрузки; административных кабинетов (помещений); помещений для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи, а также транспортное обеспечение обслуживания обучающихся);

строительных норм и правил;

требований пожарной и электробезопасности;

требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников образовательных учреждений;

требований к транспортному обслуживанию обучающихся;

требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в местах расположения общеобразовательного учреждения;

требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования;

своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

архитектурную доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения).

Здание образовательного учреждения, набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно – тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

Образовательное учреждение самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательного процесса на ступени основного общего образования. Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность: реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного

оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов и таких материалов, как бумага, ткань, нити для вязания и ткачества, пластик, различные краски, глина, дерево, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях), и таких материалов, как дерево, пластик, металл, бумага, ткань, глина;

формирования личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры;

проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования; наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения, организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС в МБОУ «Грузсчанская СОШ», реализующей основную образовательную программу основного общего образования, создаются и устанавливаются:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- лекционные аудитории;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;

- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- лингафонные кабинеты;
- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовые и хореографические залы;
- спортивные комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тир, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- автогородки;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы осуществлена посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования:

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета основной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: Основная образовательная программа основного общего образования. Положение об индивидуальном итоговом проекте обучающихся. Положение о текущем контроле, формах, методах и периодичности промежуточной аттестации. Подпрограмма формирования УУД основного общего образования. Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности работников школы. Положение об организации домашней работы обучающихся. Должностные инструкции работников ОУ.	Имеется в наличии.
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предметам: русский язык, литература, английский язык, математика, обществознание, технология, ИЗО, физическая культура,	Имеется в наличии.

	история, география, биология, музыка, химия, физика, геометрия, информатика. 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предметам: русский язык, литература, английский язык, математика, обществознание, технология, ИЗО, физическая культура, история, география, биология, музыка. Дидактические и раздаточные материалы по предметам: химия, физика, геометрия, информатика.	Необходимо приобрести
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предметов: русский язык, литература, английский язык, математика, обществознание, технология, ИЗО, физическая культура, история, география, биология, музыка, химия, физика, информатика. 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: Ноутбук Мультимедийный проектор Интерактивная доска Компьютер	50% 80% 60% 80% Необходимо 100%
	1.2.5. Учебно-практическое оборудование по всем предметам учебного плана	В наличии
	1.2.6. Оборудование (мебель):	Необходимо обновить
2. Компоненты оснащения методического кабинета основной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты	В наличии
	2.2. Документация ОУ	В наличии
	2.3. Комплекты диагностических материалов: Диагностика УУД. Стартовые контрольные работы по всем предметам учебного плана. Метапредметная КР.	В наличии
	2.4. Базы данных: Банк одаренных детей Банк ЭОР. Банк УМК	В наличии
	2.5. Материально-техническое оснащение: кабинета математики кабинета русского языка и литературы кабинета географии кабинета биологии	89% 100% 95% 100% 100%

	кабинета истории и обществознания кабинета ИЗО и музыки кабинета английского языка мастерских спортивного зала кабинета химии кабинет информатики	87% 67% 98% 94% 96% 87%
3. Компоненты библиотечного фонда	Учебники Дидактический материал Методические пособия Энциклопедии Словари, справочная литература Художественная литература	100% в наличии 100% в наличии 100% в наличии 100% в наличии 100% в наличии 100% в наличии

Учебно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования включает характеристики оснащения информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечивает:

информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам (Интернета);

укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы основного общего образования на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения, дополнительной литературой.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Учебники	100%	В наличии
Учебники с электронным приложением	65%	требуется

Фонд дополнительной литературы

Классическая	100%	В наличии
--------------	------	-----------

Современная	100%	В наличии
Отечественная	100%	В наличии
Зарубежная	100%	В наличии
Научно-популярная	100%	В наличии
Научно-техническая	100%	В наличии
Издания по искусству	100%	В наличии
Издания по спорту	100%	В наличии
Справочно-библиографические издания	100%	В наличии
Словари	100%	В наличии
Литература по социальному и профессиональному самоопределению	100%	В наличии
Издания по экологии	100%	В наличии
Издания по безопасному образу жизни	100%	В наличии

3.2.4. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечивают:

преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования;

учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенности перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;

вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развития своей экологической культуры дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг

возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; психолого-педагогическая поддержка участников

олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в

разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);

диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);

вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, включают: учебное сотрудничество, совместную

деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования выделены следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения выступают:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения отнесится:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

МБОУ «Грузчанская СОШ» укомплектована на 100% психологом, логопедом и социологом школы.

3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфра-структура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
 - выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
 - вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
 - информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;
 - поиска и получения информации;
 - использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
 - вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
 - общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
 - создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС
I	Технические средства		
	мультимедийный проектор и экран принтер монохромный	13/4 10/10	до 01.09.2016г

	принтер цветной	3/2	до 01.09.2016г
	фотопринтер	3/0	до 01.09.2016г
	цифровой фотоаппарат	2/2	
	цифровая видеокамера	2/1	до 01.09.2016г
	графический планшет	1/0	до 01.09.2016г
	сканер	1/1	
	микрофон	3/3	
	музыкальная клавиатура	1/0	до 01.09.2017г
	оборудование компьютерной сети	1/1	
	конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью	1/0	до 01.09.2016г
	цифровые датчики с интерфейсом	1/0	до 01.09.2017г
	устройство глобального позиционирования	1/0	до 01.09.2018г
	цифровой микроскоп	5/5	
	доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.	13/0	до 01.09.2018г
II	Программные инструменты	100%	
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки		
	Планы работы	100%	
	Дорожная карта	100%	
	Договоры	100%	
	Локальные нормативные акты	90%	до 01.01.2016г
	Программа формирования ИКТ-компетентности работников (индивидуальных программ для каждого работника).	25/25	
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде	100%	постоянно
V	Компоненты на бумажных носителях		
	Учебники	100%	
	Рабочие тетради	85%	до 01.09.2015г
VI	Компоненты на CD и DVD		
	электронные приложения к учебникам	100%	
	электронные наглядные пособия	88%	до 01.09.2017г
	электронные тренажеры	100%	до 01.09.2017г
	электронные практикумы.	95%	до 01.09.2016г

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных

изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников образовательной организации (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программ и реализацию предусмотренных образовательных программ;
- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Создание системы условий требует и создания определённого механизма по достижению целевых ориентиров:

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».			
1. Анализ системы условий существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП ООО	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».			
1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП ООО.	1. Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Директор школы
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	1. Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	Администрация школы

3. Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы
4. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации ООП ООО	1. Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.	Администрация школы
Механизм «КОНТРОЛЬ».			
1. Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через четкое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП ООО.	Рабочая группа по введению ФГОС.

3.2.7. Контроль за состоянием системы условий.

Система контроля – " важнейший инструмент" управления, роль которого с каждым годом возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.

Для обеспечения эффективности реализации инноваций такого масштаба, как ФГОС, необходимы анализ и совершенствование существующей в нашей школе системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения ФГОС ООО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП ООО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге, достигнуть

необходимые результаты. Поэтому контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательного процесса, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг системы условий.

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	На начало и конец учебного года	Заместитель директора
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	на начало учебного года и ежемесячно	Заместители директора
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты КПОМО	оператор КПОМО
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта	Отчёт 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц	Заместитель директора, учителя Заместитель директора, учитель информатики
Правовое обеспечение реализации ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты	Директор школы
Материально-техническое	Обоснованность использования помещений и оборудования для	Оценка состояния уч.	Директор школы, рабочая

обеспечение образовательного процесса	реализации ООП	кабинетов – январь, Оценка готовности уч. кабинетов - август	группа
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников – февраль, обеспеченность учебниками – сентябрь Перечень дидактического материала на начало уч. года	Библиотекарь Заместитель директора,

Приложение № 1

Диагностический инструментарий для мониторинга УУД (из подпрограммы мониторинга сформированности УУД обучающихся на ступени основного общего образования)

Обоснование выбора диагностического инструментария.

Выбор диагностического инструментария основывался на следующих критериях:

- *показательность* конкретного вида УУД для общей характеристики уровня развития личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- *учет системного характера* видов УУД (одно универсальное учебное действие может быть рассмотрено как принадлежащее к различным классам. Например, рефлексивная самооценка может рассматриваться и как личностное, и как регулятивное действие. Речевое отображение действия может быть проинтерпретировано и как коммуникативное, и как регулятивное, и как знаково-символическое действие и пр.);
- *учет возрастной специфики* сформированности видов УУД. Показательность видов УУД и их значение для развития учащихся меняется при переходе с одной возрастной ступени на другую, поэтому выбор диагностического инструментария может меняться.

2.2. Требования к методам, инструментарию и организации оценивания уровня развития универсальных учебных действий.

- адекватность методик целям и задачам исследования;
- теоретическая обоснованность диагностической направленности методик;
- адекватность методов (процедур, содержания конкретных заданий и уровня их сложности) возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп учащихся;
- валидность надежность применяемых методик;
- профессиональная компетентность и специальная подготовленность лиц, осуществляющих обследование (сбор диагностических данных), обработку и интерпретацию результатов;
- этические стандарты деятельности психологов.

Адекватность методического комплекса оценки УУД целям и задачам исследования. Система критериев и задач при оценке УУД направлена на определение уровня развития базовых составляющих учебной деятельности, что обеспечивает ее соответствие поставленным целям и задачам.

Теоретическая обоснованность методик. Психодиагностические методики имеют четкое и содержательное указание своей диагностической направленности и того теоретического основания, которому они соответствуют. Понятия, с помощью которых в методике формулируются ее диагностические возможности, четко определены, что образует необходимое условие интерпретации полученных результатов.

Смысл данного требования состоит в использовании только таких методик, содержательная сторона которых получила достаточный психологический анализ. В результате в них четко объективирована диагностическая направленность, а также показатели и критерии оценки исследуемой стороны развития ребенка.

Адекватность методов возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп учащихся. Согласно данному требованию, применяемые методики содержат только такие задания, которые по своей процедуре, а также уровню сложности отвечают реальным возрастным интересам и возможностям исследуемых детей.

Валидность и надежность методик. Валидность методики – это свидетельство ее достаточно высокого соответствия заявляемому диагностическому предназначению. Под надежностью методики понимается ее достаточная устойчивость к внешним помехам. В состав диагностического комплекса для оценки УУД включены

преимущественно те методики, валидность и надежность которых подтверждена значительным числом психологических исследований, в рамках которых они ранее применялись. В то же время часть заданий, составленных специально для данной системы оценивания УУД, прошла необходимое опробование.

Профессиональная компетентность и специальная подготовленность лиц, осуществляющих обследование (сбор диагностических данных), обработку и интерпретацию результатов. В психологической диагностике принципиальное значение придается требованию, чтобы диагностические методики использовались только достаточно квалифицированными специалистами–психологами, что является необходимой и обязательной мерой по защите прав человека – будь то ребенок или взрослый – от неправильного использования средств оценки их интеллекта, личностных и иных социально значимых качеств. Для правильного применения диагностического инструментария требуется достаточно длительный период обучения и специальной подготовки. Только квалифицированный психолог может обеспечить необходимые условия для правильной процедуры проведения обследования и последующей правильной интерпретации диагностических оценок.

Технологическая карта сформированности УУД.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ			
ВИДЫ ДЕЙСТВИЙ	УРОВНИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЙСТВИЙ	КРИТЕРИЙ СФОРМИРОВАННОСТИ/ОЦЕНКИ КОМПОНЕНТОВ ДЕЙСТВИЙ
Целеполагание	1. Отсутствие цели.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточных целей-требований)
	2. Принятие практической задачи		Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется
	3. Переопределение познавательной задачи в практическую		Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется
	4. Принятие познавательной цели		Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи
	5. Переопределение практической задачи в теоретическую		Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней
	6. Самостоятельная постановка учебных целей		Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы
Планирование	1. Нет планирования	Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.	Умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль)
	2. План есть, но не совсем адекватный или неадекватно используется		
	3. План есть, адекватно используется.		
Контроль внимания	1. Отсутствие контроля.	<i>Контроль</i> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.
	2. Контроль на уровне произвольного внимания		Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий.
	3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания.		Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их; исправляет и объясняет ошибки
	4. Актуальный контроль на уровне произвольного внимания		При выполнении действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок
	5. Потенциальный рефлексивный		Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает это и пытается внести коррективы.

	контроль.		
	6. Актуальный рефлексивный контроль.		Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы
Оценка учебной деятель-ности	1. Отсутствие оценки	Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. Включает следующие компоненты: объект оценки, критерий оценки, сравнение объекта оценки с критерием оценки, отображение в знаково-символической форме результата оценивания. Оценка выполняет функцию предоставления сведений учащемуся об успешности его учебной деятельности.	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия — ни самостоятельно, ни по просьбе учителя
	2. Адекватная ретроспективна оценка		Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия
	3. Неадекватная прогностическая оценка		Решая новую задачу, пытается оценить свои возможности, однако учитывает лишь факт — знает он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия
	4. Потенциально адекватная прогностическая оценка		Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения, для ее решения, учитывая изменения известных ему способов действий.
	5. Потенциальный рефлексивный контроль		Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает это и пытается внести коррективы
	6. Актуальный рефлексивный контроль		Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы
Коррекция	1.Нет коррекции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	Обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений.
	2. Коррекция запаздывающая, не всегда адекватная;		
	3. Коррекция иногда запаздывающая, но адекватная.		
Прогнозиро-вание	—	Предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик	—

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

ВИДЫ ДЕЙСТВИЙ		СОДЕРЖАНИЕ ДЕЙСТВИЙ	КРИТЕРИЙ СФОРМИРОВАННОСТИ/ОЦЕНКИ КОМПОНЕНТОВ ДЕЙСТВИЙ
Логические	Анализ текста задачи	1. <i>Семантический анализ</i> направлен на обеспечение содержания текста и предполагает выделение и осмысление: — отдельных слов, терминов, понятий, как житейских, так и математических; — грамматических конструкций («если... то», «после того, как...» и т.	1. Умение выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. 2. Умение создавать структуры взаимосвязей смысловых единиц текста (выбор и организация элементов информации). 3. Умение выделять обобщенные схемы типов отношений и

	<p>д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> — количественных характеристик объекта, задаваемых словами «каждого», «какого-нибудь» и т. д.; — восстановление предметной ситуации, описанной в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста с выделением только существенной для решения задачи информации; — выделение обобщенного смысла задачи — о чем говорится в задаче, указание на объект и величину, которая должна быть найдена (стоимость, объем, площадь, количество и т. д.). <p>2. 2. Логический анализ предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умение заменять термины их определениями; — умение выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных (понятия, процессы, явления). <p>3. Математический анализ включает анализ условия и требования задачи.</p> <p>Анализ условия направлен на выделение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объектов (предметов, процессов): <ul style="list-style-type: none"> — рассмотрение объектов с точки зрения целого и частей; — рассмотрение количества объектов и их частей; • величин, характеризующих каждый объект; • характеристик величин: <ul style="list-style-type: none"> — однородные, разнородные, — числовые значения (данные), — известные и неизвестные данные, — изменения данных: изменяются (указание логического порядка всех изменений), не изменяются, — отношения между известными данными величин. <p>Анализ требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выделение неизвестных количественных характеристик величин объекта (ов) 	<p>действий между единица?</p> <p>4. Умение выделять формальную структуру задачи.</p> <p>5. Умение записывать решение задачи в виде выражения.</p>
Перевод текста на язык математики с помощью вербальных и невербальных средств	<p>1. Выбрать вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам.</p> <p>2. Выбрать знаково-символические средства для построения модели.</p> <p>3. Последовательно перевести каждую смысловую единицу и структуру их отношений в целом на знаково-символический язык</p>	<p>Умение выражать смысл ситуации различными средствами (рисунки, символ, схемы, знаки).</p> <p>2. Умение выражать структуру задачи разными средствами</p>
Установление отношений между данными и вопросом	<p>Установление отношений между:</p> <ul style="list-style-type: none"> — данными условия; — данными требования (вопроса); — данными условия и требованиями задачи 	
Составление плана решения	<p>1. Определить способ решения задачи.</p> <p>2. Выделить содержание способа решения.</p>	

		3. Определить последовательность действий	
	Осуществление плана решения	1. Выполнение действий. 2. Запись решения задачи. Запись решения задачи может осуществляться в виде последовательных конкретных действий (с пояснениями и без) и в виде выражения (развернутого или сокращенного)	Умение выполнять операции со знаками и символами, которыми были обозначены элементы задачи и отношения между ними
	Проверка и оценка решения задачи	1. Составление и решение задачи, обратной данной. 2. Установление рациональности способа: - выделение всех способов решения задачи; - сопоставление этих способов по количеству действий, по сложности вычислений; - выбор оптимального способа.	1. Умение составлять задачу, обратную данной, и на основании ее решения делать вывод о правильности решения исходной задачи. 2. Умение выбирать, сопоставлять и обосновывать способы решения. 3. Умение проводить анализ способов решения с точки зрения их рациональности и экономичности. 4. Умение выбирать обобщенные стратегии решения задачи.
Моделирование		Развитие знаково-символических (знаково-символические средства: цифры, буквы, схемы и др.) учебных действий, которые являются способом отделения содержания от формы.	1. предварительный анализ текста задачи, 2. перевод текста на знаково-символический язык (вещи или графики), 3. построение модели, 4. работа с моделью, 5. соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (текстом).

КОММУНИКАТИВНЫЕ

ВИДЫ ДЕЙСТВИЙ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЙСТВИЙ	ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ	КРИТЕРИИ СФОРМИРОВАННОСТИ/ОЦЕНКИ КОМПОНЕНТОВ ДЕЙСТВИЙ
Взаимодействие	Коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (интеллектуальный аспект коммуникации)	Эгоцентрическая позиция в межличностных отношениях.	1. Строить понятные для партнера высказывания, т.е. владеть вербальными и невербальными средствами общения. 2. Понимать относительность оценок, выборов, совершаемые людьми. 3. Уметь обосновывать и доказывать свою точку зрения. 4. Уметь задавать вопросы. 5. Умение слушать собеседника. 6. Уметь позитивно относиться к процессу общения.
Кооперация	1. Согласованность усилий по достижению общей цели. 2. Осуществление совместной деятельности.	1. Покорность (подчинение), без внутреннего согласия авторитету партнера. 2. Ярко выраженные индивидуалистические тенденции (упрямая настойчивость на своем мнении).	1. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь. 2. Иметь навык конструктивного общения, взаимопонимания. 3. Уметь дружить, уступать, убеждать. 4. Уметь планировать общие способы работы
Интериоризация	Речевые действия, служащие средством коммуникации (передачи информации другим)	1. Отрыв речи от реальной деятельности. 2. Преждевременный отрыв речи от	1. Способность строить понятные для собеседника высказывания. 2. Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

	людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого содержания.	ее исходной коммуникативной функции (совместная работа).	3. Рефлексия своих действий (полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий).	
ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ				
ВИДЫ ДЕЙСТВИЙ		СОДЕРЖАНИЕ ДЕЙСТВИЙ	ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ	КРИТЕРИЙ СФОРМИРОВАННОСТИ/ОЦЕНКИ КОМПОНЕНТОВ ДЕЙСТВИЙ
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	Внутренняя позиция школьника	Отношение к школе, учению и поведение в процессе учебной деятельности.	При несформированности позиции школьника возможны мотивационная незрелость, низкая успеваемость.	1. Положительное отношение к школе. 2. Чувство необходимости учения. 3. Адекватное представление о школе. 4. Предпочтение коллективным занятиям индивидуальным занятиям дома. 5. Предпочтение оценке своих знаний – отметке, а не (сладостям и подаркам).
	Самооценка - Когнитивный компонент	Это ядро самосознания личности. Выступает как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем мире и в отношениях с другими.	1. Заниженная самооценка. 2. Завышенная самооценка.	1. Широта диапазона оценок. 2. Обобщенность категорий оценок. 3. Социальная роль ученика. 4. Адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика. 5. Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». 6. Осознание необходимости самосовершенствования.
	Самооценка - Регулятивный компонент			1. Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.
Смыслообразовани	Мотивация учебной деятельности	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов, формирования мотивов достижения и социального признания, мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности.	1. Высоко развиты другие мотивы (игровой, внешний) 2. Трудности в учебе	1. сформированность познавательных мотивов. 2. интерес к новому. 3. интерес к способу решения и общему способу действия. 4. сформированность социальных мотивов. 5. быть полезным обществу. 6. сформированность учебных мотивов. 7. стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений. 8. установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.
		1. Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы/следования моральной норме		Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)
		2. Дифференциация конвенциональных и моральных норм		Ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое по

Нравственно-этическая ориентация	3. Решение моральной дилеммы на основе децентрации		сравнению с конвенциональными нормами Учет ребенком объективных последствий нарушения нормы. Учет мотивов субъекта при нарушении нормы. Учет чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм
	4. Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы		Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы
	5. Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы		Уровень развития моральных суждений

Диагностический инструментарий мониторинга сформированности у обучающихся УУД

Инструментарий и циклограмма мероприятий в 5 классе

№	УУД/ показатель	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
Коммуникативные УУД					
1	Создание условий для успешной адаптации учащихся к среднему звену школы, предупреждение и преодоление школьных факторов риска	5 класс «Изучение периода адаптации учащихся в 5 классе» (по методике Александровской) (Приложения 4)	Наблюдение	2 раза в год	I этап Октябрь–ноябрь II этап Апрель– май
		Тест школьной тревожности Филипса (Приложение 5)	тестирование	1 раз в год	Сентябрь
Личностные УУД					
2	Самооценка	5 класс «Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн» (Приложение № 8)	Тестирование	1 раз в год	Октябрь
3	Мотивация	5 класс «Школьная мотивация» (Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой) (Приложение 9)	Анкетирование	1 раз в год	Октябрь
4	Мотивация на этапе перехода в среднее звено школы	5 класс «Методика изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальных классов в средние» (по методике М.Р. Гинзбурга «Изучение учебной мотивации») (Приложение № 11)	Тестирование	1 раз в год	Октябрь
Регулятивные УУД					
5	Оценка	5 класс «Личностный опросник Кеттелла» (в модификация	Тестирование	1 раз в год	

		Л.А. Ясюковой) (Приложение № 12)			
Познавательные УУД					
6	Сформированность навыков чтения.	5 класс «Оценка сформированности навыков чтения» из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой. (Приложение № 6)	Тестирование	1 раз в год	Сентябрь
7	Самостоятельность мышления.	5 класс «Оценка самостоятельности мышления» из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой (Приложение № 7)	Тестирование	1 раз в год	Сентябрь
8	Словесно-логическое мышление	5 класс «Определение уровня развития словесно-логического мышления» Л. Переслени, Т.Фотекова (Приложение № 10)	Тестирование	1 раз в год	Сентябрь

Инструментарий дл 6-9 классов.

ВИДЫ ДЕЙСТВИЙ		СОДЕРЖАНИЕ ДЕЙСТВИЙ	КЛАСС			
			6	7	8	9
ЛИЧНОСТНЫЕ						
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	<i>Внутренняя позиция школьника</i>	Отношение к школе, учению и поведение в процессе учебной деятельности.	Изучение уровня тревожности. Методика С.Спилберга (приложение 15)	Изучение познавательной потребности. В.Юркевич (приложение 27) Изучение уровня тревожности. Методика С.Спилберга (приложение 15)	Изучение отношения к учению и к учебным предметам. Г. Казанцева (приложение 20) Изучение уровня тревожности. Методика С.Спилберга (приложение 15)	Методика экспресс-диагностики эмпатии. И.Юсупов (приложение 25)
	<i>Самооценка</i>	Это ядро самосознания личности. Выступает как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем мире и в отношениях с другими.	Тест готовности к саморазвитию Т.Шамова (приложение 34)	Карта самооценки склонностей (приложение 24)	Тест «Профессиональный тип личности». Методика Д.Холланда адаптирована Резапкиной Г. (приложение 23)	Исследование самооценки по типу личности». Дембо-Рубинштейну и А.Прихожану (приложение 8)
Смыслообразовани	<i>Мотивация учебной деятельность</i>	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития	М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина.М Методика изучения	М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина.М Методика изучения	М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина.М Методика изучения	М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина.М Методика изучения

	<i>и</i>	познавательных интересов, учебных мотивов, формирования мотивов достижения и социального признания, мотива, реализующего потребность в социально значимой деятельности.	мотивации обучения школьников (приложение 14)	мотивации обучения школьников (приложение 14)	мотивации обучения школьников (приложение 14)	мотивации обучения школьников (приложение 14) Профориентационная анкета Е.Климова. ДДО. (приложение 22)
Нравственно-этическая ориентация		Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы/следования моральной норме	Методика Куна «Кто я?» (приложение 35)	Изучение познавательной потребности по В.Юркевичу «Дерево желаний» (приложение 26)	Тест-опросник на выявление акцентуации личности К. Леонгард (мод. Шмишека) (приложение 50)	Методика оценки уровня развития морального сознания (Дилеммы Л.Колберга) (приложение 16)
		Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Социометрия (приложение 62)	Социометрия (приложение 62)	Социометрия (приложение 62)	Социометрия (приложение 62)
		Решение моральной дилеммы на основе децентрации	Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже,) (приложение 38)	Задание на выявление уровня моральной децентрации. Ж.Пиаже (приложение 39)		Задание на выявление уровня моральной децентрации. Ж.Пиаже (приложение 39)
		Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Басса-Дарки (мод. Сафина) Методика диагностики показателей и форм агрессии (адаптирована А.Осницким) (приложение 51)	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карabanовой) (приложение 40)	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карabanовой) (приложение 40)	Изучение особенностей формирования ценностных ориентаций М.Рокич (приложение 1)
		Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы			Анкета-опросник «Настоящий друг» Прутченков А.С.(приложение 3)	«Карта интересов личности».Методика А.Голомштока (приложение 2)
РЕГУЛЯТИВНЫЕ						
Целеполагание		Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно	Измерение потребности мотива на достижение Ю.Орлов (приложение 18)	Изучение потребности в достижении цели Ю.Орлов (приложение 18)	Методика изучения кровяной сформированности учебной деятельности	Изучение потребности в достижении Ю.Орлов

				(приложение 37)	(приложение 18)
Планирование	Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.	Диагностика уровня сформированности базовых компетенций Г.Репкина и Е.Зайка (приложение 34)		Измерение рациональности (приложение 59)	Измерение рациональности (приложение 59)
Контроль внимания	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой (приложение 57)	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой (приложение 57)	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой (приложение 57)	Проба на внимание П.Я Гальперина и С.Л. Кабыльницкой (приложение 57)
Оценка учебной деятельности	Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. Включает следующие компоненты: объект оценки, критерий оценки, сравнение объекта оценки с критерием оценки, отображение в знаково-символической форме результата оценивания. Оценка выполняет функцию предоставления сведений учащемуся об успешности его учебной деятельности.	Опросник для оценки своего упорства Е.Ильина (приложение 29) Методика «Полоски» Л.И. Аршавина (приложение 56)	Опросник для оценки своего упорства Е.Ильин (приложение 29)	Тест-опросник уровня субъективного контроля Д.Роттеза , адапт.Е.Бажина (приложение 54)	Тест-опросник уровня субъективного контроля Е.Бажина (приложение 54)
Коррекция	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	Диагностика развития произвольности (Н.Г.Салмина, О.Г.Филимонова) (уч.предмет)		Диагностика развития произвольности (Н.Г.Салмина, О.Г.Филимонова) (уч.предмет)	
Прогнозирование	Предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик	Методика З.Ильина А.Курдюкова «Направленность на приобретение знаний» (приложение 18)	Анаграммы (А.А.Зак). (приложение 55)	Диагностика уровня сформированности действия рефлексии (А.А.Зак). (приложение 63)	Диагностика уровня сформированности действия рефлексии (А.А.Зак). (приложение 63)
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ					
Логические	Анализ текста задачи		Методика «ШТУР» (приложение 31)	Методика «ШТУР» (приложение 31)	Методика «ШТУР» (приложение 31)
	Перевод текста на язык математики с помощью вербальных и невербальных средств	Методика Вартего «Круги» (приложение 33)	Методика Вартего «Круги» (приложение 33)	Методика Вартего «Круги» (приложение 33)	

	Установление отношений между данными и вопросом	Тест Равенна (онлайн тестирование)	Тест Равенна (онлайн тестирование)		Методика «Выделение существенных признаков» (приложение 58)
	Составление плана решения		Г.Бурдон «Корректирующая проба» (приложение 52)	Тест «Каков ваш творческий потенциал?» (Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В) (приложение 32)	Тест «Каков ваш творческий потенциал?» (Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В) (приложение 32)
	Осуществление плана решения	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности» (приложение 59)	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности» (приложение 59)	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности» (приложение 59)	Методика Е.Ильина «Измерение рациональности» (приложение 59)
	Проверка и оценка решения задачи	Методика «Простые аналогии» (приложение 41)	Методика «Сложные аналогии» (приложение 28)	Методика пиктограмм (по А.Р. Лурии) (Приложение 30)	Методика «Сложные аналогии» (приложение 28)
моделирование	Развитие знаково-символических (знаково-символические средства: цифры, буквы, схемы и др.) учебных действий, которые являются способом отделения содержания от формы	Методика исключение слов (приложение 43)	Выделение существенного признака (приложение 42)	Методика исключение слов (приложение 43)	Выделение существенного признака (приложение 42)
КОММУНИКАТИВНЫЕ					
Взаимодействие	Коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (интеллектуальный аспект коммуникации)	Задание «Дорога к дому» (модифицированное задание) (приложение 46)	Методика «Индекс сплоченности» Сिशора (приложение 21)	Тест «Формула темперамента» (А. Белов) (приложение 47)	Тест на выявление лидерских качеств (приложение 48)
Кооперация	Согласованность усилий по достижению общей цели. Осуществление совместной деятельности.	Методика «Левая и правая рука» Пиаже (приложение 44)	Методика «Братья и сестры» Пиаже (приложение 45)	Тест «Подростки о родителях» (Вассерман, Горькавая, Ромицина) (приложение 53)	Р.Жиль Проективная методика исследования семейного состояния (межличностные взаимоотношения). (приложение 61)
Интерриоризация	Речевые действия, служащие средством коммуникации (передачи информации другим)	«Совместная сортировка» Бурменской (приложение 60)	А.С. Пругченков «Настоящий друг» (приложение 49)	Тест К. Томаса «Определение способов регулирования	Оценка коммуникативных и организаторских

	людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого содержания.			конфликтов», адапт Гришиной *приложение 13)	склонностей В.В.Синявская Б.Федорин (приложение 17)
--	---	--	--	---	--